

# いずみバス通信

1・2月  
合併号

## 1. 利用状況について

平成21年12月・22年1月分

### 【概況】

12月合計利用者数: **2,619人**

1月合計利用者数: **2,397人**

12月の1日あたりの平均利用者数: 約**85人**・・・(A)

1月の1日あたりの平均利用者数: 約**77人**・・・(A')

稼働日: 12月…31日 (うち平日21日、土休日9日)

1月…31日 (うち平日19日、土休日12日)

【参考】対経費収入率50%となる利用者数: 約122人/日・・・(B)

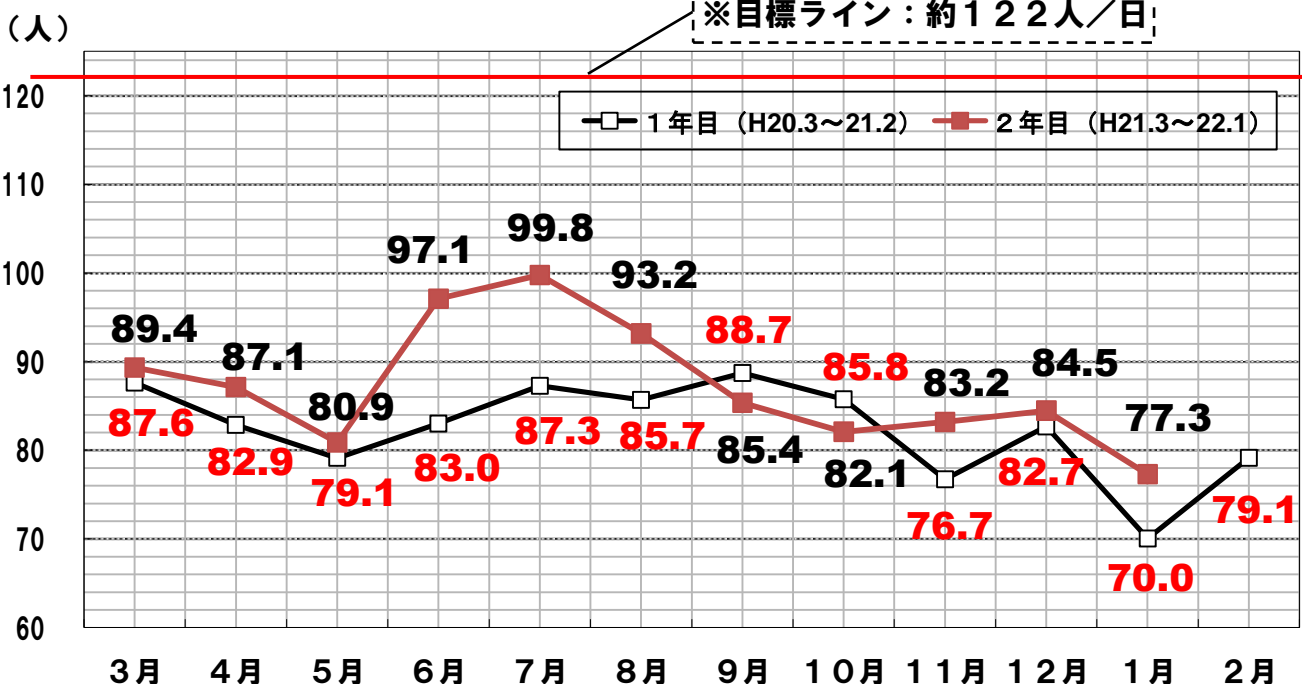
12月…(A) - (B) = **▲37人/日** (A) ÷ (B) = 約**69.7%** (▲30.3%の差)

1月…(A') - (B) = **▲45人/日** (A') ÷ (B) = 約**63.1%** (▲36.9%の差)

12,1月とも対前年同月比(+)となりましたが、1月1~3日は、2年連続して特に利用者が少ない(21年…約30人/日、22年…約26人/日)結果となっています。

今年も引き続き、いずみバスをご愛用ください。

### 【1日あたり利用者数の推移】



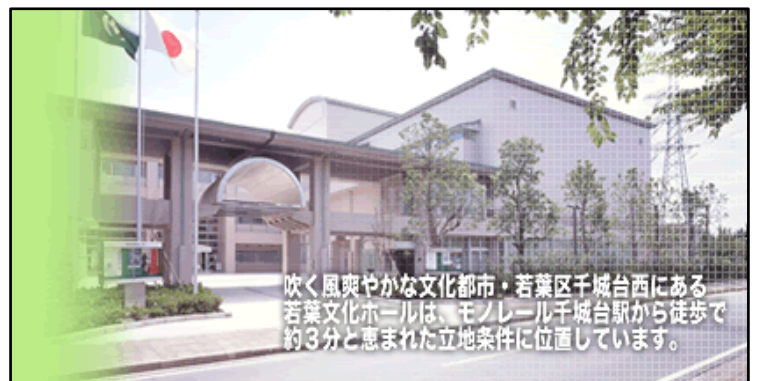
## 2. 「いずみバス」に乗って「若葉文化ホール」にお出かけください。

今年、若葉文化ホール（「コミュニティセンター」バス停車すぐ）は、開館20周年を迎え記念事業として、多数の事業を実施します。身近で文化芸術の鑑賞が出来るまたとない機会です。お誘いあわせの上、どうぞお出掛けください。

3月20日（土）「早朝出前歌声」～歌声喫茶の元祖 新宿『ともしび』～
3月20日（土）「千城台寄席 昼席」＜出演＞春風亭勢朝・春風亭百栄
3月26日（金）「アストロリコタンゴ四重奏 千葉公演」～日本を代表する世界的タンゴ楽団～
4月11日（日）「千城台早朝寄席」＜出演＞三遊亭時松・柳家小太郎
4月11日（日）「昼下がりの出前歌声」～歌声喫茶の名店 町田『結』～
4月17日（土）「佐々木秀実 ドラマティック シャンソンリサイタル」
5月29日（土）「バラエティ寄席」＜出演＞荒木巴・めおと楽団ジキジキ・立川談之助
6月12日（土）「荒川和子コンサート」～Colors Of The Wind～
6月26日（土）「ピアニスト 横山幸雄 ショパンを弾く」～辻井伸行さんの恩師～
7月 3日（土）「後藤ミホコ」～昨年の感動を再び！！ アコーディオンの吟遊詩人～
7月31日（土）「動物おはなしコンサート」～幼稚園児から小学校低学年生を主な対象とした、音楽と朗読 そして大きな絵による楽しいコンサート！～
※紙面の都合上、内容のみご紹介させていただきます。 詳しくは、「HALL NOW 号外」でご確認ください。 お問い合わせ…若葉文化ホール（237）1911

※終演後の「いずみバス」

終演時間	12:30	15:30	16:00
千城台駅発	12:50 内廻り	15:50 外廻り	16:30 内廻り
終演時間	16:30	17:00	
千城台駅発	17:00 外廻り	17:50 内廻り	



【発行】千葉市役所交通政策課

千葉市中央区千葉港1番1号 TEL:043-245-5351