

平成21年度 第1回千葉市立博物館協議会議事録

- 1 日 時：平成21年7月16日（木） 午前10時30分～午前11時50分
- 2 場 所：千葉市立郷土博物館 1階 講座室
- 3 出席者：（委員） 委員長他6名出席（10名中7名）
委員 長 岡本 東 三
副委員 長 西川 明
委 員 小松 美智子、鷹野 敏明、高山 博子、武田 昭子、
福田 豊彦

（事務局）
生涯学習振興課 宇留間 正、斉藤 和
加曾利貝塚博物館 青沼 道文、村田 六郎太、飛田 正美
郷土博物館 倉田 義広、殿塚 昭彦、若菜 三郎、伊原 茂行

4 議 事

（1）平成21年度博物館事業について

- ア 加曾利貝塚博物館
- イ 郷 土 博 物 館

（2）その他

- ア 「博物館関係施設活性化のための検討会」について
- イ 郷土博物館整備事業について

5 議事の概要

（1）平成21年度博物館事業について

両博物館における平成21年度の事業計画を各事業ごとに説明し、委員より意見を受ける。

（2）その他

加曾利貝塚博物館から「博物館関係施設活性化のための検討会について」、郷土博物館から、「郷土博物館整備事業について」説明して、委員より意見を受ける。

6 会議経過

午前10時30分、委員10名中7名着席、青木委員・池田委員・西本委員は欠席。殿塚郷土博物館副館長から、千葉市立博物館協議会運営規則第3条の規定により、この会議が成立していることが告げられ開会した。

宇留間生涯学習振興課長の教育委員会挨拶の後、委員の互選により岡本委員が委員長に、西川委員が副委員長に選任された。岡本委員長・西川副委員長の挨拶の後、岡本委員長を議長として、議事が進行した。

議事（１）平成２１年度博物館事業について

< 説 明 >

飛田・若菜係長 はじめに、加曽利貝塚博物館における維持管理事業・資料収集保管事業・調査研究事業・展示事業・教育普及事業・博物館整備事業・その他の事業について飛田係長より説明し、引き続き、郷土博物館における維持管理事業・資料収集保管事業・調査研究事業・展示事業・教育普及事業・博物館整備事業・市史編纂事業・その他の事業について若菜係長より説明する。

< 質疑応答 >

岡本委員長 事務局より説明がありましたが、ご質問、ご意見はありませんか。

地域活性化事業としての補正予算３００万円は、単年度事業ですか、経続する事業ですか。

倉田館長 単年度です。今年度だけの事業です。

議事（２）その他 ア 「博物館関係施設活性化のための検討会」について

< 説 明 >

飛田係長 加曽利貝塚博物館から「博物館関係施設活性化のための検討会について」飛田係長より説明する。

< 質疑応答 >

岡本委員長 この検討会は、教育委員会の方針があって開催したのですか。博物館、美術館、科学館、民間施設を含めて、所管が異なり難しいと思いますが、全体的な中で広報とか、あるいは１つのビジョンを出していかないと難しいと思います。より活性化するための前向きな総合的プランを創っていただきたい。

斉藤主幹 現在、美術館、郷土博物館、科学館の３施設をミュージアムトライアングルと位置付け、人を引き付けるための共同事業を行っています。３館の相互割引や共催イベントを実施しています。文化施設は、市長部局の所管もあるので、まず、生涯学習振興課所管施設の連携をしていかなければと考えています。市長のマニフェストに、「文化施設を活用し文化にあふれる街づくりを目指す」とありますので、平成２４年までに博物館施設の連携事業を計画したり、すでに実施していることや、今後のことを、生涯学習振興課で検討していくという段階です。

岡本委員長 とりあえず、出来ることから行っていくということですね。教育委員会の役目は大きいので、市長部局を巻き込んで展開できるような構想を検討していただきたい。

斉藤主幹 現在、文化振興課と協議している段階です。

- 西川副委員長 美術館、科学館、郷土博物館のトライアングル構想が、市民に周知されていない。PRが必要だが、どのような方法があるか。また、埋蔵文化センターと加曾利貝塚博物館の連携も大事だが。
- 斉藤主幹 3館割引きは、周知が不足している。ホームページで周知しているが、郷土博物館のリニューアルに合わせて、市政だよりでお知らせしていきたい。
- 西川副委員長 千葉市では、市内巡りの観光バスがあったが。
- 斉藤主幹 それも考えています。美術館を見て、近くのホテル等で昼食後、科学館でプラネタリウムを鑑賞し、郷土博物館を見学する。また、民間を活用して、稲毛の神谷伝兵衛別荘等を巡る案もあります。施設ごとの、史跡巡りはありますが、市全体を見渡せるものがないので、今後行っていきたい。
- 西川副委員長 ぜひお願いします。
- 岡本委員長 市長も代わり、新たな体制ですから、市全体として、文化行政、博物館をどう考えていくのか考えていただきたい。
この検討会は、今後も続けていくのですか。
- 斉藤主幹 今後も行います。
- 西川副委員長 活性化のため、頑張ってください。

議事（２）その他 イ 郷土博物館整備事業について

< 説明 >

若菜係長 郷土博物館における「郷土博物館整備事業について」若菜係長より説明する。

< 質疑応答 >

- 岡本委員長 郷土博物館の今年度の4階改修工事について説明がありましたが、ご意見お願いします。
- 西川副委員長 4階フロアの面積は、どれくらいですか。
- 倉田館長 157平方メートルです。
- 鷹野委員 4階は、窓があつて外が見えるのですか。
- 倉田館長 窓は、ありません。
- 岡本委員長 平和関連資料との名称を入れなければいけないという経緯がありましたが、焼

夷弾や国民服、軍施設の資料を平和資料と位置付けるのは違和感がある。そのような名称を入れなければいけないのですか。

倉田館長 平和資料室という形で開館させていただきます。通史のなかで、明治から、戦後復興期までを展示し、戦争の悲惨さや、平和を感じていただく。明確に平和という内容ではありません。軍の資料をどう扱っていくか難しいが、そのような中で戦争が起こり、空襲があったということです。

岡本委員長 難しいですね。戦争がなければ、平和はないのかということになる。

鷹野委員 夏、市役所ロビーで展示していますが、そのような資料を展示するのですか。

倉田館長 今、「きぼ一る」で展示しておりますが、4階での展示についても、予算面もありますので現在検討しています。

岡本委員長 通史として、明治以降の展示をするということですね。

倉田館長 今回、4階に明治から戦後復興期までの展示を行います。概要がまとまり次第、ご報告させていただきます。また、今後1階3階5階の展示改修についても予算要望をしていきます。

西川副委員長 4階の名称は、「平和資料室・近現代の千葉」と必ず称さなければいけないのですか。

倉田館長 そのように議会でも話されています。

岡本委員長 戦後の住宅は、高度成長期の団地の一画ですか。

倉田館長 40年代の団地です。

鷹野委員 5階は、来年以降行うのですか。

倉田館長 今後、予算要望していきます。

鷹野委員 今回は、5階は入っていないのですね。

倉田館長 4階は、プラネタリウム室跡なので、まずここから改修をします。

小松委員 科学館のプラネタリウムの入館状況はいかがですか。

倉田館長 順調に入館しております。

- 宇留間課長 科学館では、今回の日食に関する学習会を開いたり、ダイレクトに投影を行ったり、また屋上に上がり観察会を企画しております。
- 鷹野委員 郷土博物館の歴史講座は千葉経済大学で行う予定ですが、去年は盛況でしたか。また、今年は150人定員ですが、去年もこの位の人数でしたか。
- 若菜係長 以前は、この講座室で行いましたので、抽選で40名が受講していました。去年は千葉経済大学で開講し150名定員で全員受講でき、好評でした。
- 鷹野委員 3回開催しますが、別々のテーマですか。
- 若菜係長 1つのテーマで3人の講師にお願いしています。
- 岡本委員長 加曽利貝塚博物館の企画展は「収蔵品を中心として」とありますが、何かタッチフリーズを考えていますか。
- 飛田係長 題名は、まだ検討中です。
- 鷹野委員 予算は、0円ですが。
- 飛田係長 今回は、収蔵品を中心に展示を行います。展示換えもしていませんので、収蔵していても、普段展示できない、北・南貝塚の出土品を展示する予定で、予算化はしておりません。

議長から他の意見を求めたが、他に意見がなく質疑終了となった。