

令和2年度使用教科用図書調査研究報告書

特別支援学校用

特別支援学級用

令和元年7月

千葉市教科用図書選定委員会

目 次

文部科学省検定済み教科書及び文部科学省著作教科書	1
学校教育法附則第9条の規定による一般図書	7
千葉市の生徒が必要とする教科用図書（特別支援教育）	8
学校教育法附則第9条による一般図書一覧	10
国 語	14
算数・数学	26
生活・社会	32
職業・家庭	42
外 国 語	48

文部科学省検定済教科書及び文部科学省著作教科書
(特別支援学校等用)

視覚障害者を教育する特別支援学校 普通学級用
【国語、社会、算数(数学)、理科、外国語、その他】

種別	文部科学省検定済教科書 (一般文字使用者用)	文部科学省著作の視覚障害者を教育する特別支援学校用教科書 (点字使用者用)	学校教育法附則第9条の規定による一般図書	
			点字版教科書	拡大教科書
内容	各教科目標や内容に則して、適切にまとめられている。	文部科学省検定済教科書にもとづいて点訳したものである。 点字使用の児童生徒の障害の状態を考慮して、内容が適切にまとめられている。	文部科学省検定済教科書にもとづいて点訳したものである。 点字使用の児童生徒用として教科の特性を考慮し、内容が適切にまとめられている。	文部科学省検定済教科書にもとづいて拡大したものである。 拡大文字使用の弱視児童生徒障害の状態を考慮して、適切に内容がまとめられている。
組織・配列	一般文字を使用する児童生徒用として組織・配列されている。	文部科学省検定済教科書にもとづいて組織・配列されている。 点字使用の児童生徒の障害の状態を考慮して組織・配列されている。	点字使用の児童生徒用として題材の選定等が考慮されており、機能訓練的な要素も加味されている。	視覚障害があり文字を使用する弱視児童生徒の障害の状態に即して、組織・配列されている。
表現	一般文字を使用する児童生徒用として、図版・図形・写真などは分かりにくさがある。	点字使用の児童生徒の障害の状態を考慮して、図版・図形は触察力を活用した点図にし、写真は文章で説明するなどの表現に工夫がされている。	点字使用の児童生徒用として点字図形を応用して作成されていて、触察により理解できるような工夫がみられる。 点字表記上の説明がされている。	視覚障害があり文字を使用する弱視児童生徒が読みやすい文字サイズや書体で表現されている。 文字や図版、図形などが分かりやすい。
造本	一般文字を使用する児童生徒用として適した造本である。	点字使用の児童生徒用として、表紙・背表紙には厚紙が使用され丈夫である。表紙は教科ごとに色や触感に違いをもたせる等の工夫がみられる。	点字使用の児童生徒用として、表紙・背表紙には厚紙が使用され丈夫である。表紙は教科ごとに色や触感に違いをもたせる等の工夫がみられる。	紙質がよく、検定教科書並みの装丁がされている。 拡大のポイント数によって、本の大きさや分冊数が違うが、一分冊あたりの頁数が扱いやすい量になっている。
備考	小学校及び中学校用検定済教科書	小学部 国語、社会、算数、理科、外国語(英語)、道徳 中学部 国語、社会(地理、歴史、公民)数学、理科、外国語(英語)、道徳	小学部 社会(地図帳)、音楽 家庭、保健 中学部 社会(地図帳) 音楽、器楽 保健体育 技術・家庭	小学部 小学校用教科書目録にある教科書を原典とする拡大版教科書 中学部 中学校用教科書目録にある教科書を原典とする拡大版教科書

視覚障害者を教育する特別支援学校 重複学級用
【国語、算数(数学)、音楽、他】

種別	文部科学省検定済教科書 (一般文字使用者用)	文部科学省著作の視覚障害者を教育する特別支援学校用教科書 (点字使用者用)	文部科学省著作特別支援学校用教科書 (知的障害児童生徒用)	学校教育法附則第9条の規定による一般図書	
				点字版教科書	一般図書
内容	各教科目標や内容に則して、適切にまとめられているが、知的障害を有する重複障害の児童生徒が使用する場合は、全般的に内容が高度である。	点字使用の児童生徒用としては適しているが、知的障害を有する重複障害の児童生徒が使用する場合は、全般的に内容が高度である。	＜国語＞コミュニケーション面を中心に、学校や家庭における具体的な生活場面に即した内容が取り入れられている。 ＜算数(数学)＞数量的経験が身に付くような内容が具体的に上げられている。 ＜音楽＞聞き慣れ親しまれている歌を多く取り上げて、それらを歌うことから合奏や階名唱へと発展的な取り扱いがなされている。	文部科学省検定済教科書を点訳したものであり、内容が高度である。	後掲の「学校教育法附則第9条の規定による一般図書」を参照。 ※前ページの教科書も含む。
組織・配列	一般文字を使用する児童生徒用として適切に組織・配列されているが、知的障害を有する重複障害の児童生徒が使用する場合は、その組織・配列は、分かりにくい面がある。	点字使用の児童生徒用として組織・配列に十分考慮されているが、知的障害を有する重複障害の児童生徒が使用する場合は、題材の配列等で適していない面がある。	興味・関心・学習能力等を考慮して教材が配列されているが、視覚障害がある児童生徒が使用する場合は、その組織・配列は、分かりにくい面がある。	文部科学省検定済教科書を点訳したものであり、その組織・配列は、分かりにくい面がある。	
表現	一般文字を使用する児童生徒用として、図版・図形なども分かりやすく表現されているが、知的障害を有する重複障害の児童生徒が使用する場合は、文字や図等の大きさが適していない面もある。	点字使用の児童生徒用として適した表現はされているが、知的障害を有する重複障害の児童生徒が使用する場合は、図等が分かりにくい面がある。	全般的に用字用語が分かりやすく適切で理解しやすい。図表・写真・絵等が取り入れられ、学習への興味・関心をもたせるよう工夫されているが、視覚障害がある児童生徒が使用する場合は、分かりにくい面がある。	文部科学省検定済教科書を点訳したもので、図等が分かりにくい面がある。	
造本	一般文字を使用する児童生徒用として適した造本であるが、知的障害を有する重複障害の児童生徒が使用する場合は、必ずしも使いやすいとはいえない面がある。	点字使用の児童生徒用としては表紙の装丁などで配慮されているが、知的障害を有する重複障害の児童生徒が使用する場合は、使いやすいとはいえない面がある。	表紙のデザインや装丁等は親しみやすく工夫されているが、視覚障害がある児童生徒が使用する場合は、分かりにくい面がある。 扱いやすい大きさである。	表紙の装丁等配慮されているが、一分冊あたりの頁数が多く、必ずしも使いやすいとはいえない面がある。	
備考	小学校及び中学校用検定済教科書	小学部 国語、社会、算数、理科、 外国語(英語)、道徳 中学部 国語、 社会(地理、歴史、公民) 数学、理科、 外国語(英語)、道徳	小学部 こくご☆☆☆☆ さんすう☆☆☆☆ ※☆☆は2分冊 おんがく☆☆☆☆ 中学部 国語☆☆☆☆ 数学☆☆☆☆ 音楽☆☆☆☆	小学部 社会(地図帳) 音楽、家庭、 保健 中学部 社会(地図帳) 音楽、器楽 保健体育 技術・家庭	

※文部科学省検定済教科書及び文部科学省著作教科書を下学年使用する場合は、附則第9条図書として採択が可能である。

聴覚障害者を教育する特別支援学校 普通学級用 (A、B)、重複学級用 (A～D)
【国語、算数 (数学)、音楽、他】

種別	A 文部科学省検定済教科書	B 文部科学省著作の 聴覚障害者を教育する 特別支援学校用教科書	C 文部科学省著作の 特別支援学校用教科書 (知的障害児童生徒用)	D 学校教育法附則第9条の 規定による一般図書
内容	各教科の目標や内容に則して、適切にまとめられているが、知的障害を有する聴覚障害の児童生徒には、認知の面で難しい内容が含まれており、全般的に内容が高度である。	児童生徒の聴覚障害による言語発達の遅れを補うための発音・発語・言葉のリズム及びきまりなどの素材がよく取り上げられている。 内容は精選されているが、知的障害を有する聴覚障害の児童生徒には高度である。	<国語>コミュニケーション面を中心に、学校や家庭における具体的な生活場面に即した内容が取り入れられている。 <算数 (数学)>数量的経験が身に付くような内容が具体的に取り上げられている。 <音楽>聞き慣れ親しまれている歌を多く取り上げて、それらを歌うことから合奏や階名唱へと発展的な取り扱いがなされている。	後掲の「学校教育法附則第9条の規定による一般図書」を参照
組織・配列	通常の学級の児童生徒用として適切に組織・配列されているが、知的障害を有する聴覚障害の児童生徒が使用する場合は、その組織・配列は、分かりにくい面がある。	聴覚障害児童生徒の言語発達を考慮して、系統的に教材が配列されているが、高学年になると、知的障害を有する聴覚障害の児童生徒にとって分かりにくい面がある。	知的障害のある児童生徒の障害の状態や発達の段階を踏まえて、組織・配列がされているので、無理なく学習を進めるのに適切である。	
表現	通常の学級の児童生徒用として、図版・図形などにも、分かりやすい表現が、工夫されているが、知的障害を有する聴覚障害の児童生徒が使用する場合は、文字や図の大きさ等、適していない面もある。	用字・用語・表現などは、分かりやすいが、知的障害を有する聴覚障害の児童生徒には適さない場合もある。 親しみやすく興味・関心をもたせやすいように工夫されている。	用字・用語・表現など平易で学習に適している。 図表・写真・絵等が適切に取り入れられ、興味・関心をもたせやすいように工夫がされている。	
造本	通常の学級の児童生徒用として適した造本であるが、知的障害を有する聴覚障害の児童生徒が使用する場合は、必ずしも使いやすさといえない面がある。	紙質がよく製本もよい。 大きさも適切である。	製本が使いやすく工夫されていて、装丁も親しみやすい。 扱いやすい大きさである。	
備考	小学校及び中学校用検定済教科書	小学部 国語 ことばのべんきょう1～3年 ことばのれんしゅう4年 ことばの練習5年、6年 中学部 国語 言語編	小学部 こくご☆～☆☆☆ さんすう☆～☆☆☆ ※☆☆は2分冊 おんがく☆～☆☆☆ 中学部 国語☆☆☆☆ 数学☆☆☆☆ 音楽☆☆☆☆	

※文部科学省検定済教科書及び文部科学省著作教科書を下学年使用する場合は、附則第9条図書として採択が可能である。

肢体不自由者を教育する特別支援学校、病弱者を教育する特別支援学校 普通学級用 (A)、重複学級用 (A~C)
【国語、算数 (数学)、音楽、他】

種別	A 文部科学省検定済教科書	B 文部科学省著作の 特別支援学校用教科書	C 学校教育法附則第9条の 規定による一般図書
内容	各教科の目標や内容に則して、適切にまとめられているが、知的障害を有する肢体不自由や病弱児童生徒が使用する場合は、全般的に内容が高度である。	<p><国語>コミュニケーション面を中心に、学校や家庭における具体的な生活場面に即した内容が取り入れられている。</p> <p><算数 (数学) > 数量的経験が身に付くような内容が具体的に取り上げられている。</p> <p><音楽> 聞き慣れ親しまれている歌を多く取り上げて、それらを歌うことから合奏や階名唱へと発展的な取り扱いがなされている。</p>	後掲の「学校教育法附則第9条の規定による一般図書」を参照
組織 配列	通常の学級の児童生徒用として適切に組織・配列されているが、知的障害を有する肢体不自由や病弱児童生徒が使用する場合は、その組織・配列は、分かりにくい面がある。	児童生徒の障害の状態や発達の段階に即した構成になっていて、学習意欲を引き出せるよう工夫されている。教材の分量が適切である。	
表現	通常の学級の児童生徒用として、図版・図形なども分かりやすく表現されているが、知的障害を有する肢体不自由や病弱児童生徒が使用する場合は、文字や図の大きさ等、適していない面もある。	<p>用字や用語が児童生徒の障害の状態や発達の段階に即して工夫されている。</p> <p>分かりやすい表現が工夫され、学習に適している。</p> <p>図表・写真・絵等が適切に取り入れられ、興味・関心をひきやすい。</p>	
造本	通常の学級の児童生徒用として適した造本であるが、知的障害を有する肢体不自由や病弱の児童生徒が使用する場合は、必ずしも使いやすいとはいえない面がある。	<p>表紙・装丁などは、親しみやすく工夫されている。</p> <p>扱いやすい大きさである。</p>	
備考	小学校及び中学校用検定済教科書	<p>小学部</p> <p>こくご☆☆☆☆</p> <p>さんすう☆☆☆☆</p> <p>※☆☆は2分冊</p> <p>おんがく☆☆☆☆</p> <p>中学部</p> <p>国語☆☆☆☆</p> <p>数学☆☆☆☆</p> <p>音楽☆☆☆☆</p>	

※文部科学省検定済教科書及び文部科学省著作教科書を下学年使用の場合は、附則第9条図書として採択が可能である

知的障害者を教育する特別支援学校、小・中学校の特別支援学級（知的障害等）用
【国語、算数（数学）、音楽、他】

種別	文部科学省検定済教科書	文部科学省著作の特別支援学校用教科書（知的障害児童生徒用）	学校教育法附則第9条の規定による一般図書
内容	各教科の目標や内容に則して、適切にまとめられているが、知的障害のある児童生徒が使用する場合は、全般的に内容が高度である。	<p><国語>コミュニケーション面を中心に、学校や家庭における具体的な生活場面に即した内容が取り入れられている。</p> <p><算数（数学）>数量的経験が身に付くような内容が具体的に取り上げられている。</p> <p><音楽>聞き慣れ親しまれている歌を多く取り上げて、それらを歌うことから合奏や階名唱へと発展的な取り扱いがなされている。</p>	後掲の「学校教育法附則第9条の規定による一般図書」を参照
組織・配列	通常の学級の児童生徒用として適切に組織・配列されているが、知的障害のある児童生徒が使用する場合は、その組織・配列は、分かりにくい面がある。	児童生徒の障害の状態や発達の段階に即した構成になっていて、学習意欲を引き出せるよう工夫されている。教材の分量が適切である。	
表現	通常の学級の児童生徒用として、図版・図形なども分かりやすく表現されているが、知的障害のある児童生徒が使用する場合は、文字や図の大きさ等、適していない面もある。	<p>用字や用語が児童生徒の障害の状態や発達の段階に即して工夫されている。</p> <p>分かりやすい表現が工夫され、学習に適している。</p> <p>図表・写真・絵等が適切に取り入れられ、興味・関心をひきやすい。</p>	
造本	通常の学級の児童生徒用として適した造本であるが、知的障害のある児童生徒が使用する場合は、必ずしも使いやすいたとはいえない面がある。	表紙・装丁などは、親しみやすく工夫されている。扱いやすい大きさである。	
備考	小学校及び中学校用検定済教科書	<p>小学部</p> <p>こくご☆～☆☆☆</p> <p>さんすう☆～☆☆☆</p> <p>※☆☆は2分冊</p> <p>おんがく☆～☆☆☆</p> <p>中学部</p> <p>国語☆☆☆☆</p> <p>数学☆☆☆☆</p> <p>音楽☆☆☆☆</p>	

※文部科学省検定済教科書及び文部科学省著作教科書を下学年使用する場合は、附則第9条図書として採択が可能である

学校教育法附則第9条の規定による一般図書

千葉市の児童生徒が必要とする教科用図書（特別支援教育）

学習指導要領における目標

- 1 特別支援学校学習指導要領は、基本的には小学校、中学校の教育課程に準じている。
- 2 特別支援学校学習指導要領の主な事項
 - ① 障害の重度・重複化、発達障害を含む多様な障害に応じた指導の充実のため、自立活動の指導内容に人間関係の形成として「他者とのかかわりの基礎に関すること」などを規定
 - ② 重複障害児童生徒の指導は、教師間の協力した指導や外部の専門家を活用するなどして、学習効果を高めるようにすること
 - ③ 一人一人の実態に応じた指導を充実するため、「個別の指導計画」「個別の教育支援計画」を作成すること
 - ④ 障害のある児童生徒と障害のない児童生徒との交流及び共同学習を計画的・組織的に行うこと
- 3 小学校・中学校学習指導要領における特別支援学級に関する事項
 - ① 担任だけでなく他の教師と連携して、個々の児童生徒の障害等に応じた効果的な指導を行うこと
 - ② 特別な教育課程を編成する場合は、学級の実態や児童生徒の障害の程度等を考慮の上、特別支援学校小学部・中学部学習指導要領を参考とし、実情に合った教育課程を編成すること

千葉市の児童生徒の状況と今後の課題

- 1 知的障害特別支援学校、知的障害特別支援学級、自閉症・情緒障害特別支援学級の児童生徒の状況
 - ① 市内全体の特別な教育を受ける児童生徒数が増加している。特に、自閉症・情緒障害学級在籍児童生徒が増えている。
 - ② 知的発達の遅れの状況が、通常学級に近い軽度な児童生徒から特別支援学校が適していると思われる重度の児童生徒まで在籍しており、実態が幅広い。
 - ③ 認知面、対人関係、コミュニケーション、情緒面、社会性等について、発達に偏りのある児童生徒が増加している。
 - ④ 複数の障害のある児童生徒が増加している。
- 2 今後の課題
 - ① 各学校・学級において、児童生徒の実態や指導の経過を多面的に、そして的確に把握し、妥当性の高い指導目標を設定するとともに、目標を達成できるための題材・教材・手だての工夫改善を図る必要がある。
 - ② 様々な発達段階や多様な障害特性の児童生徒へ対応することができる教育課程の編成が必要である。

求められる教科用図書の特色

○様々な発達段階や多様な障害特性等の児童生徒に応じた教育課程を編成し、効果的な指導ができるようにするため、文部科学省検定済教科用図書、文部科学省著作の特別支援学校教科用図書と併せて、学校教育法附則第9条の規定による一般図書を教科用図書とすることが必要である。

特別支援学級・特別支援学校用の観点

1 内容について

(1) 障害の状態や発達の段階及び特性への配慮や工夫

学習指導要領の各教科等の目標の達成に向けて、児童生徒の障害の状態や発達の段階及び特性への配慮がなされているか。

(2) 日常生活との関連

児童生徒の障害の状態や発達の段階及び特性に応じた使い方ができ、日常生活に必要なことが取り上げられているか。

(3) 教材の分量

絵と文字のバランス、学習課題となる情報の量などが適切であるか。

(4) 学習を促す教材の配慮

児童生徒の興味・関心を広げ、学習意欲を高めていけるように教材が工夫されているか。

2 組織・配列について

(1) 系統性

教材の系統性や児童生徒の発達の段階及び特性に照らし、適切な編集となっているか。

(2) 学習活動上の便宜

学習のねらいを明確にすることができ、教材の配列にも工夫があり、学習が進めやすいように構成されているか。

3 表現について

(1) 発達の段階及び特性への配慮

児童生徒にとって用字・用語が適切で理解しやすいか。

(2) 表記・表現

図表・写真・絵などが学習内容に適合しているか。

(3) 意匠（デザイン）

見やすい構成で、配色や色彩が適切であるか。

4 造本について

(1) 素材

紙質が良く、印刷が鮮明で、製本が丈夫であるか。

(2) 障害の状態への配慮

表紙・装丁などが親しみやすく、障害の特性等に応じた工夫がされているか。

(3) 扱いやすさ

持ち運びやページめくりなど、大きさや扱いやすさに配慮がされているか。

令和2年度使用 学校教育法附則第9条の規定による一般図書一覧

教科	No	発行者略称	発行者コード	図書コード	図 書 名	定価(円)	千葉市	備考
国 語	1	あかね書房	01-1	A01	もじのえほん あいうえお	1,500	○	
	2	あかね書房	01-1	A02	もじのえほん かたかなアイウエオ	1,500	○	
	3	偕成社	06-1	O01	五味太郎・言葉図鑑(1) うごきのことば	1,400	○	
	4	偕成社	06-1	O03	五味太郎・言葉図鑑(3) かざることば(A)	1,400	○	
	5	偕成社	06-1	O05	五味太郎・言葉図鑑(5) つなぎのことば	1,400		
	6	偕成社	06-1	O06	五味太郎・言葉図鑑(6) ぐらしのことば	1,400	○	
	7	偕成社	06-1	O10	五味太郎・言葉図鑑(10) なまえのことば	1,400	○	
	8	偕成社	06-1	T01	エリック・カールの絵本 はらべこあおむし	1,200	○	
	9	偕成社	06-1	T04	エリック・カールの絵本 くまさんくまさんにみてるの?	1,000		
	10	偕成社	06-1	T05	エリック・カールの絵本(ぬりえ絵本) ごちゃまぜカメレオン	1,200		
	11	偕成社	06-1	T06	エリック・カールの絵本 月ようびはなにたべる?—アメリカのわらべうた	1,200	○	
	12	偕成社	06-1	T07	エリック・カールの絵本 できるかな?—あたまからつまさきまで—	1,200	○	
	13	偕成社	06-1	W01	木村裕一・しかけ絵本(1) みんなみんなみつけた	1,000	○	
	14	偕成社	06-1	Y01	ともだちだいすき(2) おべんとうなあに?	1,000	○	
	15	くもん出版	08-1	B01	生活図鑑カード たべものカード	900	○	
	16	くもん出版	08-1	C01	書き方カード「ひらがな」	1,300	○	
	17	くもん出版	08-1	D01	ひらがなカード	1,200	○	
	18	こぐま社	10-4	B03	こぐまちゃんえほん第2集 こぐまちゃんのみずあそび	800	○	
	19	こぐま社	10-4	B05	こぐまちゃんえほん第3集 しろくまちゃんのほつとけーき	800	○	
	20	こぐま社	10-4	G01	かおかおどんなかお	800		
	21	小峰書店	10-5	C01	くまたんのはじめてシリーズ よめるよめるよあいうえお	1,200	○	
	22	ジュラ	12-8	O05	かいてけしてまたかける あいうえお	1,500	○	
	23	太郎次郎社	16-4	A01	漢字がたのしくなる本シリーズ 漢字がたのしくなる本ワーク1基本漢字あそび	1,155		
	24	童心社	20-1	H02	14ひきのシリーズ 14ひきのびくにつく	1,200	○	
	25	戸田デザイン	20-4	O03	あいうえおえほん	1,800	○	
	26	戸田デザイン	20-4	O07	よみかた絵本	1,800	○	
	27	同成社	20-5	A01	ゆっくり学ぶ子のための「こくご」1(改訂版)(ひらがなのことば・文・文章の読み)	1,300	○	
	28	同成社	20-5	A02	ゆっくり学ぶ子のための「こくご」2(改訂版)(かたかな・かん字の読み書き)	1,100	○	
	29	同成社	20-5	A03	ゆっくり学ぶ子のための「こくご」3(改訂版)(文章を読む、作文・詩を書く)	900	○	
	30	同成社	20-5	A04	ゆっくり学ぶ子のための国語4	1,100	○	
	31	同成社	20-5	B01	ゆっくり学ぶ子のための「こくご」入門編1(改訂版)(表象形成・音韻形成・発声・発音)	1,100	○	
	32	同成社	20-5	B02	ゆっくり学ぶ子のための「こくご」入門編2(改訂版)(ひらがなの読み書き)	1,100	○	
	33	東洋館	20-7	O02	ぐらしに役立つ国語	1,300	○	
	34	ひかりのく	27-1	D01	202シリーズ たべもの202	1,200		
	35	評論社	27-2	B01	しかけ絵本の本棚 コロちゃんはどこ?	1,200		
	36	ひさかた	27-3	C04	スキンシップ絵本 かたかなアイウエオ	1,600	○	
	37	P H P	27-4	O01	子どもの字がうまくなる練習ノート	1,200		
	38	福音館	28-1	H25	こどものとも絵本 そらいろのたね	900	○	
	39	福音館	28-1	J01	世界傑作絵本シリーズ てぶくろ	1,000	○	
	40	福音館	28-1	J03	世界傑作絵本シリーズ 三びきのやぎのがらがらどん	1,200		
	41	福音館	28-1	K04	ぐりとぐらの絵本 ぐりとぐらの1ねんかん	1,300	○	
	42	ポブラ	30-2	D05	ねずみくんの絵本1 ねずみくんのチョコッキ	1,000		
	43	ポブラ	30-2	P04	音のでる知育絵本4 こえでおぼえるあいうえおのほん	1,850	○	
	44	リーブル	40-3	O01	あつちゃんあがつたべものあいうえお	1,800	○	

(注) 書籍名及び定価は、文部科学省初等中等教育局教科書課発行の「平成31年度用一般図書一覧」による。

備考欄の※印は、新たに選定された一般図書を示す。

○は昨年度に引き続き採択を希望する図書 ▲は今年度採択を取りやめたい図書 ◎は今年度新たに採択を希望する図書

令和2年度使用 学校教育法附則第9条の規定による一般図書一覧

教科	No.	発行者略称	発行者コード	図書コード	図 書 名	定価(円)	千葉市	備考
算 数 ・ 教 学	1	あかね書房	01-1	I02	あかね書房の学習えほん おかあさんだいすき1.2.3	1,600		
	2	あかね書房	01-1	O01	単行本 さわってあそぼうふわふわあひる	1,300		
	3	岩崎書店	02-1	E05	五味太郎のことばとかずの絵本 すうじの絵本	1,200	○	
	4	偕成社	06-1	A02	エリック・カールかずのほん 1, 2, 3 どうぶつえんへ	1,200	○	
	5	金の星社	07-2	B03	あかちゃんとおかあさんの絵本 ハティちゃんのまる・さんかく・しかく	780	○	
	6	くもん出版	08-1	D02	どけいカード	1,200	○	
	7	小峰書店	10-5	C02	くまたんのはじめてシリーズ おいしいおいしい 1・2・3	952	○	
	8	小学館	12-2	B02	21世紀幼稚園百科2 とけいとじかん	970	○	
	9	小学館	12-2	B06	21世紀幼稚園百科6 かずあそび1・2・3	970	○	
	10	ジュラ	12-8	O01	プータンいまなんじ?	1,360		
	11	童心社	20-1	A02	かずのほん2 0から10まで	1,300	○	
	12	童心社	20-1	A03	かずのほん3 0から10までのたしざんひきざん	1,300		
	13	戸田デザイン	20-4	O02	1から100までのえほん	1,600	○	
	14	戸田デザイン	20-4	O08	6つの色	1,100		
	15	戸田デザイン	20-4	O09	とけいのえほん	1,500		
	16	同成社	20-5	C01	ゆっくり学ぶ子のための「さんすう」1 (量概念の基礎、比較、なかま集め)	1,100	○	
	17	同成社	20-5	C02	ゆっくり学ぶ子のための「さんすう」2 (1対1対応、1~5の数、5までのたし算)	1,100	○	
	18	同成社	20-5	C03	ゆっくり学ぶ子のための「さんすう」3 (6~9のたし算、ひき算、位取り)	1,100	○	
	19	同成社	20-5	C04	ゆっくり学ぶ子のための「さんすう」4 (くり上がり、くり下がり、2けたの数の計算)	1,100	○	
	20	同成社	20-5	C05	ゆっくり学ぶ子のための「さんすう」5 (3けたの数の計算、かけ算、わり算)	1,100	○	
	21	東洋館	20-7	O03	くらしに役立つ数学	1,300	○	
	22	日本教育研	22-3	A02	ひとりだちするための算数・数学	1,600	○	
	23	ひかりのく	27-1	B05	認識絵本5 いくつかな	1,200		
	24	福音館	28-1	I01	安野光雅の絵本 はじめてであうすうがくの絵本1	1,600		
	25	ポプラ	30-2	P16	音のでる知育絵本16 とけいがよめるようになる!!とけいくん	1,800	○	
	26	民衆社	32-1	A02	さんすうだいすきあそぶ・つくる・しらべる2年	1,800		
	27	こぼと	60-29	G11	中級編ジャンプアップ とけい・おかね・カレンダー	1,800		

(注) 書籍名及び定価は、文部科学省初等中等教育局教科書課発行の「平成31年度用一般図書一覧」による。

備考欄の※印は、新たに選定された一般図書を示す。

○は昨年度に引き続き採択を希望する図書 ▲は今年度採択を取りやめたい図書 ◎は今年度新たに採択を希望する図書

令和2年度使用 学校教育法附則第9条の規定による一般図書一覧

教科	No.	発行者略称	発行者コード	図書コード	図 書 名	定価(円)	千葉市	備考
生活 社会	1	あかね書房	01-1	H02	かぼくん・くらしのえほん2 かぼくんのおかいもの	1,000	○	
	2	岩崎書店	02-1	A23	あそびの絵本 えかきあそび	1,300	○	
	3	岩崎書店	02-1	G12	ひとりのできる手づくりBOX しぜんで工作しよう	1,500		
	4	偕成社	06-1	Q03	子どもの生活(3) マナーをきちんとおぼえよう!	1,200	○	
	5	偕成社	06-1	Z01	子どものマナー図鑑(1) ふだんの生活のマナー	1,500	○	
	6	学研	06-2	C03	はっけんずかん のりもの改訂版	1,980	○	
	7	学研	06-2	G07	あそびのおうさまBOOK はじめてぬるほん	850	○	
	8	学研	06-2	G08	あそびのおうさまBOOK はじめてきるほん	850	○	
	9	学研	06-2	I01	あそびのおうさまずかん1 からだ増補改訂	780	○	
	10	学研	06-2	N01	ほんのおおきさ動物園	1,500	○	
	11	金の星社	07-2	F04	ひとりのできるもん!4 うれしいごはん、パン、めん料理	1,960	○	
	12	金の星社	07-2	F06	ひとりのできるもん!6 だいすきおやつ作り	1,960	○	
	13	金の星社	07-2	K01	げんきをつくる食育えほん1 たべるのだいすき!	1,300	○	
	14	教芸	07-4	005	5訂版歌はともだち	362	○	
	15	くもん出版	08-1	B02	生活図鑑カード くだものやさしいカード1集	900	○	
	16	小峰書店	10-5	001	リサイクル工作ずかん	1,200	○	
	17	合同出版	10-8	518	子どもとマスターする45の操体法 改訂新版イラスト版からだのつかい方とのえ方	1,700		
	18	小学館	12-2	C01	ドラえもんちずかん1 にっぽんちず	1,500	○	
	19	小学館	12-2	C02	ドラえもんちずかん2 せかいちず	1,500	○	
	20	鈴木出版	13-2	A05	知育えほん マークのずかん	1,600	○	
	21	チャイルド	171	001	ぬったりかいたりらくがきBOOK	1,500		
	22	東洋館	4330-1	004	くらしに役立つ理科	1,300	○	
	23	永岡書店	21-1	009	お手本のうた付き!どうようたのえほん2	1,600	○	
	24	ナツメ社	21-2	001	子どもの生きる力を育てるせいかつの絵じてん	1,800	○	
	25	ひかりのく	27-1	I01	改訂新版体験を広げるこどものずかん1 どうぶつえん	1,000		
	26	ひかりのく	27-1	I04	改訂新版体験を広げるこどものずかん4 はなとやさしいくだもの	1,000		
	27	ひかりのく	27-1	I08	改訂新版体験を広げるこどものずかん8 あそびのずかん	1,000	○	
	28	ひかりのく	27-1	I09	改訂新版体験を広げるこどものずかん9 からだとけんこう	1,000	○	
	29	ひかりのく	27-1	O03	マナーやルールがどんどんわかる! みちかなマーク新装改訂版	1,200	○	
	30	福村出版	28-7	A06	シリーズ生活を学ぶ6 わたしたちのからだ	2,000	○	
	31	ポプラ	30-2	A04	あそびのひろば4 はりえあそび	1,200		
	32	ポプラ	30-2	M01	うたってかいてけせるえほん1 音のでるえかきうた	1,880	○	
	33	ポプラ	30-2	539	おととあそぼうシリーズ31 おてほんのうたがながれるてあそびうたえほん	1,780	◎	※
	34	旺文社	55-2	558	学校では教えてくれない大切なこと(6) 友だち関係(気持ちの伝え方)	850	◎	※

(注) 書籍名及び定価は、文部科学省初等中等教育局教科書課発行の「平成31年度用一般図書一覧」による。

備考欄の※印は、新たに選定された一般図書を示す。

○は昨年度に引き続き採択を希望する図書 ▲は今年度採択を取りやめたい図書 ◎は今年度新たに採択を希望する図書

令和2年度使用 学校教育法附則第9条の規定による一般図書一覧

教科	No.	発行者略称	発行者コード	図書コード	図 書 名	定価(円)	千葉市	備考
職業 家庭	1	岩崎書店	02-1	C04	かいかたそだてかたずかん4 やさいのうえかたそだてかた	1,500	○	
	2	岩崎書店	02-1	F08	絵本図鑑シリーズ8 やさいのずかん	1,400	○	
	3	偕成社	06-1	J04	子どもの健康を考える絵本(4) からだがすきなたべものなにあに?	1,200		
	4	偕成社	06-1	X01	坂本廣子のひとりでクッキング(1) 朝ごはんつくろう!	1,400	○	
	5	偕成社	06-1	X02	坂本廣子のひとりでクッキング(2) 昼ごはんつくろう!	1,400	○	
	6	偕成社	06-1	Z03	子どものマナー図鑑(3) でかけるときのマナー	1,500	○	
	7	学研	06-2	I12	あそびのおうさまずかん12 リサイクルこうさく増補改訂	780	○	
	8	国士社	10-3	B09	たのしい図画工作9 うごくおもちゃ	1,800	○	
	9	国士社	10-3	B16	たのしい図画工作16 ちぎり紙・きり紙・はり絵	1,800	○	
	10	さえら	11-1	C08	たのしい工作教室 木のぞうけい教室	1,262	○	
	11	さえら	11-1	D01	母と子の手づくり教室 毛糸と布のたのしい手づくり教室	1,400		
	12	さえら	11-1	D07	母と子の手づくり教室 母と子の園芸教室野菜をつくろう	1,330		
	13	小学館	12-2	B11	21世紀幼稚園百科11 からだのふしぎ	970	○	
	14	小学館	12-2	N01	あーとぶっく ひらめき美術館第1館	1,750	○	
	15	女子栄養大	12-7	001	新・子どもクッキング	1,600	○	
	16	東洋館	20-7	001	くらしに役立つ社会	1,300	○	
	17	のら書店	25-1	001	はじめてのこうさくあそび	1,500	○	
	18	ひかりのく	27-1	K09	新装版KIDS2112 たべものひやか	850		
	19	ブロンズ新	28-3	C01	しごとば	1,700	○	
	20	山と溪谷社	1315-0	001	家庭科の教科書小学校低学年～高学年用	1,800	○	
	21	開隆堂出版	2079-0	509	職業・家庭たのしい職業科 わたしの夢につながる	1,800	○	
	22	東洋館	20-7	505	くらしに役立つ家庭	1,300	◎	※
外国語	1	あかね書房	01-1	I03	あかね書房の学習えほん ことばのえほんABC	1,500	○	
	2	あかね書房	01-1	I06	あかね書房の学習えほん えいごえほんぞうさんのピクニック	1,500	○	
	3	あかね書房	01-1	I07	あかね書房の学習えほん えいごえほんぞうさんがっこうに行く	1,500	○	
	4	岩崎書店	02-1	E02	五味太郎のことばとかずの絵本 絵本ABC	1,200	○	
	5	成美堂出版	14-4	005	CDつき楽しく歌える英語のうた	1,400	○	
	6	戸田デザイ	20-4	001	和英えほん	1,300	○	

(注) 書籍名及び定価は、文部科学省初等中等教育局教科書課発行の「平成31年度用一般図書一覧」による。

備考欄の※印は、新たに選定された一般図書を示す。

○は昨年度に引き続き採択を希望する図書 ▲は今年度採択を取りやめたい図書 ◎は今年度新たに採択を希望する図書

	発行者 01-1 あかね書房	発行者 01-1 あかね書房	発行者 06-1 借成社
書名	もじのえほん あいうえお	もじのえほん かたかな アイウエオ	五味太郎・言葉図鑑1 うごきのことば
内容	(1) 語頭に五十音の各音がついた文が集められている。ことばあそびを通して、文字に興味をもてるよう工夫されている。 (2) 身近なものの絵とことばあそびの文が同時に楽しめる。 (3) ことばあそびを楽しみながら学習するには、適切な量である。 (4) リズミカルな文章で、興味を引くよう工夫されている。	(1) ローズさみやすいリズムカルな文章で興味・関心を引くように工夫されている。 (2) 身近なものの絵と簡単な文やカタカナが対になって書かれている。 (3) 一文字につき3行でまとめてあり、適切な分量である。 (4) カタカナの学習の導入として活用しやすい。	(1) 人や物の動作・作用を表すことば(動詞)を集めて学習できるように工夫されている。 (2) 日常生活で使用される頻度の高い言葉が取り上げられている。 (3) プール、動物園など興味・関心の高い12の場面の中に570語が盛り込まれている。 (4) 国語辞典の使い方学習としても応用できる。
組織配列	(1) リズミカルな言葉の繰り返しがあり、ひらがな五十音が覚えやすいように工夫されている。 (2) 見開き頁に各文が書かれており、どこから読み始めても楽しめる。	(1) 五十音順に配列されており、カタカナが覚えやすいように配慮されている。 (2) カタカナの言葉遊びも取り入れてあり、楽しく学習できるように工夫されている。	(1) 見開きで一場面の構成になっており、絵を楽しむ段階から言葉の使い分けの段階まで組織され、とても工夫されている。 (2) 前半は生活場面に合わせた言葉の学習に、後半は収録されている言葉を索引のようにあいうえお順にまとめてあるので活用しやすい。
表現	(1) 見開き頁で身近な言葉で文が書かれていて読みやすい。 (2) おもしろい動物の絵が大きく描かれている。 (3) 鮮やかな色で動植物が描かれている。	(1) 大きい文字で書かれており、わかりやすい。 (2) 文に対応した愉快的な絵が添えられている。 (3) 色彩が鮮明である。	(1) 動きの言葉に対応して場面がわかりやすいイラストで表現されている。 (2) 親しみやすく、楽しい絵が描かれている。 (3) 鮮やかな色使いである。
造本	(1) 紙質がよい。 (2) 装丁がしっかりしており、表紙も汚れにくい加工がされている。 (3) 大きさも適当で扱いやすい。	(1) 紙質がよい。 (2) 装丁がしっかりしており、表紙も汚れにくい加工がされている。 (3) 大きさも適当で扱いやすい。	(1) 紙質がよい。 (2) 表紙に動きの言葉と楽しい絵が載せられ、興味を引く。 (3) 適当な厚さである。
備考	B5 40頁	B5 32頁	A4変形 36頁

	発行者 06-1 偕成社	発行者 06-1 偕成社	発行者 06-1 偕成社
書名	五味太郎・言葉図鑑3 かざることば (A)	五味太郎・言葉図鑑6 くらしのことば	五味太郎・言葉図鑑10 なまえのことば
内容	(1) 性質や様子を表す言葉(形容詞) 256語を集めている。 (2) 日常の言語活動に生かせる言葉が取り上げられている。 (3) 16の名詞に関わる約260語が盛り込まれ、たくさんの形容詞を学習することができる。 (4) 巻末のまとめは、索引として学習にも活用できる。	(1) 挨拶を中心に、生活の中での話し言葉を集めていて興味をもちやすい。 (2) 日常生活のいろいろな場面で使う言葉が取り上げられている。 (3) 一つの場面で用いるいろいろな言葉が盛り込まれており、適切な分量である。 (4) 語彙を広げる学習として国語辞典のように応用できる。	(1) 「なまえ」とは何かをわかりやすく例を挙げてまとめている。 (2) 自分たちを取り巻くあらゆる事物や物を対象にしている。 (3) 一つの絵に付けられた説明文は簡潔でわかりやすく、適切な量である。 (4) たくさんの名詞の由来や願い、用途、分類などを学習することができ、言葉に対する興味・関心が高められる内容となっている。
組織・配列	(1) 絵を楽しむ段階から言葉の使い方を学ぶ段階まで実態に応じて活用できる。 (2) 日常よく使う形容詞から徐々に難しいものまで学べるようになっている。	(1) 絵を楽しむ段階から、言葉の使い分けの段階まで組織され、工夫されている。 (2) 日常よく使用する挨拶から徐々に難しい内容へ、段階を追って配列されている。	(1) 絵を楽しむ段階から言葉の使い方を学ぶ段階まで実態に応じて活用できる。 (2) 身の回りの名詞から抽象的な概念の形成ができるよう配列されている。
表現	(1) 性質や様子を表す言葉が適切に表現されている。 (2) 形容詞の特徴をよく表している親しみやすい絵である。 (3) 目を引く色彩である。	(1) どの場面でどのような言葉を使うのかが、わかりやすく示されている。 (2) 親しみやすく、理解しやすい絵が添付してある。 (3) 鮮やかな色使いである。	(1) 名前について丁寧に説明してある。カタカナや漢字にふりがながある。 (2) 事物や事象の特徴を表したわかりやすい絵である。 (3) 目を引く色彩である。
造本	(1) 紙質がよく、丈夫である。 (2) 表紙には、様々な形容詞が楽しい絵とともに載っていて興味を引く。 (3) 適切な厚さである。	(1) 紙質がよく、丈夫である。 (2) 表紙に、言葉を用いる時の動きや表情が描かれていて、興味を引く。 (3) 適切な厚さである。	(1) 紙質がよく、丈夫である。 (2) 表紙には、様々な物の絵がカラフルに描かれており、親しみやすい。 (3) 適切な厚さである。
備考	A4変形 36頁	A4変形 36頁	A4変形 36頁

	発行者 06-1 借成社	発行者 06-1 借成社	発行者 06-1 借成社
書名	エリック・カールの絵本 はらぺこあおむし	エリック・カールの絵本 月ようびはなにたべる？ —アメリカのわらべうた—	エリック・カールの絵本 できるかな？ —あたまからつまさき—
内容	(1) 青虫がいろいろなものを食べ、美しい蝶になるまでを描いている。ページに穴が開けられ青虫が食べたように工夫されている。 (2) 子どもの興味のある食べ物を青虫が食べることで興味を引く。 (3) 時間を追って場面の変化が楽しめ、分量も適当である。 (4) 曜日や数、虫の成長過程などの内容が盛り込まれ、算数や生活科の学習にも生かせる。	(1) 月曜日から日曜日まで毎日の食べ物を歌ったアメリカのわらべ歌で興味をもてる。 (2) 曜日と身近な食べ物を取り上げている。 (3) 1頁に一つの動物、食べ物、言葉が取り上げられている。 (4) 読み聞かせや、生活科、音楽科でも活用できる。	(1) 動物の動きやポーズを子どもがまねしていく。一緒に体を動かしながら読み進めることができる。 (2) ペンギン、きりん、さるなど親しみやすい動物が取り上げられている。 (3) 絵と文字のバランスや文章の長さも適切である。 (4) 言葉や色の学習に加え、体の動かし方をまねすることで、体育の学習にも活用できる。
組織配列	(1) 蝶の成長過程が、卵・幼虫・さなぎ・成虫と示されている。 (2) 読み聞かせをしたり、ペープサートなどを使ったり、劇にしたりと幅広く活用できる。	(1) 簡潔な文が1頁毎に一文ずつ増え、わかりやすい。 (2) 問いかけと返事の言葉の繰り返しで文が構成されており、わかりやすい。巻末には楽譜もついていて、楽しく歌いながら読めるよう工夫している。	(1) 問いかけと返事で展開し、言葉が精選されていてわかりやすい。 (2) 見開きで、動物の動きとそれをまねする子どもの絵が描かれている。
表現	(1) ひらがな、カタカナでまとめであり文章も平易である。 (2) 見開き2頁にわたる絵が大きく見やすい。 (3) 豊かな色彩で表現されている。	(1) 同じ言葉をリズムカルに繰り返し表現してあり、用語は易しくわかりやすい。 (2) 大きく、はっきりした形の絵でわかりやすい。 (3) 鮮やかな色彩で動物たちが描かれている。	(1) 動物の動きが、擬態語や擬音語を用いて、繰り返しの言葉でわかりやすく表されている。 (2) 大きな絵でわかりやすい。 (3) 色彩が豊かで、見やすい。
造本	(1) 紙質がよく、製本も丈夫である。 (2) 楽しい仕掛けやアイデアがあり、絵も大きく鮮やかな色が多く使われている。 (3) 紙が厚く頁をめくりやすい。	(1) 紙質がよく、製本も丈夫である。 (2) 表紙と裏表紙には登場する動物が描かれていて興味もてる。 (3) 大きさも扱いやすい。	(1) 紙質がよく、丈夫である。 (2) 表題と絵から、どのような話なのか興味を引く表紙である。 (3) 扱いやすい大きさである。
備考	A4 25頁	A4変形 23頁	A4変形 25頁

	発行者 06-1 偕成社	発行者 06-1 偕成社	発行者 08-1 くもん出版
書名	木村裕一・しかけ絵本1 みんな みんなみ一つけた	ともだちだいすき2 おべんとうなあに？	生活図鑑カード たべものカード
内容	<p>(1) かくれんぼの鬼になったライオンが森の動物たちを見つける話で、わかりやすい内容である。</p> <p>(2) かくれんぼ遊びという身近な題材で子どもの日常の体験と関わりがある。</p> <p>(3) 絵と文字のバランスや絵と文章の量が適切である。</p> <p>(4) 穴あけや切り抜きなどのしかけがされており、動物を見つけることを楽しみながら読み進めることができる。読み聞かせにも興味をひきやすく活用できる。</p>	<p>(1) 野原にピクニックに行った動物たちが、お弁当を広げて見せ合う話である。平易でわかりやすい。</p> <p>(2) ピクニック、お弁当という日常生活で子どもが楽しみな場面が取り上げられている。</p> <p>(3) 頁ごとに場面が変わり、文章の量も適切でわかりやすい。</p> <p>(4) 楽しいお弁当が、次々とあらわれるしかけになっている。友だちを思いやる気持ちなど、道徳などにも活用できる。</p>	<p>(1) 表面には、食べ物の絵、裏面には食べ物の名前と説明が書かれている。</p> <p>(2) 親しみやすく身近な食べ物の絵であり興味・関心を引く。</p> <p>(3) カレーライス、シチューなど日常食する身近な食べ物が31品カードとなっており、分量も適当である。</p> <p>(4) 提示の工夫でひらがなやカタカナの学習にも活用できる。</p>
組織配列	<p>(1) さがす頁、見つける頁と分かれていて、展開がわかりやすい。</p> <p>(2) 動物の一部が見えているもの、影で見つけるものなど少しずつ変化していて楽しく読み進めることができる。</p>	<p>(1) 言葉が精選され、簡潔でリズムカルに話が展開し、興味を引く。</p> <p>(2) 同じような場面の繰り返しに合わせ、起承転結もはっきりしていて楽しく読み進めることができる。</p>	<p>(1) カード形式なので、児童の実態に応じた使い方ができる。</p> <p>(2) カードの裏面に大きく食べ物の名前が書いてある。名前を覚えやすく工夫がされている。</p>
表現	<p>(1) 会話が中心で、文章が平易である。</p> <p>(2) 絵が大きく、動物たちの表情も豊かに表現されている。</p> <p>(3) 明るい色彩で描かれている。時間の経過なども色合いで表現されており、理解しやすい。</p>	<p>(1) 会話が中心で、文章が平易である。</p> <p>(2) 絵が大きく、動物たちの表情も豊かに表現されている。</p> <p>(3) 明るい色彩、はっきりとした線で描かれている。</p>	<p>(1) 表面には文字がないので、食べ物の絵を通して話を広げることができ、工夫した活用ができる。</p> <p>(2) 1枚のカードに1つの絵が描かれている。</p> <p>(3) 絵も実物に似ていておいしそうである。</p>
造本	<p>(1) 紙質がよく、製本も丈夫である。</p> <p>(2) 表題と絵から、どのような話なのか興味をひく表紙である。</p> <p>(3) 大きさも扱いやすい。</p>	<p>(1) 紙質がよく、製本も丈夫である。</p> <p>(2) 表題と絵から、どのような話なのか興味を引く表紙である。</p> <p>(3) 大きさも扱いやすい。</p>	<p>(1) 紙質もよく、丈夫である。四隅は丸くしてあるので安全である。</p> <p>(2) 大きさも適当であり、汚れにくい加工がしてある。</p> <p>(3) 左上に穴があげられ、まとめやすく扱いやすい。</p>
備考	A4変形 24頁	A4変形 38頁	B6 31枚

	発行者 08-1 くもん出版	発行者 08-1 くもん出版	発行者 10-4 こぐま社
書名	書き方カード 「ひらがな」	ひらがなカード	こぐまちゃんえほん第2集 こぐまちゃんのみずあそび
内容	<p>(1) カード形式で、表には筆順を色分けした番号が示され、裏はペンでなぞれるように工夫されている。</p> <p>(2) 生活に身近な物が例語として取り上げられている。</p> <p>(3) 五十音が1枚ずつ取り上げられており、適切な分量である。</p> <p>(4) 提示の工夫で言葉を作る学習や、塗り絵などの活用ができる。</p>	<p>(1) カード形式で、表には物の絵と文字が書かれ、裏にはひらがな文字が大きく書かれている。</p> <p>(2) 絵は、児童の生活に身近なものが書かれている。</p> <p>(3) ひらがな五十音を取り上げられており、分量として適当である。</p> <p>(4) 児童生徒の実態に応じ、物の名前を覚えることやマッチングにも活用できる。</p>	<p>(1) こぐまちゃんのいたずらが楽しく展開していく話である。平易で簡潔な内容である。</p> <p>(2) じょうろやホース、洗面器などの身近な道具で遊ぶ場面が取り上げられている。</p> <p>(3) 絵と文字のバランスが適切で読みやすい。</p> <p>(4) 読み聞かせや生活科の学習などにも活用できる。</p>
組織配列	<p>(1) カード形式で、五十音を一字ずつ提示していくことができ、わかりやすい。</p> <p>(2) カード形式なので、指導のねらいに沿って提示の仕方を工夫できる。</p>	<p>(1) 文字だけでなく、絵を使用して名称を言ったり、話をしたり、段階に応じた活用をすることができる。</p> <p>(2) 提示の工夫で、フラッシュカードやカルタ遊びなどいろいろな場面で活用できる。</p>	<p>(1) わかりやすい絵と文章が、見開きの頁に別々にかかれているので、工夫して提示することができる。</p> <p>(2) 繰り返しの表現、擬音や比喻を効果的に使って構成されている。</p>
表現	<p>(1) 表は絵と筆順、裏には白抜き文字が書かれてあり、わかりやすい。</p> <p>(2) 絵はシンプルで、わかりやすい。</p> <p>(3) 一文字の大きさが大きく、筆順毎に色分けされている。</p>	<p>(1) 絵や文字の大きさも適当で見やすい。</p> <p>(2) 絵は、シンプルで親しみやすい。</p> <p>(3) 明るくやさしい色彩である。</p>	<p>(1) 日常的な行動が、会話を中心に平易な文で表現されている。</p> <p>(2) ユーモラスな絵で、わかりやすく描かれている。</p> <p>(3) はっきりとした色彩で、場面の変化がわかりやすい。</p>
造本	<p>(1) 紙質がよく、四隅は丸くしてあり安全である。</p> <p>(2) 左上に穴があけられ、まとめやすく工夫されている。</p> <p>(3) 繰り返し書いたり、消したりすることが可能である。</p>	<p>(1) 丈夫な材質で四隅は丸くしてあるので安全である。</p> <p>(2) 左上に穴が開けられ、まとめやすく工夫されている。</p> <p>(3) 扱いやすい大きさである。</p>	<p>(1) 紙質がよく、丈夫である。</p> <p>(2) 表題と絵から、どのような話なのか興味を引く表紙である。</p> <p>(3) 扱いやすい大きさである。</p>
備考	B6 46枚	B6 46枚	B5変形 20頁

	発行者 10-4 こぐま社	発行者 10-5 小峰書店	発行者 12-8 ジュラ出版局
書名	こぐまちゃんえほん第3集 しろくまちゃんのほっとけーき	くまたんのはじめてシリーズ よめるよ よめるよ あいうえお	かいてけしてまたかける あいうえお
内容	<p>(1) しろくまちゃんが、ホットケーキを作って食べるというわかりやすい内容である。</p> <p>(2) 児童の生活に身近な場面が取り上げられている。 絵と文字のバランスが適切で読みやすい。</p> <p>(3) 作る過程や、食べる楽しさもかかれており、食育や生活科の学習にも活用できる。</p>	<p>(1) くまたんの活動が楽しい絵と適切な二語文で表現されている。</p> <p>(2) 日常生活で経験する内容を多く取り上げている。</p> <p>(3) 絵と文字のバランスがよく適切な量である。</p> <p>(4) ひらがな学習として楽しく学べるように工夫されている。会話文や語彙を広げる学習にも適切である。</p>	<p>(1) 付属のペンで直接書いたり消したりしながら五十音が学べるように工夫されている。</p> <p>(2) 五十音順に身近な単語が用いられている。</p> <p>(3) 文字と親しみやすい絵のバランスが適切である。</p> <p>(4) 簡単に書いたり消したりでき、ひらがな学習として楽しく学べるように工夫がされている。</p>
組織配列	<p>(1) 時間の経過に沿って、少しずつストーリーが進み、わかりやすい。</p> <p>(2) 会話や擬音などを効果的に用い、わかりやすい簡潔な文章で表わされている。</p>	<p>(1) 絵と文を結び付けて、ひらがな五十音が覚えられるように工夫されている。</p> <p>(2) 文が五十音順に配列されており、読みやすい。</p>	<p>(1) ひらがな五十音が、見開き2頁に一行ずつイラストと共に構成されていてわかりやすい。</p> <p>(2) 文字や単語の学習、言葉遊びにも活用できる。</p>
表現	<p>(1) 日常的な会話を中心に平易な文で表現されている。</p> <p>(2) ユーモラスな絵で、わかりやすく描かれている。</p> <p>(3) 色彩が鮮明である。</p>	<p>(1) 文章表現が平易で、リズムカクに読めるよう工夫されている。</p> <p>(2) 場面の内容がわかりやすい絵である。</p> <p>(3) 明るく温かい色彩で描かれている。</p>	<p>(1) 文字が大きくわかりやすい。手本の文字をなぞったり、まねて書いたりできるようになっている。</p> <p>(2) 内容の理解を補うようなユーモラスな絵がわかりやすく描かれている。</p> <p>(3) 明るく柔らかい色調である。</p>
造本	<p>(1) 紙質が良く、丈夫である。</p> <p>(2) 表紙の絵から、どのような話なのか興味を引く表紙である。</p> <p>(3) 扱いやすい大きさである。</p>	<p>(1) 紙質が良く、丈夫である。</p> <p>(2) 表紙がカラフルに描かれており、親しみやすい。</p> <p>(3) 扱いやすい大きさである。</p>	<p>(1) 紙質がよく、厚みもあり丈夫である。</p> <p>(2) 書いたり消したりしやすい加工がされている。</p> <p>(3) 紙が厚く、頁をめくりやすい。</p>
備考	B5変形 20頁	B5変形 46頁	B5変形 22頁

	発行者 20-1 童心社	発行者 20-4 戸田デザイン研究室	発行者 20-4 戸田デザイン研究
書名	14ひきのシリーズ 14ひきのびくにつく	あいうえおえほん	よみかた絵本
内容	<p>(1) ねずみの家族がお弁当を持って春の野原へ出かける様子がかかされている。</p> <p>(2) ピクニックという日常生活で身近な題材が取り上げられている。</p> <p>(3) 絵と文字のバランスや文字の量が適切である。</p> <p>(4) 春の野原の自然に関する学習や読み聞かせ、生活科の学習などにも活用できる。</p>	<p>(1) ひらがな五十音が1文字ずつ、その文字を使う言葉のイラストと共に示されている。</p> <p>(2) 動物や体の名前など子どもにとって身近な言葉が例として扱われている。</p> <p>(3) 1冊にひらがな五十音をおさめており、文字の入門期の教材として適当な分量である。</p> <p>(4) イラストの上に書かれた言葉を確かめながら学習を進めることができる。文字の書き順も合わせて学習できる。</p>	<p>(1) ひらがな五十音が一文字ずつその文字を使う言葉のイラストと共に示されわかりやすい。</p> <p>(2) 日常話している言葉が例示に多く用いられており、絵が添えられている。</p> <p>(3) 一文字につき短い文が数行例示として示されていて、分量は適切である。</p> <p>(4) リズミカルな文章で、楽しく読む、聞く、書く学習ができる。</p>
組織配列	<p>(1) 言葉が精選され、簡潔な文章で表されていて、わかりやすい。</p> <p>(2) 絵は大きく、文字は最下段に白地に黒でかかれており、見やすく構成されている。</p>	<p>(1) ひらがな五十音が、見開き2頁に一文字ずつイラストと共に構成されていてわかりやすい。</p> <p>(2) ひらがな五十音が五十音順に配列されており、見通しをもって学習できる。</p>	<p>(1) ひらがなが一文字ずつ、見開きの頁に示されており、わかりやすい。</p> <p>(2) ひらがなが五十音順に配列されており、見通しをもって学習できる。</p>
表現	<p>(1) 体言止めや擬音語などを使って、リズムよく読める文章になっている。</p> <p>(2) 春の野原の動植物が画面いっぱいに描かれていて、わかりやすい。</p> <p>(3) ねずみの動きや表情が細部まで丁寧に描写され、優しい色彩である。</p>	<p>(1) 文字は教科書体で書かれ、白地に大きく表記してあり、わかりやすい。</p> <p>(2) 文字の書き順を見てなぞりながら学ぶことができる。</p> <p>(3) イラストは大きく色鮮やかで、はっきりして見やすい。</p>	<p>(1) ひらがなが赤字、カタカナが青字で表記され、区別が容易でわかりやすい。</p> <p>(2) 文字に添えた絵が単純でわかりやすい。</p> <p>(3) イラストは色鮮やかではっきりしており、見やすい。</p>
造本	<p>(1) 紙質が良く、丈夫である。</p> <p>(2) 表紙に登場人物が紹介されており、14匹のねずみに興味をもつことができる。</p> <p>(3) 扱いやすい大きさである。</p>	<p>(1) 紙質がよく、製本も丈夫である。</p> <p>(2) 持ち運びするのに適した大きさである。</p> <p>(3) 紙が厚く頁をめくりやすい。</p>	<p>(1) 紙質がよく、製本も丈夫である。</p> <p>(2) 装丁がしっかりしていて、表紙もよごれにくい加工がしてある。</p> <p>(3) 紙が厚く、頁をめくりやすい。</p>
備考	B5 31頁	B5変形 92頁	A4変形 93頁

	発行者 20-5 同成社	発行者 20-5 同成社	発行者 20-5 同成社
書名	ゆっくり学ぶ子のための 「こくご」1 (改訂版) (ひらがなのことば・文・文章の読み)	ゆっくり学ぶ子のための 「こくご」2 (改訂版) (かたかな・かん字の読み書き)	ゆっくり学ぶ子のための 「こくご」3 (改訂版) (文章を読む、作文・詩を書く)
内容	(1) ひらがなの言葉や簡単な文章の読みが学習できるように配慮されている。 (2) 日常生活に使われる言葉、文、文章を取り上げ、読みや基本的なきまりが学習できるように工夫されている。 (3) 名詞から文の理解まで含まれていて適当な分量である。 (4) 文法的な事項も学習できるように構成されている。	(1) 点線をなぞりカタカナや漢字の練習ができるように工夫されている。漢字には書き順が示されている。 (2) 日常よく出てくる漢字の音読み、訓読み、カタカナ、ひらがなを使った文章まで含まれている。 (3) 年間を通して計画的に活用できる内容となっている。 (4) 漢字の読み書きの初歩として活用しやすい。	(1) 身近な生活場面を題材にした説明文や文学的教材を活用した読みの指導や、作文・詩などを書く力をつけていけるような内容の構成となっている。 (2) 身近な日常生活に沿った題材や事柄が取り上げられている。 (3) 内容が豊富で年間を通して計画的に活用できる。 (4) 文法的な事項も学習できるように構成されている。
組織配列	(1) 生活に身近な単語から始まり、徐々に動詞、形容詞、助詞を使った文へと系統的に組織されている。 (2) 「聞き方、答え方」「指導の展開」などの指導の方法が要所に明記されていて使いやすい。	(1) 漢数字や曜日、身体部位等の日常生活でよく使われる漢字が扱われている。実態に応じた活用ができるように工夫されている。 (2) 「指導の展開」が明記されているので使いやすい。	(1) 読む力、書く力が身に付くように系統的に組織されている。 (2) 「聞き方、答え方」「指導の展開」などの指導の方法が要所に明記されており指導しやすい。
表現	(1) 文字が大きく分かりやすい。 (2) 内容の理解を補うような絵が随所であり効果的である。 (3) 所々に色刷りを取り入れている。	(1) 文字の大きさは進度に応じて変えてある。 (2) 内容の表現を補うような絵が添えられ分かりやすい。 (3) 所々に色刷りを取り入れている。	(1) 文字の大きさや量も進度に応じて構成されている。 (2) 内容の表現を補うような絵が添えられ分かりやすい。 (3) 所々に色刷りを取り入れている。
造本	(1) 紙質がよい。 (2) 装丁が教科書に似ている。 (3) 軽いので扱いやすい。	(1) 紙質がよい。 (2) 装丁が教科書に似ている。 (3) 軽いので扱いやすい。	(1) 紙質がよい。 (2) 装丁が教科書に似ている。 (3) 軽いので扱いやすい。
備考	B5 80頁	B5 80頁	B5 80頁

	発行者 20-5 同成社	発行者 20-5 同成社	発行者 20-5 同成社
書名	ゆっくり学ぶ子のための 国語4	ゆっくり学ぶ子のための 「こくご」入門編1 (改訂版) (表象形成・音韻形成・発声・発音)	ゆっくり学ぶ子のための 「こくご」入門編2 (改訂版) (ひらがなの読み書き)
内容	(1) 作文や詩の表現力を付ける要素が具体的な例文で示されている。 (2) 説明文や文学的教材の読み取りや言葉の学習を進めることができる。 (3) 生活にある身近な事柄の教材文を取り入れ、学校生活と合わせて年間を通して活用できる。 (4) 文法的な事項も学習できるように工夫されている。	(1) 音声言語を習得以前の児童・生徒が、本を指したり発声したりして学習できるよう配慮されている。 (2) 日常生活で見られる事物が取り上げられている。 (3) 物の名前が豊富に示されており、年間を通して活用できる。 (4) 一音節の単語から始まり、物の名前の学習まで、発達段階に応じて指導できる。	(1) ひらがな一字ずつの読みから単語を書く段階まで、順番に学習できるよう配慮されている。 (2) 日常生活によく使われる言葉が用いられている。 (3) 内容が豊富であり、年間を通して計画的に活用できる。 (4) 線なぞりの学習から始まり、ひらがなの言葉の読み書きまでできるように工夫されている。
組織・配列	(1) 読む力、話す力を段階的に身につけていけるよう系統的に扱われている。 (2) 指導の展開が明記されており、学習のねらいが明確である。	(1) 音声言語を習得以前の児童・生徒の指導に有効に配列されている。 (2) 「指導の展開」が明記されており、指導しやすい。	(1) 線なぞり、ひらがなの読み書き、単語の獲得までを系統的に組織している。 (2) 「指導の資料」「指導の展開」が明記されており、指導しやすい。
表現	(1) 文字の大きさや量が適切である。 (2) 内容の理解を補うような挿絵があり、効果的である。 (3) 色刷りされているページがあり、見やすい工夫がされている。	(1) 文字は使われていないが、音節数が示され、発達を促すよう工夫されている。 (2) 明瞭でわかりやすい絵が描かれている。 (3) 所々色刷りされて見やすい工夫がされている。	(1) 正しい筆順を覚えるために点線なぞりの学習から始められるよう配慮されている。 (2) 内容の理解を補うような絵が添えられ、わかりやすい。 (3) 所々に色刷りを入れてあり、見やすい。
造本	(1) 紙質がよい。 (2) 装丁が教科書に似ている。 (3) 軽いので扱いやすい。	(1) 紙質がよい。 (2) 装丁が教科書に似ていて、日々の使用に適している。 (3) 軽いので扱いやすい。	(1) 紙質がよい。 (2) 装丁が教科書に似ていて、日々の使用に適している。 (3) 軽いので扱いやすい。
備考	B5 80頁	B5 72頁	B5 72頁

	発行者 20-7 東洋館出版社	発行者 27-3 ひさかたチャイルド	発行者 28-1 福音館書店
書名	くらしに役立つ国語	スキンシップ絵本 かたかな アイウエオ	こどものとも絵本 そらいろのたね
内容	<p>(1) 自立した社会生活を目指すために必要な国語の内容が取り上げられている。</p> <p>(2) 身近な社会生活の場面に沿った事柄が適切に取り上げられている。</p> <p>(3) 内容が豊富で年間を通して利用でき、適切な分量である。</p> <p>(4) 漢字学習や「生活」、「自立活動」の学習にも活用することができる。</p>	<p>(1) カタカナ五十音が一文字ずつ、その文字を使う言葉のイラストと共に示されている。</p> <p>(2) 日常的に使われる身近な外来語が例として多く扱われている。</p> <p>(3) 一文字についてその文字を使ういくつかの言葉と絵がありわかりやすい。</p> <p>(4) イラストで書かれた言葉を確認しながら、カタカナで書く言葉の学習を進めることができる。</p>	<p>(1) 空色の種をまくと、家ができて、どんどん大きくなるという話で興味を引く。</p> <p>(2) 子どもを自分や友だちにおきかえ自分もそらいろの家の中に入ったように感じることができる。</p> <p>(3) 繰り返しの場面・言葉が多く分量も適当である。</p> <p>(4) 道徳的な場面でも活用できる。</p>
組織配列	<p>(1) 話す力、聞く力、読む力、書く力が段階的に身に付いていくよう系統的に組織されている。</p> <p>(2) 身近な学校生活から社会生活へと内容を広げていけるよう構成されている。</p>	<p>(1) 五十音順に配列されておりカタカナを覚えやすいように工夫されている。見開き2頁に一文字ずつイラストと共に構成されている。</p> <p>(2) 巻末には、カタカナの五十音表が記されており、学習に活用することができる。</p>	<p>(1) 次の場面はどうなるのかと想像を膨らませながら興味をもって読むことができる。</p> <p>(2) 繰り返しの場面で展開していくが、結末には意外性があり、最後まで興味・関心を持ちながら読むことができる。</p>
表現	<p>(1) 自立した社会生活に必要な言葉が適切に用いられている。</p> <p>(2) 内容の理解を補うような写真・挿絵・表等が使われており内容が捉えやすい。</p> <p>(3) 所々に色刷りが取り入れられてあり、見やすくなっている。</p>	<p>(1) 文字が大きく書かれておりカタカナの横に小さくひらがなも表記されている。</p> <p>(2) 文字に対応した絵が大きく描かれ、わかりやすい。</p> <p>(3) 色彩が鮮やかで、きれいである。</p>	<p>(1) ひらがなでまとめられており、文章も平易である。</p> <p>(2) たくさんの動物がかわいい絵で描かれ、見ているだけで楽しく興味を引く。</p> <p>(3) 色彩が鮮明で、人物や動物が愛らしい。</p>
造本	<p>(1) 柔らかな紙質で、印刷も鮮明である。</p> <p>(2) 装丁は検定済教科書に似ており、カバーがついていて日々の使用にも適している。</p> <p>(3) 頁がめくりやすく、大きさ厚さともに扱いやすい。</p>	<p>(1) 紙質がよく、製本も丈夫である。</p> <p>(2) 表紙に色鮮やかな文字がかかっている。</p> <p>(3) 紙が厚く、頁をめくりやすい。</p>	<p>(1) 紙質がよく、製本も丈夫である。</p> <p>(2) 表紙の絵からストーリーについての興味もてる。</p> <p>(3) 大きさも適当であり、扱いやすい。</p>
備考	B5 132頁	B5変形 96頁	B5変形 27頁

	発行者 28-1 福音館書店	発行者 28-1 福音館書店	発行者 30-2 ポプラ社
書名	世界傑作絵本シリーズ てぶくろ	ぐりとぐらの絵本 ぐりとぐらの1ねんかん	音の出る知育絵本4 こえでおぼえる あいうえおのほん
内容	(1) 落ちていた手袋の中に次々と動物たちが住んでいき、仲間が増えていく話で興味を引く。 (2) よく知っている動物が取り上げられている。 (3) 繰り返しの場面が多く、適切な分量である。 (4) 数の学習や動作化して劇あそびも楽しむことができる。	(1) 1月から12月の各月と行事・季節を対応させた内容である。 (2) 生活に身近な場面が取り上げられていて親しみやすい。 (3) 1ヶ月ごとの内容となっており、適切な文章量である。 (4) リズミカルな文章で書かれており、読み聞かせにも適している。季節に関する内容の文と絵がかかかれているため、生活科の学習にも活用できる。	(1) 音の出るICボードのボタンを押して、ひらがなや単語の学習ができる絵本である。 (2) ボードには、身近な物の絵が添えられている。 (3) 興味に合わせて、学習内容や量を調節することができる。 (4) 問題やしりとりや録音など学習意欲を高めるよう工夫されている。
組織・配列	(1) 身近な動物が次々に登場し、興味をもって読み進められる構成になっている。 (2) 繰り返しの場面・言葉があり、次の場面が想像しやすいように工夫されている。	(1) ぐりとぐらを主人公に、各月の行事や季節が紹介されている。 (2) 見開きで1ヶ月ごとに配列されているので、わかりやすい。	(1) ひらがな、単語、しりとりなど段階を追って学習できるように工夫されている。 (2) 興味・関心に応じて読む・書く・聞くなどいろいろな学習が選択できる。
表現	(1) 会話文で展開し、文字はひらがなで読みやすい。 (2) 手袋が動物たちの住みやすい家に変化していく様子が細かく表現されており、気持ちを引きつける。 (3) 落ち着いた色彩から雪の森の様子が伝わってくる。	(1) 文字は見やすく、漢字にはふりがながふられている。 (2) 絵が親しみやすく楽しく学習ができる。 (3) 場面の様子がよくわかり、色彩も豊かである。	(1) 音声で問題を出し、学習しやすいになっている。 (2) わかりやすい絵が絵本と文字キーに添えられている。 (3) 色彩が豊かで、きれいな色合いである。
造本	(1) 紙質がよく、製本も丈夫である。 (2) 表紙は、手袋になぜ住んでいるのだろうかに興味を引く楽しい絵である。 (3) 適当な厚さである。	(1) 紙質がよく、丈夫である。 (2) 表紙には、ぐりとぐらに加え、様々な季節の植物が描かれており、親しみやすい。 (3) 扱いやすい大きさである。	(1) 付属の絵本の紙質が良く、ICボードも丈夫である。 (2) 表紙はシンプルで、親しみやすい。 (3) 扱いやすい大きさ、重さである。
備考	B5 16頁	AB変形 28頁	B4変形 23頁

	発行者	40-3 リーブル社	発行者		発行者	
書名	あっちゃんあがつく たべものあいうえお					
内容	<p>(1) 「あ」から「ん」まで濁音、半濁音も含めて 69 音が囃子歌に合わせて遊びながら学べるよう工夫されている。</p> <p>(2) 身近な食べ物が、ユーモラスな絵で描かれており、イメージを広げることができる。</p> <p>(3) 囃子歌を楽しみながら学習するのに適切な内容である。</p> <p>(4) リズミカルな言葉の響きを楽しむことができ、文字の入門期の児童生徒に適している。</p>					
組織配列	<p>(1) 五十音順に示されており、ひらがなが覚えやすいように工夫されている。</p> <p>(2) 見開きで文章と絵がセットになっていて、どのページからみても理解しやすい構成になっている。</p>					
表現	<p>(1) 見やすく、大きな文字である。五十音の語頭の文字が太く色塗りされている。</p> <p>(2) 明るく楽しい絵で興味をひく。</p> <p>(3) 色彩が鮮明で、わかりやすい絵である。</p>					
造本	<p>(1) 紙質が良く、丈夫である。</p> <p>(2) 表題と食べ物の絵から興味をひく表紙である。</p> <p>(3) 手にとったり、持ち運びしたりしやすい大きさである。</p>					
備考	A5変形 140頁					

	発行者 02-1 岩崎書店	発行者 06-1 借成社	発行者 07-2 金の星社
書名	五味太郎の ことばとかずの絵本 すうじの絵本	エリック・カールかずのほん 1, 2, 3 どうぶつえんへ	あかちゃんとおかあさんの絵本 ハティちゃんの まる・さんかく・しかく
内容	(1) いろいろな場面での数字の 使い方が学習できるよう、絵や 文が工夫され、数字への興味を 引き出している。 (2) 電話番号、カレンダーなど、 身の回りの生活道具にある数 字を取り上げている。 (3) 見開き2頁に一つないし二つ の内容を扱い、適切である。 (4) 数字を使った遊びや計算の ゲーム等の学習に、数字に関す ることを楽しみながら活用で きる。	(1) 動物たちが機関車に乗って動 物園に行くという物語風の内容 である。 (2) 子どもたちの好きな動物が取 り上げられている。 (3) 機関車に乗る動物が1から順 に増え10までの数を数えられる ようになっており、数の入門期 の子どもには、適切である。 (4) ねずみが動物園への案内役と して登場しており興味をもたせ やすい。また最終ページには、 動物が動物園に集まった様子が 楽しく描かれている。	(1) 「○・△・□」で描かれた動物 や物の輪郭が太線で描かれ形を 捉えやすくなっている。 (2) 身近にあるものから「○・△・ □」の形を見つけ表現してある。 (3) 3つの形がそれぞれ3頁ずつ 扱われ分量も適当である。 (4) 絵と形に応じて「まんまるまる まる まりをつく」など言葉遊 びをしながらリズムにのって楽 しく学習を進められるようにな っている。
組織 配 列	(1) 身近な生活道具の数字から ゲーム等での数の操作へと、発 達に合わせて配列されている。 (2) 場面に応じた数字の使い方 ができ、いろいろな書体の数字 が100まで示されている。	(1) 数の概念が学習できるように 順序立てられた内容が配列され ている。 (2) 頁の下に、前ページまでに乗っ た動物が描かれており、動物が 何番目に乗ったかが確かめられ るようにも工夫されている。	(1) 「まる・さんかく・しかく」の 順に基本図形が順番に配列され ている。 (2) 形の輪郭が太い線で描かれよ り「○・△・□」を絵の中で意 識できるように工夫されてい る。
表 現	(1) やさしく、簡単な文で書かれ ている。 (2) 数字を探せるように、絵の中 に数字を含んで描かれている。 (3) 色彩がはっきりしていて、き れいである。	(1) 動物の数と数字が対応してい る。動物も大きく数えやすい。 (2) 動物のしぐさが一つ一つ違い ユーモラスで見えて楽しい。 (3) 色彩が豊かである。	(1) 読みやすい文字でリズムカル な3行の文で紹介されている。 (2) 絵が明確で見やすく、学習内容 に適合している。 (3) 色彩が鮮明で形を捉えやすく 配慮されている。
造 本	(1) 紙質がよく、製本も丈夫であ る。 (2) ユーモラスな画風で興味を もって見ることができる。 (3) 大きさ、厚さ、共に扱いやす	(1) 紙質がよく、製本も丈夫であ る。 (2) 表紙は、ページいっぱい大き なライオンの顔が描かれており 興味を引く。 (3) 大きさ・厚さ共に扱いやすい。	(1) 紙質がよく、製本も丈夫であ る。 (2) 親しみやすいハティちゃんが 表紙や本文に登場する。 (3) 持ちやすい大きさと厚さであ る。
備考	A4 変形 32頁	A4変形 27頁	B5変形 21頁

	発行者 08-1 くもん出版	発行者 10-5 小峰書店	発行者 12-2 小学館
書名	とけいカード	くまたんのはじめてシリーズ おいしいおいしい1・2・3	21世紀幼稚園百科 2 とけいとじかん
内容	<p>(1) カード形式で、表には時計の文字盤、裏には時刻の読みとデジタルが表示してある。</p> <p>(2) カードの針を操作でき、実物の時計と見比べて学習できる。</p> <p>(3) わかりやすい時刻を取り上げており、適切である。</p> <p>(4) 組み立て時計カードと、自分で作る予定表がついており、1日の生活の中で時計を意識して活用できる。</p>	<p>(1) 大きな数字と数字に対応した数量の食べ物が描かれており興味・関心を引く。</p> <p>(2) 身近な食べ物を通して、1から10までの集合数を楽しく学習できるように工夫されている。</p> <p>(3) 見開き2頁に1から10までの集合数がそれぞれかかれ、適切な分量である。</p> <p>(4) 初歩的な数量の指導が、楽しい動物の話とともに学習できる。</p>	<p>(1) いろいろな時計の写真があり、興味を引く。時計の時刻の読み方に合わせて生活と時刻を結びつけて学習できるように工夫されている。</p> <p>(2) 町の中や家庭にあるいろいろな時計の写真が載せられており、カラフルで興味を喚起する。</p> <p>(3) 一つの内容を見開き2頁で扱っており、量も適切である。</p> <p>(4) 時間に合わせて生活の中で行う活動も学習できるように配慮されている。</p>
組織配列	<p>(1) ～時、～時半、などのわかりやすい時刻から5分刻みの時刻までを学習することができる。</p> <p>(2) カード形式であり、長針と短針を見比べられるなど、段階に合わせて活用できる。</p>	<p>(1) 見開き2頁で1つの数字と数を扱っているので、発達や理解度に応じて指導ができる。</p> <p>(2) 1から10までの集合数だけを扱っているので内容はシンプルでわかりやすい。また、最終頁には1から10までの数の食べ物を載せてあり、まとめとしても利用できる。</p>	<p>(1) いろいろな種類の時計を取り上げ、実態に応じて楽しみながら学習が進められるようになっている。</p> <p>(2) 何時、何時半、5分単位、1分単位の順に時刻の読み方が配列されているので、学習しやすい。例題も豊富である。</p>
表現	<p>(1) 裏の文字は大きく、漢字にはふりがながふってありわかりやすい。</p> <p>(2) 表の文字盤は大きくてわかりやすく、5分刻みの数字が書かれている。</p> <p>(3) 短針は赤、長針は青、文字盤の数字は黒とはっきり区別されている。</p>	<p>(1) 口語体で文が書かれているので話しているように読み進められる。</p> <p>(2) 絵は写実的で分かりやすく、指で数字を表現した手の絵が各ページについており、親しみやすい。</p> <p>(3) 色彩が鮮明である。</p>	<p>(1) 言葉は全てひらがなで表現されている。</p> <p>(2) 時刻の読み方がわかりやすいようにたくさんの時計の写真や絵を扱っている。</p> <p>(3) 時計や身近な物はすべて写真で、色彩も鮮明である。</p>
造本	<p>(1) 紙質がよく、四隅は丸くしてあり安全である。</p> <p>(2) 左上に穴があげられ、まとめやすい。</p> <p>(3) 扱いやすい大きさで、汚れにくい加工である。</p>	<p>(1) 紙質がよく、製本も丈夫である。</p> <p>(2) 表紙の絵も親しみやすい。</p> <p>(3) 持ちやすい大きさである。</p>	<p>(1) 紙質がよく、製本も丈夫である。</p> <p>(2) 表紙にもいろいろな時計の写真があり、親しみやすい。</p> <p>(3) 頁がめくりやすい。</p>
備考	B6 47枚	B5変形 27頁	A4変形 31頁

	発行者 12-2 小学館	発行者 20-1 童心社	発行者 20-4 戸田デザイン研究
書名	21世紀幼稚園百科6 かずあそび1・2・3	かずのほん2 0から10まで	1から100までのえほん
内容	(1) 1から10までの数概念の基本的な内容が、具体物を通して学習できるようになっている。 (2) 身近な食べ物や生活用品が取り上げられている。 (3) 見開き2頁に一つの内容がまとめられていて、量的に適切である。 (4) くぎ、ソーセージなどユニークなもので数字を作っており、身近な物にも数字を意識できるように工夫されている。	(1) 0から10までの数を絵やタイルを見ながら、集合数として数えて学習するよう工夫されている。 (2) 身近な物の特定の数を数える内容が取り上げられている。 (3) 見開き2頁で一つの数を扱い適切である。 (4) 遊びや生活の中で、本の内容と実物を関連させて数える活動へと進めることができる。	(1) 5のかたまり10のかたまりを意識しながら1から100までの数を学習できる。 (2) いろいろな動物やおもちゃ等がはっきりと描かれ興味を喚起する。 (3) 各頁ごとに1から100までの数について学習できる。 (4) 物語になっているので、読み聞かせをしながら楽しく学習できる。
組織配列	(1) 数の入門期として「1対1対応」「多い少ない」から「10までの数量指導」「いくつといくつ」「数の階段作り」など数の基礎概念が網羅されている。発達段階に応じた提示ができる工夫がされている。 (2) 学習が進めやすいように見開きページごとに内容がまとめられている。	(1) 1から3までの数、4と5の数、6から10までの数、0の4段階に分けて数の理解ができるよう配列されている。 (2) 目や耳、口などの数から身近にあるものの数へと広がっていくよう工夫されている。	(1) 1から10までの数について1対1対応させたり、数えたり、5や10のかたまりを意識させたりするなど、いろいろな発達段階に応じた指導ができる。 (2) 100までの大きな数が順序立てて配列されている。
表現	(1) わかりやすい問かけが、文字の大きさや色をかえて書かれている。 (2) 写真が豊富で数への関心を引き出しやすくなっている。 (3) 写真は鮮明で色もカラフルである。	(1) ひらがなで短くわかりやすい問かけの文が書かれている。 (2) 大きな数字や、はっきりした絵やタイルで理解しやすい。 (3) 白地を基調に、いくつかの色で描かれ、簡潔でわかりやすい。	(1) 文章は平易で分かりやすく数字は大きく書かれている。 (2) 絵が分かりやすく、数えたりブロックやおはじきを置いたりすることにも適している。 (3) 色彩が鮮明である。
造本	(1) 厚紙を使い製本も丈夫である。 (2) 表紙には色彩豊かで見たくなるような興味を引く写真が載せられている。 (3) 頁がめくりやすく、扱いやすい。	(1) 紙質がよく、製本も丈夫である。 (2) 表紙には、0から10までの数字がかかれていて関心を引く。 (3) 大きさ、厚さとも扱いやすい。	(1) 紙質がよく、製本も丈夫である。 (2) 表紙には、かわいいコアラが描かれ興味を引く。 (3) 大型絵本なので提示用としても適している。
備考	A4変形 31頁	B5変形 47頁	A4変形 42頁

	発行者 20-5 同成社	発行者 20-5 同成社	発行者 20-5 同成社
書名	ゆっくり学ぶ子のための 「さんすう」1 (量概念の基礎、比較、なかま集め)	ゆっくり学ぶ子のための 「さんすう」2 (1対1対応、1~5の数、5までのたし算)	ゆっくり学ぶ子のための 「さんすう」3 (6~9のたし算、ひき算、位取り)
内容	<p>(1) 量の概念や比較概念の基礎学習、仲間集め、ゲーム等に取り組みながら学習が進められるように工夫されている。</p> <p>(2) 身近な遊びが多く取り入れられている。</p> <p>(3) 見開き2ページで一つのテーマを扱っている。</p> <p>(4) 基礎的な算数の概念を獲得し、考える力を伸ばすように段階を追った内容になっている。</p>	<p>(1) 絵とタイルを対応させながら1から5までの数を取り上げている。「集合数」の意味と絵による1対1対応、答えが5までのたし算の学習ができるようになっている。</p> <p>(2) 乗物や動物など、日常生活に関連した身近な物を扱っている。</p> <p>(3) 見開き2ページで一つの問いを扱っている。</p> <p>(4) 遊び感覚で楽しく学べるように工夫されている。</p>	<p>(1) タイルを操作する絵を見ながら6から9までの数と、1桁同士のたし算・ひき算、時計の読み方などの学習ができるようになっている。</p> <p>(2) 果物や文房具、おもちゃなどを使い、日常生活に関連した内容になっている。</p> <p>(3) 見開き2ページで一つの問いを扱っていて分量が適当である。</p> <p>(4) 練習問題の横にタイルによるヒントが表示されており、計算への支援となっている。</p>
組織配列	<p>(1) 細かなステップで系統的に組織・配列されている。発達段階に合わせて「さんすう1~5」を選べる。</p> <p>(2) 各頁に「指導の展開」があり指導の仕方が付記されている。明確なねらいをもって発達に応じた指導ができる。</p>	<p>(1) 細かなステップで系統的に組織・配列されている。発達段階に合わせて「さんすう1~5」を選べる。</p> <p>(2) 各頁に「指導の展開」があり指導の仕方が付記されている。明確なねらいをもって発達に応じた指導ができる。</p>	<p>(1) 細かなステップで系統的に組織・配列されている。発達段階に合わせて「さんすう1~5」を選べる。</p> <p>(2) 各頁に「指導の展開」があり指導の仕方が付記されている。明確なねらいをもって発達に応じた指導ができる。</p>
表現	<p>(1) 簡単な言葉を用い、短い文で絵や数字の大きさも工夫されている。</p> <p>(2) 身近な果物や動物が描かれ、理解しやすいように配慮されている。</p> <p>(3) 色彩は鮮明である。</p>	<p>(1) 簡単な言葉を用い、絵や数字の大きさも工夫されている。</p> <p>(2) 身近な絵が描かれ、興味をもちやすい。</p> <p>(3) 色彩は鮮明である。</p>	<p>(1) 簡単な言葉を用い、短い文で書かれている。</p> <p>(2) 身近な絵が描かれ、興味をもちやすく、タイルなどを利用した図が理解しやすい。</p> <p>(3) 色彩は鮮明である。</p>
造本	<p>(1) 紙質はよく、印刷も鮮明である。</p> <p>(2) 装丁は教科書風である。</p> <p>(3) 軽く扱いやすい。</p>	<p>(1) 紙質はよく、印刷も鮮明である。</p> <p>(2) 装丁は教科書風である。</p> <p>(3) 軽く扱いやすい。</p>	<p>(1) 紙質はよく、印刷も鮮明である。</p> <p>(2) 装丁は教科書風である。</p> <p>(3) 軽く扱いやすい。</p>
備考	B5 72頁	B5 72頁	B5 72頁

	発行者 20-5 同成社	発行者 20-5 同成社	発行者 20-7 東洋館出版社
書名	ゆっくり学ぶ子のための 「さんすう」4 (くり上がり、くり下がり、2けたの数の 計算)	ゆっくり学ぶ子のための 「さんすう」5 (3けたの数の計算、かけ算、わり算)	くらしに役立つ数学
内容	(1) 繰り上がりのあるたし算・繰り下がりのあるひき算を中心に2桁同士の計算、時計の読み、量・長さ・重さの単位について学習できる。 (2) 身近な金銭の扱いや文章題が数多く取り上げられている。 (3) 一つの内容を2頁ずつ扱い、問題数が適当である。 (4) タイルやお金の操作図を確認しながら学べるように工夫されている。また、答えが書き込みできるようになっている。	(1) 3桁同士までのたし算、ひき算、お金の計算、かけ算わり算の入門、単位の換算が学習できる。図形や立体、グラフの種類にもふれている。 (2) 買い物学習や学校での生活場面が文章題として扱われている。 (3) 1頁及び見開きで一つの内容を扱っている。 (4) 視覚的に確認しながら計算練習ができた、答えを書き込むことができた、と活用方法が工夫されている。	(1) 生活場面で使う数量や図形など数学についての知識や技能が学習できる。 (2) 全体の内容が基礎編と生活編に分かれ、生活編では生活に関連したテーマが扱われている。 (3) 基礎編4項目、生活編5項目ずつにまとめられ、適切な分量である。 (4) レシートや時刻表の見方など生活に必要な内容が選択されており、将来の生活に役立つ。
組織配列	(1) 細かなステップで系統的に組織・配列されている。発達段階に合わせて「さんすう1～5」を選べる。 (2) 各頁に「指導の展開」が付記されている。明確なねらいをもって発達に応じた指導ができる。	(1) 細かなステップで系統的に組織・配列されている。発達段階に合わせて「さんすう1～5」を選べる。 (2) 各頁に「指導の展開」が付記されている。明確なねらいをもって発達に応じた指導ができる。	(1) 小学校高学年程度の数量や図形に関する基本的な内容について、説明を読み、問題を解いていくことで学習できるよう構成されている。 (2) 基礎編では領域的に、生活編ではテーマごとに配列され、学習が進めやすい。
表現	(1) 文章題が簡単な言葉で大きく書かれている。 (2) タイルを利用した図が多くあり、視覚的に操作が把握でき、理解しやすいように工夫されている。 (3) 色彩は鮮明である。	(1) 文章題が簡単な言葉で大きく書かれている。 (2) 具体的な計算方法が的確に図示されていてわかりやすい。 (3) 色彩は鮮明である。	(1) 漢字が多く使われており、難しい漢字にはふりがながふられている。 (2) 学習内容に関連した絵や図等が適宜描かれており、問題の内容を捉えやすくしている。 (3) 3色のシンプルな配色で児童生徒にとってわかりやすい。
造本	(1) 紙質はよく、印刷も鮮明である。 (2) 装丁は教科書風である。 (3) 軽く扱いやすい。	(1) 紙質はよく、印刷も鮮明である。 (2) 装丁は教科書風である。 (3) 軽く扱いやすい。	(1) やわらかな紙質で、印刷も鮮明である。 (2) 装丁は検定済教科書に似ており日々の使用にも適している。 (3) 頁がめくりやすく、大きさ厚さともに扱いやすい。
備考	B5 80頁	B5 80頁	A4 127頁

	発行者 22-3 日本教育研	発行者 30-2 ポプラ	発行者
書名	ひとりだちするための 算数・数学	音の出る知育絵本16 とけいがよめるようになる！ とけいくん	
内容	<p>(1) 日常生活に必要な数量や図形などの内容が取り上げられている。</p> <p>(2) 全体の内容が「基礎」と「生活シーン」に分かれ、実生活に関連したテーマで扱われている。</p> <p>(3) 「基礎」4項目、「生活シーン」3項目ずつにまとめられ、適切な分量である。</p> <p>(4) 操作活動や体験を通して学べる内容になっている。</p>	<p>(1) 時計に興味をもち、時刻の学習が段階的に学べるように工夫されている。</p> <p>(2) 時刻に合わせて日常生活の様々場面がかかれており、生活と結びつけて学習しやすい。</p> <p>(3) とけいあわせゲームの問題数が多く、楽しみながら個に応じた学習に取り組める。</p> <p>(4) 音と操作で子どもの興味・関心を喚起でき、意欲にもつながる工夫がされている。</p>	
組織・配列	<p>(1) 小学校中学年程度までの数量や図形に関する基本的な内容について、説明を読み、問題を解くことで学習できるようになっている。</p> <p>(2) 実生活に即したテーマごとに配列され、学習が進めやすい。</p>	<p>(1) 1時間単位の読みから5分刻みの時刻の読みが中心となっている。</p> <p>(2) 上に手本、下に操作域と構成されていて、学習が進めやすくなっている。</p>	
表現	<p>(1) 難しい漢字にはふりがながふってある。</p> <p>(2) 絵や図等が多く描かれており、問題の内容が把握しやすい。</p> <p>(3) 3色の配色で、文字と図のバランスもよい。</p>	<p>(1) ひらがなとカタカナで書かれていて、表現もわかりやすくなっている。</p> <p>(2) 「とけいくん」が簡潔に説明を加えていて、親しみやすく、わかりやすい。</p> <p>(3) 注目させたい数字や針に、赤や青のはっきりとした色が効果的に使われている。</p>	
造本	<p>(1) 紙質がよく、直接記入もできる。</p> <p>(2) 表紙は汚れにくい加工がされている。</p> <p>(3) 大きさ、厚さともに扱いやすい。</p>	<p>(1) 紙質がよく、丈夫である。目盛りごとに針が止まる構造で、長針の穴から「分」が読めるように工夫されている。</p> <p>(2) 時刻の学習に取り組みたくなるような表紙である。</p> <p>(3) 扱いやすい大きさで、電池収納部もしっかりしていて安全に使える。</p>	
備考	B5 87頁	A5変形 23頁	

	発行者 01-1 あかね書房	発行者 02-1 岩崎書店	発行 者 06-1 偕成社
書名	かぼくん・くらしのえほん2 かぼくんのおかいもの	あそびの絵本 えかきあそび	子どもの生活(3) マナーをきちんと覚えよう
内容	(1) パン屋やおもちゃ屋など店ごとに扱っているものが取り出して描かれ、理解しやすい。 (2) 取り上げられている場面が日常生活の中でよく経験しているもので、親しみやすい。 (3) いくつかの異なった店での買い物の様子を取り上げている。 (4) 柔らかな優しい表情で描かれていて興味・関心をもって読み進めやすい。	(1) 丸・三角・四角の図形を基本として、果物や動物などを簡単に描く手順が紹介されている。 (2) 身近な果物や生き物が取り上げられており、親しみやすい。 (3) 単純な形から組み合わせによる形まで表記され、分量も適切である。 (4) 絵描き歌のようになっており、リズムカルに楽しみながら絵が描けるように工夫されている。また、色や模様などの工夫で作品が広がることを学ぶことができる。	(1) 食事、清潔を保つ、排泄、友だちとのコミュニケーションなど自立に向け必要な生活習慣が取り上げられ、具体的に説明されている。 (2) たくさんの図を使い、わかりやすく説明されており、絵だけでも内容がわかるようになっていて幅広い発達段階の子どもたちが使える。 (3) 説明の量も適切である。
組織・配列	(1) 買い物に出かけた時の様子が自然な流れで表現されている。 (2) 見開きで一つの場面が短い文と絵でまとめられていて、その店で売っている品物が見てわかりやすい。	(1) 単純な丸一つの絵の段階から、丸を組み合わせた絵、四角、三角を使った絵、それらを組み合わせで作った絵など、活動を段階的に発展できる工夫がされている。 (2) 単純な図形から、それらを変形したり組み合わせたりした形も取り上げられ、発展させた指導ができる。	(1) 子どもの生活場面が取り上げられ、生活体験と関連させやすい構成となっている。 (2) テーマごとに見開きで構成されていて見やすく、使いやすい。
表現	(1) 文字は全てひらがなとカタカナで書かれている。 (2) 気持ちや日常的な行動がわかりやすく描かれている。 (3) イラストの色彩が柔らかである。	(1) 文字は小さいが、絵が大きくはっきりしているのでわかりやすい。 (2) 動物の表情が穏やかで、親しみやすい。 (3) クレヨンやサインペン等を使った色合いで柔らかい。	(1) わかりやすい言葉が用いられ、漢字にはふりがながふられている。 (2) イラストの説明が具体的でわかりやすい。 (3) イラストの配色が明るくやわらかで親しみやすい。
造本	(1) 紙質がよく、丈夫である。 (2) 表紙には、いろいろな食べ物や生活用品が描かれていて、興味・関心を持ちやすい。 (3) 扱いやすい大きさである。	(1) 紙質がよく、製本は堅牢である。 (2) 色合いが自然であり、児童生徒が興味を引きやすい動物が描かれている。 (3) 厚さが適当で、扱いやすい。	(1) 資質がよく、丈夫である。 (2) 表紙に食事場面のイラストが用いられ、興味・関心を持ちやすい。 (3) 持ち運びやすく扱いやすい。
備考	A4変形 32頁	A4変形 27頁	A4変形 32頁

	06-1 偕成社	発行者 0.6-2 学研マーケティング	発行 者 06-1 学研マーケティング
書名	子どものマナー図鑑(1) ふだんの生活のマナー	はっけんずかん のりもの改訂版	あそびのおうさま BOOK はじめてぬるほん
内容	<p>(1) 日常生活の基本的なマナーが具体的に紹介されている。</p> <p>(2) 1日の流れの中での身近なマナーや約束事が取り上げられている。日常生活に必要な洗濯や食器の洗い方について取り上げられている。</p> <p>(3) 見開きで1~2場面になっており、適切な分量である。</p> <p>(4) 親しみやすいイラストで描かれていて、楽しみながら学習できる。</p>	<p>(1) いろいろな乗り物の種類や特徴がわかりやすく説明されている。</p> <p>(2) テーマごとに分類された絵や写真が載っており、わかりやすい。</p> <p>(3) 名前や特徴が見開きで説明されており、適切な量である。</p> <p>(4) 絵の中の扉を開くと、具体的な乗り物の様子がわかるしかけになっている。</p>	<p>(1) 絵本の絵に自由に模様や色を付けて絵を完成することができる。</p> <p>(2) 身近な食べ物や道具が題材にしてあり、親しみやすい。</p> <p>(3) 1,2 ページで1つのテーマの絵が完成できるようになっており、適切な分量である。</p> <p>(4) 考えながら自由な色で塗ることができ、楽しんで学習できる。文字や縁取りから何色で塗ったらよいかを考えることができるように構成されている。</p>
組織配列	<p>(1) 生活場面ごとに正しいマナーと誤った事例が示されており、理解しやすい。</p> <p>(2) 最初のページがマナーを知るための導入になっているので、わかりやすい。</p>	<p>(1) 乗り物の種類や名称、特徴が描かれている。</p> <p>(2) 数多くの乗り物が、子どもの目を引くようにテーマごとに分類・配列されている。</p>	<p>(1) 発達段階に応じて、自由に想像しながら絵を描くことができる。</p> <p>(2) 身近な物の形が色を塗りながら学習することができたり、物の色を学習したりすることができる。</p>
表現	<p>(1) 文字はイラストの傍に書かれ、ふりがなもついている。</p> <p>(2) イラストの人物の表情が豊かで、場面や状況を理解しやすい。</p> <p>(3) 柔らかな色彩で描かれている。</p>	<p>(1) 文字はひらがなやカタカナで書かれている。</p> <p>(2) イラストと写真が多く、乗り物の特徴がつかみやすい。</p> <p>(3) 写真が鮮明でわかりやすい。</p>	<p>(1) 発達段階に応じて、自由に想像しながら絵を描くことができる。</p> <p>(2) 身近な物の形が色を塗りながら学習することができたり、物の色を学習したりすることができる。</p>
造本	<p>(1) 紙質が良く、丈夫である。</p> <p>(2) 表紙には、いくつかの生活場が描かれており、興味を引く。</p> <p>(3) 扱いやすい大きさである。</p>	<p>(1) 紙質が良く、丈夫である。</p> <p>(2) 表紙には、いろいろな乗り物が写真やイラストで紹介されていて、興味・関心をもちやすい。</p>	<p>(1) 1頁に1行、大きな文字でわかりやすく書かれている。</p> <p>(2) 身近な物の絵を大きく、簡単に描ける工夫がされている。</p> <p>(3) 色あいがきれいで、はっきりとしている。</p>
備考	A4変形 31頁	4変形 32項	A4変形 32頁

	発行者 06-2 学研マーケティング	発行者 06-2 学研マーケティング	発行 者 06-2 学研マーケティング
書名	あそびのおうさま BOOK はじめてきるほん	あそびのおうさまずかん1 からだ増補改訂	ほんとおおきさ動物園
内容	<p>(1) はさみで切るだけでなく、好きなように手で切ったり貼ったりでき、楽しみながら学習できる。</p> <p>(2) 身近な物が題材になっている。</p> <p>(3) 楽しみながら学習するのに適切な分量である。</p> <p>(4) 自由に切って貼るだけでなく大きさや形がおおよそ指定されているページもあり、発展的に切る学習ができるように工夫がなされている。また、色や模様を選ぶ、形や大きさを考える工夫がされている。</p>	<p>(1) 体の部位の名称やその役目、体のしくみがわかりやすく説明されている。</p> <p>(2) テーマごとに分類された絵や写真が載っており、わかりやすい。</p> <p>(3) 見開きで名称とその役目が載っており、適切な量である。</p> <p>(4) 体の部位の名称やその特性がとらえやすいので、幅広く活用できる。クイズからの導入で興味をひきやすい。</p>	<p>(1) 実物大の20種類の動物の写真が載せられており、興味・関心を引き出せる。</p> <p>(2) 親しみやすい動物が取り上げられている。</p> <p>(3) 写真は、動物園など遠くからは、見るができない迫力や肌や毛の質感、細かい様子を感じることができる。</p>
組織配列	<p>(1) 切ったりちぎったりできる紙が貼る台紙の紙の次のページや隣についており、扱いやすく配列されている。</p> <p>(2) 自由に切ることから形を意識して切ることまで、切る学習が楽しくできるように工夫されている。</p>	<p>(1) 体の部位の名称やその特性、体のしくみが書かれている。</p> <p>(2) 体の部位や体のしくみが、テーマごとに分類・配列されている。</p>	<p>(1) 写真だけを見る、説明を読むで観察するなど発達段階によって使い分けができる。</p> <p>(2) 写真に簡単な説明がある。また、細部についての説明により、動物の観察の仕方がわかるように工夫されている。</p>
表現	<p>(1) 児童生徒にわかりやすく、親しみやすい言葉で表現されている。</p> <p>(2) 自由にたくさん切ったり貼ったりできるように、スペースを大きくとっている。絵は大きく鮮やかな色使いである。</p>	<p>(1) 文字はひらがなやカタカナで書かれている。カタカナにはひらがながふられている。</p> <p>(2) イラストと写真が多く、体の部位の役目やしくみがわかりやすい。</p> <p>(3) 写真が鮮明でわかりやすい。</p>	<p>(1) 文章が短く、適切な量である。</p> <p>(2) 漢字には、ふりがながふつてある。</p> <p>(3) 言葉もわかりやすい。</p> <p>(4) ただ動物園に行っただけでは、見逃してしまう観察ポイントが示されている。</p>
造本	<p>(1) 紙質は画用紙に似ていて適度な厚さがあり、切ったり破いたりしやすい。</p> <p>(2) 表紙は鮮やかな色でかわいらしいイラストが描かれており、親しみやすい。</p> <p>(3) 扱いやすい大きさである。</p>	<p>(1) 紙質がよく、丈夫である。</p> <p>(2) 表紙には親しみやすいイラストが載せてあり、興味・関心もちやすい。</p> <p>(3) 扱いやすい大きさである。</p>	<p>(1) 紙質がよく、丈夫である。</p> <p>(2) 表紙に実物大の動物の顔の写真があり、興味を惹く。</p>
備考	A4変形 31頁	A4 80頁	B4 48頁

	発行者 07-2 金の星社	発行者 07-2 金の星社	発行 者 07-2 の星社
書名	ひとりのできるもん! 4 うれしいごはん、パン、めん料理	ひとりのできるもん! 6 だいすきおやつ作り	げんきをつくる食育えほん1 たべるのだいすき!
内容	(1) 簡単に調理できる主食が写真で紹介され、興味を引きやすい。 (2) 食卓によく並ぶ料理が紹介されており親しみやすい。 (3) 親しみのある14種類の料理が紹介されていて、分量も適当である。 (4) 総合的な学習の時間、家庭科など他教科とも関連した活用ができる。	(1) どのメニューもでき上がった、おいしそうなおやつの写真が大きく載っており、興味を引きやすい。調理方法がそれほど難しくない。 (2) 身近にある材料や調理器具を使い、簡単にできるおやつが取り上げられている。 (3) 15種類のおやつが取り上げられ、分量は適当である。 (4) 総合的な学習の時間、家庭科など他教科と関連させて活用できる。	(1) 体を健康に保つための食物の取り方や消化のしくみが、わかりやすい言葉と絵で描かれている。 (2) 日常生活に必要な栄養素を身近な食物で示してあり親しみやすい。 (3) 見開きで一つの栄養素の内容が紹介され、適切な分量である。 (4) 健康、栄養素、消化と順を追って活用できる。
組織配列	(1) 材料や料理の手順のイラストが工夫されていてわかりやすい。また、短い文で説明があり、わかりやすい。 (2) 主食が材料別に配列されていて、ひとつのレシピが見開きでのっているので活用しやすい。	(1) 作り方がイラストでわかりやすく描かれている。 (2) 見開き2ページを使い一つのメニューを取り上げ、材料・作り方がわかりやすく紹介されている。	(1) 食物の入門期の学習として適切である。 (2) 体に取り入れた食物の栄養素の他に消化の説明があり、発展的に学習できる。
表現	(1) ひらがなとカタカナが主で、漢字にはふりがなをふつてある。 (2) 作り方のポイントを写真で示しており、手順をイメージしやすい。 (3) 色彩がはっきりしており、わかりやすい。	(1) ひらがなとカタカナが多く使われている。 (2) 作り方のポイントを写真で示しており、イメージしやすい。 (3) 色彩がはっきりしており、わかりやすい。	(1) 文字は見やすい大きさのひらがなで書かれており、カタカナにふりがながついている。 (2) 単純なイラストで表現されている。 (3) 見出しがページごとに大きな文字で色分けされている。
造本	(1) 紙質がよく、製本は堅牢である。 (2) 表紙に本誌で作る料理の写真を使っているので関心を引く。 (3) 厚さが適当であり、持ち運びしやすい。	(1) 紙質がよく、製本は堅牢である。 (2) 表紙に本誌で作る料理の写真を使っているので関心を引く。 (3) 厚さが適当であり、持ち運びしやすい。	(1) 紙質がよく、製本は丈夫である。 (2) 表紙は内容に関する絵がユニークに描かれており、親しみやすい。 (3) 扱いやすい大きさである。
備考	A4変形 40頁	A4変形 40頁	A4変形 32頁

	発行者 07-4 教芸	発行者 08-1 くもん出版	発行者 10-5 小峰書店
書名	5 改訂版歌はともだち	生活図鑑カード くだものやさいカード1集	リサイクル工作ずかん
内容	<p>(1) 簡単な曲から合奏まで対応した楽譜が取り上げられており、児童生徒の実態に応じて活用できる。</p> <p>(2) よく耳にする曲を取り上げているので、親しみやすい。</p> <p>(3) さまざまなジャンルの曲が147曲取り上げられている。</p> <p>(4) 歌ったり弾いたりするのに適した簡単な曲から、演奏時間が長い曲まで取り上げられている。</p>	<p>(1) カード形式で、表には果物と野菜の絵、裏には名前と説明が書かれていてわかりやすい。</p> <p>(2) 日常食べている果物や野菜の絵であり、興味・関心を引く。</p> <p>(3) 身近な果物や野菜31品が取り上げられており、分量も適当である。</p> <p>(4) 果物や野菜の名称や特性がとらえやすいので、幅広く活用できる。</p>	<p>(1) 簡単に作れそうな作品が多く載っていて、発展的に扱うことができる。</p> <p>(2) 身の回りにある材料を利用して手作りの作品が豊富に紹介されている。</p> <p>(3) 見開きで1~2の項目・作品がのせてあり、適切な分量である。</p> <p>(4) 作品を使った遊び方が紹介されている。</p>
組織配列	<p>(1) 興味をひく、さまざまなジャンルの曲が取り上げられている。</p> <p>(2) 曲は五十音順で配列されている。手引きにより、行事や季節ごとにも分けられ、見つけやすい。</p>	<p>(1) カード形式なので、1枚、1枚提示していくことができ、理解しやすい。</p> <p>(2) カードの順番を換えて、児童の実態に合わせた提示の仕方を工夫できる。</p>	<p>(1) 手順が簡単に図解されているので、作り方が見ただけで分かるようになっている。</p> <p>(2) 材料別に配列されていて、どの作品からでも活用できる。</p>
表現	<p>(1) 歌詞は、ひらがなやカタカナで書かれている。</p> <p>(2) 見開き頁に歌詞や楽譜と、その歌の情景などが書かれていて、曲のイメージがつかみやすい。</p> <p>(3) カラフルで親しみやすい。</p>	<p>(1) 名前の説明は簡潔に書かれてあり、理解しやすい。</p> <p>(2) 表の絵は実物をイメージでき、はっきりしている。</p> <p>(3) 色彩は実物によく似た色調で、わかりやすい。</p>	<p>(1) 文字はやや小さめだが、ひらがなとカタカナで書かれている。</p> <p>(2) 完成品はイラストで示され、作り方が図解で説明されている。</p> <p>(3) 少ない色彩で描かれているが見やすい。</p>
造本	<p>(1) 紙質が良く、丈夫である。</p> <p>(2) 表紙には楽しそうな絵が描かれており、興味をもちやすい。</p> <p>(3) 扱いやすい大きさである。</p>	<p>(1) 紙質がよく丈夫であり、四隅は丸くしてあり安全である。</p> <p>(2) 左上に穴があけられ、まとめやすく工夫されている。</p> <p>(3) 扱いやすい大きさであり、汚れにくい加工がされている。</p>	<p>(1) 紙質がよく、製本は丈夫である。</p> <p>(2) 表紙には、この本の中で作るものが載っており、興味をもちやすい。</p> <p>(3) 扱いやすい大きさである。</p>
備考	B6 176頁	B6 31枚	A4変形 119頁

	発行者 12-2 小学館	発行者 12-2 小学館	発行者 13-2 鈴木出版
書名	ドラえもんちずずかん1 につぼんちず	ドラえもんちずずかん2 せかいちず	知育えほん マークのずかん
内容	<p>(1) 47都道府県や日本各地の自然や名所、全国の鉄道、祭りなどが、絵や写真でわかりやすく紹介されている。</p> <p>(2) 地方ごとに、特徴的な動植物や観光地・名産品などの絵や写真が載っている。</p> <p>(3) 見開きで一つの地方やテーマについて説明されていて、適切な分量である。</p> <p>(4) 見開きごとにあるクイズの答えを探しながら読むと、興味・関心をもちやすい。</p>	<p>(1) 色分けされた世界の地図に、世界中の国名や暮らしの様子、動物などがわかりやすく紹介されている。</p> <p>(2) 世界各地の自然や動物、服装、名所などが絵や写真で載っていて、イメージしやすい。</p> <p>(3) 見開きで一つの地域やテーマについて説明されていて、適切な分量である。</p> <p>(4) 見開きごとにあるクイズの答えを探しながら読むと、興味・関心をもちやすい。</p>	<p>(1) 案内表示や道路標識などテーマ別に分類され、使われている場面の状況の絵が描かれている。</p> <p>(2) 日常生活の中で目にすることの多いマークや標識が取り上げられている。</p> <p>(3) 10種類のテーマ毎に、いろいろなマークが多く紹介されている。</p> <p>(4) 生活単元学習や総合的な学習の時間などに関連させて幅広く活用できる。</p>
組織配列	<p>(1) 九州から北海道へと、順を追って地方ごとに紹介されている。</p> <p>(2) 日本の四季や動植物、料理と、テーマごとに紹介されていて活用しやすい。</p>	<p>(1) ドラえもんと一緒に世界を旅する設定になっている。</p> <p>(2) 日本から世界の旅に出かけるという設定で、アジア、ヨーロッパ、アメリカなどについて紹介されている。</p>	<p>(1) 課題に合わせて必要な内容を取り上げて学習できるように配列されている。</p> <p>(2) テーマ毎にイラストのページがあり、マークの意味や使われている場所が集約して学習できるように工夫されている。マークのテーマ(種類)ごとに題字が色分けされていてわかりやすい。</p>
表現	<p>(1) 文字は見やすく、全てひらがなとカタカナで表記されている。</p> <p>(2) 絵が親しみやすく、クイズもあり、楽しみながら学習できる。</p> <p>(3) 色彩が鮮明でわかりやすい。</p>	<p>(1) 文字は見やすく、全てひらがなとカタカナで表記されている。</p> <p>(2) 絵が親しみやすく、クイズもあり、楽しみながら学習できる。</p> <p>(3) 色彩が鮮明でわかりやすい。</p>	<p>(1) 文字は見やすく、ひらがな、カタカナ、漢字で表記されている。</p> <p>(2) 白色の背景にマークや標識が明確に表示され、見やすい。</p> <p>(3) 色彩が鮮明で、はっきりしていてわかりやすい。</p>
造本	<p>(1) 紙質がよく、丈夫である。</p> <p>(2) ドラえもんが表紙に載せてあり、興味・関心をもちやすい。</p> <p>(3) 地図の学習として扱いやすい。</p>	<p>(1) 紙質がよく、丈夫である。</p> <p>(2) ドラえもんが表紙に載せてあり、興味・関心をもちやすい。</p> <p>(3) 扱いやすい大きさである。</p>	<p>(1) 紙質がよく、製本は丈夫である。</p> <p>(2) 表紙には、身近なマークが多く載っており、興味を持ちやすい。</p> <p>(3) 大きさ、厚さとも扱いやすい。</p>
備考	A4変形 39頁	A4変形 39頁	A4変形 48頁

	発行者 20-7 東洋館	発行者 21-1 永岡書店	発行 者 21-2 ナツメ社
書名	くらしに役立つ理科	お手本のうた付き！ どうよううたのえほん2	子どもの生きる力を育てる せいかつの絵じてん
内容	<p>(1) 自立した生活を送るために必要な理科の内容が適切に取り上げられている。</p> <p>(2) 身近な暮らしに生かしているよう、健康に暮らすことや快適で安全に暮らすことについて説明されている。</p> <p>(3) 「健康な暮らし」「自然とくらし」「便利なくらし」に分けて書かれており、内容のバランスがよい。</p> <p>(4) 他教科や生活単元、産業現場等における実習でも活用できる。</p>	<p>(1) ボタンを押すと、すぐに曲が聴けるようになっている。</p> <p>(2) よく耳にする曲が取り上げられている。</p> <p>(3) 童謡を中心に16曲取り上げており、適当な分量である。</p> <p>(4) 歌詞入りとカラオケ機能がついており、言葉の学習や音楽の学習にも発展できる。</p>	<p>(1) 衣食住の基本的な知識や知恵がわかりやすく書かれている。</p> <p>(2) 日常の具体的な行動が写真やイラストで示されており、わかりやすい。</p> <p>(3) 見開きで場面ごとのテーマを示し、説明されている。</p>
組織配列	<p>(1) 体のしくみから始まり、段階的に身近な暮らしや産業について学習できるようになっている。</p> <p>(2) 序章に健康・快適・安全な暮らしの前提となる内容について、わかりやすく解説している。</p>	<p>(1) メロディーが単純なものやアニメの主題歌など、親しみやすい曲が選曲されている。</p> <p>(2) 絵のボタン操作だけで聴きたい曲が選択でき、歌詞と楽譜が載った冊子がついているので、歌いやすい。</p>	<p>(1) 基本的なことから系統立てて配列されている。コラム、チャレンジ、クイズのコーナーがあり、発達段階により使い分けができる。</p> <p>(2) 写真やイラストで具体的に示されており理解しやすい。</p>
表現	<p>(1) 難しい文章には最初にふりがながふられ、わかりやすい文章である。</p> <p>(2) 写真やイラスト、図解が効果的に使われている。</p> <p>(3) シンプルな配色で、わかりやすい構成である。</p>	<p>(1) 歌詞はひらがなとカタカナで書かれている。カタカナにはふりがながついている。</p> <p>(2) ボタンの操作盤に関連した絵が描かれてあり、付属の冊子にも曲の情景が載っていてイメージしやすい。</p> <p>(3) 色彩が鮮明である。</p>	<p>(1) イラストや写真が多く使われている。</p> <p>(2) 漢字には、ふりがながふつてある。</p> <p>(3) 文章も簡潔で、使われている言葉もわかりやすい。</p>
造本	<p>(1) 紙質がよく、丈夫である。</p> <p>(2) 装丁はしっかりしていて、表紙も汚れにくい加工がされている。</p> <p>(3) 扱いやすい大きさである。</p>	<p>(1) ボタン操作盤がプラスチックでできていて丈夫である。</p> <p>(2) 表紙の楽しそうな絵が親しみやすい。</p> <p>(3) 低学年の児童でも扱いやすい大きさである。</p>	<p>(1) 紙質がよく、丈夫である。</p> <p>(2) 表紙に内容を示す写真と項目が示され、親しみやすい。</p> <p>(3) 扱いやすい大きさである。</p>
備考	B5 111頁	A5 3.5頁	B5変形 223頁

	発行者 27-1 ひかりのくに	発行者 27-1 ひかりのくに	発行 者 27-1 ひかりのくに
書名	改訂新版 体験を広げる こどものずかん8あそびのずかん	改訂新版体験を広げるこどもの ずかん9 からだとけんこう	マナーやルールがどんどんわかる！ みぢかなマーク新装改訂版
内容	(1) 簡単に作って遊べるおもちゃがテーマごとに紹介されている。 (2) 身の回りにある物を使って簡単に作ることができるおもちゃや遊びが紹介されている。 (3) 1つのテーマについて3～4の題材が紹介されており、分量が適切である。 (4) 簡単な工作や科学的な興味を持つ内容が取り上げられている。理科や生単、総合で扱える内容である。	(1) からだと食べ物、心と健康について取り上げており、幅広く活用できる。 (2) 見る、食べるなど生活と関連付けて、体の仕組みや働きを説明している。 (3) 1つの項目が見開き、あるいはページごとに説明されていてわかりやすく適切な分量である。 (4) 児童生徒が試しながら学習できるように工夫されている。	(1) マークが大きく協調されており、そのマークが使われている場面が絵で示されている。 (2) 道路標識やトイレ、郵便局などの身近なマークが多く取り上げられている。 (3) 見開きでテーマ別に分けられており、適切な量である。 (4) 身近な店舗や食品、おもちゃなどのマークも紹介されており、興味・関心をもちやすい。
組織配列	(1) いろいろな活動を通して、作ったり遊んだりできるように工夫されている。 (2) 風で遊ぶ、音で遊ぶなど遊びのテーマごとに紹介されていて、個々の興味・関心に応じた遊びを選ぶことができ、活用しやすい。	(1) 顔・頭・目・耳・鼻など項目ごとに配列されている。 (2) 巻末には記載されている言葉が索引で収録されており、知りたい内容を辞書のように引き、調べることができる。	(1) 身近なマークが多く取り上げている。マークとそれが使われている場面が絵で描かれている。 (2) 見たり調べたりしたいマークをさくいんからすぐに探すことができる。
表現	(1) 文字は少し小さいが、漢字にはふりがながついており、わかりやすい。 (2) 絵や写真が多く、作り方や遊び方が見てわかるようになっている。 (3) 淡い色調で見やすい。	(1) 文字は小さいが、漢字にはふりがながふってある。 (2) 絵や写真を多く取り入れ、吹き出しもあり分かりやすい。 (3) イラストが大きく、色彩も鮮明である。	(1) ひらがなやカタカナで書かれている。 (2) 白色の背景にマークが鮮明に表示され、見やすい。 (3) 色彩が鮮明でわかりやすい。
造本	(1) 紙質がよく、製本は堅牢である。 (2) 表紙には、本の中で作るおもちゃが載っており、興味を持ちやすい。 (3) 厚さが適当であり、扱いやすい。	(1) 紙質がよく、製本は堅牢である。 (2) 表紙には、遊びや生活の場面が描かれており、親しみやすい。 (3) 厚さが適当であり、持ち運びしやすい。	(1) 紙、質が良く丈夫である。 (2) 表紙には、多くのマークが載せてあり、興味・関心をもちやすい。 (3) 扱いやすい大きさである。
備考	A4変形 64頁	A4変形 64頁	AB変形 64項

	発行者 28-7 福村出版	発行者 30-2 ポプラ社	発行者 30-2 ポプラ社
書名	シリーズ生活を学ぶ6 わたしたちのからだ	うたってかいてけせるえほん1 音のでるえかきうた	おととあそぼうシリーズ31 おてほんのうたがながれる てあそびうたえほん
内容	<ul style="list-style-type: none"> (1) 自立に向けて、健康な生活を送るための具体的な内容がわかりやすく書かれている。 (2) 日常生活に必要な内容が網羅されている。保健に関する基本的な内容や身体の成長について取り上げられている。 (3) 見開きで一つの内容が載せてあり、適切な量である。 (4) 日常生活の行動の振り返りが期待できる。健康のために気を付けること等、幅広く活用できる。 	<ul style="list-style-type: none"> (1) 直線や曲線を使って簡単なものから複雑なものまで取り上げられている。 (2) 絵の題材が親しみやすい題材である。 (3) 一つの題材につき見開きで提示されていて、見やすい。 (4) 音を聞いたり、絵を見たり、文を読んだり、線や絵をかいたりし楽しむことができる。 	<ul style="list-style-type: none"> (1) 一人のできるものや、他の人と関わりながら楽しむ手遊び歌まで収録されているので実態に応じて活用できる。 (2) 広く知られた曲なので、親しみやすい。 (3) 1曲が見開きで提示されており、22曲という適当な量である。 (4) 簡単な操作で歌とカラオケの2種類の再生ができるので手軽に手遊び歌を楽しむことができる。
組織配列	<ul style="list-style-type: none"> (1) 一つの項目が丁寧に書かれていて、わかりやすい。 (2) 項目別に配列されているので、必要などころを取り上げて活用できる。 	<ul style="list-style-type: none"> (1) 絵の完成図が本を開かなくても、見ることができる。 (2) 描く絵を選んでから書き方のページを見るようにすれば簡単なものから複雑なものへと系統的に指導できる。 	<ul style="list-style-type: none"> (1) 様々な発達段階に応じた手遊び歌が収録されている。 (2) 左側に絵本、右側にICボードがあることで歌に合わせて絵本のページを開き、手遊びをすることができる。選曲ボタンには絵本と同じ絵が描かれていてわかりやすい。
表現	<ul style="list-style-type: none"> (1) 漢字にはすべてふりがながふられていて、わかりやすい。 (2) 内容がイラストでわかりやすく表現されている。 (3) 色彩はおさえられていて、適切な情報になるように配慮されている。 	<ul style="list-style-type: none"> (1) カタカナにひらがなでふりがながふられている。 (2) 文が簡潔でわかりやすい。 (3) 文を目で見て、歌を耳で聞きながらかくことができる。 	<ul style="list-style-type: none"> (1) 絵本の歌詞は、ひらがなとかたかなで書かれていてわかりやすい。 (2) 歌詞とその歌の絵が描かれていて、曲のイメージがつかみやすい。 (3) 絵はカラフルで親しみやすい。
造本	<ul style="list-style-type: none"> (1) 紙質がよく、丈夫である。 (2) 暖色の表紙で親しみやすい。 (3) 扱いやすい大きさである。 	<ul style="list-style-type: none"> (1) 紙質がよく、丈夫である。 (2) 表紙に全作品が描かれていて興味・関心を持ちやすい。 	<ul style="list-style-type: none"> (1) 表紙は丈夫で、スイッチの部分は仕切りがはっきりしており、誤操作を防ぐ工夫がなされている。 (2) 表紙の絵が手遊び歌を楽しんでいる絵で、親しみやすい。 (3) 扱いやすい大きさである。
備考	B5 80頁	A4変形 14頁	A5 51頁 (新規)

	発行者 55-2 旺文社			
書名	学校では教えてくれない大切なこと(6) 友だち関係(気持ちの伝え方)			
内容	(1)コミュニケーションにおけるよりよい気持ちの伝え方が学べるようになっている。 (2)日常生活の中で経験する場面が多く取り上げられているので、親しみをもちやすい。 (3)文字や絵が適量で、読み進めやすい。 (4)漫画で表現されているので、わかりやすく興味関心をもちやすい。			
組織配列	(1)実際の生活に結び付けて考えることができる構成になっている。 (2)0章から4章まであり、どの章からでも活用できるようになっている。			
表現	(1)漢字には、ルビがふられていて、読みやすい。 (2)漫画、イラスト、吹き出しによってわかりやすく表現されている。 (3)章ごとに色分けされていてそれぞれの内容は見開きでまとまっているので読みやすい。			
造本	(1)紙質はよい。 (2)文字やイラストが柔らかいタッチで描かれていて、とても親しみやすく興味関心をもちやすい。 (3)扱いやすい大きさと厚さである。			
備考	A5 152頁 (新規)			

	発行者 02-1 岩崎書店	発行者 02-1 岩崎書店	発行者 06-1 偕成社
書名	かいかたそだてかたずかん4 やさいのうえかたそだてかた	絵本図鑑シリーズ8 やさいのずかん	坂本廣子のひとりでクッキング(1) 朝ごはんつくろう!
内容	<p>(1) 苗作りから収穫まで、たくさんさんのイラストとわかりやすい言葉で書かれている。</p> <p>(2) 身近で、手軽に作ることができる野菜が取り上げられている。</p> <p>(3) 24種類の野菜の作り方が掲載されており、適切な分量である。</p> <p>(4) 活用しやすい絵と文で栽培のコツが掲載され、児童生徒が総合的な学習や生活単元学習、作業学習でも取り組める。</p>	<p>(1) 季節ごとに、栽培される野菜が豊富に取り上げられ、発芽から収穫までの様子がわかりやすく描かれている。</p> <p>(2) 身近な野菜が豊富に取り上げられ、親しみやすい。</p> <p>(3) 野菜の成長の様子が学習でき、適切な分量である。</p> <p>(4) 他教科や総合的な学習の時間でも活用できる内容である。種、芽、葉など項目ごとに掲載されており、植物の違いがわかりやすい。</p>	<p>(1) 調理手順がやさしい文とイラストでわかりやすく書かれている。</p> <p>(2) ひとりでも調理できるような、日常的な昼食の基本的なレシピまた、調理方法も簡単な料理が紹介されている。</p> <p>(3) ひとつのレシピについて1頁あるいは見開きで提示されているため見やすく、分量も適切である。</p> <p>(4) 麺類やごはんの発展としての丼ものが掲載されて、実生活で活用できる。</p>
組織配列	<p>(1) 実、根、葉というように食べる部位によって配列されているので、学習に役立つ。</p> <p>(2) 野菜作りの基本となる事項が掲載されており、また、児童生徒の作業能力に応じて学習できるようになっている。</p>	<p>(1) 季節の移り変わり野菜が結び付けられるような構成になっている。</p> <p>(2) 種、葉などを頁ごとにまとめて扱っており、活用しやすい。巻末には、6頁にわたり索引と解説がある。</p>	<p>(1) 「朝ごはんをつくろう」の応用のレシピも掲載され、発達段階に応じて活用できる。</p> <p>(2) 調理の手順が、4から7段階程度で作ることができ、簡単で取り組みやすく書かれている。また、発展的にポイントやバリエーションなども紹介されている。</p>
表現	<p>(1) 全ての漢字にふりがながふられている。</p> <p>(2) 野菜の収穫までの過程がカレンダー形式で表されていてわかりやすい。</p> <p>(3) 実物をイメージできる色彩でわかりやすい。</p>	<p>(1) 漢字にはふりがながふられており、読みやすい。文章が簡潔でわかりやすい。</p> <p>(2) 野菜の成長の様子が丁寧に描かれ、実物と比較しやすい。</p> <p>(3) 柔らかな色彩の絵であり、実物に近い。</p>	<p>(1) 調理手順が平易でわかりやすい。また、漢字にはふりがながふられている。</p> <p>(2) 写真や親しみやすい絵がたくさん取り入れており、わかりやすい。</p> <p>(3) 柔らかい色彩で、温かさを感じることができる。</p>
造本	<p>(1) 紙質がよく、製本も丈夫である。</p> <p>(2) 表紙の絵は親しみやすい。</p> <p>(3) 大きさ、厚さも適当で扱いやすい。</p>	<p>(1) 紙質がよく、丈夫である。</p> <p>(2) 表紙には野菜の絵が描かれていて親しみやすい。</p> <p>(3) 扱いやすい大きさである。</p>	<p>(1) 紙質がよく、製本も丈夫である。</p> <p>(2) 表紙や目次に、作る料理のカラー写真が掲載されていて、調理への興味関心を引く。</p> <p>(3) 表紙が厚く、中身は適切な分量なので、開いたまま見ながら調理を進めることができる。</p>
備考	A4変形 47頁	A4変形 40頁	B5変形 31頁

	発行者 06-1 偕成社	発行者 06-1 偕成社	発行者 06-2 学研
書名	坂本廣子のひとりでクッキング(2) 昼ごはんつくろう!	子どものマナー図鑑(3) でかけるときのマナー	あそびのおうさまずかん12 リサイクルこうさく増補改訂
内容	(1) 調理手順がやさしい文とイラストでわかりやすく書かれている。 (2) ひとりでも調理できるような、日常的な昼食の基本的なレシピ、また、調理方法も簡単な料理が紹介されている。 (3) ひとつのレシピについて1頁あるいは見開きで提示されているため見やすく、分量も適切である。 (4) 麺類やごはんの発展としての丼ものが掲載されて、実生活で活用できる。	(1) 地域や公共施設等での基本的なマナーについて、イラストを入れてわかりやすく解説されている。 (2) 日常で想定される具体的な場面が数多く取り上げられている。 (3) 見開きで一場面になっており分量は適切である。イラストを説明する文章は、簡潔でわかりやすい。 (4) 校外での学習と関連付けて取り扱うことができる。また、家庭と連携して活用できる。	(1) 牛乳パックや新聞紙など、身近な材料を利用して作ることができる題材が多く取り上げられている。 (2) できあがった作品を使って楽しく遊ぶことができる。 (3) 動くおもちゃ、飾るもの、かぶったり身に着けたりして遊ぶものなど、適量が提示されており、楽しめるものが多い。 (4) 発達の段階に応じて活用できる内容で、リサイクルについても書かれており、他教科にも活用できる。
組織配列	(1) 「朝ごはんをつくろう」の応用のレシピも掲載され、発達段階に応じて活用できる。 (2) 調理の手順が4から7段階程度で作ることができ、簡単で取り組みやすく書かれている。また、発展的にポイントやバリエーションなども紹介されている。	(1) 日常生活のマナーから海外旅行で気をつけることまで紹介されていて、理解しやすい。 (2) 日常的な場面が取り上げられているため、必要に応じて場面を選んで活用できる。	(1) 道具の使い方について、写真で説明が載っていて、工作の基礎的な学習にも活用できる。 (2) リサイクル工作に関するクイズから始まり、多様な材料を活用した作品例が取り上げられている。
表現	(1) 調理手順が平易でわかりやすい。また、漢字にはふりがながふられている。 (2) 写真や親しみやすい絵がたくさん取り入れられており、わかりやすい。	(1) 絵のそばに説明が書かれていて、漢字にはふりがながふられている。 (2) 理解しやすいように絵と文字による説明がされ、配置も適切である。 (3) 色々な場面での状況がイラストで親しみやすく描かれている	(1) 説明が簡潔に書かれていて、カタカナにはふりがながふられている。 (2) 製作の手順や用意するものがイラストと写真で説明されており、わかりやすい。 (3) 写真が鮮明で、わかりやすい。
造本	(1) 紙質がよく、製本も丈夫である。 (2) 表紙や目次に、作る料理のカラー写真が掲載されていて、調理への興味関心を引く。 (3) 表紙が厚く、中身は適切な分量なので、開いたまま見ながら調理を進めることができる。	(1) 紙質はよく、製本も丈夫である。 (2) 表紙には、本の中で紹介されている場面がイラストで描かれ、興味を引く。 (3) 扱いやすい大きさである。	(1) 紙質がよく、製本も丈夫である。 (2) 表紙には、本の中で紹介されている作品が載っていて、興味・関心をひく。 (3) 扱いやすい大きさである。
備考	B5変形 31頁	A4変形 31頁	AB 64項

	発行者 10-3 国土社	発行者 10-3 国土社	発行者 11-1 さ・え・ら書房
書名	たのしい図画工作9 うごくおもちゃ	たのしい図画工作16 ちぎり紙・きり紙・はり絵	たのしい工作教室 木のぞうけい教室
内容	<p>(1) 動くおもちゃとして遊びにつなげることができ、児童生徒の興味を引くように工夫がされている。</p> <p>(2) 身近にある材料を利用し、簡単に作ることができる題材を取り入れている。</p> <p>(3) 動くおもちゃの作品が適量提示してあり、楽しめるものが多い。</p> <p>(4) おもちゃを動かす手段が様々で発展的に活用できる。</p>	<p>(1) 落ち葉や新聞紙など身近な材料が使われ扱いやすい。</p> <p>(2) 作品は、身近な動物や昆虫が取り上げられていて、児童生徒がイメージしやすく題材として適切である。</p> <p>(3) 表現する楽しさが伝わる教材で分量も適切である。</p> <p>(4) 取り組みやすい内容が豊富に紹介され、図工や美術科でも活用できる。</p>	<p>(1) 木の材料を使って、いろいろな作品が作れるように工夫されている。</p> <p>(2) 割りばしや枯れ木、木片など身近で手に入りやすい材料を使って作ることができる。</p> <p>(3) 実用的なものから装飾的なものまで11種類の作品が掲載されている。</p> <p>(4) 他の教科や総合的な学習の時間でも活用できる内容である。</p>
組織・配列	<p>(1) 材料や動かし方が様々で、児童生徒の発達段階に応じて活用することができる。</p> <p>(2) 作品を見ただけで作り方を想起することができる。</p>	<p>(1) 児童生徒の発達段階に応じて作品が選べるように構成されている。</p> <p>(2) 興味に応じて、どの作品からでも制作に取りかかれるように工夫されている。</p> <p>(3) いろいろな作品の写真があり、興味をひきやすい。</p>	<p>(1) 簡単にできるものから共同作品まで、発達段階に応じて取り組めるようになっている。</p> <p>(2) 巻末には材料の説明が載っていて、作品をつくりやすいように工夫されている。</p>
表現	<p>(1) 説明文が語りかけるような表現であり、親しみやすい。</p> <p>(2) 製作の手順や完成品は、写真と図解が多く取り入れられていて、わかりやすい。</p> <p>(3) 色彩が鮮明で、写真も大きくわかりやすい。</p>	<p>(1) 作品ごとの説明文が語りかけるような表現であり、親しみやすい。</p> <p>(2) 実物の写真が、適度な大きさで、わかりやすく掲載されている。</p> <p>(3) 色彩も鮮明かつカラフルであり、わかりやすい。</p> <p>(4) 漢字にふりがながふってあり、文章も簡潔で読みやすい。</p>	<p>(1) 漢字には、ふりがながふられている。</p> <p>(2) 完成作品の写真と作り方のイラストが大きく掲載されていてわかりやすい。</p> <p>(3) 色彩が鮮明でわかりやすい。</p>
造本	<p>(1) 紙質がよく、製本も丈夫である。</p> <p>(2) 表紙には、児童生徒の興味・関心をひきつける作品が掲載されていて、親しみやすい。</p> <p>(3) 表紙が厚く、扱いやすい。</p>	<p>(1) 紙質がよく、製本も丈夫である。</p> <p>(2) 表紙には、簡単に組み組めそうな写真が掲載されていて、親しみやすい。</p> <p>(3) 表紙が厚く、扱いやすい。</p>	<p>(1) 紙質が良く、製本も丈夫である。</p> <p>(2) 表紙には児童生徒の興味を引き付ける作品が載っていて親しみやすい。</p> <p>(3) 本全体の厚さは適当で、扱いやすい。</p>
備考	B5変形 32頁	B5変形 32頁	B5変形 47頁

	発行者 12-2 小学館	発行者 12-2 小学館	発行 者 12-7 女子栄養大学出版部
書名	21世紀幼稚園百科11 からだのふしぎ	あーとぶっく ひらめき美術館第1館	新・こどもクッキング
内容	<p>(1) 各ページのテーマのタイトルは興味を引くように工夫されており、体の仕組みや機能がわかりやすく説明されている。</p> <p>(2) 日常生活や社会生活に必要な知識が簡単な言葉で説明されている。</p> <p>(3) 見開きで体の絵と説明があり、適切な分量である。</p> <p>(4) 各ページの下に保護者向けのガイドがあり、大人と一緒に活用できる。</p>	<p>(1) 世界の名画がイラストや吹き出しを使用したり文字の大きさを変えたりして、わかりやすく紹介されている。</p> <p>(2) 世界の名画を、美術にふれるきっかけとなるように、取り上げられている。</p> <p>(3) 見開きで絵と説明があり、適切な分量である。</p> <p>(4) 名画をみるポイントが書かれてあり、疑問をもったり考えたりすることができるようになっている。</p>	<p>(1) 調理の手順がひとつひとつ写真やイラストでわかりやすく説明されている。</p> <p>(2) 日常生活でよく食べる料理からパーティ料理まで内容が豊富である。</p> <p>(3) 70種類以上の料理の作り方が紹介されており、選択の幅が広い。</p> <p>(4) 食材別にまとめられていて家庭でも活用できる。</p>
組織配列	<p>(1) 体の部位の名称や働きを知り、それから健康について学習できるように工夫されている。</p> <p>(2) 生活に必要な知識の説明がわかりやすく体の部位や働きごとに構成されている。</p>	<p>(1) 興味・関心に応じて、どの項からでも取組めるように配列されている。児童生徒の作品テーマに沿って組み込まれている。</p> <p>(2) 自分で描いてみたり、想像してみたりする項があり、楽しく遊んだり美術に関心をもったりすることができるように工夫されている。</p>	<p>(1) 簡単な料理から、やや調理手順の多い料理まで、児童生徒の実態に合わせて取り組めるように、工夫されている。</p> <p>(2) 調理器具や調理に関する用語の説明が巻末に載っていて、調理の基礎的な学習にも活用できる。</p>
表現	<p>(1) 文字はひらがなでわかりやすく書かれている。</p> <p>(2) 体の仕組みや働きが立体としてとらえられるように、図や写真に工夫がみられる。</p> <p>(3) 色鮮やかな配色で、わかりやすく興味を引きやすい。</p>	<p>(1) 漢字にはふりがながふられていて、口語的に表現がされていて、親しみやすい。</p> <p>(2) 作風の特徴がつかみやすいコメントがある。手書き風の字体で書かれていて読みやすい。</p> <p>(3) 世界の名画を鮮明な写真で取り上げてあり、見て楽しめる。</p>	<p>(1) 難しい漢字にはふりがながふられている。</p> <p>(2) 写真や絵をたくさん取り上げていて、調理の手順がわかりやすくなっている。</p> <p>(3) 色彩が鮮明で、親しみやすい。</p>
造本	<p>(1) 紙質がよく、製本も丈夫である。</p> <p>(2) 表紙の絵は、興味を持てるものが描かれており、題字が見やすい。</p> <p>(3) ページの紙が厚くて扱いやすい。</p>	<p>(1) 紙質がよく、丈夫である。</p> <p>(2) 装丁はしっかりしており、表紙は汚れにくい。</p> <p>(3) 大きさ、厚さともに、扱いやすい。</p>	<p>(1) 紙質がよく、製本も丈夫である。</p> <p>(2) 表紙の絵は調理に興味を持てるように描いてあり、題字も大きく見やすい。</p> <p>(3) 紙質が柔らかく扱いやすい。</p>
備考	A4変形 31頁	A4変形 63頁	A4変形 127頁

	発行者 20-7 東洋館出版社	発行者 25-1 のら書店	発行者 28-3 ブロンズ新
書名	くらしに役立つ社会	はじめてのこうさくあそび	しごとば
内容	<p>(1) 自立した社会生活をめざすために必要な社会の内容が取り上げられている。</p> <p>(2) 身近な暮らしにそって、社会のきまりや仕組みが説明されている。</p> <p>(3) 社会生活に関する内容、地理、歴史、国際社会についての内容が一冊にまとめられ、年間を通して、教科書として扱える分量である。</p> <p>(4) 生活単元学習や産業現場等における実習等、幅広い学習に活用できる。</p>	<p>(1) 工作の手順が、イラストと文でわかりやすく説明されている。</p> <p>(2) 身近な素材を利用し、日常生活で簡単に取り組むことのできる工作が取り上げられている。</p> <p>(3) 見開きで、一つの工作ができあがるまでの工程を紹介していて適切な分量である。</p> <p>(4) 工作は、簡単に作れて遊びに利用できるものが取り上げられている。</p>	<p>(1) 九つの職種について、見開きで仕事場・道具・内容を干支文字で示してある。</p> <p>(2) 日常に接する機会のある職種を取り上げてあり、仕事がイメージしやすい。</p> <p>(3) 1職種が4頁または6頁にまとめられてあり、情報量が適量である。</p> <p>(4) 人の動きや表情から、仕事の面白さが伝わってくる。</p>
組織配列	<p>(1) 社会の仕組みから始まり、段階的に身近な暮らしや経済について学習できるようになっている。</p> <p>(2) 序章に社会の学習内容について分かりやすく解説してある。</p>	<p>(1) 工作の基本的な技術から応用まで、発展的に取り上げられている。</p> <p>(2) できあがりの写真が見開きで大きく紹介されていて、興味をひくよう構成されている。</p>	<p>(1) 授業で体験する内容から発展させて考えやすい。</p> <p>(2) それぞれが同じ配列で説明されている。興味のあるところから読んでいける。</p>
表現	<p>(1) 難しい漢字にはふりがなが振られ、分かりやすい文章である。</p> <p>(2) 写真やイラスト、図解が効果的に使われている。</p> <p>(3) 白、黒、緑の3色のシンプルな配色で見やすい。</p>	<p>(1) 説明は短く、文字はひらがなでわかりやすく書かれている。</p> <p>(2) できあがった工作は、遊び方がわかるように写真で紹介されている。</p> <p>(3) 工作の写真は大きく鮮明である。</p>	<p>(1) わかりやすい簡潔な表記がなされており、ふりがながふられている。</p> <p>(2) 絵が多く理解しやすい。</p> <p>(3) やわらかい色彩で、見やすい。</p>
造本	<p>(1) 紙質はよく、製本も丈夫である。</p> <p>(2) 装丁は、検定済教科書に似ており、日々の使用にも適している。</p> <p>(3) 頁がめくりやすく、大きさ、厚さともに扱いやすい。</p>	<p>(1) 紙質がよく丈夫である。</p> <p>(2) 表紙には、本の中で扱っている工作の写真が載っていて、興味・関心をもちやすい。</p> <p>(3) 扱いやすい大きさである。</p>	<p>(1) 紙質がよく丈夫である。</p> <p>(2) 仕事場の絵をバックに表題が大きく書かれ、興味をひく。</p> <p>(3) 扱いやすい大きさである。</p>
備考	B5変形 115頁	B5変形 62頁	A4変形 40頁

	発行者 36-1 山と溪谷社	発行者 56-12 開隆堂出版	発行 者 20-7 東洋館出版社
書名	家庭科の教科書小学校 低学年～高学年用	職業・家庭たのしい職業科 わたしの夢につながる	くらしに役立つ家庭
内容	<p>(1) 手順が写真やイラスト、文でわかりやすく説明されている。ポイント、注意する点もあり、発達段階や生徒の興味により活用することができる</p> <p>(2) 自立した生活を送るために必要な基本的な知識や技能が取り上げられている。</p> <p>(3) 衣食住の内容がバランスよく、豊富に取り上げられている。</p> <p>(4) 学校だけでなく、日常生活でも常時活用できる内容である。</p>	<p>(1) 職業生活に必要な基礎的な力や技術についてわかりやすく簡潔な文章と絵で示されている。</p> <p>(2) 木材加工、調理、清掃、園芸で使用する身近な道具や安全な使い方を説明している。</p> <p>(3) 1つの学習内容を4項で扱い、絵や写真と文章のバランスが良い。</p> <p>(4) 余暇活動の内容や地震への備えなども扱い、興味・関心をもちやすい。</p>	<p>(1) 自立した生活を送るために必要な知識や技能が取り上げられている。</p> <p>(2) 家庭生活から社会生活まで幅広い内容が取り扱われている。</p> <p>(3) 実際の場面を写真やイラストを入れて、視覚的にわかりやすく説明されている。</p> <p>(4) 題材毎にエクササイズやコラムがあり、学習内容の振り返りができる。</p>
組織配列	<p>(1) 基本から応用まで、発展的に学べるように編集されている。</p> <p>(2) 必要な時に必要な部分を取り上げ、学習できるよう配列されている。</p>	<p>(1) 職業の大切さや必要な力をつけるための学習を幅広く学べるようになっている。</p> <p>(2) 項目別に配列されているので、必要なところを取り上げて活用できる。</p>	<p>(1) 家庭生活での役割や社会生活に必要な知識までが、系統的に配列されている。</p> <p>(2) 身につけておきたい生活の知識・技能について、段階的に構成されている。</p>
表現	<p>(1) 手順のポイントや注意事項が、わかりやすく簡潔に表記されている。</p> <p>(2) 多くの事項について写真つきで説明があり、わかりやすい。</p> <p>(3) テーマごとに色分けされ、内容は見開きごとにまとまりがあり、見やすい。</p>	<p>(1) 漢字にはふりがなが振られ、わかりやすい文章である。</p> <p>(2) 説明には写真やイラストが多く使われてわかりやすい。</p> <p>(3) 字は大きく、読みやすい。</p>	<p>(1) 難しい漢字には最初にふりがながふられ、わかりやすい。</p> <p>(2) 写真やイラスト、図解が効果的に使われている。</p> <p>(3) 黒文字に赤色で項目を分けていて、見やすい配色である。</p>
造本	<p>(1) 紙質がよく、丈夫である。</p> <p>(2) 表紙には、本の中で扱っているものが載っていて、興味・関心をもちやすい。</p> <p>(3) 扱いやすい大きさである。</p>	<p>(1) 紙質がよく、丈夫である。</p> <p>(2) 表紙には、本の中で扱っている仕事のイラストが描かれ、興味・関心をもちやすい。</p> <p>(3) 扱いやすい大きさである。</p>	<p>(1) 紙質が良く、丈夫である。</p> <p>(2) 装丁はしっかりしていて、表紙は汚れにくい加工がされている。</p> <p>(3) 扱いやすい大きさである。</p>
備考	B5変形 143頁	B5 63項	B5 135頁 (新規)

	発行者 01-1 あかね書房	発行者 01-1 あかね書房	発行 者 01-1 あかね書房
書名	あかね書房の学習えほん ことばのえほんABC	あかね書房の学習えほん えいごえほん ぞうさんのピクニック	あかね書房の学習えほん えいごえほん ぞうさんがっこうに行く
内容	<p>(1) 英単語が、親しみやすい絵とともに示され、生徒の興味・関心を引くように工夫されている。</p> <p>(2) 身近な英単語が、適切に取り上げられている。</p> <p>(3) アルファベット26文字に関する英単語が豊富に盛り込まれている。</p> <p>(4) それぞれの単語の発音がカタカナ表記されていて、発音が覚えやすいようになっている。</p>	<p>(1) 簡単な英会話と英単語に、日本語訳がわかりやすく紹介されている。</p> <p>(2) あいさつや紹介文など、日常生活で使われる会話が多く取り上げられている。</p> <p>(3) 数個の単語と文が、一つのまとまりの中で、適切な分量で例示されている。</p> <p>(4) 擬人化した動物が英会話を楽しんでいる挿絵に、児童生徒が興味を持ちやすく、楽しんで学習をすることができる。</p>	<p>(1) 簡単な英会話と英単語に、日本語訳がわかりやすく紹介されている。</p> <p>(2) 学校生活の身近な場面が取り上げられている。</p> <p>(3) 数個の単語と文が、一つのまとまりのなかで、適切な分量で例示されている。</p> <p>(4) 一つのセンテンスの中の単語を入れ替えて、発展的な学習ができるようになっている。</p>
組織配列	<p>(1) 親しみやすい単語が多く、生徒の実態を考慮している。</p> <p>(2) アルファベット順に、食べ物や身近なものが取り上げられ、生徒の興味を引きやすいように工夫されている。</p>	<p>(1) 取り上げられている場面が身近で、英会話に親しみやすい。</p> <p>(2) 1日の流れの中で、基礎的な英会話を学ぶことができるようになっている。</p>	<p>(1) 見開きで1～2文の内容が楽しく描かれている。吹き出しの内容も分かりやすい。</p> <p>(2) 時計のイラストとともに、1日の学校生活の流れに沿ってまとめられおり、活用しやすい。</p>
表現	<p>(1) 各ページにアルファベット26文字が異なる色で書かれていて、わかりやすい。</p> <p>(2) 親しみやすい絵が描かれている。</p> <p>(3) 色彩が鮮明で、わかりやすい配色である。</p>	<p>(1) アルファベットとひらがながわかりやすく色分けされていて親しみやすい。</p> <p>(2) イラストはユニークではっきりと描かれているので親しみやすい。</p> <p>(3) 色使いが鮮明で見やすい。</p>	<p>(1) アルファベットとひらがながわかりやすく色分けされていて親しみやすい。</p> <p>(2) イラストはユニークではっきりと描かれているので親しみやすい。</p> <p>(3) 鮮明な色彩で、場面がわかるように工夫されている。</p>
造本	<p>(1) 紙質がよく、製本も丈夫である。</p> <p>(2) 表紙は、内容に関する絵が大きく描かれ、親しみやすい。</p> <p>(3) 扱いやすい大きさである。</p>	<p>(1) 紙質がよく、製本も丈夫である。</p> <p>(2) 表紙は、内容に関する絵が大きく描かれ、親しみやすい。</p> <p>(3) 扱いやすい大きさである。</p>	<p>(1) 紙質がよく、製本も丈夫である。</p> <p>(2) 表紙は、内容に関する絵が大きく描かれ、表紙の裏には時間、曜日、月の英単語が書かれ工夫が見られる。</p> <p>(3) 扱いやすい大きさである。</p>
備考	A4変形 47頁	A4変形 31頁	A4変形 31頁

	発行者 02-1 岩崎書店	発行者 14-4 成美堂出版	発行 者 20-4 戸田デザイン研究室
書名	五味太郎のことばとかずの絵本 絵本ABC	CDつき楽しく歌える英語のうた	和英えほん
内容	(1) 絵本形式で分かりやすく、見て楽しみながら覚えられるような本である。 (2) 日常生活でよく目にするアルファベットでの記号や表示単語を取り上げている。 (3) 各頁に2～3個の英単語が大きく描かれていて見やすい。 (4) 絵や英単語の表記が大きくインパクトがあり、楽しく学習できる。	(1) 英語の童謡や手遊び歌を通して、英語を楽しみながら学べるよう工夫されている。 (2) 日常、耳にする親しみやすい曲が取り上げられている。 (3) 見開きで一つの歌が紹介され、全部で29曲が収められていて、分量が適当である。 (4) 一つの曲について、楽譜・歌詞・歌遊び・イラストなどが掲載され、CDを聴きながら学習できる。	(1) 日常生活で使われる単語が紹介されている。 (2) 単語とイラスト・日本語と結びつきやすい本になっている。 (3) 絵本の和英辞典になっていて、80種類の名詞を取り上げている。
組織配列	(1) どの項から見ても楽しめる構成になっている。 (2) 頁ごとに日常でよく見る英単語に関連した絵が描かれており、分かりやすいように工夫されている。	(1) どの項からでも学習できるようになっており、興味や関心のある曲から楽しく英語を学習できる構成になっている。 (2) 歌詞の意味や歌の背景、歌遊び等も紹介されており、活用しやすいように工夫されている。	(1) ページをめくると日本語とイラストがあり、見やすい。 (2) 英語にカタカナで読み方がふってありわかりやすい。 (3) 色ごとに分かれていて日本語と英単語が結び付けやすいようになっている。 (4) 同じ構成でできていて、五十音順である。
表現	(1) 発音や訳の全てにふりがながふられていて分かりやすい。 (2) 絵が大きくはっきりと描かれているのでわかりやすい。 (3) アルファベットは大きく、とてもインパクトがある。	(1) 日本語訳は簡単に標記されていてわかりやすい。 (2) CDの曲番号が掲載されていて、選曲しやすい。 (3) 鮮やかな色彩で描かれており、見やすく仕上げられている。	(1) 単語にカタカナで読み方がふってある。日本語は、すべてひらがなである。 (2) わかりやすいイラストが使われている。 (3) 色彩がはっきりしている。
造本	(1) 紙質がよく、製本も丈夫である。 (2) 表紙の絵は鮮明で親しみやすい。 (3) 大きさ、厚さとも適当で扱いやすい。	(1) 紙質がよく、製本も丈夫である。 (2) 表紙には歌の題名が紹介されており、イラストも親しみやすく描かれている。 (3) 本の大きさ、厚さとも適当である。	(1) 資質が良く丈夫である。 (2) 扱いやすい大きさである。 (3) 興味を引きやすい表紙である。
備考	A4変形 48頁	B5変形 95頁	B5変形 36頁

令和2年度使用教科用図書調査研究報告書

小 学 校 用

令 和 元 年 7 月

千葉市教科用図書選定委員会

目 次

国 語	1
書 写	5
社 会	10
地 図	14
算 数	17
理 科	22
生 活	27
音 楽	33
図画工作	36
家 庭	39
保 健	42
外 国 語	47
道 徳	53

学習指導要領における各教科（分野）の目標

言葉による見方・考え方を働かせ、言語活動を通して、国語で正確に理解し適切に表現する資質・能力を次の通り育成することを目指す。

- (1) 日常生活に必要な国語について、その特質を理解し適切に使うことができる。
- (2) 日常生活における人との関わりの中で伝え合う力を高め、思考力や想像力を養う。
- (3) 言葉がもつよさを認識するとともに、言語感覚を養い、国語の大切さを自覚し、国語を尊重してその能力の向上を図る態度を養う。

千葉市の児童生徒の学力と今後の課題

「千葉市学力量習状況調査結果」（平成 29 年度）の学習調査結果からは、小学校 3 年生・5 年生ともに県の平均とほぼ同等であるが、「話すこと・聞くこと」については、相手や目的に応じて、理由や事例などを挙げながら筋道を立て、工夫して話すことに課題が見られる。また、「読むこと」は、工夫して音読することや、中心となる文や段落を捉えて説明的な文章を正しく読むことに課題がある。児童の実態に合わせた適切な指導法の工夫・改善が必要である。

また、「全国学力・学習状況調査」（平成 30 年度）の学習調査結果からは、「活用に関する」B 問題は、「読むこと」以外の全ての領域で全国平均を下回った。中でも「関心・意欲・態度」は低く、国語学習に意欲的に取り組むことができていない現状が伺える。

今後は、日頃から児童が国語の学習に主体的に取り組み、基礎的・基本的な力を活用しながら日常生活に生きて働く言語能力を発揮できるような力をつけていく必要がある。

求められる教科用図書の特色

- (1) 教育基本法及び学習指導要領に即した内容であること。
- (2) 児童の主体的・対話的で深い学びの学習を促す学習内容が示されていること。
- (3) 学習のねらいやゴールが明確に示されているとともに、基礎・基本の定着や思考力・判断力・表現力の育成など確かな学力を身につけるため、見通しをもって学習が進めていけるような工夫があること。
- (4) 言葉による見方・考え方を働かせて、言語活動を通して言語能力の育成を図ることができるよう配慮されているもの。
- (5) 学びの基礎となる読書力の向上を図り、読書に親しませ、学びへの動機づけと幅広い知識と語彙の習得に向けて図書館等の利用を促すよう配慮されているもの。
- (6) 情報の扱いに関する技能を高めるために、文章で表された情報を的確に理解し、自分の考えを形成していけるような内容であること。
- (7) 指導内容は、系統的・段階的につながっていて繰り返しながら学習し、資質・能力を育成していけるよう工夫されているもの。

国語の観点

1 新しい学習指導要領への対応について

(1) 「主体的・対話的で深い学び」の実現

「主体的・対話的で深い学び」の実現に向けた授業展開がしやすく、言語活動や体験活動を取り入れた学習活動が充実できるよう、工夫されているか。

(2) 学習基盤の育成及び教科等横断的な視点

言語能力、情報活用能力、問題発見・解決能力等の学習の基盤となる資質・能力や現代的な諸課題に対応して求められる資質・能力を教科等横断的な視点に基づいて育まれるよう工夫されているか。

(3) 教科の目標への適合

【国語科の目標】

言葉による見方・考え方を働かせ、言語活動を通して、国語で正確に理解し適切に表現する資質・能力を次のとおり育成することを目指す。

- (1) 日常生活に必要な国語について、その特質を理解し適切に使うことができるようにする。
- (2) 日常生活における人との関わりの中で伝え合う力を高め、思考力や想像力を養う。
- (3) 言葉がもつよさを認識するとともに、言語感覚を養い、国語の大切さを自覚し、国語を尊重してその能力の向上を図る態度を養う。

2 内容について

(1) 市の教育施策への適合

第二次千葉市学校教育推進計画や21世紀を拓く等の本市の教育施策の指針に照らし、内容が適切に取り上げられているか。

(2) 児童への適合

- ・内容が系統的・発展的に配列されているか。
- ・児童の発達に段階に応じた活字の大きさ・文字数・文章表現等がなされ、文章が平易で理解されやすく、記述の分量は適切であるか。

(3) 地域性への適合

話題や題材が地域性を考慮した内容の広がりをもったものであるか。

(4) 補充的・発展的な学習

個々の児童の理解に応じ、きめ細かな指導ができるよう配慮されているか。

3 造本等

(1) 印刷・製本

活字・写真・図表等の印刷が鮮明で、表紙・装丁・紙質がよく、製本がしっかりしているか。

(2) 扱いやすさ

判型、厚さ、重量等、児童が学習する上で、扱いやすいように配慮されているか。

	発行者	2 東京書籍	1 1 学校図書
書名	新しい国語		みんなと学ぶ 小学校国語
新しい学習指導要領への対応	<p>(1) 学習で身に付けたい力を明確に示すことで、主体的な学びを促している。学習活動の各所で、児童が考えを伝え合う場面を設けることで、対話的で深い学びを実現できるようによく配慮されている。</p> <p>(2) 他教科との合科的・関連的な指導を図ることができる題材により、言葉の力が習得できる内容になっている。言葉の力を他教科の学習や日常生活に生かす観点も示している。</p> <p>(3) 言語活動を通して、国語の能力が身に付くよう、単元で育成する資質・能力を「言葉の力」として明確化し、バランスよく一体的に育成できるようによく工夫され、課題解決的な学習を重視した単元構成になっている。</p>	<p>(1) 学習課程の明確化と考えの形成を重視することで、主体的な学びを促している。学習活動の中に、自分の考えを表現する場を設けることで、対話的で深い学びが実現できるようにしている。</p> <p>(2) 今日の教育課題に考慮した題材が選定され、他教科の学習に活用できる題材を配置している。</p> <p>(3) 言語活動を通して、国語の能力が身に付くよう、資質・能力を総合的に考え、対話の中で伝え合う力が着実に身に付けられるように思考力や想像力、言語感覚を養うことを目指した単元構成になるよう、よく工夫されている。</p>	
内容	<p>(1) 豊かな言語活動・読書活動の充実、現代的課題を取り入れ、確かな学力を育む題材が配列され、本市の教育施策の実現に資する内容について特に優れている。</p> <p>(2) 全学年、同時期に同じ領域の単元が置かれ、系統的・発展的に配列されている。1年間の学習過程が明示され、文章が分かりやすく記述の分量も適当である。</p> <p>(3) 身近な地域の自然や伝統にふれ、その継承や発展について考えるような話題や題材を設定している。</p> <p>(4) 巻末に「付録」として、各単元の学習の補助や、学んだことの発展に資する題材や資料を示し、実態に応じた指導の配慮がされている。</p>	<p>(1) 主体性を重視した言語活動、読書活動の充実、思考力・判断力・表現力を育む題材が配列され、本市の教育施策の実現に資する内容になっている。</p> <p>(2) 全学年、同時期に同じ領域の単元が置かれ、系統的・発展的に配列されている。1年間の学習課程が明示され、文章の記述の分量も適当である。</p> <p>(3) 地域住民と関わり、社会とつながりを持ちながら学ぶことができるような話題や題材を設定している点が特に優れている。</p> <p>(4) 巻末に「広げよう確かめよう」として、本編の補充的・発展的な資料・題材を示し、実態に応じた指導の配慮がされている。</p>	
造本	<p>(1) 印刷は鮮明で、全ての児童が見分けやすい配色になっている。デジタルマークを付してウェブコンテンツを利用できる。</p> <p>(2) 全学年B5版、4年生以下は上下2巻で5・6年生は合本されている。読みやすいユニバーサルデザイン書体を使用している。</p>	<p>(1) 印刷は鮮明で、全ての児童が見分けやすい配色になっている。QRコードを付してウェブコンテンツを利用できる。</p> <p>(2) 全学年B5版、上下2巻とし、児童の持ち運びを配慮している。読みやすいユニバーサルデザインを利用している。</p>	

	発行者	17 教育出版	38 光村図書
書名	ひろがる言葉		国 語
新しい学習指導要領への対応	<p>(1) 学習過程の中に見通しと振り返りを位置づけ、主体的な学びを促している。各題材に学びあいの場を設定し、対話的な協働学習の中で課題解決を図るようすることで、深い学びが実現できるように配置されている。</p> <p>(2) 課題・題材や言語活動など、多様な観点から他教科の学習で活用できるようによく配慮されている。</p> <p>(3) 言語活動を通して、国語の能力が身に付くよう、系統的な学習を意図し、目標やねらいを明確にし、言葉による見方・考え方を働かせ、児童が自ら学び、自ら考える力の育成を目指した単元構成になっている。</p>	<p>(1) 巻頭に国語の学び方や学びの姿がイメージできる工夫があり、各單元には学習の進め方を提示し、学習過程を明確にすることで、主体的・対話的で深い学びを実現できるように、よく配慮されている。</p> <p>(2) 他教科や日常生活との関連が図れるように話題・題材の選定や学習活動が配慮されている。身に付けた力を生かす場面を自覚できるよう、活用する観点も示しており、よく工夫されている。</p> <p>(3) 言語活動を通して、国語の能力が身に付くよう、児童の主体性を意図し、生きて働く知識及び技能の習得、伝え合う力、思考力や想像力・判断力の向上、言語感覚を養うことを目指した単元構成がなされている。</p>	
内容	<p>(1) 多様で活発な言語活動・読書活動の充実、思考力・判断力・表現力をはぐくむ題材が適切に配列され、本市の教育施策の実現に資する内容となっている。</p> <p>(2) 全学年、同時期に同じ領域の単元が置かれ、系統的・発展的に配列されている。1年間の学習過程が明示され、文章が分かりやすく記述の分量も適当である。</p> <p>(3) 学習を通して、地域を大切に思う気持ちは誇りがもてるよう、話題や題材に工夫がみられる。</p> <p>(4) 巻末に「付録」として様々な学習場面にこたえる補充的・発展的な資料を示し、実態に応じた指導の配慮がされている。</p>	<p>(1) 豊かな言語活動・読書活動の充実、確かな学力を育む質の高い多様な題材が配列され、本市の教育施策の実現に資する内容となっている点が、特に優れている。</p> <p>(2) 全学年、同時期に同じ領域の単元が置かれ、系統的・発展的に配列されている。1年間の学習過程が明示され、文章が分かりやすく記述の分量も適当である。</p> <p>(3) 地域やその文化に対する関心を高め、愛着や誇りをもつことができるような話題や題材を設定している。</p> <p>(4) 巻末に「学習を広げよう」として、学年に応じた補充的・発展的な学習に資する資料・題材を示し、実態に応じた指導の配慮がよくなされている。</p>	
造本	<p>(1) 印刷は鮮明で、全ての児童が見やすい配色になっている。デジタルマークを付して、ウェブコンテンツを利用できる。</p> <p>(2) 全学年B5版、上限2巻とし、児童の持ち運びを考慮している。」読みやすいユニバーサルデザインを意識した新しい教科書体を使用している。</p>	<p>(1) 印刷は鮮明で、全ての児童が見分けやすい配色になっている。QR コードを付してウェブコンテンツを利用できる点が配慮されている。</p> <p>(2) 全学年B5判、4年生以下は上下2巻で5・6年生は合本になっている。読みやすいユニバーサルデザイン書体を使用している。</p>	

<p>学習指導要領における各教科の目標</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 中央教育審議会における改善の基本方針の方向性を検討するワーキンググループでは、書写に関して「書写が書写で終わるのではなく、いろいろなところに波及し応用されていくことが今後の書写教育にとって大切である。」と提言されている。 ○ 新学習指導要領では、書写は従来の「伝統的な言語文化と国語の特質に関する事項」から、内容の「知識・技能」の(3)「我が国の言語文化に関する事項」に位置付けられることとなった。これを受けて小学校学習指導要領解説国語編では、書写に関する事項の内容を理解し使うことを通して「各教科の学習活動や日常生活に生かすことのできる書写の能力を育成することが重要」と示されている。 ○ 国語科における書写の指導のねらいは、「文字を正しく整えて書く」ことに加えて、「書写の学習で身に付けた資質・能力を、各教科等の学習や生活の様々な場面で積極的に生かす態度を育成する」ことまで求められている。そのために、硬筆を使用する書写の指導は各学年で行い、また、毛筆を使用する書写の指導は硬筆による書写の能力の基礎を養うよう指導することとなっている。したがって、文字を正しく整えて書く能力を身に付けることは、他教科の学習や日常生活に生かす書写の能力を高める基礎となる。さらに、毛筆で正しく整えて書くことの基礎・基本を硬筆に関連させた指導が大切である。
--

<p>千葉市の児童の学力と今後の課題</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 千葉市児童の国語の学力は、千葉県標準学力検査において3・5年生ともに千葉市の平均正答率が県平均正答率を上回っている。しかし、全国学力学習状況調査では、千葉市の平均正答率が全国・千葉県・大都市の平均正答率とほぼ同じか、国語Bでは若干下回っている。課題として、知識を活用する力の向上があげられる。 ○ 書写に関しては、各書写展への応募状況や日常の学習活動での掲示物等の様子から、児童の文字に対する意識は比較的高いと思われる。しかしながら、幼児期の早い段階から筆記具をもち始める児童が多く、姿勢や筆記具の持ち方は小学校入学時点で誤っている児童も多い。今後、入門期の指導を充実させ、文字を正しく整えて書くための基盤となる姿勢・筆記具の正しい持ち方の指導を継続的に行っていくことが大切である。 ○ 今後は今まで以上に他教科や領域と関連させながら、目的や必要に応じて適切に書く場面等を位置づけ、各教科の学習活動や日常生活に生かすことのできる書写力を高めるための指導を意図的・計画的に行っていくことが課題である。
--

<p>求められる教科用図書の特色</p> <ul style="list-style-type: none"> ○書写の基礎・基本が確実に身に付くよう配慮されているもの。 ○書写学習のめあてや進め方がわかりやすく、主体的な学びを支えることができるもの。 ○書写で学習したことを他教科の学習や日常生活に生かしていく力を高められるもの。

書 写 の 観 点

1 新しい学習指導要領への対応

(1) 「主体的・対話的で深い学び」の実現

「主体的・対話的で深い学び」の実現に向けた授業展開がしやすく、言語活動や体験活動を取り入れた学習活動が充実できるよう、工夫されているか。

(2) 学習基盤の育成及び教科等横断的な視点

言語能力、情報活用能力、問題発見・解決能力等の学習の基盤となる資質・能力や現代的な諸課題に対応して求められる資質・能力を教科等横断的な視点に基づいて育まれるよう工夫されているか。

(3) 教科の目標への適合

学習指導要領国語科の第2「各学年の目標及び内容」の2(3)「我が国の言語文化に関する次の事項を身に付けることができるよう指導する。」のウ又はエ「書写に関する事項を理解し使うこと。」に照らし、内容が適切に取り上げられているか。

【書写に関する事項を理解し使うこと】

○第1学年及び第2学年

- (ア) 姿勢や筆記具の持ち方を正しくして書くこと。
- (イ) 点画の書き方や文字の形に注意しながら、筆順に従って丁寧に書くこと。
- (ウ) 点画相互の接し方や交わり方、長短や方向などに注意して、文字を正しく書くこと。

○第3学年及び第4学年

- (ア) 文字の組立て方を理解し、形を整えて書くこと。
- (イ) 漢字や仮名の大きさ、配列に注意して書くこと。
- (ウ) 毛筆を使用して点画の書き方への理解を深め、筆圧などに注意して書くこと。

○第5学年及び第6学年

- (ア) 用紙全体との関係に注意して、文字の大きさや配列などを決めるとともに、書く速さを意識して書くこと。
- (イ) 毛筆を使用して、穂先の動きと点画のつながりを意識して書くこと。
- (ウ) 目的に応じて使用する筆記具を選び、その特徴を生かして書くこと。

2 内容について

(1) 市の教育施策への適合 「第2次千葉市学校教育推進計画」や「21世紀を拓く」等を参照し、内容が適切に取り上げられているか。

(2) 児童への適合

- ・内容が系統的・発展的に配列されているか。
- ・児童の発達の段階に応じた活字の大きさ・文字数・文章表現等がなされ、文章が平易で理解されやすく、記述の分量は適切であるか。

(3) 地域性への適合

話題や題材が地域性を考慮した内容の広がりをもったものであるか。

(4) 補充的・発展的な学習

個々の児童の理解に応じ、きめ細かな指導ができるよう配慮されているか。

3 造本等

(1) 印刷・製本

活字・写真・図表等の印刷が鮮明で、表紙・装丁・紙質がよく、製本がしっかりしているか。

(2) 扱いやすさ

判型、厚さ、重量等、児童が学習する上で、扱いやすいように配慮されているか。

【 書写 】

	発行者	2 東京書籍	1 1 学校図書
書名	新しい書写		みんなと学ぶ小学校書写
新しい学習指導要領への対応	<p>(1) 書写の原理・原則をもとに児童の課題発見・把握、確認、振り返り、応用を学習することで主体的・対話的な学びができるように構成されており、思考力・判断力・表現力を育みながら、深い学びへつながるように工夫されている。</p> <p>(2) 国語科と連動させた言語活動や、他教科の学習や特別活動等で行われる「書いて伝える」活動を関連付け、生活に活用できるようによく工夫されている。</p> <p>(3) 教科の指導目標に則して、ねらいや留意点が明確にされている。正しい姿勢、整った文字の書き方などが分かりやすく示されるなどの工夫がよくされている。</p>		<p>(1) 学習の進め方が四部構成となっており、思考力や表現力を働かせながら主体的に取り組めるように工夫されている。また、学習活動の中で対話などを通して、自らの課題と解決方法を発見・理解できるようによく工夫されている。</p> <p>(2) 他教科と関連する教材を積極的に取り入れ、日常生活や学校生活で生きる学習ができるように工夫されている。文字に関わる資料などを通して、興味・関心をもって主体的に取り組み、書写技能を的確に活用できるように工夫されている。</p> <p>(3) 教科の指導目標に則し、学習のねらいや留意点が示されており、分かりやすく学習が進められるように工夫されている。基礎・基本の定着を主眼に、運筆の連続写真や図、説明等を丁寧に取り上げ、内容が充実している。</p>
内容	<p>(1) 学習の手順や考える視点、学習事項と既習事項のインデックスが示され、児童が見通しをもつことや振り返りが主体的に進められるように工夫されており、市の教育施策に適合している。</p> <p>(2) 硬筆、毛筆ともに図や強調箇所の提示の工夫がなされ、学習の基礎的・基本的な事項を確実に習得できるようによく工夫されている。</p> <p>(3) 学校行事や学校生活に関わる題材や資料を取り上げ、具体的な例を取り入れることで、課題への理解がよく深められるようになっている。</p> <p>(4) 伝統文化を意識し、理解を深められるような資料や生活で活用している書写技能の例が取り上げられ、発展的な学習ができるよう配慮がされている。</p>		<p>(1) 主体的な学びが実現できるように、書写学習の進め方が発達段階に応じて分かりやすく示されており、市の教育施策に適合している。</p> <p>(2) 毛筆学習が硬筆学習に生かされ、系統的・段階的に学習ができるよう配慮されており、修得した技能を活用できるかを確かめられるように工夫している。</p> <p>(3) 学校生活で役立つ教材から、日常生活や将来まで役立つ教材が幅広く取り上げられており、日常生活にもよく生かせるように配慮している。</p> <p>(4) 中学校書写「行書」への発展にも配慮し、児童の興味・関心に応じて取り組めるようにしている。</p>
造本	<p>(1) 硬筆・毛筆文字の印刷は、鮮明で正確であり、より実物に近く、見やすいものになっている。QRコードが付されている。</p> <p>(2) B5 サイズを基本とし、横幅が広がっており、文字のレイアウトや配色、デザインなども全ての児童が使いやすいように配慮されている。</p>		<p>(1) 字体や書風は一貫性があり、文字・挿絵の印刷は鮮明で、表紙や挿絵は親しみやすい色調になっている。QRコードが付されている。</p> <p>(2) 毛筆教材は半紙原寸サイズで提示されている。硬筆の書き込み欄は、利き腕を問わず練習できるように配慮されている。</p>

【 書写 】

	発行者	17 教育出版	38 光村図書
書名		小学書写	書写
新しい学習指導要領への対応		<p>(1) 「主体的・対話的で深い学び」の実現のため、学習した原理・原則を他の文字で応用を図り、活用する構成である。自ら学びたいとなる書く場面が教材化され、書き方のこつや伝え合う力を育むための教材がよく工夫されている。</p> <p>(2) よい姿勢や筆記具の持ち方の定着を目指す活動が取り入れられている。また、習得した力を、教科横断的な学習活動や日常生活と関連させ、すべての学力の基礎となるようによく工夫されている。</p> <p>(3) 教科の指導目標に則して、学習のねらいや留意点が示され、姿勢・執筆や硬筆・毛筆の筆遣い、字形の整え方などの基礎・基本の学習が、確実に身に付くように適切に取り上げられている。</p>	<p>(1) 児童が見通しをもち、主体的に学習できるように学習の進め方を示すとともに、自己評価欄を設けて自己の成長を確認できるようにしている。また、児童が相互に知識・技能の定着を確認し、対話を通して学習を深めるように工夫されている。</p> <p>(2) 国語科だけでなく他教科との関連教材を各学年に豊富に位置付け、教科横断的な学習が充実するよう配慮するとともに、日常生活や他教科にも生きて働く書写の知識・技能を習得できるようによく工夫されている。</p> <p>(3) 教科の指導目標に則し、学習のねらいや留意点が示され、分かりやすく学習できる工夫がされている。基礎的・基本的な知識・技能を系統的に位置付け、習得と活用を繰り返しながら書く力を身に付けられるように配慮して単元が構成されている。</p>
内容		<p>(1) 学習過程が明確で、どのように学ぶのか見通しをもちやすい。また、児童の発達段階に応じて書写の言葉を使った対話から学習を深めていけるため、市の教育施策によく適合している。</p> <p>(2) 教材の言葉や文章表現は、平易で簡潔であるとともに学習要素を理解しやすい文字や語句を選び、多様な文字の文化に関心をもてるようによく工夫されている。</p> <p>(3) 日本の伝統と文化への関心が高まるように季節的行事や学校生活との関連が分かりやすく示され、生活をより明るく豊かにする教材が充実している。</p> <p>(4) 他教科の学習活動や日常生活に生きて働く書写力が育成できるように、硬筆と毛筆を関連させながら、生涯にわたって書きたいという気持ちを育む配慮がよくされている。</p>	<p>(1) 日常生活や他教科の学習内容から幅広く題材を求めて教材化を図ることで、学習したことを自分や社会と結びつけて深く理解し、日常に生かせるよう配慮しており、市の教育施策によく適合している。</p> <p>(2) 学年に応じた大きさの活字を用い、学年ごとに学習内容に適した教材が工夫されている。内容が系統的・発展的に配列され、発達段階に即した学習ができるように工夫されている。</p> <p>(3) 伝統文化や学校行事、日常生活を教材に取り上げ、家庭や地域との連携を図れるようによく配慮している。幼・保、中学校との接続がスムーズに図れるようになっている。</p> <p>(4) 新教材を取り入れ、児童の興味・関心を高め、補充・発展的学習ができるようにしている。資料を充実させ、興味・関心に応じた学習ができるようにしている。</p>
造本		<p>(1) 毛筆・硬筆の書き文字や図、写真などの印刷は、鮮明で目にやさしく親しみやすいものになっている。QRコードが付されている。</p> <p>(2) 色覚等の特性をふまえ、毛筆・硬筆の手書き文字や図、写真などの印刷は鮮明で判読しやすい色調に配慮されている。</p>	<p>(1) 表紙・本文とも鮮明な色調で、鉛筆で書き込みやすい紙質である。写真は鮮明で、イラストは落ち着いた色彩である。QRコードが付されている。</p> <p>(2) すっきりした紙面構成と明確に識別できる配色で、見やすく読みやすい配慮がされている。</p>

【 書写 】

	発行者	116 日本文教出版	
書名	小学書写		
新しい学習指導要領への対応	<p>(1) 学習の進め方が明記され、見通しをもって主体的に取り組めるようになっている。また、対話を通して字形の見直しができるような学習過程になっており、書写についての学びが深まるように、よく工夫されている。</p> <p>(2) 単体の文字から言葉や文を書く活動につなげ、基本的な書写力と文字感覚を育めるように工夫されている。国語や他教科、日常生活で行う言語活動を題材として取り入れ、書写で培った力を活用できるように工夫されている。</p> <p>(3) 教科の指導目標に則して、学習のねらいや留意点が明確に示されている。基本的な書写の技能を系統的・反復的に身に付けられるように工夫されている。</p>		
内容	<p>(1) 話し合い活動や振り返り活動を取り入れる等、言語活動を通じて自ら考え、思考し表現する力を高められるよう配慮されており、市の教育施策に適合している。</p> <p>(2) 基本的な筆遣いや動き等の注意点を写真や言葉で具体的に示しており、発達段階に即して学習を進められるよう工夫されている。</p> <p>(3) 伝統文化や学校行事、日常生活を教材に取り上げ、身近な場面で役立つ書写の知識・技能を紹介し、興味深く学習を進められるように工夫している。</p> <p>(4) 日常生活に生かせる書写の知識や、日本語の特徴を題材として取り上げることで、発展的な学習への配慮がされている。</p>		
造本	<p>(1) 紙質がよく、文字・挿絵ともカラーを効果的に使用し、鮮明で見やすいものになっている。</p> <p>(2) 撥水加工がされており、墨や汚れに強い造本になっている。色彩や補助線、レイアウトの工夫を行い、全ての児童が使いやすいようによく配慮されている。</p>		

学習指導要領における各教科の目標

社会的な見方・考え方を働かせ、課題を追究したり解決したりする活動を通して、グローバル化する国際社会に主体的に生きる平和で民主的な国家及び社会の形成者に必要な公民としての資質・能力の基礎を次のとおり育成することを目指す。

- (1) 地域や我が国の地理的環境、現代社会の仕組みや働き、地域や我が国の歴史や伝統と文化を通して社会生活について理解するとともに、様々な資料や調査活動を通して情報を適切に調べまとめる技能を身につけるようにする。
- (2) 社会的事象の特色や相互の関連、意味を多角的に考えたり、社会に見られる課題を把握して、その解決に向けて社会への関わり方を選択・判断したりする力、考えたことを選択・判断したことを適切に表現する力を養う。
- (3) 社会的事象について、よりよい社会を考え主体的に問題解決しようとする態度を養うとともに、多角的な思考や理解を通して、地域社会に対する誇りと愛情、地域社会の一員としての自覚、我が国の国土と歴史に対する愛情、我が国の将来を担う国民としての自覚、世界の国々の人々とともに生きていくことの大切さについての自覚を養う。

千葉市の児童の学力と今後の課題

- 平成 29 年度実施千葉市学力状況調査、第 3 学年社会の結果において、市平均正答率は県平均正答率と同じ 80.2 で目標通過率より 2.5 低い。観点別正答率では、「関心・意欲・態度」と「技能」が県平均を上回っているが「思考・表現・判断」が同等で、「知識・理解」のみ下回っている。領域別正答率では、「わたしたちの地域」が上回っているが他は同等か下回っている。このことから、社会的事象を観察・調査し、地図や資料を効果的に活用して理解することと、調べたことをもとに自分たちの生活との関連について考えを深めていくことに課題がある。
- 平成 29 年度実施千葉市学力状況調査、第 5 学年社会の結果において、市平均正答率は県平均正答率を 0.3 上回っているが目標通過率より 2.2 低い。観点別正答率では「技能」が 1.2 県平均より上回っているが他は 0.2 下回っている。領域別正答率では「食糧生産」が 0.1 県平均より下回っているものの、他の 3 領域はすべて上回っている。このことから、資料、地図から事実を正しく読み取り、事象を関連付けて、思考・表現・判断することと、社会的事象を多面的な見方で捉えて、理解を深めることに課題がある。
- 平成 31 年度千葉市学校教育の課題「21 世紀を拓く」の小学校社会では、以下の 4 点について掲げている。
 - ・児童一人一人が問題意識をもち、社会との関わりを意識しながら、単元を貫く学習問題を設定すること。
 - ・資料や地図等から事実を正しく読み取り、それを関連付けて考え、多面的な見方で社会的事象をとらえられるようにすること。
 - ・めざす姿、身につけさせたい力を明確にした授業を展開し、学習活動の中で子どもの変容を見取り、次の指導に生かせるよう評価方法の工夫改善を図ること。
 - ・千葉氏や加曽利貝塚といった地域素材を取り上げ、郷土の歴史に対する理解を深めるようにすること。

求められる教科用図書の特色

- (1) 教育基本法及び学習指導要領に即した内容であること。
 - 社会的見方・考え方を働かせて事象の特色や意味などを考え、概念などに関する知識が獲得できる内容であること。
 - 主体的に問題解決しようとする態度を養うことができるように工夫された内容であること。
 - 児童の主体的・対話的で深い学びの実現を図れるように内容の構成がなされていること。
- (2) 児童の問題解決的な学習を充実させるため、学習の手順が分かりやすく示されていること。
- (3) 思考力・判断力・表現力を育めるよう、多様な表現活動に取り組むことができるような内容であること。
- (4) 多角的な思考や理解を通してよりよい社会を考え、学習したことを生活に生かすことができる内容であること。
- (5) 基礎的・基本的な知識や学習技能を習得できるような工夫がなされていること。

社会の観点

1 新しい学習指導要領への対応について

(1) 「主体的・対話的で深い学び」の実現

「主体的・対話的で深い学び」の実現に向けた授業展開がしやすく、言語活動や体験活動を取り入れた学習活動が充実できるよう、工夫されているか。

(2) 学習基盤の育成及び教科等横断的な視点

言語能力、情報活用能力、問題発見・解決能力等の学習の基盤となる資質・能力や現代的な諸課題に対応して求められる資質・能力を教科等横断的な視点に基づいて育まれるよう工夫されているか。

(3) 教科の目標への適合

学習指導要領社会科の目標に照らし、内容が適切に取り上げられているか。

【社会科の目標】

社会的な見方・考え方を働かせ、課題を追究したり解決したりする活動を通して、グローバル化する国際社会に主体的に生きる平和で民主的な国家及び社会の形成者に必要な公民としての資質・能力の基礎を次のとおり育成することを目指す。

(1) 地域や我が国の国土の地理的環境、現代社会の仕組みや働き、地域や我が国の歴史や伝統と文化を通して社会生活について理解するとともに、様々な資料や調査活動を通して情報を適切に調べまとめる技能を身に付けるようにする。

(2) 社会的事象の特色や相互の関連、意味を多角的に考えたり、社会に見られる課題を把握して、その解決に向けて社会への関わり方を選択・判断したりする力、考えたことや選択・判断したことを適切に表現する力を養う。

(3) 社会的事象について、よりよい社会を考え主体的に問題解決しようとする態度を養うとともに、多角的な思考や理解を通して、地域社会に対する誇りと愛情、地域社会の一員としての自覚、我が国の国土と歴史に対する愛情、我が国の将来を担う国民としての自覚、世界の国々の人々と共に生きていくことの大切さについての自覚などを養う。

2 内容について

(1) 市の教育施策への適合

千葉市学校教育推進計画や「わかる授業」の推進に向けた目標に照らし、内容が適切に取り上げられているか。

(2) 児童への適合

・内容が系統的・発展的に配列されているか。

・児童の発達の段階に応じた活字の大きさ・文字数・文章表現等がなされ、文章が平易で理解されやすく、記述の分量は適切であるか。

(3) 地域性への適合

話題や題材が地域性を考慮した内容の広がりをもったものであるか。

(4) 補充的・発展的な学習

個々の児童の理解に応じ、きめ細かな指導ができるよう配慮されているか。

3 造本等

(1) 印刷・製本

活字・写真・図表等の印刷が鮮明で、表紙・装丁・紙質がよく、製本がしっかりしているか。

(2) 扱いやすさ

判型、厚さ、重量等、児童が学習する上で、扱いやすいように配慮されているか。

【 社 会 科 】

	発行者	2 東京書籍	17 教育出版
書名	新しい社会		小学社会
新しい学習指導要領への対応	<p>(1) 学習指導要領の目標、内容、内容の取扱いを踏まえ、主体的・対話的で深い学びの実現に向けた単元を適切に構成、配列している。</p> <p>(2) 「教科関連マーク」を例示するなど、他の教科の内容を意識した教科横断的な広がりやを考慮して扱い、道徳科との関連性に配慮している。</p> <p>(3) 社会科の目標に則して、社会的な見方・考え方をイラスト入りで示し、「つかむ、調べる、まとめる、いかす」さらに、「ひろげる」の学習過程を通して、よりよい社会のために参加・貢献しようとする態度を養うように、内容を適切に取り上げている。</p>		<p>(1) 学習指導要領の目標、内容、内容の取扱いを踏まえ、主体的・対話的で深い学びの実現に向けた適切な事象・事例に基づいた教材を掲載している。</p> <p>(2) 「学びのてびき」を例示するなど、他の教科の内容を意識した教科横断的な広がりやを考慮して扱い、道徳科との関連性に配慮している。</p> <p>(3) 社会科の目標に則して、社会的な見方・考え方を巻頭で示し、「つかむ、調べる、まとめる、つなげる」の学習過程を通して、社会に見られる課題から多角的に考えようとする態度を養うように、内容を適切に取り上げている。</p>
内容	<p>(1) 前学年及び当該学年の学習内容の掲載や、問題解決的な学習の進め方の例示など、児童が見通しをもって主体的に学習を進められるよう、よく配慮している。</p> <p>(2) 児童が社会認識を育むよう、内容を系統的に配列し、発達の段階に応じた文章表現になっている。 まとめでは、学習問題に立ち返り、多様な表現活動を通して、思考力等が育めるよう記述の分量を、適切に配分している。</p> <p>(3) 地域の特性を生かした学習を例示し、児童が社会生活との関わりを考えることができるようになっている。</p> <p>(4) 「まなび方コーナー」や「ひろげる」「いかす」により、補充的・発展的な学習によく配慮している。</p>		<p>(1) 一貫性のある追求によって学習問題を解決できるように「次につなげよう」を記載するなど、児童が見通しをもって主体的に学習に取り組めるよう、よく配慮している。</p> <p>(2) 児童が社会認識を育むよう、内容を系統的に配列し、発達の段階に応じた文章表現になっている。 まとめでは、キーワードを活用することで、基本的な知識が確実に定着できるよう記述の分量を、適切に配分している。</p> <p>(3) 地域の特性を生かした学習を例示し、児童が社会に関わろうとする態度を育むことができるようになっている。</p> <p>(4) 「学びのてびき」や「ひろげる」「つなげる」により、補充的・発展的な学習に配慮している。</p>
造本	<p>(1) 活字・写真・さし絵・図表の印刷造は鮮明、紙質や製本も適当である。URLまたはQRコードから、インターネットにアクセスできる。</p> <p>(2) ワイド版で、5・6年は分冊にしており、重量や厚さが扱いやすく適切である。</p>		<p>(1) 活字・写真・さし絵・図表の印刷は鮮明、紙質や製本も適当である。URLまたはQRコードから、インターネットにアクセスできる。</p> <p>(2) ワイド版で、一学年1冊にまとめている。</p>

【 社 会 科 】

	発行者	116 日本文教出版	
書名	小学社会		
新しい学習指導要領への対応	<p>(1) 学習指導要領の目標、内容、内容の取扱いを踏まえ、主体的・対話的で深い学びの実現に向けて、事象を適切に教材化した単元構成になっている。</p> <p>(2) 「学び方・調べ方コーナー」を例示するなど、他の教科の内容を意識した教科横断的な広がり を考慮して扱い、道徳科との関連性に配慮している。</p> <p>(3) 社会科の目標に則して、社会的な見方・考え方を示し、「わたし(たち)の問題」で主体的に課題を追求しながら、多角的に考える態度を養うように、内容が適切に取り上げられている。</p>		
内容	<p>(1) 小単元ごとに「学習の計画」を示し、児童が、学習問題の解決に向けて、見通しをもって主体的に学習に取り組めるよう、配慮している。</p> <p>(2) 児童が社会認識を育むよう、内容を系統的に配列し、発達の段階に応じた文章表現になっている。</p> <p>まとめでは、話し合い活動等を通して考えを深めることができるよう、記述の分量を適切に配分されており、よく配慮している。</p> <p>(3) 地域の特性を生かした学習を例示し、児童が社会に参画することを考えることができるようになっている。</p> <p>(4) 「学び方・調べ方コーナー」や「わたしたちの学びを生かそう」により、補充的・発展的な学習に配慮している。</p>		
造本	<p>(1) 活字・写真・さし絵・図表の印刷は鮮明、紙質や製本も適当である。URLから、インターネットにアクセスできる。</p> <p>(2) ワイド版で、一学年1冊にまとめている。</p>		

学習指導要領における各教科(地図に関わる)の目標

第3学年

- (1) 身近な地域や市区町村の地理的環境、地域の安全を守るための諸活動や地域の産業と消費生活の様子、地域の様子の移り変わりについて、人々の生活との関連を踏まえて理解するとともに、調査活動、地図帳や各種の具体的資料を通して、必要な情報を調べまとめる技能を身に付けるようにする。

第4学年

- (1) 自分たちの都道府県の地理的環境の特色、地域の人々の健康と生活環境を支える働きや自然災害から地域の安全を守るための諸活動、地域の伝統と文化や地域の発展に尽くした先人の働きなどについて、人々の生活との関連を踏まえて理解するとともに、調査活動、地図帳や各種の具体的資料を通して、必要な情報を調べまとめる技能を身に付けるようにする。

第5学年

- (1) 我が国の国土の地理的環境の特色や産業の現状、社会の情報化と産業の関わりについて、国民生活との関連を踏まえて理解するとともに、地図帳や地球儀、統計などの各種の基礎的資料を通して、情報を適切に調べまとめる技能を身に付けるようにする。

第6学年

- (1) 我が国の政治の考え方や仕組みや働き、国家及び社会の発展に大きな働きをした先人の業績や優れた文化遺産、我が国と関係の深い国の生活やグローバル化する国際社会における我が国の役割について理解するとともに、地図帳や地球儀、統計や年表などの各種の基礎的資料を通して、情報を適切に調べまとめる技能を身に付けるようにする。

千葉市の児童の学力と今後の課題

「21世紀を拓く」の小学校社会では、今年度の課題として「資料や地図帳から事実を正しく読み取り、それに関連付けて考え、多面的な見方で社会事象を捉えられるようにする。」とあり、資料や地図の活用がますます重要であるとされている。

「平成29年度千葉市学力状況調査結果概要」から観点別に見ると、対象である3学年、5学年共に「技能」が県平均を上回っており、3学年の「販売における他域との関わり」、5学年の「日本の食料生産の特徴」については、資料から必要な情報を読み取る技能が良好である。3学年では「地図をもとにした市の土地利用の様子」が他の領域に比べ低い結果となった。地図帳等を活用し、思考力を育てるような授業の工夫・改善が求められる。調査活動や地図から得た知識を比較・関連付けて考えさせ、より理解を深めさせていく必要がある。5学年では「知識・理解」が県平均を下回っており、他の領域と比べ低い結果となった。「世界の大陸と主な海洋」「日本の国土」についての理解に課題がある。日本の国土の様子や世界の大陸と主な海洋などを調べ、まとめていくことを通じて、概要や特色を理解させる必要がある。また3学年では四方位や地図記号、5学年では八方位、経度、緯度、世界の大陸や海洋などの知識について、地図帳等を効果的に活用し、意図的に繰り返すことで習得を図ることが必要である。

求められる教科用図書の特色

- (1) 教育基本法及び学習指導要領に即した内容であること。
- (2) 正しい国土の認識を養うために、国土の全体像を明確にとらえられるような記載がされていること。
- (3) 地域への愛着を育むために、風土・生活・産業・伝統文化が絵記号や凡例などで豊かに表現されるなどの工夫があること。
- (4) 児童が初めて手にする地図帳として、地図の成り立ちや方位や主な地図記号の理解、索引の引き方など、地図の使い方に関する内容が充実していること。
- (5) 地名には児童が未学習な漢字が多いため、読み仮名が振ってあることや、土地の様子が立体的にとらえにくい場合、わかりやすい表現や色遣いがされていること。
- (6) 県における自分たちの市及び我が国における自分たちの県の地理的位置、47都道府県の名称と位置、我が国の国土の位置、国土の構成、領土の範囲、世界の大陸と主な海洋、主な国の名称と位置などの指導要領で扱うべき内容が網羅されていること。

地図の観点

1 新しい学習指導要領への対応について

(1) 「主体的・対話的で深い学び」の実現

「主体的・対話的で深い学び」の実現に向けた授業展開がしやすく、言語活動や体験活動を取り入れた学習活動が充実できるよう、工夫されているか。

(2) 学習基盤の育成及び教科等横断的な視点

言語能力、情報活用能力、問題発見・解決能力等の学習の基盤となる資質・能力や現代的な諸課題に対応して求められる資質・能力を教科等横断的な視点に基づいて育まれるよう工夫されているか。

(3) 教科の目標への適合

学習指導要領社会科の目標に照らした地図帳になっているか。

【社会科の目標】

社会的な見方・考え方を働かせ、課題を追究したり解決したりする活動を通して、グローバル化する国際社会に主体的に生きる平和で民主的な国家及び社会の形成者に必要な公民としての資質・能力の基礎を次のとおり育成することを目指す。

(1) 地域や我が国の国土の地理的環境、現代社会の仕組みや働き、地域や我が国の歴史や伝統と文化を通して社会生活について理解するとともに、様々な資料や調査活動を通して情報を適切に調べまとめる技能を身に付けるようにする。

(2) 社会的事象の特色や相互の関連、意味を多角的に考えたり、社会に見られる課題を把握して、その解決に向けて社会への関わり方を選択・判断したりする力、考えたことを選択・判断したことを適切に表現する力を養う。

(3) 社会的事象について、よりよい社会を考え主体的に問題解決しようとする態度を養うとともに、多角的な思考や理解を通して、地域社会に対する誇りと愛情、地域社会の一員としての自覚、我が国の国土と歴史に対する愛情、我が国の将来を担う国民としての自覚、世界の国々の人々と共に生きていくことの大切さについての自覚などを養う。

2 内容について

(1) 市の教育施策への適合

第2次学校教育推進計画・第5次生涯学習推進計画や平成31年度千葉市教育の課題「21世紀を拓く」に適合し、「確かな学力」を育てる基礎的・基本的内容が配慮されているか。

(2) 児童への適合

千葉市学力状況調査の結果からみられる本市児童の課題解決に適合する内容となっているか。児童の意欲的な学習や、資料活用の技能の育成に配慮されているか。

(3) 地域性への適合

地域の特色に即し、話題や題材が地域性を考慮した内容の広がりをもったものであるか。

(4) 補充的・発展的な学習

児童の課題や疑問に応じて学習意欲を喚起し、きめ細かな指導ができるよう配慮されているか。

3 造本等

(1) 印刷・製本

印刷・色彩が鮮明で、装丁・紙質がよく、長期の使用を考慮し、製本がしっかりしているか。

(2) 扱いやすさ

判型、重量、厚さ等、指導が学習する上で、扱いやすいように配慮されているか。

【地 図】

	発行者	2 東京書籍	46 帝国書院
書名	新しい 地図帳		楽しく学ぶ小学生の地図帳3・4・5・6年
新しい学習指導要領への対応	<p>(1) 全体的にイラストや写真が多く使われ児童の作業を促すキャラクターの吹き出しがある点や、索引の引き方をまんがを使って分かりやすく説明したり、チェック欄を設けたりしている点など、「主体的・対話的で深い学び」の実現に向け、よく工夫がされている。</p> <p>(2) 日本と世界に関する歴史について地理的に俯瞰できるようにしている。また、世界の料理、動物を写真で紹介するなど、教科等横断的な視点で活用できるよう、よく工夫されている。</p> <p>(3) 新たに位置づけられた「自然災害から人々を守る活動」の単元では、自然災害が地図で一覧できるように工夫されている。</p>		<p>(1) 「主体的・対話的で深い学び」の実現に向けて、児童が進んで探究学習を行うことができる「地図マスターへの道」では、地図活用の技能や、位置や空間的な広がり気付くことで、社会的な見方・考え方を育てることができるようよく配慮されている。また各ページにQRコードがあり、より資料を集めることができる点も優れている。</p> <p>(2) 外国語活動や音楽科等、教科等横断的な活用ができる点で適当である。</p> <p>(3) 新たに位置づけられた「自然災害から人々を守る活動」の単元で学習する内容を、適切に扱っている。</p>
内容	<p>(1) 国土の構成や国の範囲などについて、模式図で分かりやすく説明していると共に、固有の領土である北方領土や尖閣諸島などについて、写真を用いて紹介している。</p> <p>(2) 縮尺が分かりやすく示され、実際の距離を児童が調べるなど、活動を促す工夫がされている。</p> <p>(3) 全ての日本の世界遺産が写真付きに掲載されたり、各地の名産品や郷土の偉人が取り上げられたりするなど、日本の文化や伝統への理解を深めるよう、よく工夫されている。</p> <p>(4) 初めて地図帳を手にする3年生を考慮して、地図の仕組みや約束事などを学べるよう、よく配慮されている。</p>		<p>(1) 国の範囲、我が国の東西南北端の図説、固有の領土について適切な説明がされている。また見開きでわかりやすく示されており、よく配慮されている。</p> <p>(2) 「広く見渡す地図」編では、縮尺を各ページで「ものさし」という親しみやすい表記で統一し、実際の距離を3年生が把握しやすくなるよう工夫がされている。</p> <p>(3) 首都圏を大きく取り上げており、千葉県の周辺の様子について位置や空間的な広がりを意識しやすい。また京都、奈良、大阪といった大都市圏の地図も、歴史学習で学んだ建造物や世界遺産などを確認することができる点で優れている。</p> <p>(4) 3年生の使用を考慮して、大きな絵入り世界地図や、「広く見渡す地図」編などの工夫がある。地図帳の使い方も12ページにわたり丁寧な説明がある点が、特に優れている。</p>
造本	<p>(1) 紙面の色、フォントなどユニバーサルデザインを意識したものになっている。</p> <p>(2) 糸がかり製本や折り込みページで破れにくくなる工夫がされている。また、光の反射をおさえた紙で、書き込みもしやすくなっている。</p>		<p>(1) ユニバーサルデザインフォントの使用や色使いの工夫、内容の整理がされており、見やすくよく工夫されている。</p> <p>(2) 軽くて丈夫な紙を使用し、4年間の使用を考えた堅牢な製本でありながら現行地図帳より15%軽くなっている。</p>

学習指導要領における各教科の目標

数学的な見方・考え方を働かせ、数学的活動を通して、数学的に考える資質・能力を次のとおり育成することを目指す。

- (1) 数量や図形などについての基礎的・基本的な概念や性質などを理解するとともに、日常の事象を数理的に処理する技能を身に付けるようにする。
- (2) 日常の事象を数理的に捉え見通しをもち筋道立てて考察する力、基礎的・基本的な数量を図形の性質などを見だし統合的・発展的に考察する力、数学的な表現を用いて事象を簡潔・明瞭・的確に表したり目的に応じて柔軟に表したりする力を養う。
- (3) 数学的活動の楽しさや数学のよさに気づき、学習を振り返ってよりよく問題解決しようとする態度、算数で学んだことを生活や学習に活用しようとする態度を養う。

千葉市の児童の学力と今後の課題

千葉市教育委員会「平成29年度千葉市学力状況調査報告書」より、次のような結果が報告されている。小学校3年生においては、観点別においてはすべての観点で目標通過率を下回っているが、「技能」以外は県平均を上回っている。5年生においては、全観点において目標通過率を下回っているが県平均との比較では「関心・意欲・態度」が下回っている。領域別では乗法や除法を用いた適用問題に課題があり、演算の意味理解から計算の習熟へとつなげる学習過程の工夫が必要である。また、道のりの加減計算、工夫して面積や体積を求めることや図形の性質を用いて筋道立てて説明すること等に課題があり、計算の意味理解を深めたり図形や立体を具体的に操作したりする数学的活動を多く取り入れて理解を深めることが必要である。

このような状況から、A「数と計算」領域では、数学的活動を通して計算の意味を考察し理解させたい。また数とその計算を生活や学習に活用しようとする態度を育むことが必要である。B「図形」領域では操作活動を通して筋道立てて説明する活動を十分行うとともに、面積・体積の計算による求め方を考察する活動を行う必要がある。C「測定」領域では量の概念を身に付け測定方法を日常生活に生かすことが必要である。D「変化と関係」領域では伴って変わる二つの数量の関係に着目しその特徴を基に問題を解決する過程を大切にしていきたい。E「データの活用」領域では統計的探究プロセス大切にし、統計データの特徴を読み取り判断する力をつけていく必要がある。

求められる教科用図書の特色

- (1) 教育基本法及び新学習指導要領に即した内容であること。
- (2) 数学的知識・技能を確実に身に付けるために、児童の発達に即した操作活動が段階的に取り入れられ、習熟を図ることのできるよう工夫されていること。
- (3) 思考力・判断力・表現力を育むために、学びのプロセスや学び方が明示され、主体的に問題解決に取り組むことができるよう工夫されていること。
- (4) 言語活動を大切に、ノートなどを含め表現力を高めていけるような工夫がなされていること。
- (5) 学んだことを日常生活や学習に生かし算数のよさや有用性を実感できるよう工夫されていること。
- (6) 数学的な見方・考え方を働かせながら対話的な学びを行うことのできるよう工夫されていること。
- (7) 数学的活動の充実を図り、深い学びの実現を目指すために様々な工夫がなされていること。
- (8) 領域の再編成、プログラミング的思考への適切な対応がなされていること。
- (9) 活用や習熟、つまずきへの対応等、児童の求めに応じて必要かつ十分な配慮・量であること。

算数の観点

1 新しい学習指導要領への対応について

(1) 「主体的・対話的で深い学び」の実現

「主体的・対話的で深い学び」の実現に向けた授業展開がしやすく、言語活動や体験活動を取り入れた学習活動が充実できるよう、工夫されているか。

(2) 学習基盤の育成及び教科等横断的な視点

言語能力、情報活用能力、問題発見・解決能力等の学習の基盤となる資質・能力や現代的な諸課題に対応して求められる資質・能力を教科横断的な視点に基づいて育まれるよう工夫されているか。

(3) 教科の目標への適合

学習指導要領算数科の目標に照らし、内容が適切に取り上げられているか。

【算数科の目標】

数学的な見方・考え方を働かせ、数学的活動を通して、数学的に考える資質・能力を次のとおり育成することを目指す。

- (1) 数量や図形などについての基礎的・基本的な概念や性質などを理解するとともに、日常の事象を数理的に処理する技能を身に付けるようにする。
- (2) 日常の事象を数理的に捉え見通しをもち筋道立てて考察する力、基礎的・基本的な数量や図形の性質などを見だし統合的・発展的に考察する力、数学的な表現を用いて事象を簡潔・明瞭・的確に表したり目的に応じて柔軟に表したりする力を養う。
- (3) 数学的活動の楽しさや数学のよさに気付き、学習を振り返ってよりよく問題解決しようとする態度、算数で学んだことを生活や学習に活用しようとする態度を養う。

2 内容について

(1) 市の教育施策への適合

市の教育施策に適合し、基礎・基本の確実な定着や、自ら学び考える力を育む配慮がされているか。

(2) 児童への適合

- ・ 内容が系統的・発展的に配列されているか。
- ・ 児童の発達の段階に応じた活字の大きさ・文字数・文章表現がなされ、文章が平易で理解されやすく、記述の分量は適切であるか。
- ・ 書体・配色等において、ユニバーサルデザインに配慮されたものであるか。

(3) 地域性への適合

話題や題材が地域性を考慮した内容の広がりをもったものであるか。

(4) 補充的・発展的な学習

個々の児童の理解に応じ、きめ細かな指導ができるよう配慮されているか。

4 造本等

(1) 印刷・製本

活字・写真・図表等の印刷が鮮明で、表紙・装丁・紙質がよく、製本がしっかりしているか。

(2) 扱いやすさ

版型、厚さ、重量等、児童が学習する上で、扱いやすいように配慮されているか。

【 算 数 科 】

	発行者 2 東京書籍	4 大日本図書
書名	新しい算数	たのしい算数
新しい学習指導要領への対応	<p>(1) 「学びのとびら」で数学的活動を基にした学び方が示され、単元導入時には対話重視となる活動が設定されている。主体的・対話的な問題解決の過程を可視化した「今日の深い学び」を設定し、深い学びを通して数学的に考える資質・能力を高められるよう、よく工夫されている。</p> <p>(2) 単元の導入では、児童が興味をもって解決したくなる題材を取り上げ、問題解決する力を高めるよう工夫されている。「算数で読みどころ」では、日常の事象や教科等横断的、現代的な教育課題を適宜扱い、情報活用能力等を育むよう工夫されている。</p> <p>(3) 問題解決の過程をわかりやすく示したり、自力で既習内容を確認する「ふりかえりコーナー」や数学的な見方・考え方を振り返る「つないでいこう算数の目」を設定したりするなど、算数科の目標を達成するために必要な内容が適切に取り上げられている。</p>	<p>(1) 「算数まなびナビ」で学びの方法やノート書き方が例示されるなど、児童が主体的に取り組み、対話を通して学びを深めるよう工夫されている。測定活動や図形の構成・観察の活動を充実させるなど、主体的に数学的活動に取り組めるよう工夫されている。</p> <p>(2) 課題提示の場面を丁寧に扱い、問題解決の能力を系統的に育てるよう工夫されている。教科等横断的な視点から、他教科に関連する内容や統計資料を扱い、関連していることをマークで明示することで、学んだことを他教科で活用できるよう工夫されている。</p> <p>(3) 問題解決の学習の流れを示したり、前学年までの学習内容をまとめた「〇学年までのまとめ」や、数学的な見方・考え方を明示した「ひらめきアイテム」を設定したりするなど、算数科の目標を達成するために必要な内容が適切に取り上げられている。</p>
内容	<p>(1) 思考力・判断力・表現力等を伸ばすための学習活動を積極的に取り入れて構成されており、市の教育施策に適合している。</p> <p>(2) 復習のページが充実しており、既習内容の理解を継続的に確認できる。幼保小及び小中の円滑な接続のために、学習のしやすさや安心感をもたせる工夫がよくされている。</p> <p>(3) 基礎的・基本的な学習の定着のための補充問題と、発展的な問題が配置され、学級や個の実態に応じて学習ができるよう配置されている。</p>	<p>(1) 思考力・判断力・表現力、活用力を伸ばすために、長文や統計資料を使った特設問題等が盛り込まれており、市の教育施策に適合している。</p> <p>(2) 前後の学年との学習のつながりを掲載し、学びの系統がわかりやすくなっている。幼保小及び小中連携ページを設け、新しい環境への橋渡しができるよう工夫されている。</p> <p>(3) 学習内容を家庭や地域など、身の回りの事象と結び付け、関連を意識できるよう工夫されている。</p> <p>(4) 毎時間の適用問題とともに、単元ごとに補充問題、発展的な問題が配置され、個々の習熟に応じた学習に対応できるよう、よく配慮されている。</p>
造本	<p>(1) 活字・図表等が鮮明で、明るく柔らかい配色であり、紙質が良く、製本も適切である。QRコードが掲載され、デジタル教材を閲覧できるようになっている。</p> <p>(2) 6年以外は上下巻があり、6年は合本となっている。1年上巻のみA4版で、重さ等、扱いやすさに配慮されている。</p>	<p>(1) 活字・図表等が鮮明で、温かな色調であり、紙室がよく、製本も適切である。QRコードが掲載され、デジタル教材を閲覧できるようになっている。</p> <p>(2) 1年から6年までのすべての学年で、合本となっている。重さ等、扱いやすさによく配慮されている。</p>

【 算 数 科 】

	発行者	11. 学校図書	17 教育出版
	書名	みんなと学ぶ小学校算数	小学算数
新しい学習指導要領への対応		<p>(1) 課題の把握のためにイラストを用いたり、主体性や対話を促すガイドを示したりし、深い学びにつなげる工夫がされている。低学年から児童自らが課題を絵や図、式で表すことを重視した上で、話し合いによって考えを説明する場が多く設定されている。</p> <p>(2) 系統的に論理的思考力を育むようにしたり、統計領域の学習を「整理」、「活用」に分けて情報活用能力を効果的に育成できるよう配慮したりして、現代的な諸課題に対応できるよう工夫されている。他教科の題材を取り入れ、他教科との関連を図れるよう工夫されている。</p> <p>(3) 既習内容を振り返る「ふりかえろうつながよう」や数学的な見方・考え方を示した9つの「モンスター」、学習内容を活用する「生活にいかす・深めよう」を設定するなど、算数科の目標を達成するために必要な内容が適切に取り上げられている。</p>	<p>(1) 問題発見や解決の過程で子どもの問いが連続するように構成され、主体的・対話的で深い学びが実現するようによく工夫されている。「算数で使いたい考え方」を示し、授業で使いたい言葉を学級で共有できるようにし、話し合いに生かせるよう、よく工夫がされている。</p> <p>(2) 「学びの手引き」で、数学的な考え方を引き出す言葉を整理し、言語能力を育むことができるよう工夫されている。単元の導入では、身近な題材や現代的な諸課題を取り入れ、教科等横断的な視点から児童が目的意識をもって学習に臨めるよう工夫されている。</p> <p>(3) 既習内容を振り返る「学びのマップ」、領域ごとの数学的な見方を示した「算数のミカタ」、算数を使って日常の問題を解決する「学んだことを使おう」を設定するなど、算数科の目標を達成するため必要な内容が適切に取り上げられている。</p>
内容		<p>(1) 主体的・対話的で深い学びを実現するため日常生活から問題を発見し、解決する過程を重視した内容構成になっており、市の教育施策に適合し適切である。</p> <p>(2) 発達の段階に応じ、系統的に図を使って学習ができるようにしている。1年では入門期を設け、6年では中学校の学習内容に触れるなど、幼保小及び小中の接続が円滑に進むよう工夫されている。</p> <p>(3) 実生活の関連や地域性のある題材を取り上げ、児童が興味・関心をもって学習できるよう工夫されている。</p> <p>(4) 補充問題や応用的・発展的な問題が配置され、習熟度に対応した学習ができるよう配慮されている。</p>	<p>(1) 数学的思考や言語能力を育てるため、言語活動を積極的に取り入れた内容構成となっており、市の教育施策に適合し適切である。</p> <p>(2) 既習内容から新しい内容の見通しを持たせている。1年では児童の気付きを重視し、6年では中学数学を体験して、幼保小及び小中の接続・連携が円滑に進むよう工夫されている。</p> <p>(3) 身近な題材を用いることで、日常の事象に対して、目的意識をもって学習できるようよく工夫されている。</p> <p>(4) 補充・発展問題が配置され、つまずきや習熟度に応じて学習できるよう配慮されている。</p>
造本		<p>(1) 活字・図表等が鮮明で、目に優しい色調であり、紙質がよく製本も適切である。QRコードが掲載され、デジタル教材を閲覧できるようになっている。</p> <p>(2) 6年以外は上下巻があり、6年は合本となっている。B5版より横幅が長く、重さ等、扱いやすさに配慮されている。</p>	<p>(1) 活字・図等が鮮明で、配色は柔らかく目に優しい。紙質がよく、製本も適切である。QRコードが掲載され、デジタル教材を閲覧できるようになっている。</p> <p>(2) 2・3・4年は上下巻があり、1・5・6年は合本となっている。重さ等、扱いやすさに配慮されている。</p>

【 算 数 科 】

	発行者	61 啓林館	116 日本文教出版
書名	わくわく算数		小学算数
新しい学習指導要領への対応	<p>(1) 「わくわく算数ノート」でノートの書き方のモデルが示され、単元導入時の「じゅんぴ」では、課題意識や見通しをもって主体的に学習できるようよく工夫されている。考えの根拠を説明する言語活動が系統的に設定され、対話的な学びができるよう、よく工夫されている。</p> <p>(2) 「わくわく算数ひろば」で、日常の事象や教科等横断的な内容を適宜扱い、統計定期的な問題解決のプロセスに触れて学習できるようにしている。系統的に問題発見・解決能力を育成したり、様々な題材を扱ったりするなど、現代的な諸課題に対応できるよう工夫されている。</p> <p>(3) 問題解決のために、数、式、図、表、グラフ等を用いて表現力を高めながら思考力を育む「学びをふかめよう」、学習した内容を日常生活や学習に活用し、算数の有用性を感じることで「学びをいかそう」を設定するなど、算数科の目標を達成するために必要な内容が適宜取り上げられている点が特に優れている。</p>		<p>(1) 「学び方ガイド」や「算数で使いたい言葉・考え方」を示し、主体的・対話的で深い学びと数学的な表現力を育てる工夫がされている。単元後半に「ハロー！算数」を位置付け、習得した知識及び技能を用いて数学的活動に取り組めるようよく工夫されている。</p> <p>(2) 「活用」や「算数アドベンチャー」で教科等横断的な内容を適宜扱い、問題発見・解決能力が育まれるよう工夫されている。統計領域の学習では、題材を工夫し、情報を分類・整理し、活用することのよさを実感できるよう工夫されている。</p> <p>(3) 問題解決の学習過程を示したり、既習内容を確かめる「次の学習のために」や習得した知識及び技能を活用して数学的活動に取り組む課題を設定したりするなど、算数科の目標を達成するために必要な内容が適宜に取り上げられている。</p>
内容	<p>(1) 主体的な学習を実現するために、すべての時間にめあてを例示し、児童の考えや気付きを促す構成になっており、市の教育施策に適合しており適切である。</p> <p>(2) 問題理解を促す関係図を各学年で一貫して扱っている点は特に優れている。1年では幼少期の体験を重視した内容を扱い、6年では中学校への接続が円滑に行われるよう、よく工夫されている。</p> <p>(3) 身近な題材を取り扱うことで、児童が算数の有用性や日常生活との関わりを考えられるよう工夫されている。</p> <p>(4) 基礎的・基本的な学習内容の定着を図る補充問題、発展的な問題が適切に配置され、習熟度に応じて授業展開できるよう配慮されている。</p>		<p>(1) 学び合いを通して多様な考え方が身に付くよう、「学び方」を参照できるシートを設けており、市の教育施策に適合している。</p> <p>(2) 基礎・基本を定着させるための内容が工夫されている。幼保小及び小中連携への対応によって、児童の不安を解消し、円滑な接続ができるよう、よく工夫されている。</p> <p>(3) 特定の地域に偏ることがないように配慮されており、日常生活での経験を取り上げるよう工夫されている。</p> <p>(4) 基礎的・基本的な補充問題、発展的な問題が適切に配置され、個に応じて難易度を選択して学習ができるよう配慮されている。</p>
造本	<p>(1) 活字・図等が鮮明で、配色は柔らかい配色であり、紙質がよく、製本も適切である。QRコードが掲載され、デジタル教材を閲覧できるようになっており、内容が優れている。</p> <p>(2) 2・3・4年は上下巻があり、1・5・6年は合本となっている。重さ等、扱いやすさに配慮されている。</p>		<p>(1) 活字・図表等が鮮明で、明るく目に優しい色調であり、紙質が良く、製本も適切である。ホームページ上からデジタル教材を閲覧できる。</p> <p>(2) 6年以外は上下巻があり、6年ば合本となっている。重さ等、扱いやすさに配慮されている。</p>

<p>学習指導要領における各教科の目標</p> <p>自然に親しみ、理科の見方・考え方を働かせ、見通しをもって観察、実験を行うことなどを通して、自然の事物・現象についての問題を科学的に解決するために必要な資質・能力を次のとおり育成することを目指す。</p> <p>(1) 自然の事物・現象についての理解を図り、観察、実験などに関する基本的な技能を身に付けるようにする。</p> <p>(2) 観察、実験などを行い、問題解決の力を養う。</p> <p>(3) 自然を愛する心情や主体的に問題解決しようとする態度を養う。</p> <p>《各区分の特性と目標》</p> <p>○ 身近な自然の事物・現象の中には、時間、空間の尺度の小さい範囲内で直接実験を行うことにより、対象の特徴や変化に伴う現象や働きを、何度も人為的に再現させて調べることができやすいという特性をもっているものがある。このような特性をもった対象に主体的、計画的に操作や制御を通して働きかけ、追究することにより、対象の性質や働き、規則性などについての考えを構築することができるようにする。</p> <p>○ 自然の事物・現象の中には、生物のように環境との関わりの中で生命現象を維持していたり、地層や天体などのように時間、空間の尺度が大きいという特性をもったりしているものがある。このような特性をもった対象に主体的、計画的に諸感覚を通して働きかけ、追究することにより、対象の成長や働き、環境との関わりなどについての考えを構築することができるようにする。</p>

<p>千葉市の児童の学力と今後の課題</p> <p>平成29年実施の学力調査における千葉市小学3年生の平均正答率は81.7%であり、県平均正答率の81.5%を0.2ポイント上回るものの、目標通過率の84.0%を2.3ポイント下回った。また、千葉市小学5年生では平均正答率が78.9%であり、県平均正答率の78.9%と同じ値であったものの、目標通過率の81.4%を2.5ポイント下回った。観点別正答率に目を向けると、3年生では「知識・理解」「科学的な思考・表現」の観点で、5年生では「関心・意欲・態度」「知識・理解」「科学的な思考・表現」の3つの観点で県平均を下回っている。領域別正答率では、3年生では「物質」の領域で、5年生は「エネルギー」「生命」の領域で県平均を下回っている。これらの結果を受け、「平成29年度千葉市学力状況調査結果概要（小学校版）」では、改善の課題を「目的意識を持たせた観察・実験、根拠をもとにした思考力・表現力の育成」とし、次の4点を具体的方策として挙げている。①継続的に観察させたり事実を繰り返し体験させたりすること。②様々な資料やデータをもとにして結果や原因を類推させること。③器具の操作手順等の技能の習熟を図ること。④学んだことを実生活に関連付けること。</p>

<p>求められる教科用図書の特色</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 教育基本法及び学習指導要領に即した内容であること。 2 主体的に自然の事物・現象に関わっていけるように、単元の内容や構成、系統性が工夫されていること。 3 問題解決の過程を大切にし、観察や実験結果をもとに考察等ができるように工夫されていること。 4 機器の操作手順が分かりやすく表され、技能が確実に習得できるよう工夫されていること。 5 実社会・実生活との関連を重視し、理科を学ぶことの意義や有用性を実感できるよう工夫されていること。 6 写真や図の内容が適切かつ鮮明で、効果的に配置されていること。
--

理科の観点

1 新しい学習指導要領への対応について

(1) 「主体的・対話的で深い学び」の実現

「主体的・対話的で深い学び」の実現に向けた授業展開がしやすく、言語活動や体験活動を取り入れた学習活動が充実できるよう、工夫されているか。

(2) 学習基盤の育成及び教科等横断的な視点

言語能力、情報活用能力、問題発見・解決能力等の学習の基盤となる資質・能力や現代的な諸課題に対応して求められる資質・能力を教科等横断的な視点に基づいて育まれるよう工夫されているか。

(3) 教科の目標への適合

学習指導要領理科の目標に照らし、内容が適切に取り上げられているか。

【理科の目標】

自然に親しみ、理科の見方・考え方を働かせ、見通しをもって観察、実験を行うことなどを通して、自然の事物・現象についての問題を科学的に解決するために必要な資質・能力を次のとおり育成することを目指す。

- (1) 自然の事物・現象についての理解を図り、観察、実験などに関する基本的な技能を身に付けるようにする。
- (2) 観察、実験などを行い、問題解決の力を養う。
- (3) 自然を愛する心情や主体的に問題解決しようとする態度を養う。

2 内容について

(1) 市の教育施策への適合

第2次千葉市学校教育推進計画の指針に照らし、内容が適切に取り上げられているか。

(2) 児童への適合

- ・内容が系統的・発展的に配列されているか。
- ・児童の発達の段階に応じた活字の大きさ・文字数・文章表現等がなされ、文章が平易で理解されやすく、記述の分量は適切であるか。

(3) 地域性への適合

話題や題材が地域性を考慮した内容の広がりをもったものであるか。

(4) 補充的・発展的な学習

個々の児童の理解に応じ、きめ細かな指導ができるよう配慮されているか。

3 造本等

(1) 印刷・製本

活字・写真・図表等の印刷が鮮明で、表紙・装丁・紙質がよく、製本がしっかりしているか。

(2) 扱いやすさ

判型、厚さ、重量等、児童が学習する上で、扱いやすいように配慮されているか。

【 理 科 】

	発行者 2 東京書籍	4 大日本図書
書名	新しい理科	たのしい理科
新しい学習指導要領への対応	<p>(1) 構成では、問題から実験方法までを見開きで提示し、結果・考察・まとめを次ページに構成するなどして、自分の考えをもち、明確にしたうえで対話を行えるよう工夫されている。また、対話を通して学びが深まるよう工夫されている。</p> <p>(2) 他教科との関連する場面において、具体的に教科名を挙げて表現することで、他教科とのつながりが感じられるように、よく工夫されている。</p> <p>(3) 理科の目標や2つの内容区分に照らし、内容が適切に取り上げられている。</p>	<p>(1) 意見交換したり、根拠を基に議論したりして、自分の考えを妥当なものにする場を多く設け、対話を通して学びが深まるようよく工夫されている。</p> <p>(2) 算数の知識を用いて結果をまとめる場面において、算数の学習を具体的に表現して説明することで解決の方法をわかりやすく示している。</p> <p>(3) 理科の目標や2つの内容区分に照らし、内容が適切に取り上げられている。</p>
すべての単元で「問題解決の活	<p>(1) (1) どの単元においても導入を重視しており、児童が写真等を比較して疑問をもち、主体的な学びとなるような工夫が特に優れている。</p> <p>(2) 各学年、領域ごとにテーマが設けられており、既習内容を用いて総合的に考えられるよう配慮されている。「学びをつなごう」では、既習の知識や経験を呼び起こしたり、つなげて体系的にまとめたりする工夫がされている。</p> <p>(3) 特色ある土地の様子について、本県や近隣地域の写真が多く掲載され、身近な環境へと意識が広がるよう工夫されている。</p> <p>(4) 単元末では、学習の定着が図れるよう、よく工夫されている。また、「活用」の力を育成できる構成となっている。</p>	<p>(1) すべての単元で「問題解決の活動」に基づいた構成になっており、思考力、判断力、表現力等の育成において特に優れている。</p> <p>(2) 既習内容や生活経験を振り返るコーナーを設け、系統的に学習を進めることができるようよく配慮されている。</p> <p>(3) 本県の季節の移り変わりや土地の様子が多く掲載され、身近な学習として広げられるようよく工夫されている。</p> <p>(4) 単元末では、これまで学んできた知識と身近な生活との関わりを考える問題が取り上げられている。また、単元で学んだことを、自らの言葉で説明できるよう、「深い学び」につながる学習活動や資料が適切に取り上げられている。</p>
造本	<p>(1) 色覚バリアフリーに配慮した配色である。判型は、紙面が広くみやすいA B版。QRコードがついている</p> <p>(2) 年間の学習の見通しをもたせるため、全学年とも1冊としている。</p>	<p>(1) カラーユニバーサルデザインに配慮し、ユニバーサルデザインフォントを採用している。QRコードがついている。</p> <p>(2) 判型はA B判。全学年とも1冊の合本である。</p>

【 理 科 】

	発行者 11 学校図書	17 教育出版
書名	みんなと学ぶ小学校理科	未来をひらく小学校理科
新しい学習指導要領への対応	<p>(1) 自分とは異なる意見、違う視点で考えたり表現したりする場を多く設け、考えが深まるようよく工夫されている。</p> <p>(2) 歴史上の人物の言葉や考え方を取り上げることで、歴史上の人物と科学とのつながりを感じられるようよく工夫されている。</p> <p>(3) 理科の目標や2つの内容区分に照らし、内容が適切に取り上げられている。</p>	<p>(1) 单元ごとに主人公となるキャラクターを設定し、その主人公が友達とかかわりながら問題を解決していく姿を例示し、主体的な学びになるようよく工夫されている。</p> <p>(2) 新聞の記事やニュースなどを取り上げ、社会的事象の要因を科学的に追究していけるよう配慮されている。</p> <p>(3) 理科の目標や2つの内容区分に照らし、内容が適切に取り上げられている。</p>
内容	<p>(1) 单元ごとに働かせる「見方・考え方」が明示しており、どのように問題解決を進めていけばよいかわかりやすいように、よく工夫されている。</p> <p>(2) A・B 区分の関連やつながりが考慮され、発達段階に応じた学びを重視した構成になっている。</p> <p>(3) 特色ある土地や川の下流の様子について、本県の写真資料が掲載され、地域環境の意識が広がるよう工夫されている。</p> <p>(4) 单元末には学習の定着が図れるよう工夫されている。また、活用問題も取り上げ、より確かな知識の定着が図れるように工夫されている。</p>	<p>(1) それぞれの学習において基本的な理科用語を明示し、单元末にまとめがあり、基礎・基本的な知識の習得に重きをおいている。</p> <p>(2) 单元ごとに学習の系統や活用したい既習内容を示し、学習が進めやすくなるようよく配慮されている。</p> <p>(3) 特色ある土地の様子について、本件の写真資料が掲載されていたり、本県で発掘された古代ハスが紹介されたりしている。</p> <p>(4) 单元末では、学習したことを身近な現象にあてはめて考える発展的な内容が取り上げられている。また、学習の定着や確認ができるようよく工夫されている。</p>
造本	<p>(1) カラーユニバーサルデザインに配慮している。QRコードがついている。</p> <p>(2) 判型はA B判。全学年とも1冊の合本である。</p>	<p>(1) カラーユニバーサルデザインに配慮し、ユニバーサルデザインフォントを採用している。QRコードがついている。</p> <p>(2) 判型はA B判より縦が長めに作られているA 4判。全学年とも1冊の合本である。</p>

【 理 科 】

	発行者	26 信州教育出版	61 啓林館
	書名	楽しい理科	わくわく理科
	新しい学習指導要領への対応	<p>(1) 既習事項や生活経験を呼び起こす前文や写真等を提示することで、児童自らが問題を見出し、主体的な学びになるよう活動につなげ、主体的で深い学びになるよう工夫されている。</p> <p>(2) 結果をまとめる場面において、表やグラフを使って表現することの良さがわかるよう示されている。</p> <p>(3) 理科の目標や2つの内容区分に照らし、内容が適切に取り上げられてらし、内容が適切に取り上げられている。</p>	<p>(1) 終末で分かったことから新しい問題を見出す場を設けることで、次時への活動につなげ、主体的で深い学びになるよう工夫されている。</p> <p>(2) 結果の分析をする場面において、算数とのつながりが感じられるよう、「算数のまど」を巻末に取り入れ、分析の方法の詳細を明記している。</p> <p>(3) 理科の目標や2つの内容区分に照らし、内容が適切に取り上げられている。</p>
	内容	<p>(1) 「しりょう」や「やってみよう」が充実しており、学習活動の質を高めながら学習サイクルの確立を図ることができるよう、よく工夫されている。</p> <p>(2) 季節や生物の生活などを考慮して単元を配列し、単元のはじめに既習内容を振り返るコーナーを設けている。</p> <p>(3) 写真資料は長野県のもものがほとんどだが、土地の様子について本県のもものが紹介されている。</p> <p>(4) 単元末では、図・グラフ・表などを用いて単元で学習した内容がふり返られるように工夫されている。また、「やってみよう」では、発展的な実験が紹介されている。</p>	<p>(1) 巻末資料が充実しており、実験・観察等の技能や表現力の向上ができるように工夫されている。</p> <p>(2) 既習内容や生活経験を随所に示し、理科の見方・考え方を学びやすいようよく配慮されている。</p> <p>(3) 特色ある土地の様子について、本県の写真資料が紹介されている。また、本県の環境保全のはたらきも紹介され、地域環境の意識が広がるよう工夫されている。</p> <p>(4) 単元末では、学習内容の確実な定着を図れるよう基礎的・基本的な問題が取り上げられている。また、学んだことを活用して身近な物事を科学的な視点で考えられるよう工夫されている。</p>
	造本	<p>(1) カラーユニバーサルデザインへの配慮や、人権意識を高めるよう配慮してある。QRコードがついている。</p> <p>(2) 判型はA B判（ワイド判）であり、紙面にゆとりがある。全学年1冊の合本である。</p>	<p>(1) ユニバーサルデザインフォントを採用し、内容が伝わりやすい配色・デザインを用いている。QRコードがついている。</p> <p>(2) 判型はA B判。全学年とも1冊の合本である。</p>

学習指導要領における各教科の目標

具体的な活動や体験を通して、身近な生活に関わる見方・考え方を生かし、自立し生活を豊かにしていくための資質・能力を次のとおり育成することを目指す。

- (1) 活動や体験の過程において、自分自身、身近な人々、社会及び自然の特徴やよさ、それらの関わり等に気付くとともに、生活上必要な習慣や技能を身に付けるようにする。
- (2) 身近な人々、社会及び自然を自分との関わりで捉え、自分自身や自分の生活について考え、表現することができるようにする。
- (3) 身近な人々、社会及び自然に自ら働きかけ、意欲や自信をもって学んだり生活を豊かにしたりしようとする態度を養う。

千葉市の児童の学力と今後の課題

生活科で求められる資質・能力は、“身近な生活に関わる見方・考え方”を生かして、自立し生活を豊かにしていくための力「知識・技能」「思考・判断・表現」「学びに向かう力・人間性等」である。その能力を育成するためには、自分の思いや願いをもち、具体的な活動や体験と、感じたり考えたりしたことの表現を繰り返し行うことで、気づきの質を高めていくことが大切である。具体的には

- 1 「知識及び技能の基礎」…具体的な活動や体験を通して獲得する、社会事象、自然事象、自分自身に関する個別の気づきや関係的な気づきや、生活上必要な習慣や技能を身に付けるようにする。
- 2 「思考力・判断力・表現力の基礎」…対象に直接働きかけ、比較・分類・関連付け・視点をかえるなどして違いに気付いたり良さを生かしたりする。また、試したり、見立てたり、予測したり、見通しをもったりして創り出したり、伝えたり、交流したり、振り返ったりして表現する力をつけるようにする。
- 3 「学びに向かう力・人間性等」…身近な人々、社会及び自然に自ら働きかけ、意欲や自信をもって学んだり、集団や社会の一員として適切に行動しようとしたり、生活を豊かにしようとしたりしようとする態度を養うこと、が必要である。

幼児教育で培った経験を小学校教育の学びに円滑につなげ、気づきの質を高めること、主体的な学びへとつながる導入と表現活動を工夫することが、今後の課題となっている。

求められる教科用図書の特色

- (1) 新学習指導要領の趣旨を踏まえていること。
- (2) 2年間を見通して、9つの内容が適切に配当されていること。
- (3) 児童が自分自身、身近な人々、社会及び自然環境と進んで関わり、生活上必要な習慣や技能を身に付けられるような工夫があること。(写真・イラスト)
- (4) 試行錯誤や体験と表現を繰り返すことで学びを振り返り、気づきの質を高めるような工夫があること。(活動内容)
- (5) 子ども自身が思いや願いをもち、それを実現するために意欲と自信をもって行動し、生活を豊かにしようとする態度を養うような工夫があること。(写真・資料・振り返り)
- (6) 幼児期の遊びを通した総合的な学びから自覚的な学びへと円滑に移行できるような工夫があること。(スタートカリキュラム・他教科への関連)
- (7) 千葉市の課題を解決するような工夫があること。(思いや願いをもつことができる導入、家庭や地域とのつながりのある内容、充実した体験活動・言語活動・表現活動)

生活科の観点

1 新しい学習指導要領への対応

(1) 「主体的・対話的で深い学び」の実現

児童の思いや願いを実現する体験活動を充実させるとともに、その体験活動と表現活動とが相互に繰り返され、新たな気づきを生み出すように工夫されているか。

(2) 学習基盤の育成及び教科等横断的な視点

児童が自立し生活を豊かにしていくために、生活科の学びを実生活に生かせるような家庭・地域との連携等の工夫がされているか。

生活科を中心に、各教科等と関連し、低学年教育全体の充実を図り、幼児教育や中学年以降の教育に円滑に移行できるように工夫されているか。

(3) 教科の目標への適合

【生活科の目標】

具体的な活動や体験を通して、身近な生活に関わる見方・考え方を生かし、自立し生活を豊かにしていくための資質・能力を次のとおり育成することを目指す。

- (1) 活動や体験の過程において、自分自身、身近な人々、社会及び自然の特徴やよさ、それらの関わり等に気付くとともに、生活上必要な習慣や技能を身に付けるようにする。
- (2) 身近な人々、社会及び自然を自分との関わりで捉え、自分自身や自分の生活について考え、表現することができるようにする。
- (3) 身近な人々、社会及び自然に自ら働きかけ、意欲や自信をもって学んだり生活を豊かにしたりしようとする態度を養う。

2 内容について

(1) 本市の教育施策への適合

- ・ 「本市のわかる授業の推進に向けた課題」の中で、生活科の課題は、「幼児教育とのつながり」「主体的な学び」「気づきの質を高める指導の工夫」と示されている点をふまえ、幼児教育との接続が工夫されているか。伝え合い表現をする場面が設けられているか。

(2) 児童への適合

- ・ 自分の思いや願い、気づいたこと、伝えたいことなどを、わかりやすく表す豊かな言語活動や多様な表現活動が工夫されているか。
- ・ 自分のよさや可能性や成長に気づくような振り返りや、自信をもち、自己肯定感、自己有能感をもてるような認め合いの場が設定されているか。

(3) 地域性への適合

- ・ 学校や地域の実情に応じた多様な活動につながるような、地域の特性を反映できるような内容になっているか。

(4) 補充的・発展的な学習

- ・ 個々の児童の理解に応じ、詳しい方法を調べたり、発展的な内容に挑戦したりするようなページも構成されているか。

3 造本等

(1) 印刷・製本

- ・ 文字の大きさ、書体、行間が適切で、印刷が鮮明であり、表紙・紙質・装丁がよく、製本がしっかりしているか。

(2) 扱いやすさ

- ・ 判型、厚さ、重量等、児童が学習する上で、扱いやすいように配慮されているか。

【 生活科 】

	発行者	2 東京書籍	4 大日本図書
書名	どきどき わくわく あたらしいせいかつ 上 あしたへジャンプ 新しい生活 下		たのしい せいかつ 上 なかよし たのしい せいかつ 下 はっけん
新しい学習指導要領への対応	<p>(1) 上下巻を通じて挿絵のキャラクターを用いて深い学びの姿が例示されており、学びの過程や目指す姿がわかりやすいように工夫されている。</p> <p>(2) 他教科の学習と関連づけられるよう配慮されている。</p> <p>(3) 目標に則し、身近な人々、社会及び自然と関わりながら、個々の児童が思いや願いをもち、主体的に学習活動ができるよう構成されている。</p>	<p>(1) 単元の導入に、児童の心をつかむ迫力のある見開き写真を用いている。豊富な素材資料や多様な体験活動例・表現活動例を示して活動の見通しをもちやすくし、深い学びができるようによく工夫されている。</p> <p>(2) 体験にともなう言葉を学べるようになってきている。活動と関連づけて、現代的な課題に向き合う場面も取り入れている。社会・理科につながる発展的な内容や、情報機器を使う力が個に応じた身に付けられるようによく配慮されている。</p> <p>(3) 人や自然と関わる場面を多く取り入れたたり、モノクロ写真からイメージをふくらませるページを取り入れたたりすることで、主体的に関わり、関わったことを表現し、さらに自分の生活にも目を向けられるような活動ができるようによく工夫されている。</p>	
内容	<p>(1) 保護者と児童が安心して学校生活スタートできるようよく工夫されている。</p> <p>(2) 低学年児童の発達に配慮した取り組みやすい活動が適切に取り上げられ、よく工夫されている。</p> <p>(3) 栽培単元等は季節ごとではなくまとめて記載されている。</p> <p>(4) 個々の児童の興味関心や理解に対応できるよう巻末に実物大の「ポケットずかん」等が設けられ、自主的な活動を促すためによく配慮されている。</p>	<p>(1) スタートカリキュラムに配慮したページを設け、生活科を中心に、合科的・関連的な指導や弾力的なカリキュラム編成が可能となるよう、活動ごとの時間を記載するなど、よく工夫されている。</p> <p>(2) 植物の成長・季節の移り変わりの様子につながりとして理解されるような工夫がされている。1年生から2年生への活動の発展や深まりが見られるようになってきている。</p> <p>(3) 児童が校外学習で出かけたり、見たりする機会がある場所や乗り物の写真を取り入れ、内容に広がりをもたせている。</p> <p>(4) 必要に応じて参考にできる資料「がくしゅうどうぐばこ」を設定したり、発達段階に応じた様々な形式のカードを例示したりして、個に応じた学習ができるようによく配慮されている。</p>	
造本	<p>(1) 文字の大きさ、書体及び配色も読みやすく配慮され、写真とともに鮮明に印刷されている。装丁もきれいである。</p> <p>(2) A4判の大きさと厚さも適切である。</p>	<p>(1) 初めて手にする教科書として、触れて楽しい表紙であり、文字サイズやフォントの色が適切で写真も鮮明である。工夫された造本である。</p> <p>(2) AB判の大きさと開きやすく、児童にとって扱いやすくなっている。</p>	

【 生活科 】

	発行者	11 学校図書	17 教育出版
書名	みんなとまなぶ	しょうがっこうせいかつ上 みんなとまなぶ しょうがっこうせいかつ下	せいかつ 上 みんな なかよし せいかつ 下 なかよし ひろがれ
新しい学習指導要領への対応	<p>(1) 対象に主体的にかかわれるようによく工夫されている。</p> <p>(2) 生活科を中心としたスタートカリキュラムは、入学時の子どもたちが学校生活に適應できるように配慮されている。 話す・聞く・書く・まとめるなど教科等横断的な視点で考える力を養うよう工夫されている。</p> <p>(3) 児童の願いであり活動目標でもある短い文章が添えられている。</p>	<p>(1) 学びの軌跡を残す「書き込み欄」や、振り返りを設定することで、主体的で深い学びへ導けるようによく工夫されている。</p> <p>(2) 他教科と関連させた多様な活動や、現代的な諸課題が豊富な写真や挿絵で示され、問題発見・解決能力が育まれるように工夫されている。</p> <p>(3) 四季の変化の資料図や、豊富な自然素材写真を効果的に用いて、対象への主体的な関わりを促すように工夫されている。また、活動の際のヒントや約束を示すことで、生活上必要な習慣や技能を身に付けられるように配慮されている。</p>	
内容	<p>(1) 伝え合い表現する活動の例が児童の言葉で示されている。</p> <p>(2) 人・もの・ことの対象ごとに単元が構成され、児童の思考が連続するような工夫がされている。</p> <p>(3) 障害、国籍、性別などの配慮がされている。</p> <p>(4) 「まなびかたずかん」や「植物・鳥・虫などの図鑑」により、個々の児童の実態や興味・関心に応じられるようによく配慮されている。</p>	<p>(1) 入学時の合科的・関連的な指導や時間割を例示し、幼児期に習得・体験したことを生かして学校生活を始められるようによく配慮されている。</p> <p>(2) 活動ごとに「かんがえる」「ちょうせんする」「じぶんでできる」「つたえる」等、発揮すると効果的な力が示され、見通しをもって発展的な学習ができるようによく工夫されている。</p> <p>(3) 多様な活動や地域の自然・町・行事の写真や挿絵を用いることで、内容に広がりを持たせている。</p>	
造本	<p>(1) 文字サイズやフォント及び色が適切である。</p> <p>(2) A4変形判の大きさで、厚さも適切であり、児童にとって扱いやすくなっている。</p>	<p>(1) 文字サイズやフォント及び色が適切である。</p> <p>(2) AB判の大きさで開きやすく、児童にとって扱いやすくなっている。</p>	

【 生活科 】

	発行者	26 信州教育出版社	38 光村図書
書名		せいかつ 上 あおぞら せいかつ 下 そよかぜ	せいかつ 上 まいにち・あたらしい せいかつ 下 だいすき みつけた
新しい学習指導要領への対応		<p>(1) 四季を通して「いつものぼしょ」という信州の地域にかかわることで、主体的な学びができるように工夫されている。4頁分の大きさになる挿絵や、交流の場面の挿絵が多く活用されている。</p> <p>(2) 体験に関わる歌や文章が効果的に活用されており、他教科と関連づけた学習の中で言語能力が高められるようによく工夫されている。</p> <p>(3) 動物や植物・家族や地域との関わりを通して、自分の生活について考え、多様で目的をもった表現ができるように工夫されている。</p>	<p>(1) 児童が見通しをもって活動できるよう構成されている。体験活動や表現活動を繰り返しながら深い学びに結びつくようよく工夫されている。</p> <p>(2) 試行錯誤の過程や問題解決の例を示す吹き出しなど学習の基盤となる興味・関心を高めるよう工夫されている。</p> <p>(3) 目標に則し、児童が思いや願いをもち、繰り返しながら活動できるよう構成されている。</p>
内容		<p>(1) スタートカリキュラムでは、遊びや活動の挿絵を用いることにより、新しい環境に少しずつ馴染みながら、意欲的に、仲間とともに学校生活を始められるように配慮されている。</p> <p>(2) 信州の地域や、動物や植物との継続的な関わりを通して、四季の移り変わりや動物の成長について系統的・発展的に学習を進められるようによく工夫されている。</p> <p>(3) 信州の自然や行事・文化を表す写真や挿絵を多く取り入れることで、地域に愛着がもてるように配慮されている。</p> <p>(4) 多様な体験活動例を写真や挿絵で示し、個に応じた表現方法を選べるように配慮されている。挿絵中に活動を支える教師のありようを示し、個に応じた支援ができるように配慮されている。</p>	<p>(1) 幼児期からの円滑な接続が図られよう写真と短文でスタートカリキュラムが構成されている。</p> <p>(2) 単元の中の「どうすれば」の問いかけによって活動のヒントやポイントを示しており、学習活動が持続的・発展的になるようよく工夫されている。</p> <p>(3) 様々な題材を適切に取り上げ、学校や地域の実態に応じた学習が進められるようになっている。</p> <p>(4) 豊かな文章表現による児童の観察例や「ひろがるせいかつじてん」により、個々の児童の実態や興味に応じられるような配慮がされている。</p>
造本		<p>(1) 文字サイズやフォント及び色が適切である。</p> <p>(2) A B判の大きさで開きやすく、児童にとって扱いやすくなっている。</p>	<p>(1) 文字サイズやフォント及び色が適切で絵本で見かけるようなイラストが特に親しみやすい。</p> <p>(2) A B判の大きさで、厚さも適切で低学年児童にとって扱いやすくなっている。</p>

	発行者	6 1 啓林館	1 1 6 日本文教出版
書名		わくわく せいかつ上 わくわく せいかつ下	わたしとせいかつ 上 みんななかよし わたしとせいかつ 下 ふれあいだいすき
新しい学習指導要領への対応	(1) 活動へ誘う言葉と活動の気づきの言葉を見開きに配置し、思考が連続するようによく工夫されている。 (2) 伝え合い活動の場面では、国語や体育などの教科等横断的な視点で、相手にわかりやすい表現の工夫をしている。 (3) 写真や実物大の植物図鑑により、興味・関心をもって主体的に学べる構成がよく工夫されている。	(1) 実践写真が多く掲載されており、児童の興味・関心を引きつける。活動の様子がイメージできる写真やイラストを効果的に配置しており、学習の見通しをもって、主体的な学びが実現できるようよく工夫されている。 初めて使う教科書に親しみが感じられるよう遊び要素を取り入れ、植物の成長過程が一覧できるようになっている。 (2) 多様な表現方法の例示や話し合いの場面などを具体的に示し、他教科と関連させながら情報活用能力を養う工夫がされている。 (3) 目標に則し、育成すべき資質・能力の3つの柱を明示することで児童が意欲をもって主体的に活動できるよう構成されている。	
内容	(1) 学校生活を写真で分かりやすく示したスタートカリキュラムが位置づけられ、歌や遊びを多く取り入れている。また各単元の導入時に、幼・保との関連を意識した構成が工夫されている。 (2) 単元の学習過程が、わくわく・いきいき・ぐんぐん、といったサイクルで繰り返されている。知的好奇心を喚起する導入により意欲的に活動できるような工夫がされている。 (3) 地域素材に繰り返し関わることで、地域の実態に即した活動が展開できるようになっている。 (4) 参考情報がQRコードで示され、発展的に調べたい子へもよく配慮されている。	(1) 1年生・2年生とも幼児教育や他学年とのつながりを掲載し、円滑な接続がなされるようよく工夫されている。 (2) 学びの内容や学ぶための方法が示され、児童が見通しをもてるように配慮されている。 (3) 地域活動を紹介し、地域の人々との交流を中心に学校と地域の連携を意識した活動ができるようになっている。 (4) 「ちえとわざのたからばこ」を設け、必要な知恵や能力習慣が身につくよう、個々の児童に対応した活動ができるよう配慮されている。	
造本	(1) 文字サイズやフォント及び色が適切である。 (2) A B判の大きさで、厚さも適切であり、児童にとって扱いやすくなっている。スタードブックは、入学時の子どもが使いやすいように工夫がされている。	(1) 文字サイズやフォント及び配色が適切である。 (2) A B判の大きさで、厚さも適切で低学年児童にとって扱いやすくなっている。	

学習指導要領における各教科の目標

表現及び鑑賞の活動を通して、音楽的な見方・考え方を働かせ、生活や社会の中の音や音楽と豊かに関わる資質・能力を次の通り育成することを目指す。

- (1) 曲想と音楽の構造などとの関わりについて理解するとともに、表したい音楽表現をするために必要な技能を身に付けるようにする。
- (2) 音楽表現を工夫することや、音楽を味わって聴くことができるようにする。
- (3) 音楽活動の楽しさを体験することを通して、音楽を愛好する心情と音楽に対する感性を育むとともに、音楽に親しむ態度を養い、豊かな情操を培う。

表現及び鑑賞の活動とは、つまり、児童が歌を歌ったり、楽器を演奏したり、音楽を作ったり、聴いたりするなどの多様な音楽活動を幅広く体験することをいい、それを通して、音や音楽を、音楽を形づくっている要素とその働き視点で捉え、自己のイメージや感情、生活や文化などと関連付けながら、生活や社会の中の音や音楽と豊かに関わるることができる資質・能力を育成していく。

(1)では、学習過程において音楽に対する感性などを働かせて感じ取った「知識」や、思いや意図に合った表現などをするために必要な「技能」を、表現や鑑賞の活動を通して、実感を伴いながら身に付けるようにすることとしている。(2)では、歌や器楽、音楽づくりの学習において、曲の特徴にふさわしい音楽表現を試しながら考えたり、実際に音を出しながら音楽の全体のまとまりなどを考えたりして、どのように表現するかについて思いや意図をもてるようにし、さらに、自分にとっての音楽のよさや面白さなどを見だし、曲全体を聴き深めることができるようにすることで思考力、判断力、表現力を身に付けていくこととしている。(3)の学びに向かう姿勢については、主体的、創造的に表現や鑑賞の活動に取り組む楽しさを実感することで、心から音楽を愛好することができるようにするとともに、生活の中に音楽を生かそうとする態度を育み、音楽的感受性を身に付け、音や音楽の美しさなどを感じ取ることができるようにすることとしている。さらに、様々な音楽や音楽活動に関心をもち、積極的に関わっていこうとする態度を養い、美的情操を中心にしながら豊かな情操を培っていくことを目指している。

千葉市の児童の学力と今後の課題

千葉市の小学校では、年間を通して歌唱・器楽・音楽づくりをバランスよく取り上げたり、表現領域と鑑賞の教材を関わらせた題材構成を工夫したりして、児童が楽しく音楽に関わるような学習を展開してきた。領域別では、

- ・表現領域の歌唱では、各学校において「今月の歌」を設定し、朝や帰りの会に歌う場を設け日常的に音楽にふれるようにしているため、愛唱歌を多く持ち、歌うことの楽しさを知っている児童が多い。
- ・器楽では、発達段階に応じて、学習活動に鍵盤ハーモニカやソプラノリコーダー、箏・三味線・太鼓等の和楽器などを取り入れており、演奏意欲が高い。
- ・音楽づくりでは、発達段階に即して言葉や楽器を取り入れたリズムづくり、旋律づくりを行っており、児童は楽しみながら取り組むことができている。
- ・鑑賞の活動を通して学んだことを表現に生かしたり、表現で学んだことを鑑賞に生かしたりしている。

これらの実態から、今後は、題材を通して付けたい力や学習目標を児童自身にも見通しをもてるように明確にし、一人一人が音や音楽、音楽文化と豊かに関わり、音楽活動の楽しさを味わうことができるような授業の工夫改善に取り組んでいく。

求められる教科用図書の特色

- 学習指導要領の音楽科目標、市の教育施策に照らして、内容が適切に取り上げられている教科書
- 児童の発達段階や興味・関心・能力、さらには地域・学校の実態に対応した教科書
- 我が国の伝統文化に関連した音楽について、理解を深め、その良さを味わえる教科書
- 音楽の基礎的・基本的な技能が身に付けられる教科書
- 感性を高め、思考力・判断力・表現力等の育成を図れるように配慮した教科書
- 表現及び鑑賞領域を関連付け、〔共通事項〕を柱として題材構成が工夫されている教科書
- 学習の見通しと振り返りが分かりやすい教科書
- 系統的に学習内容が並び列されている教科書
- 道徳教育との関連が図られた教科書

音楽科の観点

1 新しい学習指導要領への対応

(1) 「主体的・対話的で深い学び」の実現

「主体的・対話的で深い学び」の実現に向けた授業展開がしやすく、言語活動や体験活動を取り入れた学習活動が充実できるよう、工夫されているか。

(2) 学習基盤の育成及び教科等横断的な視点

言語能力、情報活用能力、問題発見・解決能力等の学習の基盤となる資質・能力や現代的な諸課題に対応して求められる資質・能力が教科等横断的な視点に基づいて育まれるよう工夫されているか。

(3) 教科の目標への適合

学習指導要領音楽科の目標に照らし、内容が適切に取り上げられているか。

【音楽科の目標】

表現及び鑑賞の活動を通して、音楽的な見方・考え方を働かせ、生活や社会の中の音や音楽と豊かに関わる資質・能力を次のとおり育成することを目指す。

- (1) 曲想と音楽の構造などとの関わりについて理解するとともに、表したい音楽表現をするために必要な技能を身に付けるようにする。
- (2) 音楽表現を工夫することや、音楽を味わって聴くことができるようにする。
- (3) 音楽活動の楽しさを体験することを通して、音楽を愛好する心情と音楽に対する感性を育むとともに、音楽に親しむ態度を養い、豊かな情操を培う。

2 内容について

(1) 千葉市の教育施策への適合

第2次千葉市学校教育推進計画指針や「わかる授業」の推進に向けた課題に照らし、内容が適切に取り上げられているか。

(2) 児童への適合

- ・内容が系統的・発展的に配列されているか。
- ・児童の発達の段階に応じた活字の大きさ・文字数・文章表現等がなされ、文章が平易で理解されやすく、記述の分量は適切であるか。

(3) 地域性への適合

話題や題材が地域性を考慮した内容の広がりをもったものであるか。

(4) 補充的・発展的な学習

個々の児童の理解に応じ、きめ細かな指導ができるよう配慮されているか。

3 造本等

(1) 印刷・製本

活字・写真・図表等の印刷が鮮明で、表紙・装丁・紙質がよく、製本がしっかりしているか。

(2) 扱いやすさ

判型、厚さ、重量等、児童が学習する上で、扱いやすいように配慮されているか。

【音楽】

	発行者	17 教育出版	27 教育芸術社
新しい学習指導要領への対応		<p>(1) 題材ごとの学習の見通しを示し、児童が主体的に学べるよう配慮されている。また、学び合いについてのヒントが示されており、協働的な学びを引き出すよう配慮されている。</p> <p>(2) 全学年共通の曲や様々なジャンルの曲が取り上げられ、行事や他教科等の横断的な学習になるよう工夫されている。</p> <p>(3) 系統性及び発達の段階を配慮した音楽づくりを含めた題材が設定され、資質・能力を育みながら、学びが深まる構成や配列がされている。〔共通事項〕を常に提示して、音楽的な見方・考え方を働かせながら目標が達成できるよう配慮されている。</p>	<p>(1) 主体的に学習に取り組めるよう年間の学習の見通しが示され、「何を学ぶか」がわかりやすく、特に優れている。学習のねらいが学習目標や活動文によってわかりやすく、意見を交流しやすいヒントが示されており、対話的な学びが深まるよう配慮されている。</p> <p>(2) 学年ごとのテーマ曲や様々なジャンルの曲が取り上げられ、社会や生活と関連付けた横断的な学習になるよう工夫されている。</p> <p>(3) 系統性及び発展性をもって組織化された題材を軸に、表現と鑑賞の往還による構成や配列が工夫されている。〔共通事項〕が児童に分かりやすい言葉で記され、音楽的な見方・考え方を働かせながら目標が達成できるよう配慮されている。</p>
内容		<p>(1) 身体性を生かした学習を多く取り入れ、感受から理解につなげ、友達と共有しながら学びを深められるよう工夫がされている。</p> <p>(2) 学習指導要領の低・中・高の各学年の目標や内容に対応した題材が系統性と発展性をもって組織され、判読しやすい配色やレイアウト、表現方法、文字の使用など細部にわたり配慮されている。</p> <p>(3) 日本や諸外国の伝統音楽を豊富に取り上げ、音楽の多様さや面白さを感じ取れるような配慮がされており、音楽文化と人々の生活との関わりを意識できるよう、教材が工夫されている。</p> <p>(4) 曲の解説や奏法がわかるWEB資料や〔共通事項〕をまとめた巻末資料により、児童が興味・関心を高め、主体的な学びができるようよく工夫されている。</p>	<p>(1) 音楽づくりでは、思いや意図をもって主体的に活動できるようわかりやすく適切な情報が示され、思考力・判断力・表現力が育つように工夫されている。</p> <p>(2) 学習指導要領の低・中・高の各学年の目標や内容に対応した題材が系統性と発展性をもって組織され、必要な情報に着目しやすいよう、配色やレイアウト、表現方法、文字の使用など細部にわたり配慮されている。</p> <p>(3) 郷土や日本の文化や生活に密着した音楽、世界の音楽が豊富に取り上げられ、多様性が理解できるよう工夫されている。また、国歌への意識を高め、他国の国歌や国旗も尊重する態度を養えるよう配慮されている。</p> <p>(4) 曲の紹介や短い動画などのWEB資料や巻末資料により、児童の興味・関心・発達の段階に応じて無理なくステップアップできるよう配慮されている。</p>
造本		<p>(1) 楽譜、文字、イラスト、写真など印刷の発色もよく鮮明なものになっている。製本もしっかりしている。</p> <p>(2) 見開きで見やすく、1、2年生は鍵盤ハーモニカ演奏時にも扱いやすいA B判型である。</p>	<p>(1) 楽譜、文字、イラスト、写真など印刷の発色もよく鮮明なものになっている。製本もしっかりしている。</p> <p>(2) 見開きで見やすく、鍵盤ハーモニカ演奏時にも扱いやすいA B判型である。</p>

学習指導要領における各教科の目標

表現及び鑑賞の活動を通して、造形的な見方・考え方を働かせ、生活や社会の中の形や色などと豊かに関わる資質・能力を次のとおり育成することを目指す。

- (1) 対象や事象を捉える造形的な視点について自分の感覚や行為を通して理解するとともに、材料や用具を使い、表し方などを工夫して、創造的につくったり表したりすることができるようにする。
- (2) 造形的なよさや美しさ、表したいこと、表し方などについて考え、創造的に発想や構想をしたり、作品などに対する自分の見方や感じ方を深めたりすることができるようにする。
- (3) つくりだす喜びを味わうとともに、感性を育み、楽しく豊かな生活を創造しようとする態度を養い、豊かな情操を培う。

千葉市の児童の学力と今後の課題

日常の授業や「絵をかく会」「総合展覧会」への取り組みの様子から、創造することの楽しさを感じるとともに、思考・判断し表現するなどの造形的な創造活動の基礎的な能力は育まれていることがわかる。児童が形や色に進んで関わり、自分のイメージに沿ってものづくりをする楽しさに十分触れたことに裏打ちされたものと思われる。

作品を製作することをねらいとする活動まだ見られる。そのため、児童はいわゆる見栄えのいい作品を製作しようとし、自分の考えや思いを素直に表現する主体的な活動が十分になされていない点もある。つくったり、表したりする（製作する）活動を通して、育まれる資質・能力を明確にして活動に取り組む必要がある。

今後の課題として、つくったり、表現したりする活動を通して、育成する資質・能力を明確にすることが求められる。さらに、地域や学校の特色を生かした題材の工夫改善を図るとともに、全学年を見通し調和のとれた指導計画による授業実践に努めていきたい。また、表現及び鑑賞の活動を通して、生活や社会の中の形や色などと豊かに関わる資質・能力を育成することを一層重視することが求められる。

求められる教科用図書の特色

- 1 教育基本法及び新学習指導要領に即した内容であること。
- 2 児童の造形的な創造活動への関心・意欲を高めるため、発達段階に相応した作品例や活動例を効果的にかつ豊富に紹介していること。
- 3 学習のめあてを資質・能力の三つの柱に基づいて設定し、児童によくわかるように明示していること。
- 4 児童が教科書を活用する上で、色や形、イメージなどがとらえやすいように、わかりやすい記述や写真・図、資料等が充実し、学習活動に効果的であること。
- 5 図画工作における基礎的、基本的な内容がわかりやすく示され、紙面構成がよく、写真・図版が美しいこと。

図画工作科の観点

1 新しい学習指導要領への対応について

(1) 「主体的・対話的で深い学び」の実現

「主体的・対話的で深い学び」の実現に向けた授業展開がしやすく、言語活動や体験活動を取り入れた学習活動が充実できるよう、工夫されているか。

(2) 学習基盤の育成及び教科等横断的な視点

言語能力、情報活用能力、問題発見・解決能力等の学習の基盤となる資質・能力や現代的な諸課題に対応して求められる資質・能力を教科等横断的な視点に基づいて育まれるよう工夫されているか。

(3) 教科の目標への適合

学習指導要領図画工作科の目標に照らし、内容が適切に取り上げられているか。

【図画工作科の目標】

表現及び鑑賞の活動を通して、造形的な見方・考え方を働かせ、生活や社会の中の形や色などと豊かに関わる資質・能力を次のとおり育成することを目指す。

(1) 対象や事象を捉える造形的な視点について自分の感覚や行為を通して理解するとともに、材料や用具を使い、表し方などを工夫して、創造的につくったり表したりすることができるようにする。

(2) 造形的なよさや美しさ、表したいこと、表し方などについて考え、創造的に発想や構想をしたり、作品などに対する自分の見方や感じ方を深めたりすることができるようにする。

(3) つくりだす喜びを味わうとともに、感性を育み、楽しく豊かな生活を創造しようとする態度を養い、豊かな情操を培う。

2 内容について

(1) 市の教育施策への適合

千葉市学校教育推進計画や「21世紀を拓く」に適合し、「生きる力」をはぐくむという理念に基づき、内容が適切に取り上げられているか。

(2) 児童への適合

・内容が系統的・発展的に配列されているか。

・児童の発達の段階に応じた活字の大きさ・文字数・文章表現等がなされ、文章が平易で理解されやすく、記述の分量は適切であるか。

(3) 地域性への適合

題材が地域性を考慮した内容の広がりをもったものであるか。

(4) 補充的・発展的な学習

個々の児童の理解に応じ、きめ細かな指導ができるよう配慮されているか。

3 造本等

(1) 印刷・製本

活字・写真・図表等の印刷が鮮明で、表紙・装丁・紙質がよく、製本がしっかりしているか。

(2) 扱いやすさ

判型、厚さ、重量等、児童が学習する上で、扱いやすいように配慮されているか。

【 図画工作科 】

	発行者	9 開隆堂出版	116 日本文教出版
書名	ずがこうさく わくわくするね みつけたよ 他		ずがこうさく たのしいな おもしろいな 他
新しい学習指導要領への対応	<p>(1) 児童の作品例、活動の様子等を数多く掲載し、「主体的・対話的で深い学び」につながるように工夫されている。造形的な見方・考え方を働かせるような紙面構成になっている。</p> <p>(2) 図画工作の学習を各教科の学習と関連付けて、学びを深められるよう、マークとともに教科名を示す工夫がされている。</p> <p>(3) 資質・能力の3つの柱に基づいて目標が明示され、新学習指導要領に対応している。主になる目標は赤で示され、振り返りについても示されている。</p> <p>鑑賞と表現双方向の学びができるよう工夫されている。身近な自然の形や色に着目させ、生活や社会の中の形や色などに関わる資質・能力を育成している。</p>		<p>(1) 児童の作品例や吹き出し、活動の様子等を数多く掲載し、「主体的・対話的で深い学び」につながるようによく工夫されている。造形的な見方・考え方を働かせるような紙面構成になっている。</p> <p>(2) 図画工作の学習を各教科の学習と関連付けて、学びを深められるよう、題材を工夫して設定している。</p> <p>(3) 資質・能力の3つの柱に基づいて目標が明示され、新学習指導要領に対応している。活動を通して感じたり考えたりしてほしいことが示されている。</p> <p>鑑賞と表現双方向の学びができるよう工夫されている。身近な自然の形や色をいろいろな見方で捉え、生活や社会の中の形や色などと豊かに関わる資質・能力を育成している。</p>
内容	<p>(1) 自分の生活や身の回りにあるものが、自分とどう関わっているのか、質感や音などからも感じ取らせている。絵をかく会等にも適用できる内容が適切に取り上げられている。</p> <p>(2) 内容配分は適切であり、発達の段階に応じた題材が系統的に配列され、自分なりのイメージをふくらませることができるよう配慮されている。</p> <p>(3) 題材が地域性を考慮した内容の広がりをもったものである。</p> <p>(4) 安全に活動できるよう注意事項を示していたり、材料の再利用や、使った場所を元に戻すことについて、指導できたりするよう配慮されている。</p>		<p>(1) 自分の生活や身の回りにある風景を、いろいろな見方で見直し、思いを画面に表す活動を取り入れている。絵をかく会等にも適用できる内容が適切に取り上げられている。</p> <p>(2) 内容配分は適切であり、発達の段階に応じた題材が系統的に配列され、自分なりのイメージをふくらませることができるよう配慮されている。</p> <p>(3) 題材が地域性を配慮した内容の広がりをもったものである。</p> <p>(4) 安全に活動できるよう注意事項を示していたり、材料の再利用や、使った場所を元に戻すことについて、多くの題材において指導できたりするよう配慮されている。</p>
造本	<p>(1) 印刷は、鮮明、明るい色調で、2年間の使用に耐えうるしっかりとした製本になっている。また、QRコードによるコンテンツの閲覧に対応している。</p> <p>裏表紙には表紙の作品の解説が掲載されている。</p> <p>(2) A4版で児童が扱いやすい大きさである。</p>		<p>(1) 印刷は、鮮明、明るい色調で、2年間の使用に耐えうるしっかりとした製本になっている。また、Webサイトによるコンテンツの閲覧に対応している。</p> <p>裏表紙に表紙の作品の解説をし、形や色などの造形的な特徴に関心をもてるコーナーを設けている。</p> <p>(2) A4版で児童が扱いやすい大きさである。</p>

<p>学習指導要領における各教科の目標</p> <p>生活の営みに係る見方・考え方を働かせ、衣食住などに関する実践的・体験的な活動を通して、生活をよりよくしようと工夫する資質・能力を次のとおり育成することを目指す。</p> <p>(1) 家庭や家族、衣食住、消費や環境などについて、日常生活に必要な基礎的な理解を図るとともに、それらに係る技能を身に付けるようにする。</p> <p>(2) 日常生活の中から問題を見いだして課題を設定し、様々な解決方法を考え、実践を評価・改善し、考えたことを表現するなど、問題を解決する力を養う。</p> <p>(3) 家庭生活を大切にする心情を育み、家族や地域の人々との関わりを考え、家族の一員として、生活をよりよくしようと工夫する実践的な態度を養う。</p>

<p>千葉市の児童の学力と今後の課題</p> <p>平成 29 年度千葉市学力状況調査・30 年度全国学力学習状況調査から、本市の児童は定着状況はおおむね良好であるが、教科によっては差があり、具体的な指導の改善が必要であるとの結果だった。</p> <p>家庭科においては、学習で習得した知識及び技能などを実生活に活用できていないということや家族や地域の人々と関わり、社会に参画しようとする力が十分ついていないということが挙げられた。</p> <p>そこで、課題としては、</p> <ul style="list-style-type: none"> ○実生活と関連を図った問題解決的な学習を効果的に取り入れ、生活の課題を解決する力を育む指導を充実させ、生活をよりよくしようと工夫する資質・能力の育成 ○基礎的・基本的な知識及び技能を明確化し、中学校との連携を意識した指導内容の工夫改善 ○学んだことを活用し家庭や地域とつながり生活をよりよくしようとする力と家庭との連携を図る必要性 ○家族・家庭生活の多様化や消費生活の変化、グローバル化や少子高齢化の進展、持続可能な社会の構築など、今後の社会の急速な変化に主体的に対応できる資質・能力の育成
--

<p>求められる教科用図書の特色</p> <p>学習指導要領の趣旨を踏まえ、千葉市の教育目標である「自ら考え、自ら学び、自ら行動できる力をはぐくむ」ためには、</p> <p>(1) 家族・家庭生活、衣食住、消費や環境等について、生活の営みに係る見方・考え方の 4 つの視点で捉え、実践的・体験的な学習活動を通して、それらに関わる技能を身に付けられる。</p> <p>(2) 児童が生活の中から問題を見いだして課題を設定し、その解決を図る問題解決的な学習やよりよい生活の実現に向けて、生活を工夫し創造しようとする態度の育成が図れる。</p> <p>(3) 主体的・対話的で深い学びによりそった、学習の流れが見え、資料やデジタルコンテンツが充実している。</p>

家庭の観点

1. 新しい学習指導要領への対応について

(1) 「主体的・対話的で深い学び」の実現

生活の営みに係る見方・考え方を働かせ、言語活動や体験活動を取り入れた学習活動が充実できるよう、工夫されているか。

(2) 学習基盤の育成及び教科等横断的な視点

言語能力、情報活用能力、問題発見・解決能力等の学習の基盤となる資質・能力や現代的な諸課題に対応して求められる資質・能力を教科等横断的な視点に基づいて育まれるよう工夫されているか。

(3) 教科の目標への適合

【家庭科の目標】

生活の営みに係る見方・考え方を働かせ、衣食住などに関する実践的・体験的な活動を通して、生活をよりよくしようと工夫する資質・能力を次のとおり育成することを目指す。

(1) 家族や家庭、衣食住、消費や環境などについて、日常生活に必要な基礎的な理解を図るとともに、それらに係る技能を身に付けるようにする。

(2) 日常生活の中から課題を見いだして課題を設定し、様々な解決方法を考え、実践を評価・改善し、考えたことを表現するなど、課題を解決する能力を養う。

(3) 家庭生活を大切にする心情を育み、家族や地域の人々との関わりを考え、家族の一員として、生活をよりよくしようと工夫する実践的な態度を養う。

2. 内容について

(1) 市の教育施策への適合

千葉市の教育施策に関連する内容が適切に取り上げられているか。

(2) 児童への適合

内容が系統的・発展的にとらえることができる内容になっているか。

児童の発達の段階に応じた活字の大きさ・文字数・文章表現等がなされ、文章が平易で理解されやすく、記述の分量は適切であるか。

(3) 地域性への適合

話題や題材、日本の伝統、地域性を考慮した内容の広がりをもったものであるか。

(4) 補充的・発展的な学習

個々の児童の理解に応じ深めることができ、きめ細やかな指導ができるよう配慮されているか。

3. 造本等

(1) 印刷・製本

活字・写真・図表等の印刷が鮮明で、表紙、装丁、紙質がよく、製本がしっかりしているか。

(2) 扱いやすさ

判型、厚さ、重量等、児童が学習する上で、扱いやすいように配慮されているか。

【 家 庭 科 】

	発行者	2 東京書籍	9 開隆堂
書名		新しい家庭 5・6	わたしたちの家庭科 5・6
新しい学習指導要領への対応		<p>(1) 各ステップに「話し合おう」「調べよう」などの活動があり、児童が主体的に学習を進められる点が特に優れている。「話し合おう」「深めよう」の活動では、対話を通して考えを深められるような工夫がある。</p> <p>(2) 題材の始めに「リード文」と「学習の流れ」が掲載されており、見通しをもって学習できるよう工夫されている。また、他教科や外国語活動、道徳との関連がなされている。</p> <p>(3) 生活の見方・考え方を4つの視点で捉え、よりよい生活を営むための工夫がされている。持続可能な社会の実現に向けた視点や実践的な態度が育てられるように配慮されている。</p>	<p>(1) 各題材の導入で児童の興味関心を高め課題を見つけ対話することにより、深い学びにつながるようよく工夫されている。児童同士で対話をしたり、意見交換したりできるような活動を多く取り入れている。</p> <p>(2) 「生活」を見つめることを出発点として3つのステップで題材が構成されており、より問題解決的な内容になるよう配慮されている。他教科や外国語活動、道徳との関連がなされている。</p> <p>(3) 生活の見方、考え方を4つの視点で捉え、よりよい生活を営むための工夫がよく配慮されている。共生や環境教育・消費者教育を考慮し、実践的な態度が育てられるよう工夫されている。</p>
内容		<p>(1) キャリア教育・食育・特別支援教育等、市の教育施策に関連する内容が適切に取り上げられている。家庭科に関連する職業の人へのインタビュー記事を掲載し、仕事や生活への興味が高まるようよく工夫されている。</p> <p>(2) 目次の見開きページでは、今までの生活をふり振り返り5年生から始まる2年間の家庭科の学習の見通しを持ち、次のページでは自分の学習を振り返り記録が残せるよう、よく工夫されている。</p> <p>(3) 家庭や地域での自分の役割を自覚し、自分の仕事ができるよう配慮している。伝統文化を紹介する箇所には「日本の伝統」マークが表示され、よく配慮されている。</p> <p>(4) 「生活の課題と実践」に対応しており児童が家庭実践するときの参考となっている。動画が見られるQRコードは1か所にまとめられている。</p>	<p>(1) キャリア教育・食育・特別支援教育等、市の教育施策に関連する内容が適切に取り上げられている。随所で仕事をしている人の記事を取りあげ、キャリア教育につながるようよく工夫されている。</p> <p>(2) 各題材とも基礎基本の習得から応用・発展的な学習へと系統的に展開されており、児童の思考の流れに沿っている。ストーリー性を考慮して題材配列されており、中学校への接続等、小中の連携がよく配慮されている。</p> <p>(3) 地域の人々との関わりを大切にしている内容で、具体的な活動例が盛り込まれている。日本の伝統的な文化では「千葉の太巻きずし」も取りあげられている。</p> <p>(4) 「生活の課題と実践」だけでなく、「生活に生かそう」や「チャレンジコーナー」等で今日的な課題を意識した発展的な内容が掲載され、特に優れている。QRコードが該当ページに掲載されているので、その都度確認することができる。</p>
造本		<p>(1) 2年間の使用に耐えられるよう、表紙は汚れにくく強度の高い加工がされている。児童にとって親しみやすい挿絵が使われている。</p> <p>(2) 従来のA B判からA 4判に改訂され、写真とイラストを組み合わせた、大きくわかりやすい紙面となっている。</p>	<p>(1) 長期の使用に耐えられるよう紙質も厚く、ユニバーサルデザインに基づいた色や構成になっている。重要語句は太字のゴシック体で見やすい。写真は鮮明でよく工夫されている。</p> <p>(2) A B版で、重さも軽く、児童にとって取り扱いやすい。</p>

<p>学習指導要領における各教科の目標</p> <p>【体育科の目標】 体育や保健の見方・考え方を働かせ、課題を見付け、その解決に向けた学習過程を通して、心と体を一体として捉え、生涯にわたって心身の健康を保持増進し豊かなスポーツライフを実現するための資質・能力を次のとおり育成することを目指す。</p> <p>(1) その特性に応じた各種の運動の行い方及び身近な生活における健康・安全について理解するとともに、基本的な動きや技能を身に付けるようにする。</p> <p>(2) 運動や健康についての自己の課題を見付け、その解決に向けて思考し判断するとともに、他者に伝える力を養う。</p> <p>(3) 運動に親しむとともに健康の保持増進と体力の向上を目指し、楽しく明るい生活を営む態度を養う。</p>
--

<p>千葉市の児童の学力と今後の課題</p> <p>1 本市児童の体力面と健康安全面の実態</p> <p>(1) 「千葉市の保健体育」より (H30.3)</p> <p>① 全国平均との比較では2、3、4年男女の反復横跳び、2、3、4、5年男女のシャトルラン、4年男子の立ち幅とび及びソフトボール投げ以外は全国平均を上回っている。</p> <p>② 市運動能力検定合格率(平成29年度)は、男子:19.7%、女子:31.7%、計:25.5%であり、昨年度より、0.8ポイント上昇している。</p> <p>③ 県運動能力証の合格率は、上昇傾向にある。 H25年度 26.2%→H26年度 26.9%→H27年度 27.6%→H28年度 29.2%→H29年度 29.6%</p> <p>④ 小学校における交通事故発生に係る報告件数は、平成28年度から減少傾向にある。 H28年度 47件 → H29年度 44件 → H30年度 38件</p> <p>(2) 「第2次千葉市学校教育推進計画」より (H28.3策定)</p> <p>① 体力・運動能力調査において、各学年・男女別・種目で全国平均を上回る割合を次のようにする。 (H27年度 小男子 81.2%→R3年度 95.8%へ、同じく女子 93.7%→100%へ)</p> <p>② 朝食を必ず食べる児童生徒の割合 (H27年度末 90.8%→R3年度末目標値 100.0%へ)</p> <p>③ 12歳児(中1)でむし歯のない生徒の割合 (H27年度末 67.3%→R3年度末目標値 75.0%へ)</p> <p>2 体力面と健康・安全面における本市児童の今後の課題</p> <p>① 新体力テストの結果を見ると、おおむね全国平均を上回っているものの前年度に比べて記録が低下している種目が見られる。児童が意欲的に体力づくりに取り組むことができるように、体力の現状を発達の段階に応じて理解させるとともに、多様な活動を十分に経験させることを通して、運動好きな子どもを育てる取り組みの一層の充実を図る必要がある。</p> <p>② 児童に健康で安全な規則正しい生活習慣の意識化を図るとともに、けがの防止や病気の予防、心の健康、薬物乱用などに関する正しい知識を習得させ、日常生活での実践につなげ、定着させていく必要がある。</p>

<p>求められる教科用図書の特色</p> <p>1 教育基本法及び学習指導要領に即した内容であること。</p> <p>2 健康で安全な生活を営む態度を育てるために、児童が学習内容を理解するうえで分かりやすい記述や写真・資料・図表等が充実していること。</p> <p>3 学習のねらいが明確に示されているとともに、基礎・基本の定着や思考力・判断力・表現力等の育成など確かな学力を身に付けさせるための工夫があること。</p> <p>4 保健の「見方・考え方」を身に付け、「主体的・対話的で深い学び」を実現する構成になっていること。</p> <p>5 今日的な教育課題である「心の健康」や「防災・安全教育」、「食育」「薬物乱用防止教育」「道徳教育」等に関する内容が適切に取り上げられていること。</p>
--

保健の観点

1 新しい学習指導要領への対応について

(1) 「主体的・対話的で深い学び」の実現

「主体的・対話的で深い学び」の実現に向けた授業展開がしやすく、言語活動や体験活動を取り入れた学習活動が充実できるよう、工夫されているか。

(2) 学習基盤の育成及び教科等横断的な視点

学習基盤の育成及び教科等横断的な視点言語能力、情報活用能力、問題発見・解決能力等の学習の基盤となる資質・能力や現代的な諸課題に対応して求められる資質・能力を教科等横断的な視点に基づいて育まれるよう工夫されているか。

(3) 教科の目標への適合

学習指導要領体育科の保健領域の目標に照らし、内容が適切に取り上げられているか。

【体育科の目標】

体育や保健の見方・考え方を働かせ、課題を見付け、その解決に向けた学習過程を通して、心と体を一体として捉え、生涯にわたって心身の健康を保持増進し豊かなスポーツライフを実現するための資質・能力を次のとおり育成することを目指す。

(1) その特性に応じた各種の運動の行い方及び身近な生活における健康・安全について理解するとともに、基本的な動きや技能を身に付けるようにする。

(2) 運動や健康についての自己の課題を見付け、その解決に向けて思考し判断するとともに、他者に伝える力を養う。

(3) 運動に親しむとともに健康の保持増進と体力の向上を目指し、楽しく明るい生活を営む態度を養う。

2 内容について

(1) 市の教育施策への適合

第2次千葉市学校教育推進計画や第5次千葉市生涯学習推進計画及び「21世紀を拓く」の指針に照らし、内容が適切に取り上げられているか。

(2) 児童への適合

・学び方（主体的・対話的で深い学び）が身に付く構成になっているか。

・児童の発達の段階に応じた活字の大きさ・文字数・文章表現等がなされ、文章が平易で理解されやすく、記述の分量は適切であるか。

(3) 地域性への適合

題材が地域性を考慮した内容の広がりや家庭での実践習慣の確立につながるものであるか。

(4) 補充的・発展的な学習

個々の児童の理解に応じ、きめ細やかな指導ができるよう配慮されているか。

3 造本等

(1) 印刷・製本

印刷・製本 活字・写真・図表等の印刷が鮮明で、表紙・装丁・紙質がよく、製本がしっかりしているか。

(2) 扱いやすさ

判型、厚さ、重量等、児童が学習する上で、扱いやすいように配慮されているか。

【 保 健 】

	発行者	2 東京書籍	4 大日本図書
書名		新しい保健	たのしい保健 5・6年
新しい学習指導要領への対応	(1) 体育科・保健領域の目標に則り、保健の見方・考え方を働かせ、課題を見つけ、その解決に向けた主体的・対話的で深い学びの学習過程を通して、生涯にわたって心身の健康の保持増進をするための資質・能力が育成できるような構成になっており、よく工夫されている。 (2) 各教科、特別の教科道徳との関連を図るため、具体的な学習内容を示し、相互に知識を補完しながら学習に活かせるように、よく工夫された編集になっている。 (3) 知識・技能の習得を得るために、主体的・対話的で深い学びを促す写真や新聞記事などの具体的な事例をもとに、発展的な活動も紹介されている。また、言語活動の充実のために、考えを伝える活動も取り入れるよう、配慮されている。	(1) 教科書全体で活動等を通して自らの課題を発見し、主体的に取り組み、資料から読み取ったり友達と話し合ったりするなどの対話から思考を広げて深め、深い学びが実現できるように工夫されている。 (2) 小単元の導入では、身近な題材や自分の生活について取り上げ、振り返ったり考えたりする活動を通して主体的・積極的に学習に取り組むよう工夫されている。 (3) 言語活動が活発に行えるように、話し合い活動の項目が設定されている。各内容が見開き2～4ページに配分され、時数とのバランスがとれている。	
内容	(1) 3・4年「体の成長とわたし」では、自分の成長を実感することなどを通して、命を尊ぶ態度を養うことができるよう、絵や図、写真なども用いた構成に、よく編集されている。 (2) 5・6年「病気の予防」では、喫煙、飲酒、薬物乱用からなる害など、今日的な健康課題について、具体的な絵や写真などの資料からわかりやすく学び、自分の生活や今後の実践に活かせるような構成に、よく編集されている。 (3) 養護教諭や栄養教諭、学校医などが登場する場面が豊富に設けられ、学校内外の人材の有効活用に配慮されている。 (4) 全巻とも章末の「学習をふり返ろう」では、理解の程度を自己チェックしながら学習内容を整理し、知識の定着を図ることができる内容になっている。	(1) 豊富なイラスト、資料を用いて、学習意欲を高める工夫がされている。 (2) 道徳教育と関連させ、生命尊重について命の大切さと、自他を尊重することの大切さを取り上げている。 (3) 自分の体や生活など身近な事例が多く取り上げられ、学習したことを家庭や地域で活用できるように「おうち」「ちいき」マークが示されている。 (4) 章の終わりに、知識・技能を定着させるための問題を設定し、学習した内容を児童が振り返りながら確認できるよう工夫されている。	
造本	(1) 全面的なユニバーサルデザインフォントを使用し、多くの人に見やすい配色で鮮明に印刷されている。 (2) A B判からA 4判への変更により、書きこみやすくなっており、学習を進める上で適切な大きさである。	(1) 全面的にユニバーサルデザインフォントを使用し、カラーユニバーサルデザインを踏まえた配色を工夫するなど、配慮している。 (2) 写真やイラストが鮮明で、美しく仕上げている。	

【 保 健 】

	発行者	207 文教社	208 光文書院
書名	わたしたちの保健		小学 保健
新しい学習指導要領への対応	<p>(1) 新学習指導要領 体育科 保健の見方・考え方を働かせ、各単元が課題解決に向けた学習過程で構成されている。</p> <p>(2) 知識・技能の習得にとどまらず、児童の主体的・対話的で深い学びにつながる具体的な活動内容や情報が織り込まれている。</p> <p>(3) 保健の内容について系統性のある指導ができるように、小学校の保健の他学年の内容や他教科の内容との関連が図れている。</p>		<p>(1) 基本的な知識・技能を身に付け、実生活にあてはめて考える活動を設けていることで、主体的な課題解決学習を行える構成になっている。各内容の分量は系統的にバランスよく構成されている。</p> <p>(2) 他教科における既習事項やこれから行う内容、また、特別の教科道徳との関連が図られている。</p> <p>(3) 児童自らが学び、自らが考え健康的なライフスタイルが確立できるよう、望ましい生活習慣や知識が身に付けられる構成になっている。</p>
内容	<p>(1) 「毎日の生活とけんこう」の「1日の生活のリズム」では、運動、食事、休養・睡眠などの生活のリズムが健康と密接に関連していることを考えられるように構成されている。</p> <p>(2) 「体の発育・発達」では、児童の発達の段階に応じて、自分なりに課題や生活を振り返り、思考力・判断力・表現力を高められるような学習活動が配慮されている。</p> <p>(3) 「体のよりよい発育」では、家の人の思いや願いを脚注で触れ、家庭での実践につなげる工夫がなされている。</p> <p>(4) 「けがの手当て」では、学習したことを基に、今後の実践へとつながられるよう、まとめたり、話し合ったりする構成になっている。</p>		<p>(1) 3・4年「けんこうな生活」・6年「病気予防」では、目の大切さや結核、がん、危険ドラッグなど、今日的な健康課題や近年身近になってきた疾病などを提示していることで、健康への理解や生命を尊ぶ態度を養えるようになっている。</p> <p>(2) 4年「体の発育と健康」では、自分の性・自認・性的嗜好について、人と感じ方が違う人がいるといった性の多様性についての理解を深め、自他の個性を尊重する態度を養う内容になっている。</p> <p>(3) 学習後に、家庭や地域に関連して調べる活動を設定し、実生活を見直したり考えたりする内容になっている。</p> <p>(4) 「この人に聞く」コーナーでは、保健の先生などの知識をコメント形式で紹介することで、学びの広がりを持たせている。</p>
造本	<p>(1) ユニバーサルデザインに配慮し、見やすいフォントや文字の大きさ、配色で、鮮明に印刷されている。</p> <p>(2) A4判の大きさで、持ちやすさ、重さ、厚さとも、学習を進めるのに適切である。</p>		<p>(1) 発達の段階に応じた文字の大きさである。また、多くの人に見やすい配色で、鮮明に印刷されている。</p> <p>(2) B5判からA4判への変更により、書き込みやすくなった。児童の負担を軽減するために軽量化を図っている。</p>

【 保 健 】

	発行者	224 学研教育みらい	
	書名	みんなの保健 5・6年	
新しい学習指導要領への対応		<p>(1) 1時間で「つかむ」「考える・調べる」「まとめる・ふかめる」と、課題解決的な学習の進め方を示し、主体的・対話的で深い学びを導くよう工夫されている。</p> <p>(2) 身近な生活における健康安全について、基礎的・基本的な内容を実践的に理解することができるような配慮がなされている。</p> <p>(3) 習得した知識を活用して課題に取り組むことを通して、思考力・判断力・表現力を育てる構成になっていて、特に優れている。</p>	
内容		<p>(1) 「心の健康」では、不安や悩みはだれにでもあり、対処する方法を考えることを通して、よりよく生きようとする心を育てる構成になっている。</p> <p>(2) 科学的根拠を持って説明ができる資料が豊富にあり、主体的に行動できるような内容になっている。</p> <p>(3) 知識・技能を習得させるとともに、今日的な課題を積極的に取り上げるなど質・量ともに充実し、特に優れている。</p> <p>(4) より深い興味・関心の学びに対応するために、学習内容に関連深い発展的な学習内容を設定するようによく配慮されている。</p>	
造本		<p>(1) 発達の段階に応じた書体や文字の大きさである。</p> <p>(2) 全ページに置いてユニバーサルデザインの視点から、配色や色、レイアウト等、誰もが見やすくわかりやすい工夫がされている。</p>	

<p>学習指導要領における各教科（分野）の目標</p> <p>外国語によるコミュニケーションにおける見方・考え方を働かせ、外国語による聞くこと、読むこと、話すこと、書くことの言語活動を通して、コミュニケーションを図る基礎となる資質・能力を育成することを目指す。</p>
--

<p>千葉市の生徒の学力と今後の課題</p> <p>千葉市教育委員会「千葉市学力状況調査結果概要」（平成30年3月実施）から、千葉市の中学2年生の英語科にかかわる状況を見ると、①コミュニケーションへの関心・意欲・態度は81.3%と目標通過率を下回っている。②表現の能力は73.8%で目標通過率をわずかに下回っている。「場面に合った正しい対話」「質問に対する適切な応じ方」の問題では目標通過率を85.7%、79.9%と、高い正答率を示している。③理解の能力は72.7%で目標通過率を0.3ポイント下回っている。また、「短めの文などの読み取り」の問題では目標通過率を0.6ポイント上回ったが、「対話の流れに沿った適切な答え方」の問題では0.4ポイント下回っており、留意が必要である。④言語や文化に対する知識・理解は67.0%で目標通過率と同じ数値を示した。</p> <p>このような状況から今後の課題として、①言語の使用場面や働きに注意しながら、具体的な場面設定を繰り返し練習することで基礎・基本の定着を図り、言語活動のなかで、適切な文法指導を行いながら、自分の意見や主張を相手に伝える自己表現ができるよう指導することが重要である。②まとまりのある英語を聞き、概要や要点を捉え、収集した情報を活用するために、聞くときのポイントを対話の流れがどう進んで行くか予測しながら繰り返し聞かせたり、簡単なメモをとるなどして、概要や要点を聞き取らせる練習をし、自分の言葉で話したり書いたりする活動を計画的・系統的に行うことが必要である。③いろいろな文章の要点を読み取る練習を繰り返し、まとまりのある英語に慣れ親しませることが求められる。</p> <p>また、学習指導要領にかかわる課題のうち、千葉市においては小中の円滑な接続が重要課題のひとつである。平成14年度から全国に先駆けて小学校6年生において英語活動が実施され、平成18年度からは5年生にも拡充された。10年以上にわたる歴史をもつ本市の小学校外国語（英語）活動は子どもたちに定着し、「楽しく英語活動に取り組んでいるか」との問いに、平成30年度は86%の5年生が楽しく取り組んでいると回答している。これは、2年前より6%低下しているので、留意が必要である。また、中学2年生を対象とした調査のうち「英語がよくわかる」の問いには、平成29年度は71.6%の生徒がわかると肯定的に回答し、2年前の69.6%から年々肯定的に回答する生徒が増加している。小学校外国語（英語）活動で養われた素地が中学校の英語学習を支えているものと考えられる。</p>

<p>求められる教科用図書の特色</p> <ol style="list-style-type: none"> (1) 基礎・基本を繰り返し活用しながら定着を図るよう配慮されていること。 (2) 小学校外国語（英語）活動で養われた素地を考慮し、興味・関心を喚起し、コミュニケーションを図ろうとするために、小学校から中学校の接続が円滑に行われよう配慮されていること。 (3) 「聞くこと」「話すこと」「読むこと」「書くこと」の4技能を総合的に（バランスよく）育成するための言語活動の充実を資するよう配慮されていること。 (4) 「聞くこと」「読むこと」「話すこと」「書くこと」の4技能を統合的に（他技能を関連づけて）学習でき、学習したことを活用した言語活動が行えるよう配慮・工夫されていること。 (5) 基礎・基本の習得を重視しながら、内容が系統的・段階的・発展的な配列となっていること。 (6) 用語や文法等の説明が、学習段階に応じて理解しやすいよう配慮されていること。

外国語の観点

1 新しい学習指導要領への対応について

(1) 「主体的・対話的で深い学び」の実現

「主体的・対話的で深い学び」の実現に向けた授業展開がしやすく、言語活動や体験活動を取り入れた学習活動が充実できるよう、工夫されているか。

(2) 学習基盤の育成及び教科等横断的な視点

言語能力。情報活用能力、問題発見・解決能力等の学習の基盤となる資質・能力や現代的な諸課題に対応して求められる資質・能力を教科等横断的な視点に基づいて育まれるように工夫されているか。

(3) 教科の目標への適合

学習指導要領外国語科の目標に照らし、内容が適切に取り上げられているか。

【外国語科の目標】

外国語によるコミュニケーションにおける見方・考え方を働かせ、外国語による聞くこと、読むこと、話すこと、書くことの言語活動を通して、コミュニケーションを図る基礎となる資質・能力を次のとおり育成することを目指す。

- (1) 外国語の音声や文字、語彙、表現、文構造、言語の働きなどについて、日本語と外国語との違いに気付き、これらの知識を理解するとともに、読むこと、書くことに慣れ親しみ、聞くこと、読むこと、話すこと、書くことによる実際のコミュニケーションにおいて活用できる基礎的な技能を身に付けるようにする。
- (2) コミュニケーションを行う目的や場面、状況などに応じて、身近で簡単な事柄について聞いたり話したりするとともに、音声で十分に慣れ親しんだ外国語の語彙や基礎的な表現を推測しながら読んだり、語順を意識しながら書いたりして、自分の考えや気持ちなどを伝え合うことができる基礎的な力を養う。
- (3) 外国語の背景にある文化に対する理解を深め、他者に配慮しながら、主体的に外国語を用いてコミュニケーションを図ろうとする態度を養う。

2 内容について

(1) 市の教育施策への適合

「第2次千葉市学校教育推進計画」や「千葉市学校教育の課題」に照らし、内容が適切に取り上げられているか。

(2) 児童への適合

- ・内容が系統的・発展的に配列されているか。
- ・児童の発達段階に応じた活字の大きさ・文字数・文章表現がなされ、文章が平易で理解されやすく、記述の分量は適切であるか。

(3) 地域性への適合

- ・話題や題材が地域性を考慮した内容の広がりを持ったものであるか。

(4) 補充的・発展的な学習

- ・個々の児童の理解に応じ、きめ細かな指導ができるように配慮されているか。

3 造本等

(1) 印刷・製本

活字・写真・図表等の印刷が鮮明で、表紙・装丁・紙質がよく、製本がしっかりしているか。

(2) 扱いやすさ

判型、厚さ、重量等、児童が学習するうえで、扱いやすいように配慮されているか。

【 外国語科 】

	発行者 2 東京書籍	9 開隆堂出版
書名	NEW HORIZON Elementary	Junior Sunshine
新しい学習指導要領への対応	<p>(1) 相手を意識したコミュニケーションが図れるような言語活動ができるよう配慮されており、身近なことについて自分の考えや気持ちを相手に伝えることができる内容になっている。</p> <p>(2) 他教科で学んだ題材を英語で扱い、児童の発達段階に応じたテーマで学習できるように工夫されており、道徳教育との関連を図って学習展開ができる単元も設定されている。</p> <p>(3) 実際のコミュニケーションにおいて活用できる基礎的な技能を身に付けるためバランスよく配置した内容となっている。</p>	<p>(1) 実際のコミュニケーションの場面の中で必要な表現を使えるような配慮がされており、目的をもった言語活動に主体的に取り組める構成となっている。</p> <p>(2) 他教科に関連した活動やコラムを多く配したり、児童の生活に密着した題材を扱ったりすることで、児童の興味や関心、生活経験に合った学習を展開することができるよう配慮されている。</p> <p>(3) 各単元でコミュニケーションを図る基礎を育成するための工夫がされており、5領域がバランスよく扱われている。</p>
内容	<p>(1) 単元のゴールを見通し、音声から文字への流れを重視し、児童の発達段階に適したスモールステップで構成されている。</p> <p>(2) 小文字を書きやすくするため、2線と3線の間をやや広めにし、ユニバーサルデザイン書体を使用している。</p> <p>(3) 国境を越えて働く人々の姿を伝え、グローバル社会を生き抜く日本人の育成を目指している。国際社会の平和と発展に寄与する題材を取り入れている。</p> <p>(4) 別冊Picture Dictionaryは、児童が主体的に調べたり振り返ったりできるように配慮されている。</p>	<p>(1) 単元のゴールを見通し、易から難への配列がされており、無理なく自己表現につながれるよう配慮されている。</p> <p>(2) 小文字を書きやすくするため、2線と3線の幅をやや広めにし、手書きの文字に近い欧文書体を使用している。</p> <p>(3) 発達段階に応じて話題を日本から世界に範囲を広げ、異文化理解を通して、他国を尊重し、国際社会の発展に寄与できるよう配慮されている。</p> <p>(4) 「チャレンジ」コーナーや「中学校になげよう」で発展的な学習ができるよう配慮されている。</p>
造本	<p>(1) 印刷は鮮明で、表紙や装丁、紙質もよい。しっかりと製本されている。写真や挿絵を使い学習意欲を促す工夫がされている。QRコードを配することで、自主学習ができるように工夫されている。</p> <p>(2) A4版で巻末にローマ字表や文字をグループに分けて練習できる書き込みページをまとめている。巻末の絵カードは、紙質がよくまたミシン目を入れて児童が扱いやすいように工夫している。</p>	<p>(1) 挿絵や写真、イラスト等で学習意欲を高めるとともにQRコードを配すことで自主学習を促す工夫がされている。印刷は鮮明で表紙・装丁・紙質もよく、しっかりと製本されている。</p> <p>(2) A B判で巻末に単語リストをまとめ、使いやすく工夫している。巻末絵カードは紙質を工夫し、切り取り線を入れ、切り離しやすくしている。</p>

【 外国語科 】

	発行者	1 1 学校図書	1 5 三省堂
	書名	JUNIOR TOTAL ENGLISH	CROWN Jr.
新しい学習指導要領への対応		<p>(1) 相手や場面を意識して、自分の考えや気持ちを相手に伝える言語活動ができる構成になっている。また、Lessonの終わりに学びを振り返ることで、主体的な学びを促進することができるように工夫されている。</p> <p>(2) 他教科や異文化に関連する学習内容を設定したり、学校や地域の行事等、児童にとって身近で簡単な事柄を扱ったりすることで、児童の興味関心を引き出しやすくなるように配慮されている。</p> <p>(3) 5領域が各単元にバランスよく配置され、コミュニケーションを図る基礎となる資質・能力を身につけられるような内容である。</p>	<p>(1) ペアワークやグループワークを多く設定し、対話的な活動ができる構成になっている。各学年で大単元を3つ設定し、HOP, STEP, JUMPの小単元を配置することでゴールを見据えて活動がしやすい構成となっている。</p> <p>(2) 他教科につながる活動や、異文化に関連する内容を取り上げることで、児童の知的好奇心を高められるような構成になっている。単元の構成では、まず自身の力を知ることから問題を発見し、問題解決に向けて学習する構成になっている。</p> <p>(3) それぞれの単元で、4技能5領域がバランスよく配置されている。巻末で異文化の紹介などを通し、外国語の背景にある文化に対する理解を図り、どんな相手でもどんな言語でも、相手を意識しながら他と関わろうとする態度を育成しようと配慮されている。</p>
内容		<p>(1) 易から難への配列がされている。Lessonの目標からゴールを見通し、聞いて慣れ親しむ活動から、Lessonの終わりにあるUse & Checkの部分でまとめた英文を読んだり自己表現活動したりしてコミュニケーションを図る基礎的な力を養うように工夫されている。</p> <p>(2) 小文字を書きやすくするため、2線と3線の幅をやや広めにし、入門期でも文字の認識がしやすい書体を使用している。</p> <p>(3) 実生活、地域・社会との関連が図れるような話題を掲載したり、世界の文化などをコラムで紹介したりして、児童が多様な考え方に気付けるように配慮されている。</p> <p>(4) 語彙の補充のためword cornerが設けられている。Lesson末のCheck Timeで児童が自分の学びを振り返ることができるよう配慮されている。</p>	<p>(1) 音声中心から学び、大単元の最後は発表を行うという流れを重視し、3段階のステップで構成されている。</p> <p>(2) 書く活動では、2線と3線の幅を広くとっており、入門期の児童でも小文字が書きやすい仕組みになっている。</p> <p>(3) 実生活だけではなく、他教科や世界との関連を図れるように工夫されている。</p> <p>(4) 学年共通でWords & Phrasesや「教室で使う英語」、6年生では「会話を続けるくふう」などを配置し、児童の学びをサポートできるよう工夫されている。</p>
造本		<p>(1) 挿絵や写真、イラスト等で学習意欲を高めるとともにQRコードを配することで自主学習を促す工夫がされている。印刷は鮮明で表紙・装丁・紙質もよく、しっかりと製本されている。</p> <p>(2) A4判で巻頭には授業で使う英語表現等をまとめ、巻末には授業で使う単語をWord Listとしてまとめ、それぞれ使いやすくしている。</p>	<p>(1) 印刷は鮮明で、読みやすい色調となっており、開きやすく読みやすい製本となっている。</p> <p>(2) AB版で見やすく、重量も気にならない。QRコードもあり、自主学習を促す工夫がされている。</p>

【 外国語科 】

	発行者	17 教育出版	38 光村図書
	書名	One world Smiles	Here We Go !
新しい学習指導要領への対応	(1) 児童の興味関心にあった題材を取り扱い、単元ごとに「知識・技能」、「思考、判断、表現」、「主体的に学習に取り組む態度」が相互に関わるよう、児童が意欲を持って言語活動ができるよう配慮されている。 (2) 道徳科や社会科、国語科などとの関連を持たせて児童が「読むこと」「書くこと」への負担感を配慮している。また、異文化理解につながる情報などを配置し、教科横断的な視点に基づいて構成されている。 (3) 4技能5領域がバランスよく扱われており、それぞれの領域で目標が達成できるような内容が配列されている。それぞれの単元が音声中心のインプットからアウトプットへと、スモールステップで進み最後の言語活動につながるよう配慮されている。	(1) 各単元のまとめの活動“You can do it!!”では、グループで力を合わせ取り組む協働学習が中心となっており、互いの意見を認め合いながら英語で表現することへの自信が培われるような言語活動ができるようよく工夫されている。 (2) 国語科や理科等、他教科での学びを生かした外国語の学習内容が設定されている。また、世界の国々に実際に住む小学生について紹介するという設定により、児童の知的好奇心に訴える題材となるよう配慮されている。 (3) コミュニケーション能力を育む体験的学習が取り入れられており、5領域の目標が達成できるような内容である。	
内容	(1) 学習の目標が単元の最初に示されていたり、自己表現の巻末資料があったりするので児童が楽しみながら活動に取り組めるようによく配慮されている。 (2) 4線の上下幅は4:5:4で、2線と3線の幅少し広くし入門期の児童への配慮がある。 (3) 自分の身近なものから、国内、世界へと単元が進む中で視点が広がることで発展的な内容になるように配慮されている。 (4) 活動の様子をイラストで表現したり、巻末のMy Word Bankが語彙補充のために設けられたりしている。	(1) 単元の内容を見通し、スモールステップでまとめの活動に向けた学習を進められるような構成がよく工夫されている。 (2) 小文字を書きやすくするため、2線と3線の幅を広くし、手書きに近い書体を使用している。 (3) 自国他国問わず様々な国の文化・習慣など幅広く扱うことで、国際社会の発展に寄与するような態度の育成を図れるよう配慮されている。 (4) 巻末の絵辞典や学習した言葉や表現の一覧表があり、児童が自ら調べ、学習を振り返られる資料が設けられている。	
造本	(1) 巻末カードがミシン目だったり、シールがあったりするので、児童が活用できるようによく配慮されている。 (2) QRコードで自主学習を促す工夫がされている。印刷は鮮明。	(1) 挿絵や写真、イラスト等で学習意欲を高めるとともに、QRコードを配すことで自主学習を促す工夫がされている。 (2) AB版で巻末カード切り取り線を入れ、切り離しやすくしている。	

【 外国語科 】

	発行者	61 啓林館	
	書名	Blue Sky elementary	
新しい学習指導要領への対応		<p>(1) 会話ややりとりを行う活動を通して、思いを伝え合うことの楽しさを感じられるようになっている。 各単元末に振り返りを記載しており、単元ごとの学習を振り返ることができるようになっている。</p> <p>(2) 自分が将来就きたい職業について考える単元が設定され、キャリア教育と関連させた学習内容が取り入れられている。</p> <p>(3) 身に付けさせたい能力をGoalとして各単元の冒頭に記載することで、児童自ら何を目標にすればよいのか確認することができる。</p>	
内容		<p>(1) 友達などと伝え合いをする上で大事なマナー（アイコンタクトやスマイルなど）についての記載がされていない。</p> <p>(2) 各単元にある活動の中で必要となる語彙や表現などが記載されているページ数が書かれているので、児童が自ら調べられるようになっている。</p> <p>(3) 世界の国々の文化や習慣について記載されており、諸外国への興味や視野を広げられるようになっている。</p> <p>(4) Word Listとして、既習内容について自分で調べたり確認したりすることができる。</p>	
造本		<p>(1) 挿絵や写真を多く用いて、視覚的に情報を得やすくなっている。QRコードを用いて歌を聴くことができる。</p> <p>(2) 巻頭絵カードはミシン目で切り離しやすくなっている。</p>	

千葉市の児童が必要とする教科用図書 教科名【 道 徳 】

学習指導要領における各教科（分野）の目標

第1章総則の第1の2の(2)に示す道徳教育の目標に基づき、よりよく生きるための基盤となる道徳性を養うため、道徳的諸価値についての理解を基に、自己を見つめ、物事を多面的・多角的に考え、自己の生き方についての考えを深める学習を通して、道徳的な判断力、心情、実践意欲と態度を育てる。

千葉市の児童生徒の学力と今後の課題

平成29年度千葉市学力状況調査の意識調査で、児童の生活や考え方が明らかになっている。「清掃活動に熱心に取り組む」小3：89%・小5：85%（「とてもしている」「わりとしている」の肯定的な意見を合計した。以下の表記も同じ）、「係活動など責任をもっておこなう」88%・91%、「おしゃべりなどをしないで、先生や友達の話をしっかり聞く」85%・76%と、学校生活に対して前向きな行動や意識を持っていることがわかる。また、この項目の中2の結果では、平成20年度より17%上昇しており、学校生活の充実ぶりがわかる。反面、「がんばったことを、先生や友達からほめられる」では、62%・55%と他の質問項目に比べ、著しく低い結果が出ている。このことから、自己肯定感・自己有用感などの自尊感情のはぐくみや自分自身の行動や考え方に自信を持たせることが必要になっていることがわかる。

日常生活での子どもの様子や友達関係、いじめに対する対応、情報モラル関係のトラブルなどを考えても、「やってはいけない」「こうしたらよい」「こうすべきだ」ということは理解されていても、自分の考え方や正しさを行動に移すことができない、判断力・思考力・行動力が育っていないと感じている。また、多面的・多角的に考えたり、他者を許容する力が発揮されなかったりする場面が多くなっている。

以上のことから、千葉市の児童は、社会生活に対する意識や行動が育っているものの、自尊感情や判断力などの低さから、人間関係をうまく結ぶことができない児童が多いのではないかと推測される。そこで、今後の取り組むべき課題を次のように考えた。

《重点目標》

道徳的価値の理解を基に、自己を見つめ、物事を多面的・多角的に考え、自己の生き方について考えを深める。

《具体的な取組》

- (1) 道徳教育の要としての道徳科において、様々な指導方法により多面的・多角的な考えを深め、道徳的な判断力、心情、実践意欲と態度を育てる。
- (2) ねらいを具体的にし、教材を吟味することで児童が道徳的価値を自分との関わりで捉え、主体的に考え、議論できるよう、授業の質的転換、改善に努める。

求められる教科用図書の特色

- (1) 教育基本法及び学習指導要領に即した内容であること。
- (2) 児童の発達段階に即した内容であること。
- (3) 内容項目が補充的・発展的に学習できるように配慮され、他教科等への学習の広がりや実生活・実社会と関連付けられるように配慮されているものであること。
- (4) 人間尊重の精神にかなうものであって、人間としてよりよく生きる喜びや勇気を与えられるものであり、特定の見方や考え方に偏りのないものであること。
- (5) 学習のねらいが明確に示され、児童が主体的に学習活動に取り組む中で道徳的価値の涵養が図れるよう配慮されているものであること。
- (6) 文章が平易で分量も適当であり、写真・挿絵等の資料が児童の興味・関心を高め学ぶ意欲を喚起する工夫がされているものであること。
- (7) 体裁や体様等が、児童の発達段階に応じ適切に考慮されているものであること。

「特別の教科 道徳」の観点

1 新しい学習指導要領への対応

(1) 「主体的・対話的で深い学び」の実現

「主体的・対話的で深い学び」の実現に向けた授業展開がしやすく、言語活動や体験活動を取り入れた学習活動が充実できるよう、工夫されているか。

(2) 学習基盤の育成及び教科等横断的な視点

言語能力、情報活用能力、問題発見・解決能力等の学習の基盤となる資質・能力や現代的な諸課題に対応して求められる資質・能力を教科等横断的な視点に基づいて育まれるよう工夫されているか。

(3) 教科の目標への適合

学習指導要領特別の教科道徳の目標に照らし、内容が適切に取り上げられているか。

【特別な教科 道徳の目標】

第1章総則の第1の2(2)に示す道徳教育の目標に基づき、よりよく生きるための基盤となる道徳性を養うため、道徳的諸価値についての理解を基に、自己を見つめ、物事を多面的・多角的に考え、自己の生き方についての考えを深める学習を通して、道徳的な判断力、心情、実践意欲と態度を育てる。

2 内容について

(1) 市の教育施策への適合

第2次千葉市学校教育推進計画や千葉市学校教育の課題「21世紀を拓く」に照らし、内容が適切に取り上げられているか。

(2) 児童への適合

- ・内容が系統的・発展的に配列されているか。
- ・児童の発達に段階に応じた活字の大きさ・文字数・文章表現等がなされ、文章が平易で理解されやすく、記述の分量は適切であるか。

(3) 地域への適合

話題や題材が地域性を考慮した内容の広がりをもったものであるか。

(4) 補充的・発展的な学習

個々の児童の理解に応じ、きめ細やかな指導ができるよう配慮されているか。

3 造本等

(1) 印刷・製本

活字・写真・図表等の印刷が鮮明で、表紙・装丁・紙質がよく、製本がしっかりされているか。

(2) 扱いやすさ

判型・厚さ・重量等、児童が学習する上で、扱いやすいように配慮されているか。

【 道 徳 】

	発行者	2 東京書籍	1.1 学校図書
	書名	新訂 新しい道徳	かがやけみらい 小学校道徳
	新しい学習指導要領への対応	<p>(1) 「主体的・対話的で深い学び」の実現向け、問題解決的な学習や体験から学ぶ活動を取り入れるような配慮が各学年に見られる。また、主体的かつ積極的な議論を促すため、様々な素材や方法を用いた活動型教材を導入し、多様な考えを引き出して交流するためによく工夫されている。</p> <p>(2) 各教科等での道徳性の育成につながる教材や学習活動を取り上げ、学習の基盤となる資質・能力の育成やいじめ、防災、安全、食育、国際理解・平和など現代的な諸課題につながるような題材が配慮されている。</p> <p>(3) 教材の目標に照らして、道徳的諸価値の理解を基に、人生や生活に生きて働く道徳性の育成に考慮した構成になっている。</p>	<p>(1) 「主体的・対話的で深い学び」の実現に向け、児童自身が自ら課題に気付き、課題意識や課題追求への意欲を高め、学習の見通しをもてるよう工夫されている。対話的な学習活動から深い学びにつなげるために、表現活動・話し合い活動・振り返り等が取り入れられている。</p> <p>(2) 他教科との連携を図りながら、学習の基盤と質・能力の育成や道徳的価値の視点で学びを深められるよう、特に配慮されている。また、現代的な諸問題に関する指導につながる題材も充実している。</p> <p>(3) 教科の目標に照らして、よりよい生き方を考えるための授業展開を想定し、道徳的価値への自覚を促すような構成になっている。</p>
	内 容	<p>(1) 「自己の生き方について考えを深める」本市の教育施策の実現に資する内容となっている。</p> <p>(2) 発達の段階に即し、様々な素材や表現方法を取り入れながら、心を揺さぶる教材や身近な話題で共感を呼ぶ教材を活用し、豊かな道徳性が育まれるようよく配慮されている。文章表記や表現は発達段階に応じて配慮されている。</p> <p>(3) 伝統と文化を尊重し、それらを育んできた地域の様子について取り上げている。</p> <p>(4) 補充的・発展的に学習できるよう、実生活と関連した構成になっている。</p>	<p>(1) 自己の生き方についての考えを深めながら、内面に根差した道徳性の育成に考慮されており、本市の教育施策の実現に資する内容となっている。発達の段階に即し、教材の題材や発問、扱う事柄等に配慮した教材が取り上げられており、自らの成長や学びの深まりを実感できる構成になっている。</p> <p>(2) 4つの視点及び内容項目相互の関連が適切に組織され、各学年それぞれの発達段階において重点項目について系統的に学習できるように特に配慮されている。文章表現や表記がわかりやすく、記述の分量も学年の発達段階において適当である。読むことへの負担軽減に配慮されている。</p> <p>(3) 日本の伝統に親しみ、地域に愛着のもてる教材が配慮されている。</p> <p>(4) 補充的・発展的に学習できるよう、本冊・別冊の2つの冊子を併用する工夫がされている。</p>
	造 本	<p>(1) 発色・配色などが鮮明で、色覚等に対する配慮もされている。表紙・装丁・紙質も適当で、製本がしっかりしている。写真・挿絵なども色彩豊かで理解を助け、想像を膨らますよう配慮されている。</p> <p>(2) AB判で、児童の感性や学習意欲を高める工夫がなされている。</p>	<p>(1) 印刷は鮮明であり、読みやすい色調となっている。表紙・装丁・紙質も適切で、製本がしっかりしている。児童の感性に訴えかけるレイアウトや挿絵の工夫がされ、児童の多面的な見方を養う配慮がされている。</p> <p>(2) 全学年AB版で、児童の学習意識を高める工夫がなされている。</p>

【 道 徳 】

	発行者	1 7 教育出版	3 8 光村図書
書名		小学道徳 はばたこう明日へ	道徳 きみが いちばん ひかるとき
新しい学習指導要領への対応		<p>(1) 「主体的・対話的で深い学び」の実現に向け、児童一人一人が問題意識をもち、友達との学び合いを通じてより深く自己を見つめるための学習の流れ(導入→展開→終末)を児童にわかりやすく提示し、よく配慮されている。</p> <p>また、児童が教材での学びをさらに深めることができるよう巻末に「まなびリンク」も用意されており、よく工夫している。</p> <p>(2) 他教科等と連携し、問題解決能力や子供たちが未来社会を切り拓くための資質・能力を育成することを意識した構成となっている。現代的な諸課題についても児童が多面的・多角的に考えられるよう配慮されている。</p> <p>(3) 教科の目標に照らして内容が取り上げられている。多様な価値観等を重点に、考え、</p>	<p>(1) 「主体的・対話的で深い学び」の実現に向け、それぞれの教材は冒頭の導入文や教材末のてびきがよく工夫されている。それにより、児童が主体的に取り組み、多面的・多角的に考え、話し合いをしやすくなっている。</p> <p>(2) 教科横断的な視点に基づき、学習のてびきには問題解決的な学習に有効な発問が用意され、コラムの内容は、生命尊重・いじめ・情報モラル等の現代的な諸課題について取り上げられ、考えを深められるよう、よく工夫されている。</p> <p>(3) 教材の目標に照らして、物事を多面的・多角的に考え、道徳的価値の自覚を深められるような内容が取り上げられている。</p>
内容		<p>(1) 自己の生き方についての考えを深めながら、内面に根差した道徳性の育成に考慮されており、本市の教育施策に合致している。</p> <p>(2) 発達の段階に即し、知的好奇心や児童の興味・関心を喚起する教材が取り入れられている。各教材は、ねらいを達成するのにふさわしいものとなっている。</p> <p>4つの視点及び内容項目相互の関連が適切に図られている。また、どの学年も発達段階に応じて、ねらいが系統的に組織され、確かな学習となるよう配慮されている。</p> <p>文章表記や表現は、分かりやすく記述の分量も発達段階に応じ適当である。教材の内容理解のための解説を脚注として加えている。</p> <p>(3) 身近な地域やわが国への理解と愛着を深めることを意識した教材が取り上げられている。</p> <p>(4) 補充的・発展的に学習できるよう、巻末に補充教材が配置されている。</p>	<p>(1) 自立した人間として、他者と共によりよく生きるための基盤となる道徳性を養うよう配慮されており、本市の教育施策に合致している。</p> <p>(2) 発達の段階に即し、児童にとって身近な題材や偉人・スポーツ選手を扱う教材等、児童の特性を考慮した心を揺さぶる教材がバランスよく配置されている。文章表記や表現は、発達段階に応じて十分に配慮されており、文字の大きさや記述の分量も適当である。</p> <p>(3) 様々な地域教材や日本の伝統文化を取り扱った教材が配置されている。</p> <p>(4) 補充的・発展的に学習できるよう、教材末に学習のてびきが設けられている。</p>
造本		<p>(1) 印刷は鮮明であり、読みやすい色調となっている。表紙・装丁・紙質も適切で、製本がしっかりしている。</p> <p>挿絵や写真、図は児童の興味・関心を喚起し、効果的に指導できるよう工夫されている。</p> <p>(2) 全学年A B判で、ゆったりと読みやすく、児童の発達の段階に考慮されている。</p>	<p>(1) 印刷は鮮明で、色覚等に対する配慮もされている。表紙・装丁が適切で、軽い用紙が用いられ、製本もしっかりしている。写真・挿絵などが随所に配置され、本文の理解を助けるよう工夫されている。</p> <p>(2) 全学年B 5変型判で、児童が手に持ちやすく扱いやすいように配慮されている。</p>

【 道 徳 】

	発行者	116 日本文教出版	208 光文書院
	書名	小学道徳 生きる力	小学道徳 ゆたかな心
	新しい学習指導要領への対応	<p>(1) 「主体的・対話的で深い学び」の実現に向け、問題解決的な学習や道徳的行為に関する体験的な学習について特に適切な配慮がされている。</p> <p>また、協働的な学習を通して多面的・多角的な学習ができるように示唆したり、別冊「道徳ノート」で多様な考え方を生かす言語活動を促したりしている。</p> <p>(2) 教科横断的な視点に基づき、道徳の学習を核に、他教科への広がりやを考慮した扱い方が特に工夫されている。</p> <p>また、学習の基盤となる資質・能力の育成や現代的な諸課題につながるような題材が特に配置されている。</p> <p>(3) 教科の目的に照らして、道徳的諸価値の理解を基に、生活に生きて働く道徳性の育成を養う構成になっている。</p>	<p>(1) 「主体的・対話的で深い学び」の実現に向け、「問いをもつ」「考える」「まとめる」「広げる」の4段階の紙面構成となっている点が、特に優れている。</p> <p>(2) 計40点と多様な教材が用意され、実態に応じて扱うことができる。情報モラルやいじめ、防災、キャリア教育、伝統と文化など、現代的課題に向き合うために教材・コラムで扱い、様々な角度から考えられるよう、よく工夫されている。</p> <p>(3) 教科の目標に照らして道徳的諸価値の理解を基に、他教科等や家庭生活、地域社会へのつながりをもたせるポイントを提示している点が、特に優れている。</p>
	内容	<p>(1) 自己の生き方について考えを深め、命のすばらしさを感じる本市の教育施策の実現に資する内容になるようよく工夫されている。</p> <p>(2) 発達の段階に即した多様な教材を活用して児童の心を揺さぶり、児童がよりよく生きることについて深く考えることができるように配慮されている。</p> <p>4つの視点及び内容項目相互の関連が図られ、児童の発達段階や思考の流れが特に配慮されている。また、道徳性を養う系統的な配列がされている。</p> <p>文章表現や分量、活字の大きさは、発達段階に応じ適当である。教材本文の改行や漢字の使用にも配慮がされている。</p> <p>(3) 地域性を考慮し、内容に広がりをもった教材になっている。</p> <p>(4) 補充的・発展的に学習できるよう、別冊を併用する工夫が特にされている。</p>	<p>(1) 発達の段階に即し、児童の心を揺さぶる教材や身近な話題で共感を呼ぶ教材を活用し、豊かな道徳性が育まれるように配慮されている。</p> <p>(2) 4つの視点及び内容項目相互の関連が図られ、どの学年も児童の発達段階や思考の流れを重視し、道徳性を育む系統的な配列がされている。</p> <p>(3) 学習のねらいや日常生活とのつながり等が明示され、児童が問題意識をもって主体的に学習に取り組めるよう工夫されている。</p> <p>(4) 「生命の尊重」を重点項目とし、教材が複数示されており、同じ内容項目を異なる視点から考えたり、同じ視点で学びを深めたりできる構成になっている。</p>
	造本	<p>(1) 印刷は鮮明で、色遣いは色覚等に対する配慮もされている。表紙・装丁・紙質も適切で、製本がしっかりしている。</p> <p>挿絵や写真等の資料は、理解を助け、想像を膨らますよう工夫されている。</p> <p>(2) AB版で、迫力のあるページ構成となっている。</p>	<p>(1) ユニバーサルデザインで、色覚等に対する配慮がされている。また、表紙・装丁・紙質が適切で製本がしっかりしている。</p> <p>(2) 全学年変形A4判で、視覚的にゆったりとした紙面となっている。</p>

【 道 徳 】

	発行者	224 学研教育 みらい	232 廣済堂あかつき
書名	新・みんなの道徳		みんなで考え、話し合う 小学生の道徳
新しい学習指導要領への対応	<p>(1) 「主体的・対話的で深い学び」を実現するために特設ページを設けている。問題解決的な学習や体験的な学習に合った題材を随所に取り入れる工夫が特に優れている。</p> <p>特定の価値観を押し付けず、児童の問題意識を大切にできるように、主題名を記載しないようによく工夫がされている。</p> <p>(2) 教科等横断的な視点に基づいて、学習基盤の育成や現代的な諸課題への対応ができるように、多面的・多角的に学べるような題材が随所に取り入れられている。</p> <p>(3) 教科の目標に照らして、道徳的諸価値の理解を基に、児童自ら問いをもち、主体的な追及ができるような構成になっている。</p>		<p>(1) 「主体的・対話的で深い学び」を実現するために特設ページを設けている。学習の道筋を示したり、学習の広がりや深まりを促したりする点が特に優れている。</p> <p>(2) 各教材の最後に「学習の道すじ」と「学習を広げる」を記載することで、児童が問題意識をもち主体的に学習に取り組むことができ、学びを日常生活に生かせるような構成になっている点が特に優れている。</p> <p>(3) 現代的な課題について、児童が身近な問題として捉え、自分との関わりで考えることができる教材を多く掲載し、発達の段階に応じて多面的・多角的に考えることができるような工夫がされている。</p>
内容	<p>(1) いのちの教育を重要テーマとし、自己の生き方についても視野を広げられる内容で、本市の教育施策の実現に資する内容となっている。</p> <p>(2) 発達の段階に即し、学びの課程を質的に高める構成となっている。全学年に同じキャラクターが登場し、自らの成長と重ねながら考えられるように、よく工夫されている。</p> <p>4つの視点及び内容項目相互の関連が適切に組織されている。内容の深まりや視野の広がりなどが系統的に学習できるように配慮されている。</p> <p>文章表記や表現は、読みやすく分かりやすいように工夫されており、記述の分量も学年の発達段階に応じて適当である。</p> <p>(3) 地域性が考慮されており、児童が興味・関心をもてるように取り上げられている。</p> <p>(4) 補充的・発展的に学習ができるよう、多様な学び方を促すページが設けられている。</p>		<p>(1) いじめ防止・人権尊重を重要テーマとし、自己の生き方について考えを深められる教材が多くなっている。</p> <p>(2) 道徳教材として長く読み継がれてきた名作や、胸にしみる物語が多く、児童の心を揺さぶる教材が多く掲載されている。</p> <p>(3) 先人の伝記や多方面で活躍する著名人を扱った教材が多く、児童が人間として生きることのすばらしさについて感じ取れる内容となっている。</p> <p>(4) 4つの視点及び内容項目相互の関連が適切に図られている。関連を密にした指導を立案できるように工夫されており、系統的に配慮されている。</p>
造本	<p>(1) 印刷は鮮明で、色覚等に対する配慮もされている。表紙・装丁・紙質も適切で製本がしっかりしている。</p> <p>図表や挿絵、写真等の配置は、視覚的に捉えやすいように、本文との関係性によく配慮されている。</p> <p>(2) 全学年A4版で、視覚的にゆったりとした紙面となっている。</p>		<p>(1) 印刷は鮮明で、色覚等に対する配慮もされている。表紙・装丁・紙質も適切で、別冊は収納の仕方が工夫されている。</p> <p>(2) 全学年AB判で、圧迫感のない紙面となっている。</p>

小 学 校 用
教 科 書 目 録

(平成32年度使用)

平成31年4月

文 部 科 学 省

は し が き

- 1 この教科書目録は、「教科書の発行に関する臨時措置法」第6条第1項の規定により、指定教科書発行者の届出に基づき文部科学省において作成したものです。
- 2 義務教育諸学校において使用する教科書は、「義務教育諸学校の教科用図書の無償措置に関する法律」第13条第5項等の規定により、すべて教科書目録に登載された教科書のうちから採択しなければなりません(学校教育法附則第9条の規定による教科用図書を除く。)
- 3 目録中、予定定価欄に記載された金額は、書目の届出時における教科書の定価認可基準等を参考として設定された予定額であり、実際に使用される際の定価は、文部科学大臣が当該教科書の使用年度に対応した定価認可基準を定めた後、認可されます。このため、予定定価と実際に使用される際の定価が異なることがあります。
- 4 目録中、教科書の記号・番号欄にある「※」は、「障害のある児童及び生徒のための教科用特定図書等の普及の促進等に関する法律」第6条第1項に基づく教科用拡大図書の標準的な規格に基づき作成した教科用拡大図書(以下「拡大教科書」という。)が教科書発行者から発行される予定があることを示しています。
 なお、拡大教科書のサイズ、分冊数、字体(フォント)、文字サイズなどの詳細は、文部科学省ホームページに掲載する予定です。
- 5 目録中、教科書の記号・番号欄にある「◆」は、学校教育法等の一部を改正する法律(平成30年法律第39号)による改正後の学校教育法(昭和22年法律第26号)第34条第2項に規定する教材(以下「学習者用デジタル教科書」という。)が教科書発行者から発行される予定があることを示しています。
- 6 この目録に登載された小学校(義務教育学校の前期課程を含む。)用教科書の種目別の種類数・点数は、次の表のとおりです。

種 目	種類数	点 数	種 目	種類数	点 数
	種	点		種	点
国語	4	44	家庭	2	2
書写	5	30	保健	5	10
社会	3	14	英語	7	15
地道	2	2	道徳	8	66
算数	6	58		種	点
理科	6	24	合 計	60	305
生活	8	16		(16者)	
音楽	2	12			
図画工作	2	12			

目 次

	ページ		ページ
国 語		図画工作	
国語	1	図画工作	19
書写	5		
社 会		家 庭	
社会	7	家庭	20
地 図	8		
算 数		体 育	
算数	9	保健	20
理 科		外国語	
理科	15	英語	21
生 活		特別の教科 道徳	
生活	17	道徳	22
音 楽		発行者一覧 ...	28
音楽	18		

国語 国語

※教科書の記号・番号欄の「※」は拡大教科書の発行予定があることを示す(はしがき参照)

※教科書の記号・番号欄の「◆」は学習者用デジタル教科書の発行予定があることを示す(はしがき参照)

発行者 の番号 ・略称	使用 学年	教科書 の記号 ・番号	書 名	判型 ページ数	予 定 定 価 (円)	検 定 済 年	著 作 者
東書	1	国語 101 ※/◆	あたらしいこくご 一上	B5 146	323	平31	秋田 喜代美 ほか107名
		国語 102 ※/◆	あたらしいこくご 一下	B5 174			
	2	国語 201 ※/◆	新しい国語 二上	B5 170	399	平31	
		国語 202 ※/◆	新しい国語 二下	B5 178			
	3	国語 301 ※/◆	新しい国語 三上	B5 178	409	平31	
		国語 302 ※/◆	新しい国語 三下	B5 178			
	4	国語 401 ※/◆	新しい国語 四上	B5 178	327	平31	
		国語 402 ※/◆	新しい国語 四下	B5 178			
	5	国語 501 ※/◆	新しい国語 五	B5 306	653	平31	
	6	国語 601 ※/◆	新しい国語 六	B5 306	653	平31	

発行者 の番号 ・略称	使用 学年	教科書 の記号 ・番号	書 名	判型 ページ数	予 定 定 価 (円)	検 定 済 年	著 作 者
11 学図	1	国語 103 ※/◆	みんなとまなぶ しょうがつこう こくご 一ねん 上	B5 138	334	平31	鶴田 清司 ほか39名
		国語 104 ※/◆	みんなとまなぶ しょうがつこう こくご 一ねん 下	B5 130	375	平31	
	2	国語 203 ※/◆	みんなと学ぶ 小学校 こくご 二年 上	B5 142	424	平31	
		国語 204 ※/◆	みんなと学ぶ 小学校 こくご 二年 下	B5 138	393	平31	
	3	国語 303 ※/◆	みんなと学ぶ 小学校 国語 三年 上	B5 160	417	平31	
		国語 304 ※/◆	みんなと学ぶ 小学校 国語 三年 下	B5 150	400	平31	
	4	国語 403 ※/◆	みんなと学ぶ 小学校 国語 四年 上	B5 160	340	平31	
		国語 404 ※/◆	みんなと学ぶ 小学校 国語 四年 下	B5 156	313	平31	
	5	国語 503 ※/◆	みんなと学ぶ 小学校 国語 五年 上	B5 174	328	平31	
		国語 504 ※/◆	みんなと学ぶ 小学校 国語 五年 下	B5 166	325	平31	
	6	国語 603 ※/◆	みんなと学ぶ 小学校 国語 六年 上	B5 166	322	平31	
		国語 604 ※/◆	みんなと学ぶ 小学校 国語 六年 下	B5 164	331	平31	

発行者 の番号 ・略称	使用 学年	教科書 の記号 ・番号	書 名	判型 ページ数	予 定 価 (円)	検 定 済 年	著 作 者
17 教出	1	国語 105 ※/◆	ひろがることば しょうがくこくご 一上	B5 138	312	平31	田近 洵一 北原 保雄 ほか43名
		国語 106 ※/◆	ひろがることば しょうがくこくご 一下	B5 176	397	平31	
	2	国語 205 ※/◆	ひろがることば 小学国語 二上	B5 162	400	平31	
		国語 206 ※/◆	ひろがることば 小学国語 二下	B5 170	417	平31	
	3	国語 305 ※/◆	ひろがる言葉 小学国語 三上	B5 162	409	平31	
		国語 306 ※/◆	ひろがる言葉 小学国語 三下	B5 162	408	平31	
	4	国語 405 ※/◆	ひろがる言葉 小学国語 四上	B5 162	307	平31	
		国語 406 ※/◆	ひろがる言葉 小学国語 四下	B5 184	346	平31	
	5	国語 505 ※/◆	ひろがる言葉 小学国語 五上	B5 154	300	平31	
		国語 506 ※/◆	ひろがる言葉 小学国語 五下	B5 182	353	平31	
	6	国語 605 ※/◆	ひろがる言葉 小学国語 六上	B5 170	327	平31	
		国語 606 ※/◆	ひろがる言葉 小学国語 六下	B5 170	326	平31	

発行者 の番号 ・略称	使用 学年	教科書 の記号 ・番号	書 名	判型 ページ数	予 定 定 価 (円)	検 定 済 年	著 作 者
38 光村	1	国語 107 ※/◆	こくご一上 かざぐるま	B5 133	346	平31	甲斐 睦朗 ほか43名
		国語 108 ※/◆	こくご一下 ともだち	B5 137			
	2	国語 207 ※/◆	こくご二上 たんぼぼ	B5 157	402	平31	
		国語 208 ※/◆	こくご二下 赤とんぼ	B5 165			
	3	国語 307 ※/◆	国語三上 わかば	B5 161	406	平31	
		国語 308 ※/◆	国語三下 あおぞら	B5 161			
	4	国語 407 ※/◆	国語四上 かがやき	B5 161	333	平31	
		国語 408 ※/◆	国語四下 はばたき	B5 165			
	5	国語 507 ※/◆	国語五 銀河	B5 297	653	平31	
	6	国語 607 ※/◆	国語六 創造	B5 311	653	平31	

国語 書写

※教科書の記号・番号欄の「※」は拡大教科書の発行予定があることを示す(はしがき参照)

※教科書の記号・番号欄の「◆」は学習者用デジタル教科書の発行予定があることを示す(はしがき参照)

発行者 の番号 ・略称	使用 学年	教科書 の記号 ・番号	書 名	判型 ページ数	予 定 価 (円)	検 定 済年	著 作 者
2 東書	1	書写 101 ※/◆	あたらしい しよしゃ 一	AB 52	158	平31	平形 精逸 ほか26名
	2	書写 201 ※/◆	新しい しよしゃ 二	AB 48	158	平31	
	3	書写 301 ※/◆	新しい書写 三	AB 58	158	平31	
	4	書写 401 ※/◆	新しい書写 四	AB 54	158	平31	
	5	書写 501 ※/◆	新しい書写 五	AB 54	158	平31	
	6	書写 601 ※/◆	新しい書写 六	AB 54	158	平31	
11 学図	1	書写 102 ※/◆	みんなとまなぶ しょうがつこうしよしゃ 一ねん	B5 52	158	平31	渡部 清 ほか10名
	2	書写 202 ※/◆	みんなと学ぶ 小学校しよしゃ 二年	B5 48	158	平31	
	3	書写 302 ※/◆	みんなと学ぶ 小学校書写 三年	B5 60	158	平31	
	4	書写 402 ※/◆	みんなと学ぶ 小学校書写 四年	B5 68	158	平31	
	5	書写 502 ※/◆	みんなと学ぶ 小学校書写 五年	B5 62	158	平31	
	6	書写 602 ※/◆	みんなと学ぶ 小学校書写 六年	B5 60	158	平31	

発行者 の番号 ・略称	使用 学年	教科書 の記号 ・番号	書 名	判型	予 定 価 (円)	検 定 済年	著 作 者
				ページ数			
17 教出	1	書写 103 ※/◆	しょうがく しょしゃ 一ねん	B5 52	158	平31	加藤 祐司 長野 秀章 ほか19名
	2	書写 203 ※/◆	小学 しょしゃ 二年	B5 42			
	3	書写 303 ※/◆	小学 書写 三年	B5 62			
	4	書写 403 ※/◆	小学 書写 四年	B5 62			
	5	書写 503 ※/◆	小学 書写 五年	B5 54			
	6	書写 603 ※/◆	小学 書写 六年	B5 54			
38 光村	1	書写 104 ※/◆	しょしゃ 一ねん	B5 48	158	平31	宮澤 正明 ほか15名
	2	書写 204 ※/◆	しょしゃ 二年	B5 42			
	3	書写 304 ※/◆	書写 三年	B5 60			
	4	書写 404 ※/◆	書写 四年	B5 54			
	5	書写 504 ※/◆	書写 五年	B5 56			
	6	書写 604 ※/◆	書写 六年	B5 54			

発行者 の番号 ・略称	使用 学年	教科書 の記号 ・番号	書 名	判型 ページ数	予 定 定 価 (円)	検 定 済 年	著 作 者
116 日文	1	書写 105 ※/◆	しょうがくしょしゃ 一ねん	B5 44	158	平31	池田利広 萱のり子 ほか19名
	2	書写 205 ※/◆	小学しょしゃ 二年	B5 44	158	平31	
	3	書写 305 ※/◆	小学書写 三年	B5 58	158	平31	
	4	書写 405 ※/◆	小学書写 四年	B5 58	158	平31	
	5	書写 505 ※/◆	小学書写 五年	B5 54	158	平31	
	6	書写 605 ※/◆	小学書写 六年	B5 54	158	平31	

社会 社会

※教科書の記号・番号欄の「※」は拡大教科書の発行予定があることを示す(はしがき参照)

※教科書の記号・番号欄の「◆」は学習者用デジタル教科書の発行予定があることを示す(はしがき参照)

発行者 の番号 ・略称	使用 学年	教科書 の記号 ・番号	書 名	判型 ページ数	予 定 定 価 (円)	検 定 済 年	著 作 者
2 東書	3	社会 301 ※/◆	新しい社会3	AB 150	683	平31	北俊夫 ほか100名
	4	社会 401 ※/◆	新しい社会4	AB 182	683	平31	
	5	社会 501 ※/◆	新しい社会5 上	AB 130	308	平31	
		社会 502 ※/◆	新しい社会5 下	AB 146	345	平31	
	6	社会 601 ※/◆	新しい社会6 政治・国際編	AB 122	300	平31	
		社会 602 ※/◆	新しい社会6 歴史編	AB 166	409	平31	

発行者 の番号 ・略称	使用 学年	教科書 の記号 ・番号	書 名	判型 ページ数	予 定 定 価 (円)	検 定 済 年	著 作 者
17 教出	3	社会 303 ※/◆	小学社会3	AB 178	683	平31	大石 学 小林 宏己 ほか50名
	4	社会 403 ※/◆	小学社会4	AB 224	683	平31	
	5	社会 503 ※/◆	小学社会5	AB 260	653	平31	
	6	社会 603 ※/◆	小学社会6	AB 288	709	平31	
116 日文	3	社会 304 ※/◆	小学社会 3年	AB 160	683	平31	池野 範男 的場 正美 安野 功 ほか53名
	4	社会 404 ※/◆	小学社会 4年	AB 198	683	平31	
	5	社会 504 ※/◆	小学社会 5年	AB 282	653	平31	
	6	社会 604 ※/◆	小学社会 6年	AB 278	709	平31	

社会 地図

※教科書の記号・番号欄の「※」は拡大教科書の発行予定があることを示す(はしがき参照)

※教科書の記号・番号欄の「◆」は学習者用デジタル教科書の発行予定があることを示す(はしがき参照)

発行者 の番号 ・略称	使用 学年	教科書 の記号 ・番号	書 名	判型 ページ数	予 定 定 価 (円)	検 定 済 年	著 作 者
2 東書	3-6	地図 301 ※/◆	新しい地図帳	A4 102	463	平31	北 俊夫 ほか17名
46 帝国	3-6	地図 302 ※/◆	楽しく学ぶ 小学生の地図帳 3・4・5・6年	A4 120	463	平31	帝国書院編集部 代表者 鈴木啓之 ほか10名

算数 算数

※教科書の記号・番号欄の「※」は拡大教科書の発行予定があることを示す(はしがき参照)

※教科書の記号・番号欄の「◆」は学習者用デジタル教科書の発行予定があることを示す(はしがき参照)

発行者 の番号 ・略称	使用 学年	教科書 の記号 ・番号	書 名	判型 ページ数	予 定 定 価 (円)	検 定 済 年	著 作 者
2 東書	1	算数 101 ※/◆	あたらしい さんすう 1① さんすうの とびら	A4 46	83	平31	藤井 斉亮 真島 秀行 ほか84名
		算数 102 ※/◆	あたらしい さんすう 1② さんすう だいすき!	B5 132	239	平31	
	2	算数 201 ※/◆	新しい算数 2上 考えるって おもしろい!	B5 138	347	平31	
		算数 202 ※/◆	新しい算数 2下 考えるって おもしろい!	B5 122	306	平31	
	3	算数 301 ※/◆	新しい算数 3上 考えるっておもしろい!	B5 160	407	平31	
		算数 302 ※/◆	新しい算数 3下 考えるっておもしろい!	B5 140	356	平31	
	4	算数 401 ※/◆	新しい算数 4上 考えると見方が広がる!	B5 160	298	平31	
		算数 402 ※/◆	新しい算数 4下 考えると見方が広がる!	B5 164	306	平31	
	5	算数 501 ※/◆	新しい算数 5上 考えると見方が広がる!	B5 158	331	平31	
		算数 502 ※/◆	新しい算数 5下 考えると見方が広がる!	B5 154	322	平31	
	6	算数 601 ※/◆	新しい算数 6 数学へジャンプ!	B5 282	653	平31	

発行者 の番号 ・略称	使用 学年	教科書 の記号 ・番号	書 名	判型 ページ数	予 定 価 (円)	検 定 済 年	著 作 者
4 大日本	1	算数 103 ※/◆	たのしいさんすう1ねん	B5 177	322	平31	相馬 一彦 ほか28名
	2	算数 203 ※/◆	たのしい算数2年	B5 243	653	平31	
	3	算数 303 ※/◆	たのしい算数3年	B5 263	763	平31	
	4	算数 403 ※/◆	たのしい算数4年	B5 287	604	平31	
	5	算数 503 ※/◆	たのしい算数5年	B5 289	653	平31	
	6	算数 603 ※/◆	たのしい算数6年	B5 269	653	平31	

発行者 の番号 ・略称	使用 学年	教科書 の記号 ・番号	書 名	判型 ページ数	予 定 価 (円)	検 定 済 年	著 作 者
11 学図	1	算数 104 ※/◆	みんなとまなぶ しょうがつこう さんすう 1ねん上	AB 108	174	平31	一松 信 ほか59名
		算数 105 ※/◆	みんなとまなぶ しょうがつこう さんすう 1ねん下	AB 92	148	平31	
	2	算数 204 ※/◆	みんなと学ぶ 小学校 算数 2年上	AB 148	340	平31	
		算数 205 ※/◆	みんなと学ぶ 小学校 算数 2年下	AB 144	313	平31	
	3	算数 304 ※/◆	みんなと学ぶ 小学校 算数 3年上	AB 144	382	平31	
		算数 305 ※/◆	みんなと学ぶ 小学校 算数 3年下	AB 162	381	平31	
	4	算数 404 ※/◆	みんなと学ぶ 小学校 算数 4年上	AB 166	315	平31	
		算数 405 ※/◆	みんなと学ぶ 小学校 算数 4年下	AB 164	289	平31	
	5	算数 504 ※/◆	みんなと学ぶ 小学校 算数 5年上	AB 166	320	平31	
		算数 505 ※/◆	みんなと学ぶ 小学校 算数 5年下	AB 172	333	平31	
	6	算数 604 ※/◆	みんなと学ぶ 小学校 算数 6年	AB 248	548	平31	
		算数 605 ※/◆	みんなと学ぶ 小学校 算数 6年 中学校へのかけ橋	AB 50	105	平31	

発行者 の番号 ・略称	使用 学年	教科書 の記号 ・番号	書 名	判型 ページ数	予 定 定 価 (円)	検 定 済 年	著 作 者
17 教出	1	算数 106 ※/◆	しょうがくさんすう1	B5 182	322	平31	坪田 耕三 金本 良通 ほか33名
	2	算数 206 ※/◆	小学算数2上	B5 152	353	平31	
		算数 207 ※/◆	小学算数2下	B5 132	300	平31	
	3	算数 306 ※/◆	小学算数3上	B5 158	397	平31	
		算数 307 ※/◆	小学算数3下	B5 144	366	平31	
	4	算数 406 ※/◆	小学算数4上	B5 180	308	平31	
		算数 407 ※/◆	小学算数4下	B5 170	296	平31	
	5	算数 506 ※/◆	小学算数5	B5 310	653	平31	
	6	算数 606 ※/◆	小学算数6	B5 276	653	平31	

発行者 の番号 ・略称	使用 学年	教科書 の記号 ・番号	書 名	判型 ページ数	予 定 価 (円)	検 定 済年	著 作 者
61 啓林館	1	算数 108 ※/◆	わくわく さんすう1	B5 178	322	平31	清水 静海 根上 生也 寺垣内 政一 矢部 敏昭 ほか120名
	2	算数 208 ※/◆	わくわく 算数2上	B5 150	331	平31	
		算数 209 ※/◆	わくわく 算数2下	B5 146	322	平31	
	3	算数 308 ※/◆	わくわく 算数3上	B5 160	404	平31	
		算数 309 ※/◆	わくわく 算数3下	B5 142	359	平31	
	4	算数 408 ※/◆	わくわく 算数4上	B5 176	332	平31	
		算数 409 ※/◆	わくわく 算数4下	B5 144	272	平31	
	5	算数 508 ※/◆	わくわく 算数5	B5 304	653	平31	
	6	算数 608 ※/◆	わくわく 算数6	B5 300	653	平31	

発行者 の番号 ・略称	使用 学年	教科書 の記号 ・番号	書 名	判型 ページ数	予 定 定 価 (円)	検 定 済 年	著 作 者
116 日文	1	算数 110 ※/◆	しょうがく さんすう 1ねん上	B5 104	167	平31	小山 正孝 飯田 慎司 ほか30名
		算数 111 ※/◆	しょうがく さんすう 1ねん下	B5 96	155	平31	
	2	算数 210 ※/◆	小学算数 2年上	B5 156	366	平31	
		算数 211 ※/◆	小学算数 2年下	B5 134	287	平31	
	3	算数 310 ※/◆	小学算数 3年上	B5 164	382	平31	
		算数 311 ※/◆	小学算数 3年下	B5 138	381	平31	
	4	算数 410 ※/◆	小学算数 4年上	B5 166	302	平31	
		算数 411 ※/◆	小学算数 4年下	B5 166	302	平31	
	5	算数 510 ※/◆	小学算数 5年上	B5 154	326	平31	
		算数 511 ※/◆	小学算数 5年下	B5 170	327	平31	
	6	算数 610 ※/◆	小学算数 6年	B5 286	653	平31	

理科 理科

※教科書の記号・番号欄の「※」は拡大教科書の発行予定があることを示す(はしがき参照)

※教科書の記号・番号欄の「◆」は学習者用デジタル教科書の発行予定があることを示す(はしがき参照)

発行者 の番号 ・略称	使用 学年	教科書 の記号 ・番号	書 名	判型 ページ数	予 定 価 (円)	検 定 済年	著 作 者
2 東書	3	理科 301 ※/◆	新しい理科 3	A4 182	627	平31	毛利 衛 大島 まり ほか101名
	4	理科 401 ※/◆	新しい理科 4	A4 216	866	平31	
	5	理科 501 ※/◆	新しい理科 5	A4 188	959	平31	
	6	理科 601 ※/◆	新しい理科 6	A4 226	959	平31	
4 大日本	3	理科 302 ※/◆	たのしい理科3年	AB 199	627	平31	有馬 朗人 ほか57名
	4	理科 402 ※/◆	たのしい理科4年	AB 225	866	平31	
	5	理科 502 ※/◆	たのしい理科5年	AB 193	959	平31	
	6	理科 602 ※/◆	たのしい理科6年	AB 227	959	平31	
11 学図	3	理科 303 ※/◆	みんなと学ぶ 小学校理科 3年	AB 182	627	平31	霜田 光一 森本 信也 ほか44名
	4	理科 403 ※/◆	みんなと学ぶ 小学校理科 4年	AB 206	866	平31	
	5	理科 503 ※/◆	みんなと学ぶ 小学校理科 5年	AB 194	959	平31	
	6	理科 603 ※/◆	みんなと学ぶ 小学校理科 6年	AB 230	959	平31	

発行者 の番号 ・略称	使用 学年	教科書 の記号 ・番号	書 名	判型 ページ数	予 定 定 価 (円)	検 定 済 年	著 作 者
17 教出	3	理科 304 ※/◆	みらいをひらく 小学理科 3	A4 変型 206	627	平31	養老 孟司 角屋 重樹 ほか30名
	4	理科 404 ※/◆	未来をひらく 小学理科 4	A4 変型 246	866	平31	
	5	理科 504 ※/◆	未来をひらく 小学理科 5	A4 変型 230	959	平31	
	6	理科 604 ※/◆	未来をひらく 小学理科 6	A4 変型 240	959	平31	
26 信教	3	理科 305 ※/◆	楽しい理科 3年	AB 162	627	平31	村松 久和
	4	理科 405 ※/◆	楽しい理科 4年	AB 186	866	平31	
	5	理科 505 ※/◆	楽しい理科 5年	AB 152	959	平31	
	6	理科 605 ※/◆	楽しい理科 6年	AB 180	959	平31	
61 啓林館	3	理科 306 ※/◆	わくわく理科 3	AB 184	627	平31	石浦 章一 鎌田 正裕 ほか105名
	4	理科 406 ※/◆	わくわく理科 4	AB 204	866	平31	
	5	理科 506 ※/◆	わくわく理科 5	AB 198	959	平31	
	6	理科 606 ※/◆	わくわく理科 6	AB 226	959	平31	

生活 生活

※教科書の記号・番号欄の「※」は拡大教科書の発行予定があることを示す(はしがき参照)

※教科書の記号・番号欄の「◆」は学習者用デジタル教科書の発行予定があることを示す(はしがき参照)

発行者 の番号 ・略称	使用 学年	教科書 の記号 ・番号	書 名	判型 ページ数	予 定 定 価 (円)	検 定 済 年	著 作 者
2 東書	1・2	生活 101 ※/◆	どきどきわくわく あたらしい せいかつ 上	A4 132	880	平31	田村 学 奈須 正裕 吉田 豊香 ほか82名
		生活 102 ※/◆	あしたへジャンプ 新しい 生活 下	A4 130			
4 大日本	1・2	生活 103 ※/◆	たのしい せいかつ 上 なかよし	AB 140	880	平31	野田 敦敬 ほか17名
		生活 104 ※/◆	たのしい せいかつ 下 はっけん	AB 142			
11 学図	1・2	生活 105 ※	みんなとまなぶ しょうがっこう せいかつ 上	A4 変型 134	874	平31	片上 宗二 山口 令司 ほか27名
		生活 106 ※	みんなとまなぶ しょうがっこう せいかつ 下	A4 変型 122			
17 教出	1・2	生活 107 ※/◆	せいかつ上 みんな なかよし	AB 138	873	平31	養老 孟司 藤井 千恵子 ほか25名
		生活 108 ※/◆	せいかつ下 なかよし ひろがれ	AB 138			
26 信教	1・2	生活 109 ※/◆	せいかつ 上 あおぞら	AB 128	874	平31	前田 好文
		生活 110 ※/◆	せいかつ 下 そよかぜ	AB 104			
38 光村	1・2	生活 111 ※	せいかつ 上 まいにち あたら しい	AB 149	874	平31	嶋野 道弘 ほか22名
		生活 112 ※	せいかつ 下 だいすき みつけ た	AB 109			
61 啓林館	1・2	生活 113 ※/◆	わくわく せいかつ上	AB 152	920	平31	寺尾 慎一 中野 真志 ほか68名
		生活 114 ※/◆	いきいき せいかつ下	AB 138			
116 日文	1・2	生活 115 ※/◆	わたしと せいかつ 上 みんな なかよし	AB 144	874	平31	村川 雅弘 堀田 力 ほか35名
		生活 116 ※/◆	わたしと せいかつ 下 ふれあい だいすき	AB 136			

音楽 音楽

※教科書の記号・番号欄の「※」は拡大教科書の発行予定があることを示す(はしがき参照)

※教科書の記号・番号欄の「◆」は学習者用デジタル教科書の発行予定があることを示す(はしがき参照)

発行者 の番号 ・略称	使用 学年	教科書 の記号 ・番号	書 名	判型 ページ数	予 定 定 価 (円)	検 定 済 年	著 作 者
17 教出	1	音楽 101 ※/◆	小学音楽 おんがくのおくりもの 1	AB 80	216	平31	新実 徳英 ほか21名
	2	音楽 201 ※/◆	小学音楽 音楽のおくりもの 2	AB 80	216	平31	
	3	音楽 301 ※/◆	小学音楽 音楽のおくりもの 3	A4 変型 86	216	平31	
	4	音楽 401 ※/◆	小学音楽 音楽のおくりもの 4	A4 変型 84	216	平31	
	5	音楽 501 ※/◆	小学音楽 音楽のおくりもの 5	A4 変型 86	216	平31	
	6	音楽 601 ※/◆	小学音楽 音楽のおくりもの 6	A4 変型 84	216	平31	
27 教芸	1	音楽 102 ※/◆	小学生のおんがく 1	A4 変型 82	216	平31	小原 光一 ほか17名
	2	音楽 202 ※/◆	小学生の音楽 2	A4 変型 82	216	平31	
	3	音楽 302 ※/◆	小学生の音楽 3	A4 変型 86	216	平31	
	4	音楽 402 ※/◆	小学生の音楽 4	A4 変型 86	216	平31	
	5	音楽 502 ※/◆	小学生の音楽 5	A4 変型 86	216	平31	
	6	音楽 602 ※/◆	小学生の音楽 6	A4 変型 86	216	平31	

図画工作 図画工作

※教科書の記号・番号欄の「※」は拡大教科書の発行予定があることを示す(はしがき参照)

※教科書の記号・番号欄の「◆」は学習者用デジタル教科書の発行予定があることを示す(はしがき参照)

発行者 の番号 ・略称	使用 学年	教科書 の記号 ・番号	書 名	判型 ページ数	予 定 定 価 (円)	検 定 済 年	著 作 者
9 開隆堂	1・2	図工 101 ※/◆	ずがこうさく1・2上 わくわくするね	A4 56	215	平31	佐々木 達行 藤澤 英昭 柴田 和豊 ほか58名
		図工 102 ※/◆	ずがこうさく1・2下 みつけたよ	A4 56	214	平31	
	3・4	図工 301 ※/◆	図画工作3・4上 できたらいいな	A4 56	215	平31	
		図工 302 ※/◆	図画工作3・4下 力を合わせて	A4 56	214	平31	
	5・6	図工 501 ※/◆	図画工作5・6上 心をひらいて	A4 56	215	平31	
		図工 502 ※/◆	図画工作5・6下 つながる思い	A4 56	214	平31	
116 日文	1・2	図工 103 ※/◆	ずがこうさく1・2上 たのしいな おもしろいな	A4 66	215	平31	水島 尚喜 阿部 宏行 辻 政博 ほか44名
		図工 104 ※/◆	ずがこうさく1・2下 たのしいな おもしろいな	A4 64	214	平31	
	3・4	図工 303 ※/◆	図画工作3・4上 ためしたよ 見つけたよ	A4 64	215	平31	
		図工 304 ※/◆	図画工作3・4下 ためしたよ 見つけたよ	A4 64	214	平31	
	5・6	図工 503 ※/◆	図画工作5・6上 見つめて 広げて	A4 64	215	平31	
		図工 504 ※/◆	図画工作5・6下 見つめて 広げて	A4 64	214	平31	

家庭 家庭

※教科書の記号・番号欄の「※」は拡大教科書の発行予定があることを示す(はしがき参照)

※教科書の記号・番号欄の「◆」は学習者用デジタル教科書の発行予定があることを示す(はしがき参照)

発行者 の番号 ・略称	使用 学年	教科書 の記号 ・番号	書 名	判型 ページ数	予 定 定 価 (円)	検 定 済 年	著 作 者
2 東書	5・6	家庭 501 ※/◆	新しい家庭 5・6	A4 146	275	平31	浜島 京子 岡 陽子 ほか44名
9 開隆堂	5・6	家庭 502 ※/◆	小学校 わたしたちの家庭科 5・6	AB 138	275	平31	鳴海 多恵子 石井 克枝 堀内 かおる ほか63名

体育 保健

※教科書の記号・番号欄の「※」は拡大教科書の発行予定があることを示す(はしがき参照)

※教科書の記号・番号欄の「◆」は学習者用デジタル教科書の発行予定があることを示す(はしがき参照)

発行者 の番号 ・略称	使用 学年	教科書 の記号 ・番号	書 名	判型 ページ数	予 定 定 価 (円)	検 定 済 年	著 作 者
2 東書	3・4	保健 301 ※/◆	新しいほけん 3・4	A4 46	209	平31	戸田 芳雄 ほか33名
	5・6	保健 501 ※/◆	新しい保健 5・6	A4 82	209	平31	
4 大日本	3・4	保健 302 ※/◆	たのしいほけん 3・4年	AB 40	209	平31	大津 一義 ほか14名
	5・6	保健 502 ※/◆	たのしい保健 5・6年	AB 58	209	平31	
207 文教社	3・4	保健 303 ※	わたしたちのほけん 3・4年	A4 34	209	平31	成田 十次郎 脊山 洋右 ほか16名
	5・6	保健 503 ※	わたしたちの保健 5・6年	A4 54	209	平31	
208 光文	3・4	保健 304 ※/◆	小学ほけん 3・4年	A4 42	209	平31	渡邊 正樹 ほか15名
	5・6	保健 504 ※/◆	小学保健 5・6年	A4 66	209	平31	
224 学研	3・4	保健 305 ※/◆	みんなのほけん 3・4年	A4 38	209	平31	森 昭三 ほか26名
	5・6	保健 505 ※/◆	みんなの保健 5・6年	A4 58	209	平31	

外国語 英語

※教科書の記号・番号欄の「※」は拡大教科書の発行予定があることを示す(はしがき参照)

※教科書の記号・番号欄の「◆」は学習者用デジタル教科書の発行予定があることを示す(はしがき参照)

発行者 の番号 ・略称	使用 学年	教科書 の記号 ・番号	書 名	判型 ページ数	予 定 定 価 (円)	検 定 済 年	著 作 者
2 東書	5	英語 501 ※/◆	NEW HORIZON Elementary English Course 5	A4 106	268	平31	アレン玉井光江 ほか62名
	5・6	英語 502 ※/◆	NEW HORIZON Elementary English Course Picture Dictionary	AB 50	75	平31	
	6	英語 601 ※/◆	NEW HORIZON Elementary English Course 6	A4 106	268	平31	
9 開隆堂	5	英語 503 ※/◆	Junior Sunshine 5	AB 142	343	平31	萬谷 隆一 ほか44名
	6	英語 603 ※/◆	Junior Sunshine 6	AB 150	343	平31	
11 学図	5	英語 504 ※/◆	JUNIOR TOTAL ENGLISH 1	A4 162	343	平31	吉田 研作 ほか21名
	6	英語 604 ※/◆	JUNIOR TOTAL ENGLISH 2	A4 158	343	平31	
15 三省堂	5	英語 505 ※/◆	CROWN Jr. 5	AB 142	343	平31	酒井 英樹 ほか29名
	6	英語 605 ※/◆	CROWN Jr. 6	AB 138	343	平31	
17 教出	5	英語 506 ※/◆	ONE WORLD Smiles 5	AB 146	343	平31	金森 強 本多 敏幸 ほか23名
	6	英語 606 ※/◆	ONE WORLD Smiles 6	AB 146	343	平31	
38 光村	5	英語 507 ※/◆	Here We Go! 5	AB 161	343	平31	小泉 仁 ほか28名
	6	英語 607 ※/◆	Here We Go! 6	AB 163	343	平31	
61 啓林館	5	英語 508 ※/◆	Blue Sky elementary 5	AB 138	343	平31	影浦 攻 ほか58名
	6	英語 608 ※/◆	Blue Sky elementary 6	AB 138	343	平31	

特別の教科 道徳 道徳

※教科書の記号・番号欄の「※」は拡大教科書の発行予定があることを示す(はしがき参照)

※教科書の記号・番号欄の「◆」は学習者用デジタル教科書の発行予定があることを示す(はしがき参照)

発行者 の番号 ・略称	使用 学年	教科書 の記号 ・番号	書 名	判型 ページ数	予 定 定 価 (円)	検 定 済 年	著 作 者
2 東書	1	道徳 101 ※/◆	新訂 あたらしいどうとく 1	AB 128	305	平31	渡邊 満 押谷 由夫 ほか58名
	2	道徳 201 ※/◆	新訂 新しいどうとく 2	AB 146	331	平31	
	3	道徳 301 ※/◆	新訂 新しいどうとく 3	AB 168	367	平31	
	4	道徳 401 ※/◆	新訂 新しいどうとく 4	AB 172	383	平31	
	5	道徳 501 ※/◆	新訂 新しい道徳 5	AB 184	403	平31	
	6	道徳 601 ※/◆	新訂 新しい道徳 6	AB 200	419	平31	

発行者 の番号 ・略称	使用 学年	教科書 の記号 ・番号	書 名	判型 ページ数	予 定 価 (円)	検 定 済年	著 作 者
11 学図	1	道徳 102 ※	かがやけみらい しょうがっこうど うとく 1ねん きづき	AB 118	210	平31	松尾 直博 ほか19名
		道徳 103 ※	かがやけみらい しょうがっこうど うとく 1ねん まなび	AB 50	95	平31	
	2	道徳 202 ※	かがやけみらい 小学校どうとく 2年 きづき	AB 114	236	平31	
		道徳 203 ※	かがやけみらい 小学校どうとく 2年 まなび	AB 50	95	平31	
	3	道徳 302 ※	かがやけみらい 小学校どうとく 3年 きづき	AB 134	272	平31	
		道徳 303 ※	かがやけみらい 小学校どうとく 3年 まなび	AB 50	95	平31	
	4	道徳 402 ※	かがやけみらい 小学校道徳 4 年 きづき	AB 138	288	平31	
		道徳 403 ※	かがやけみらい 小学校道徳 4 年 まなび	AB 50	95	平31	
	5	道徳 502 ※	かがやけみらい 小学校道徳 5 年 きづき	AB 150	303	平31	
		道徳 503 ※	かがやけみらい 小学校道徳 5 年 まなび	AB 54	100	平31	
	6	道徳 602 ※	かがやけみらい 小学校道徳 6 年 きづき	AB 150	319	平31	
		道徳 603 ※	かがやけみらい 小学校道徳 6 年 まなび	AB 54	100	平31	

発行者 の番号 ・略称	使用 学年	教科書 の記号 ・番号	書 名	判型 ページ数	予 定 価 (円)	検 定 済 年	著 作 者
17 教出	1	道徳 104 ※/◆	しょうがくどうとく1 はばたこうあす へ	AB 134	305	平31	林 泰成 貝塚 茂樹 柳沼 良太 ほか23名
	2	道徳 204 ※/◆	小学どうとく2 はばたこう明日へ	AB 142	331	平31	
	3	道徳 304 ※/◆	小学どうとく3 はばたこう明日へ	AB 150	367	平31	
	4	道徳 404 ※/◆	小学道徳4 はばたこう明日へ	AB 162	383	平31	
	5	道徳 504 ※/◆	小学道徳5 はばたこう明日へ	AB 166	403	平31	
	6	道徳 604 ※/◆	小学道徳6 はばたこう明日へ	AB 170	419	平31	
38 光村	1	道徳 105 ※/◆	どうとく 1 きみがいちばんひか るとき	B5 変型 145	305	平31	朝倉 諭美子 杉中 康平 田沼茂紀 ほか25名
	2	道徳 205 ※/◆	どうとく 2 きみがいちばんひか るとき	B5 変型 169	331	平31	
	3	道徳 305 ※/◆	どうとく 3 きみがいちばんひか るとき	B5 変型 185	367	平31	
	4	道徳 405 ※/◆	道徳 4 きみがいちばんひかる とき	B5 変型 193	383	平31	
	5	道徳 505 ※/◆	道徳 5 きみがいちばんひかる とき	B5 変型 205	403	平31	
	6	道徳 605 ※/◆	道徳 6 きみがいちばんひかる とき	B5 変型 221	419	平31	

発行者 の番号 ・略称	使用 学年	教科書 の記号 ・番号	書 名	判型 ページ数	予 定 価 (円)	検 定 済年	著 作 者
116 日文	1	道徳 106 ※/◆	しょうがくどうとく いきる ちから 1	AB 154	245	平31	藤永 芳純 島 恒生 ほか46名
		道徳 107 ※/◆	しょうがくどうとく いきる ちから 1 どうとくノート	AB 42	60	平31	
	2	道徳 206 ※/◆	小学どうとく 生きる力 2	AB 170	271	平31	
		道徳 207 ※/◆	小学どうとく 生きる力 2 どうとくノート	AB 42	60	平31	
	3	道徳 306 ※/◆	小学どうとく 生きる力 3	AB 182	307	平31	
		道徳 307 ※/◆	小学どうとく 生きる力 3 どうとくノート	AB 42	60	平31	
	4	道徳 406 ※/◆	小学道徳 生きる力 4	AB 190	323	平31	
		道徳 407 ※/◆	小学道徳 生きる力 4 道徳ノート	AB 42	60	平31	
	5	道徳 506 ※/◆	小学道徳 生きる力 5	AB 190	343	平31	
		道徳 507 ※/◆	小学道徳 生きる力 5 道徳ノート	AB 42	60	平31	
	6	道徳 606 ※/◆	小学道徳 生きる力 6	AB 190	359	平31	
		道徳 607 ※/◆	小学道徳 生きる力 6 道徳ノート	AB 42	60	平31	

発行者 の番号 ・略称	使用 学年	教科書 の記号 ・番号	書 名	判型 ページ数	予 定 定 価 (円)	検 定 済 年	著 作 者
208 光文	1	道徳 108 ※/◆	しょうがく どうとく ゆたかな こころ 1ねん	A4 変型 158	305	平31	加藤 宣行 土田 雄一 ほか39名
	2	道徳 208 ※/◆	小学 どうとく ゆたかな こころ 2年	A4 変型 166	331	平31	
	3	道徳 308 ※/◆	小学どうとく ゆたかな心 3年	A4 変型 182	367	平31	
	4	道徳 408 ※/◆	小学どうとく ゆたかな心 4年	A4 変型 186	383	平31	
	5	道徳 508 ※/◆	小学道徳 ゆたかな心 5年	A4 変型 190	403	平31	
	6	道徳 608 ※/◆	小学道徳 ゆたかな心 6年	A4 変型 194	419	平31	
224 学研	1	道徳 109 ※/◆	新・みんなのどうとく1	A4 138	305	平31	永田 繁雄ほか36名
	2	道徳 209 ※/◆	新・みんなのどうとく2	A4 142	331	平31	
	3	道徳 309 ※/◆	新・みんなのどうとく3	A4 154	367	平31	
	4	道徳 409 ※/◆	新・みんなの道徳4	A4 158	383	平31	
	5	道徳 509 ※/◆	新・みんなの道徳5	A4 166	403	平31	
	6	道徳 609 ※/◆	新・みんなの道徳6	A4 170	419	平31	

発行者 の番号 ・略称	使用 学年	教科書 の記号 ・番号	書 名	判型 ページ数	予 定 定 価 (円)	検 定 済 年	著 作 者
232 廣あかつき	1	道徳 110 ※/◆	みんなでかんがえ, はなしあう しょうがくせいのどうとく1	AB 118	203	平31	横山 利弘 七條 正典 柴原 弘志 ほか15名
		道徳 111 ※/◆	じぶんをみつめ, かんがえる どう とくノート1	AB 44	102	平31	
	2	道徳 210 ※/◆	みんなで考え, 話し合う 小学生 のどうとく2	AB 118	229	平31	
		道徳 211 ※/◆	自分を見つめ, 考える どうとく ノート2	AB 52	102	平31	
	3	道徳 310 ※/◆	みんなで考え, 話し合う 小学生 のどうとく3	AB 126	259	平31	
		道徳 311 ※/◆	自分を見つめ, 考える どうとく ノート3	AB 52	108	平31	
	4	道徳 410 ※/◆	みんなで考え, 話し合う 小学生 の道徳4	AB 138	275	平31	
		道徳 411 ※/◆	自分を見つめ, 考える 道徳ノー ト4	AB 52	108	平31	
	5	道徳 510 ※/◆	みんなで考え, 話し合う 小学生 の道徳5	AB 162	285	平31	
		道徳 511 ※/◆	自分を見つめ, 考える 道徳ノー ト5	AB 56	118	平31	
	6	道徳 610 ※/◆	みんなで考え, 話し合う 小学生 の道徳6	AB 170	301	平31	
		道徳 611 ※/◆	自分を見つめ, 考える 道徳ノー ト6	AB 56	118	平31	

発行者一覧(注:(支)は支社・支店)

発行者 の番号 ・略称	発 行 者	郵便番号	住 所	電 話 番 号	発行 教科書 の種別
2 東 書	東京書籍株式会社	114-8524	東京都北区堀船2の17の1	03(5390)7200(代)	小中高
4 大日本	大日本図書株式会社	112-0012	東京都文京区大塚3の11の6	03(5940)8670(代)	小中
9 開隆堂	開隆堂出版株式会社	113-8608	東京都文京区向丘1の13の1	03(5684)6111(代)	小中高
11 学 図	学校図書株式会社	114-0001	東京都北区東十条3の10の36	03(5843)9430	小中
15 三省堂	株式会社三省堂	101-8371	東京都千代田区神田三崎町2の22の14	03(3230)9411	小中高
17 教 出	教育出版株式会社	101-0051	東京都千代田区神田神保町2の10	03(3238)6811(代)	小中高
26 信 教	一般社団法人信州教育出版社	380-0846	長野県長野市旭町1098	026(232)0291(代)	小
27 教 芸	株式会社教育芸術社	171-0051	東京都豊島区長崎1の12の15	03(3957)1175(代)	小中高
38 光 村	光村図書出版株式会社	141-8675	東京都品川区上大崎2の19の9	03(3493)2111(代)	小中高
46 帝 国	株式会社帝国書院	101-0051	東京都千代田区神田神保町3の29	03(3262)0834	小中高
61 啓林館	株式会社新興出版社啓林館	543-0052 113-0023	大阪府大阪市天王寺区大道4の3の25 (支)東京都文京区向丘2の3の10	06(6779)1531(大代) 03(3814)2151(代)	小中高
116 日 文	日本文教出版株式会社	558-0041 165-0026	大阪府大阪市住吉区南住吉4の7の5 (支)東京都中野区新井1の2の16	06(6692)1261(代) 03(3389)4611(代)	小中高
207 文教社	株式会社文教社	760-0032	香川県高松市本町6の22	087(851)2330(代)	小
208 光 文	株式会社光文書院	102-0076	東京都千代田区五番町14	03(3262)3271(代)	小
224 学 研	株式会社学研教育みらい	141-8416	東京都品川区西五反田2の11の8	03(6431)1151(代)	小中
232 廣あかつき	廣済堂あかつき株式会社	176-0021	東京都練馬区貫井4の1の11	03(3825)9188	小中

小学校用教科書目録

(平成32年度使用)

平成31年4月18日 印刷

平成31年4月26日 発行

文部科学省

座席表

令和元年7月31日

