

令和 8 年 7 月 3 1 日

令和 8 年千葉市教育委員会会議第 2 回臨時会

[参考資料]

議案第 3 7 号関係	1
議案第 3 8 号関係	3
議案第 3 9 号関係	5
議案第 3 7 号乃至議案第 3 9 号関係	7

千葉市教育委員会

令和 9 年度使用高等学校用教科用図書の採択方針について

1 採択対象教科用図書

高等学校用教科用図書（令和 9 年度使用）

2 採択期間

令和 8 年 8 月 31 日まで

3 採択方法

(1) 校長は、校内において研究会を開催するなど教科用図書の調査研究を行い、選定が慎重かつ公正に行われるようにする。

(2) 選定に当たっては、令和 9 年度使用教科書目録に登載されているもののうちから、文部科学省が収録した「教科書編修趣意書」等を活用し、十分な調査研究を行い、選定を行う。

(3) 校長の選定に基づき、教育委員会が令和 9 年度使用教科用図書の採択を行う。

4 教科用図書の内容に関し、考慮すべき事項

令和 9 年度に市立高等学校において使用する教科用図書については、千葉県教育委員会の通知等をもとに、地域や学校の実態、課程や学科の特色、生徒の心身の発達段階及び特性を勘案する。

5 情報公開

採択の透明性及び公正確保の観点から、採択事務の終了する令和 8 年 9 月 1 日以降、採択に係る資料を公開する。

議案第 38 号関係 参考資料

令和 9 年度使用中等教育学校（後期課程）用教科用図書の採択方針について

1 採択対象教科用図書

中等教育学校（後期課程）用教科用図書（令和 9 年度使用）

2 採択期間

令和 8 年 8 月 31 日まで

3 採択方法

- (1) 校長は、校内において研究会を開催するなど教科用図書の調査研究を行い、選定が慎重かつ公正に行われるようにする。
- (2) 選定に当たっては、令和 9 年度使用教科書目録に登載されているもののうちから、文部科学省が収録した「教科書編修趣意書」等を活用し、十分な調査研究を行い、選定を行う。
- (3) 校長の選定に基づき、教育委員会が令和 9 年度使用教科用図書の採択を行う。

4 教科用図書の内容に関し、考慮すべき事項

令和 9 年度に市立中等教育学校（後期課程）において使用する教科用図書については、千葉県教育委員会の通知等をもとに、地域や学校の実態、課程や学科の特色、生徒の心身の発達段階及び特性を勘案する。

5 情報公開

採択の透明性及び公正確保の観点から、採択事務の終了する令和 8 年 9 月 1 日以降、採択に係る資料を公開する。

議案第 39 号関係 参考資料

令和 9 年度使用義務教育諸学校用教科用図書の採択方針について

1 採択対象教科用図書

学校教育法附則第 9 条第 1 項の規定による教科用図書（令和 9 年度使用）

2 採択期間

令和 8 年 8 月 31 日まで

3 採択方法

(1) 千葉市教科用図書選定委員会設置要綱に基づき、教科用図書選定委員会及び専門調査員会を設置し、教科用図書に係る調査研究及び選定（以下「調査研究等」という）を行う。

(2) 前記専門調査員会を組織する専門調査員は、教科用図書について識見を有する校長、教頭又は教員のうちから教育委員会が委嘱する。なお、十分な調査研究を行うため、所要の人数を委嘱するものとする。

(3) 教科用図書選定委員会における調査研究等の報告を受け、教育委員会が、令和 9 年度使用教科用図書の採択を行う。

4 教科用図書の内容に関し、考慮すべき事項

令和 9 年度に市立義務教育諸学校において使用する教科用図書については、千葉県教育委員会の通知、「選定資料」及び「選定資料作成の基本的観点」をもとに、千葉市の児童生徒及び地域性への適合等を勘案し、採択を行う。

5 情報公開

採択の透明性及び公正確保の観点から、採択事務の終了する令和 8 年 9 月 1 日以降、採択に係る資料を公開する。

学校教育法（抄）

昭和二十二年三月三十一日法律第二十六号

第四章 小学校

第三十四条 小学校においては、文部科学大臣の検定を経た教科用図書又は文部科学省が著作の名義を有する教科用図書を使用しなければならない。

第五章 中学校

第四十九条 第三十条第二項、第三十一条、第三十四条、第三十五条及び第三十七条から第四十四条までの規定は、中学校に準用する。この場合において、第三十条第二項中「前項」とあるのは「第四十六条」と、第三十一条中「前条第一項」とあるのは「第四十六条」と読み替えるものとする。

第六章 高等学校

第六十二条 第三十条第二項、第三十一条、第三十四条、第三十七条第四項から第十七項まで及び第十九項並びに第四十二条から第四十四条までの規定は、高等学校に準用する。この場合において、第三十条第二項中「前項」とあるのは「第五十一条」と、第三十一条中「前条第一項」とあるのは「第五十一条」と読み替えるものとする。

第七章 中等教育学校

第七十条 第三十条第二項、第三十一条、第三十四条、第三十七条第四項から第十七項まで及び第十九項、第四十二条から第四十四条まで、第五十九条並びに第六十条第四項及び第六項の規定は中等教育学校に（中略）準用する。この場合において、第三十条第二項中「前項」とあるのは「第六十四条」と、第三十一条中「前条第一項」とあるのは「第六十四条」と読み替えるものとする。

附 則

第九条第一項 高等学校、中等教育学校の後期課程及び特別支援学校並びに特別支援学級においては、当分の間、第三十四条第一項（第四十九条、第六十二条、第七十条第一項及び第八十二条において準用する場合を含む。）の規定にかかわらず、文部科学大臣の定めるところにより、第三十四条第一項に規定する教科用図書以外の教科用図書を使用することができる。

令和9年度使用教科用図書選定理由書

千葉市立千葉高等学校

令和8年7月

1 本校生徒の実態と今後の課題

〔本校生徒の実態〕

本校生徒は真面目な生活態度であるが、自ら課題に挑戦していく力などを含めた「主体的行動力」や今後の自分自身の可能性を含めて自らを肯定的に理解するとともに、今後の成長のために進んで学ぼうとする「自己理解・自己管理能力」が十分であるとはいえない。

そこで、本校では「自己の特性を生かせる進路を主体的に選択し、実現する力を育成する」ことを教育目標とし、以下のような取組を行っている。

(1) 自己実現に向けた確かな学力の定着

→基礎・基本の学力を定着させ、個々の適性の伸長を図る習熟度別・少人数授業の展開

(2) 高度な知識を獲得し、それを活用する力を養う

→多角的な視点から実施される分野融合型授業の導入

(3) 課題に対して問題意識を持ち、自ら考え解決しようとする姿勢を養う

→本校では探究活動（課題研究）を実施。新学習指導要領において求められている、国際社会で活躍するために必要な思考力・判断力・表現力等の資質・能力を育成する。

〔課題〕

理数教育を中心としたグローバル人材の育成のため、生徒の科学的リテラシーの向上と国際性の涵養を目指す取組を行う。

→大学・市内研究機関等との連携事業を充実させ、生徒の科学的探究心をさらに向上させる。

→英語4技能を総合的に育成すべく、海外科学技術研修や英語を使用した実験授業を通して、「英語で“やり取りする力”や“発表する力”＝「使える英語」の習得を図る。

2 本校に求められる教科用図書の特色

【普通科】

(1) 基礎・基本から発展的な内容まで広く扱い、生徒の興味・関心を高める表記がある。

(2) SSHのプログラムの実施に必要な専門的・探究的な内容や、高校と大学との連携を視野に入れた内容等が取り扱われている。

【理数科】

上記普通科の教科用図書の特色を前提とした上で、課題研究や探究活動等の内容が充実している。

3 教科用図書の選定基準

選定する教科用図書の内容が、学習指導要領、千葉県高等学校教育課程の編成方針の趣旨を踏まえており、教科・科目の目標に適合していること。

【普通科】

(1) 基礎・基本の着実な定着が図れるよう、わかりやすい構成になっていること。

(2) 図表や資料等、良い教材が効果的に挿入されており、適切な表現を用いていること。

(3) 生徒の予習・復習ができるよう、表記や記号等が統一され、演習、応用、発展等の適切な設問や研究問題が配置されていること。

(4) 科目の継続性のあるものは、表記や振り返りの学習のため履修している生徒の年次進行に合わせ、同一教科書会社の出版物を選定する。

【理数科】

上記普通科を前提とした上で、以下のように選定基準を設けている。

(1) 学習の幅を広げるための工夫や重要な科学用語の英語表記があること。

(2) 高校と大学との連携を意識した内容が取り入れられていること。

(3) 実験操作が図解されており、探究活動について工夫した扱いになっていること。

令和 8 年 7 月 8 日
千葉市立千葉高等学校

令和 9 年度千葉市立千葉高等学校用教科用図書採択の経緯

- 1 令和 8 年 4 月 23 日の職員会議において、校長、教頭、教務主任、教務部の教科書担当、各教科の教科主任からなる委員の委嘱と、各教科及びこの委員会における教科書選定の事務手続きを確認した。



- 2 令和 8 年 5 月 1 日の県教育委員会主催「高等学校教科書選定連絡協議会」において、来年度の教科書選定についての全体説明があり、日程を確認した。



- 3 令和 8 年 5 月 22 日に第 1 回教科書選定委員会を開催し、令和 9 年度の使用教科書について、各教科における選定までの手順と留意事項を確認した。



- 4 令和 8 年 5 月 22 日～6 月 18 日にかけて、各教科会議において、上記留意事項を周知・確認した。係が主導し、各教科での教科書選定作業を指示した。



- 5 県教育委員会からの通知（令和 8 年 6 月 10 日付け教学指第 487 号・教特第 355 号「令和 9 年度使用高等学校用教科書の需要数の報告について」）及び市教育委員会からの通知（令和 8 年 6 月 17 日付け教育改革推進課「令和 9 年度使用高等学校教科用図書の選定について」）を受け、係がとりまとめた。



- 6 令和 8 年 6 月 17 日～6 月 26 日にかけて、各教科から出された選定理由をもとに各教科主任と校長とが審議を行い、校長が総合的に判断し、次年度使用教科書を選定した。

令和 9 年度使用高等学校用教科用図書選定理由書

令和 8 年 7 月 9 日

学校名 千葉市立 千葉 高等学校
 課程 (全日制) の課程
 校長名 藤井 大 印

〔普通教育に関する各教科〕

種 目	発行者の略 称	教科書の記号・番号	教科用図書名	教科用図書選定理由	使用学年及び学科
現代の国語	第一	現国 183-902	高等学校 改訂版 精選現代の国語	理解編・表現編と分けて構成されており、学習活動ごとに身に付けるべき力が明確である。教材ごとに「学習のねらい」が明示され、見通しを持った学習ができる。また、国語表記に関する事項や、評論読解の要点などの資料も充実している。QRコードを読み取ることで容易に資料を確認できたり、ゲーム感覚で復習できたりする点も強みである。	普通科・1学年 理数科・1学年
言語文化	第一	言文 183-901	高等学校 改訂版 精選言語文化	近現代文・古文・漢文の順に構成され、各編の教材がバランスよく配置されている。教材ごとに「学習のねらい」が明示され、見通しを持った学習ができる。また、脚注や章末の設問数が多く、創作や読み比べといった発展的な言語活動も充実している。QRコードを読み取ることで資料を確認できたり、ゲーム感覚で容易に復習できたりする点も強みである。	普通科・1学年 理数科・1学年
論理国語	数研	論国 104-901	増補新版 論理国語	教材は評論テーマごとに編纂されており、単元ごとに見出しの論題を意識した学習活動を展開することができる。とりわけ、AIや人工知能等、近年話題になっているテーマについての評論に強みがある。また、「論理的文章読解の着眼点」「チェックポイント」によって読解の基本的事項を確認するとともに、「ズームアップ」「探究の扉」といった発展学習を通して、知識や理解を体系的かつ探究的に深めることができる。	普通科・2学年 理数科・2学年
文学国語	数研	文国 104-901	改訂版 文学国語	小説は成立の時代区分で配置され、言葉の変遷や社会情勢を辿りながら学習を進めやすいように構成されている。詩歌・文章創作・戯曲・文学評論など、教材のパリエーションも豊かである。また、作者解説が充実しており、作品を比較したり関連書籍を読んだりすることで、より探究的な学習活動の展開が可能である。近現代文学史の基本的用語や流れが体系的に図示されている点も強みである。	普通科・2学年 理数科・2学年
古典探究	数研	古探 104-903	改訂版 高等学校 古典探究	「漫画で学ぶ古典常識」や「ズームアップ」など、読解のための補助資料が充実している。カラー写真や図表の挿入も効果的で、視覚的に理解がしやすい。また、収録教材が多岐にわたり、様々なジャンルの古典文学作品に触れることができる。古文と漢文が一冊にまとめられた教科書を使用することにより、読み比べ学習や文法事項の補完的な復習が一層容易になる。	普通科・2学年 理数科・2学年
地理総合	帝国	地総 046-901	高等学校 新地理総合	豊富な図版・写真を示しながら基本的事項を丁寧に解説しており、地理的・地域的特色を考察する力を養うことができる。また、地理的認識を深めながら地理的技能や地理の見方・考え方を習得することができる。さらに現代世界の諸問題を人類の課題として捉え、理解を深められる内容となっている。	普通科・1学年 理数科・1学年
地理探究	帝国	地探 046-901	新詳地理探究	写真や統計資料を数多く掲載し、わかりやすい内容になっており、興味・関心を喚起させる。地球的課題など、探究的な活動から理解を深められる工夫された構成になっている。豊富な主題図・一般図が地誌学習をはじめ授業の柱として機能しており、発展的な知識を習得できるとともに大学入試にも対応できる。	普通科・2学年
歴史総合	実教	歴総 007-901	詳述歴史総合 新訂版	探究科目につながる詳細な内容と通史型の構成で作られており、深く学ぶ生徒にもわかりやすい教科書となっている。また、知識の習得と思考力・判断力・表現力の育成をはかり、生徒が主体的に学べるような様々な問いかけをしやすい構成となっていて、生徒の自学自習や大学入試にも活用できる。	普通科・1学年 理数科・3学年
日本史探究	帝国	日探 046-901	新詳日本史探究	アジアなどの視点も交え、日本と世界の相互関係を捉える工夫があり、各項目で社会背景や因果関係が丁寧に説明されている。また、各章ごとに探究的なテーマがわかりやすく設定されているだけでなく資料が豊富に掲載され、この教科書だけでも効果的な探究活動が期待できる。	普通科・2学年

種 目	発行者の略 称	教 科 書 の 記 号 ・ 番 号	教科用図書名	教科用図書選定理由	使用学年及び学科
世界史探究	山川	世探 081-901	詳説世界史 改訂版	分野・時代・地域をバランスよく、背景や因果関係も丁寧に記述してある。史料読解に基づく出題が増加した近年の大学入試に対応して、教科書の内容を深めることができる史料が豊富に掲載されている。基本的事項から高度な内容まで叙述されており、大学入試に向けた学習に十分な内容である。	普通科・2学年
地図	帝国	地図 046-901	新詳高等地図	一冊の地図帳としての統一感が見られ、地域の比較・検討がしやすい。世界・日本の諸地域を多面的・多角的な視点で把握できるよう、一般図や資料図を中心に様々な表現の地図が掲載されている。また、世界や地域の諸課題の解決に向けて主体的に考えられるよう、地図や資料が多数掲載されている。	普通科・1学年 理数科・1学年
公共	実教	公共 007-901	詳説公共 新訂版	詳細な記述で、時事的内容も随所に取り上げられている。生徒の自学自習や大学入試にも活用でき、豊富な図表や資料は生徒の興味・関心を喚起するものである。社会情勢の変化や今日的な諸課題が積極的に取り上げられており、それら諸課題について社会的な見方・考え方を働かせ、主体的に考察させることができる。	普通科・2学年 理数科・2学年
倫理	数研	倫理 104-901	改訂版 倫理	豊富な資料と具体的な事例により、生徒が現代の倫理的課題を多角的に捉え、主体的に考える力を養うのに最適である。また、先哲の思想が分かりやすく解説されており、自己の生き方を見つめ直し、深い思索へと導く構成が本校生徒の学習実態に合致している。	普通科・3学年
政治・経済	実教	政経 007-901	詳説政治・経済 新訂版	豊富な事例を用いた詳細な記述で丁寧な記述が生徒の理解を助ける。また、必要な図やグラフが多く掲載されており、思考力、判断力を養うための問いが難易度別に用意されており入試に役立つ実践力を育成できる。特集ページには資料や問いかけが豊富に掲載されており、探究学習につながる課題の把握能力、資料読解力が身に付けられる。	普通科・3学年 理数科・3学年
数学Ⅰ	数研	数Ⅰ 104-901	改訂版 数学Ⅰ	各章の導入部分が充実しており、数と式、二次関数、図形と計量などの基礎的な概念を理解しやすい。各章は丁寧に導入されており、生徒が新しい概念にスムーズに入れるよう配慮されている。問題は例題から応用例題へと段階的に配列されており、基本から応用まで無理なく学習を進められる。また、研究や発展といった入試問題を意識した内容も本文の直後に配置されており、授業内で自然に取り扱える。さらに、指導の流れを考慮した構成で、生徒が自学自習しやすい点も特徴である。日常生活や他教科との関連性を示すコラムが充実しており、数学への興味・関心を高める工夫がなされている。	普通科・1学年 理数科・1学年
数学Ⅱ	数研	数Ⅱ 104-901	改訂版 数学Ⅱ	各章の導入部分がしっかりと書かれており、式と証明、図形と方程式、三角関数、指数・対数関数、微分・積分といった重要な単元の考え方や基礎基本が理解しやすい。問題は例題から応用例題へと段階的に配列されており、基本から応用まで無理なく学習を進められる。また、研究や発展の内容が本文の直後に配置されており、入試を意識した授業を行いやすい。指導の流れを考慮した構成で、生徒が自学自習しやすい点も大きな魅力である。さらに、実生活や他教科との関連性を示すコラムが豊富であり、数学への興味を引き出す工夫が随所に見られる。	普通科・2学年 理数科・1学年
数学Ⅲ	数研	数Ⅲ 708	数学Ⅲ	各章の導入部分が丁寧に書かれており、極限、微分法、積分法などの高度な概念を理解しやすいよう工夫されている。例題から応用例題へと段階的に問題が配置されており、基礎から応用まで無理なく学習を進められる。また、本文の直後に研究や発展の内容が配置されており、入試問題を意識した授業を行いやすい。指導の流れを考慮した構成で、生徒が自学自習しやすい点も特徴である。さらに、日常生活や科学技術との関連性を示すコラムが充実しており、数学の実用性や面白さを伝える工夫が施されている。	普通科・3学年
数学A	数研	数A 104-901	改訂版 数学A	各章の導入部分が詳細に書かれており、場合の数と確率、図形の性質、整数の性質などの基礎的な概念を理解しやすい。問題は例題から応用例題へと段階的に配列されており、生徒が無理なくレベルアップできる。また、本文の直後に研究や発展の内容が配置されており、入試を意識した授業が行いやすい。指導の流れを考慮した構成で、生徒が自学自習しやすい点も大きな魅力である。さらに、身の回りの事象や他教科との関連性を示すコラムが豊富であり、数学への興味・関心を広げる工夫が随所に見られる。	普通科・1学年 理数科・1学年

種 目	発行者の略 称	教科書の記号・番号	教科用図書名	教科用図書選定理由	使用学年及び学科
数学B	数研	数B 104-901	改訂版 数学B	各章の導入部分がしっかりと書かれており、数列、統計的な推測といった重要な内容を理解しやすい構成となっている。例題から応用例題へと段階的に問題が配列されており、生徒が無理なくレベルアップできる。また、本文の直後に研究や発展の内容が配置されており、入試を意識した授業を行いやすい。指導の流れを考慮した構成で、生徒が自学自習しやすい点も特徴である。さらに、実生活や他分野との関連性を示すコラムが充実しているなど、数学の有用性を認識させ、数学への興味を引き出すための工夫がなされている。	普通科・2学年 理数科・2学年
数学C	数研	数C 104-901	改訂版 数学C	各章の導入部分が詳細に書かれており、ベクトル、平面上の曲線、複素数平面といった高度な内容が理解しやすい。問題は例題から応用例題へと段階的に配列されており、生徒が無理なくレベルアップできる構成である。また、本文の直後に研究や発展の内容が配置されており、入試を意識した授業を行いやすい。指導の流れを考慮した構成で、生徒が自学自習しやすい点も大きな特徴である。さらに、日常生活や科学技術との関連性を示すコラムが豊富であり、数学の魅力を伝える工夫が随所に見られる。	普通科・3学年 理数科・2学年
物理基礎	実教	物基 007-901	物理基礎 新訂版	単元の初めに目標が明記されており、生徒が学習するうえでの展望を抱きやすい。また、巻末に物理でよく使う表現がまとめられている。単元のまとめに問題が設定されており、思考力や判断力を育む内容になっている。	普通科・1学年
物理	実教	物理 007-901	物理 新訂版	1年次に使用した教科書と同様、現在の学習内容の全体での位置がわかりやすい。個々の内容について写真を掲載し、平易で具体的に説明されている。本文中の適所で、学習した内容と関連して、科学的に思考させ、計算させる問題を扱っている。	普通科・3学年
物理	数研	物理 104-902	改訂版 総合物理1 力と運動・熱	理数科の生徒は2年間連続で、物理基礎と物理に相当する内容を履修する。教科書の内容が2冊で重複しておらず、各分野別に系統的に教えられる教科書の方が、より理解度が深まると考えられる。また、図を活用した説明が丁寧でわかりやすいため。	理数科・2学年
物理	数研	物理 104-903	改訂版 総合物理2 波・電気と磁気・原子	理数科の生徒は2年間連続で、物理基礎と物理に相当する内容を履修する。教科書の内容が2冊で重複しておらず、各分野別に系統的に教えられる教科書の方が、より理解度が深まると考えられる。また、図を活用した説明が丁寧でわかりやすいため。	理数科・2学年
化学基礎	実教	化基 007-901	化学基礎 academia 新訂版	基礎的から応用へ進展できるように、系統的に理解を深めることができる構成になっている。長文を避け、箇条書きや中太字の文章で印象付けするなど、生徒の読解・自学自習を助ける工夫が見られる。また、興味・意欲のある生徒が探究的に学習を進められるよう、高度な内容を巻末資料として取り上げている。	理数科・1学年
化学基礎	啓林館	化基 061-901	高等学校 化学基礎 改訂版	大学入試を意識した豊富な内容が、文章とともに図を用いて簡潔に解り易く解説されている。また、探究・実験などの活動を通して学習内容を理解し、科学的な見方・考え方を働かせ、考察し、表現する力を育むことをねらいとしている「探究」「実験」が教科書の各所に取り入れられている。	普通科・1学年
化学	実教	化学 007-901	化学 academia 新訂版	詳細な内容の記述があり、理科課題研究などで深く学習する本校生徒の学習実態と合致するため。また、1年次理数化学にて使用した「化学基礎」との内容の連続性を考慮したことも選定理由の1つである。	理数科・1学年 理数科・2学年
化学	啓林館	化学 061-901	高等学校 化学 改訂版	図表や実験写真が豊富で、化学的事象を視覚的に理解しやすい構成となっている。また、既習事項との関連を意識しながら学習を進めることができ、基礎的内容から発展的内容まで丁寧に扱われているため、本校生徒の学習実態や進路希望に適している。	普通科・2学年
化学	第一	化学 708	高等学校 化学	化学の学習をより深めたい生徒のために「発展的な学習内容」が適宜取り上げられており、生徒の学習段階に応じて取り組むことができる。また、日常生活との関連について理解を深めることのできる題材が多く盛り込まれており、化学と社会との関連について理解を深めることができる。	普通科・3学年

種 目	発行者の略 称	教科書の記号・番号	教科用図書名	教科用図書選定理由	使用学年及び学科
生物基礎	第一	生基 183-901	高等学校 改訂 生物基礎	本書は、身近な生物や現象、先端的な話題を数多く紹介しており、興味・関心を高める工夫がなされている。また、豊富な章末問題や考察解説により、生徒の自学を促進させる内容である。さらに実験・観察の多くを探究活動として構成し、思考力・判断力を育む内容となっている。 さらに、学習指導要領に示された内容を超えた発展的内容を「発展」として扱い、無理なく盛り込んでいる。	普通科・2学年 理数科・1学年
生物	第一	生物 183-901	高等学校 改訂 生物	全体的に内容が細かく記載されており、特に「参考」や「発展」の内容では発展的な情報も多く盛り込まれているなど、本校の実態に合っている。また、数多くのデジタルコンテンツに容易にアクセスできることから、自学の補助となっている。大学へ進学希望する生徒がほとんどを占める本校生徒の学習に適した濃い内容の教科書である。	普通科・3学年 理数科・2学年
地学基礎	啓林館	地基 061-901	高等学校 地学基礎 改訂版	個々の内容について写真を掲載し、平易にわかりやすく、具体的に説明されている。旧課程に比べ、内容の精査と学ぶ順番が見直され、より学びやすくなった。既習内容と関連して科学的に思考させたり、計算させたりする問題を扱っている。本文と関連したトピック的な事柄や最近の研究の動向、本文を補う内容などが掲載されている。学習指導要領を越える内容についても、[発展]として興味・関心に応じて取り組めるようにされている。	普通科・2学年 理数科・1学年
地学	啓林館	地学 061-901	高等学校 地学 改訂版	文部科学省から指定を受けた教科書は本書のみである。1年次に使用した教科書との継続性がある。図版が多く質も高いため資料集のように使うこともできる。平易にわかりやすく、具体的に説明されている。本文中の適所で学習した内容と関連して科学的に思考させたり、計算させたりする問題を扱っている。本文と関連した事柄や最近の研究の動向、本文を補う内容などを本文の関連した場所で扱っている。最新の研究に基づいた内容を取り入れるよう努め、最近の問題についても考察できるように配慮されている。	普通科・3学年 理数科・2学年
保健体育	大修館	保体 050-902	新高等保健体育 改訂版	一単元が見開きで内容も高度で充実しており、図やグラフの資料も豊富でカラフルに色分けされていてわかりやすい。AEDの使用法も別途に記載があり、最新の心肺蘇生法も具体的に記載されている。また探究活動がしやすいように2次元コードがついており、その章に関する官公庁のサイトにアクセスできることが生徒に大いに役立っている。	普通科・1学年 理数科・1学年
音楽Ⅰ	教芸	音Ⅰ 027-901	MOUSA 1	歌唱について楽譜のみの掲載ではなく、その楽曲を歌う上での注意事項や解説が非常に分かりやすく記載しており、教科書を見て生徒が自主的に学習できるようになっている。また、和音進行やコードネームについての解説ページがあり、学年末に実施する作曲の理解の一助となる。西洋音楽史について、どの教科書よりも楽譜や資料が豊富で分かりやすい。二次元コードで模範演奏や伴奏の音源を聴くことができ、生徒が自主的に学習に取り組めるようになっている。	普通科・1学年 理数科・1学年
音楽Ⅱ	教芸	音Ⅱ 027-902	MOUSA 2	1学年で使用した教科書(MOUSA 1)との継続性を考えた。はじめに生徒に馴染みのあるJ-POPの歌唱教材があり、取り組みやすい。また、日本歌曲の解説が丁寧で、音楽Ⅰでイタリア歌曲、ドイツ歌曲を学習した生徒がレベルアップするための歌唱教材として効果的に指導することができる。鑑賞と歌唱など、異なる領域を関連させた学習ができるページがあり、より発展的な学習ができる。	普通科・2学年
音楽Ⅲ	教芸	音Ⅲ 701	Joy of Music	古典的な内容から、現代曲やポップスまで幅広く取り上げられており、生徒の興味・関心を引くような工夫がされている。楽器の奏法や楽曲分析が丁寧に説明されており、カラー写真が豊富で見やすい。音楽史についても中世から触れられており、音楽を深く理解する上での手助けとなる。また、二次元コードが使用されており、生徒が主体的に学習を進められるようになっている。	普通科・3学年
美術Ⅰ	光村	美Ⅰ 038-901	美術 1	基礎・基本を大切にしつつ、新しい感性を積極的に取り入れ、今日的な内容を持った教科書となるよう、さまざまな工夫が試みられている。鉛筆デッサンの技法動画や解説に加え、色彩の基礎がしっかりと取り上げられており、授業内容と繋がっている。また、現代的な内容を含み興味が引きやすいよう幅広い表現を支援するヒントや鑑賞資料が多く掲載されている。自ら読み進めながら学習することができ、検索しやすい構成になっている。	普通科・1学年 理数科・1学年

種 目	発行者の略 称	教 科 書 の 記号・番号	教科用図書名	教科用図書選定理由	使用学年及び学科
美術Ⅱ	光村	美Ⅱ 038-901	美術 2	生活のなかにある美術、身の回りにある美術作品が多数記載されており、社会の中での美術の役割を考えさせる内容となっている。また、サイエンスアートや、エンジニアリングアートの特集もあり、本校の特色に沿っている。そのため生徒が今後の進路選択するうえで、ひとつの手立てになるのではないかと考える。また、現代作家の作品や今日の内的内容など多岐にわたり作品やテーマが取り上げられているので、授業展開を考える上で生徒が主体的に学習する教材として適切であると考える。	普通科・2学年
書道Ⅰ	光村	書Ⅰ 038-901	書Ⅰ	書写から書道への円滑な接続ができるよう工夫されており、大きな抵抗なく書道の学習に取り組める配慮がされている。また、解説文が簡潔で見やすい他、二次元コードを活用した資料が非常に豊富で書の幅広い活動を行いやすい内容・構成である。図版も大きく鮮明で美しく、作品美を教科書からでも感じ取れる。	普通科・1学年 理数科・1学年
書道Ⅱ	光村	書Ⅱ 038-901	書Ⅱ	表現と鑑賞双方の能力を均等に高め、古典臨書から創作へ円滑な接続ができるよう工夫されている。書Ⅰの学習内容を振り返る項目や書道史上の有名なエピソードを四コマ漫画で紹介する項目もあり、過去の学びの振り返りや、新たな知識習得を日々の授業を通じて自然に行えるよう工夫されている。また、コラムは内容や鮮明な図版がまるで資料集のようで、生徒の興味関心を喚起する魅力的な教材となっている。	普通科・2学年
書道Ⅲ	光村	書Ⅲ 703	書Ⅲ	学習に必要な教材が、内容的にも分量的にもバランスよく配分されている。また、書論や解説文について、生徒が抵抗感なく読めるよう工夫されており、生徒の主体的な作品制作の手助けとして活用できる。特に書論は作品制作と知識の深化を同時に行うことを意識した構成で分かりやすい。	普通科・3学年
英語コミュニケーションⅠ	啓林館	CⅠ 061-901	Revised ELEMENT English CommunicationⅠ	各課は様々なジャンルからなる教材で構成されており、興味・関心を持って学習に取り組ませることができる。また、豊富な問題や活動を通して総合的な英語力を身に付けさせることができるとともに、発展的に授業を展開することもできるようになっている。本文は見開き形式になっているため英文全体を俯瞰する力を養うことが可能である。写真やキーワードを活用して再話することで内容理解や発信力を高められるように工夫がされているので、コミュニケーション能力を養うのに適している。	普通科・1学年 理数科・1学年
英語コミュニケーションⅡ	啓林館	CⅡ 061-901	Revised ELEMENT English CommunicationⅡ	各課はさまざまなジャンルから成る教材で構成されており、興味関心を持って学習に取り組ませることができる。また、豊富な問題や活動を通して、4技能の言語活動が総合的・統合的に行うことができる。各レッスンの本文が見開き2ページに収めてあり、パラグラフ構成を意識しながら全体的内容理解につなげることができる。シーンごとに、写真やキーワードを活用して再話することで内容理解や発信力を高められるように工夫がされ、コミュニケーション能力を養うのに適している。昨年度使用したELEMENTⅠからの継続教科書であり、違和感なく取り組める内容となっている。	普通科・2学年 理数科・2学年
英語コミュニケーションⅢ	啓林館	CⅢ 710	ELEMENT English CommunicationⅢ	各課はさまざまなジャンルから成る教材で構成されており、興味関心を持って学習に取り組ませることができる。読む活動だけでなく、話す活動、書く活動などが多く盛り込まれていることで、4技能を満遍なく身につけることができる。各レッスンの本文が、50分で読解する分量としてバランスが良く、パラグラフ構成を意識しながら全体的内容理解につなげることができる。また、セクションごとに、写真やキーワードを活用して再話することで内容理解や発信力を高められるように工夫がされ、コミュニケーション能力を養うのに適している。昨年度使用したELEMENTⅡからの継続教科書であり、違和感なく取り組める内容となっている。	普通科・3学年 理数科・3学年
論理・表現Ⅰ	啓林館	論Ⅰ 061-901	Revised Vision Quest English Logic and ExpressionⅠ Advanced	日常生活から社会的な話題まで、さまざまな場面・状況を想定した興味深いトピックを通して、「話す」「書く」活動をバランスよくできる構成となっている。導入、定着、発信までスムーズに進められるよう作られており、文法を軸とした論理的表現力を養うことができる。	普通科・1学年 理数科・1学年

種 目	発行者の略 称	教科書の記号・番号	教科用図書名	教科用図書選定理由	使用学年及び学科
論理・表現Ⅱ	啓林館	論Ⅱ 061-901	Revised Vision Quest English Logic and Expression II Ace	多様なコミュニケーション活動としての、プレゼンテーション・ディスカッション・ディベート等に対応できるように様々な工夫がされている。また、様々な場面や状況とリンクさせることで文法・語法・語彙などもより深く理解し自分を表現できる構成である。本校在勤ALTとのチーム・ティーチングを週1時間行っており、その授業展開上、最適であると考えられる。昨年度使用したRevised Vision Quest English Logic and Expression I Advancedからの継続教科書であり、違和感なく取り組める内容ともなっている。	普通科・2学年 理数科・2学年
論理・表現Ⅲ	啓林館	論Ⅲ 706	Vision Quest English Logic and Expression III	多様な言語活動を通して、聞き手や読み手に配慮しながら論理の構成や展開を工夫し、英語でまとまりのある内容を話したり書いたりする力を養えるように様々な工夫がされている。また、様々な場面や状況とリンクさせることで文法・語法・語彙などもより深く理解し自分を表現できる構成である。さらには、ライティング活動の機会で用いることのできる表現等も多く扱われており、より説得力のあるライティング能力を身に付けることができる内容となっている。	普通科・3学年 理数科・3学年
家庭基礎	東書	家基 002-901	家庭基礎 自立・共生・創造	各分野とも内容が充実し、図表も豊富で生徒の理解を助ける。近年の社会情勢に合わせた内容や科学的な内容も盛り込まれ、次世代を担う生徒たちに、社会に関心を持ち、考える機会を与えられる。また、巻末の食品成分表は食品の種類による成分の特徴を確認しやすい。生徒が現在及び将来にわたって生きる力を身に付け、自分らしい生活を創造するのに適した教科書となっている。	普通科・2学年 理数科・2学年
情報Ⅰ	東書	情Ⅰ 002-902	情報Ⅰ Step Forward!	情報教育の3つの目標である「情報活用の実践力」「情報の科学的な理解」「情報社会に参画する態度」を習得するため、座学と実習がバランスよく配置されている。本文と章末資料の関連する箇所にリンクマークが付され、立体的に学習できるように構成されている。教科書を支援する指導書やデジタルコンテンツ、周辺教材、Web サイトなどが充実しており、指導しやすい教科書である。	普通科・1学年 理数科・1学年
理数探究基礎	数研	理数 702	理数探究基礎	指導要領に示された数学・理科の見方や考え方が多く盛り込まれているため、思考力や判断力を育む内容になっている。また研究を実施する上で必要な仮説や計画の立て方という必要事項についても無理なく盛り込まれている。成果をまとめる方法としてポスターやパワーポイント、論文の書き方も載っていることも選定理由の1つである。	普通科・2学年 理数科・1学年

様式2 令和9年度使用 千葉市立千葉高等学校使用教科用図書一覧

種 目	教科用図書名	発行者名	学科・学年
現代の国語	高等学校 改訂版 精選現代の国語	第一	普通科・1学年 理数科・1学年
言語文化	高等学校 改訂版 精選言語文化	第一	普通科・1学年 理数科・1学年
論理国語	増補新版 論理国語	数研	普通科・2学年 理数科・2学年
文学国語	改訂版 文学国語	数研	普通科・2学年 理数科・2学年
古典探究	改訂版 高等学校 古典探究	数研	普通科・2学年 理数科・2学年
地理総合	高等学校 新地理総合	帝国	普通科・1学年 理数科・1学年
地理探究	新詳地理探究	帝国	普通科・2学年
歴史総合	詳述歴史総合 新訂版	実教	普通科・1学年 理数科・3学年
日本史探究	新詳日本史探究	帝国	普通科・2学年
世界史探究	詳説世界史 改訂版	山川	普通科・2学年
地図	新詳高等地図	帝国	普通科・1学年 理数科・1学年
公共	詳述公共 新訂版	実教	普通科・2学年 理数科・2学年
倫理	改訂版 倫理	数研	普通科・3学年
政治・経済	詳述政治・経済 新訂版	実教	普通科・3学年 理数科・3学年
数学Ⅰ	改訂版 数学Ⅰ	数研	普通科・1学年 理数科・1学年
数学Ⅱ	改訂版 数学Ⅱ	数研	普通科・2学年 理数科・1学年
数学Ⅲ	数学Ⅲ	数研	普通科・3学年
数学A	改訂版 数学A	数研	普通科・1学年 理数科・1学年
数学B	改訂版 数学B	数研	普通科・2学年 理数科・2学年

種 目	教科用図書名	発行者名	学科・学年
数学C	改訂版 数学C	数研	普通科・3学年 理数科・2学年
物理基礎	物理基礎 新訂版	実教	普通科・1学年
物理	物理 新訂版	実教	普通科・3学年
物理	改訂版 総合物理1 力と運動・熱	数研	理数科・2学年
物理	改訂版 総合物理2 波・電気と磁気・原子	数研	理数科・2学年
化学基礎	高等学校 化学基礎 改訂版	啓林館	普通科・1学年
化学基礎	化学基礎 academia 新訂版	実教	理数科・1学年
化学	化学 academia 新訂版	実教	理数科・1学年 理数科・2学年
化学	高等学校 化学 改訂版	啓林館	普通科・2学年
化学	高等学校 化学	第一	普通科・3学年
生物基礎	高等学校 改訂 生物基礎	第一	普通科・2学年 理数科・1学年
生物	高等学校 改訂 生物	第一	普通科・3学年 理数科・2学年
地学基礎	高等学校 地学基礎 改訂版	啓林館	普通科・2学年 理数科・1学年
地学	高等学校 地学 改訂版	啓林館	普通科・3学年 理数科・2学年
保健体育	新高等保健体育 改訂版	大修館	普通科・1学年 理数科・1学年
音楽Ⅰ	MOU S A 1	教芸	普通科・1学年 理数科・1学年
音楽Ⅱ	MOU S A 2	教芸	普通科・2学年
音楽Ⅲ	Joy of Music	教芸	普通科・3学年
美術Ⅰ	美術 1	光村	普通科・1学年 理数科・1学年

種 目	教科用図書名	発行者名	学科・学年
美術Ⅱ	美術 2	光村	普通科・2学年
書道Ⅰ	書Ⅰ	光村	普通科・1学年 理数科・1学年
書道Ⅱ	書Ⅱ	光村	普通科・2学年
書道Ⅲ	書Ⅲ	光村	普通科・3学年
英語コミュニケーションⅠ	Revised ELEMENT English CommunicationⅠ	啓林館	普通科・1学年 理数科・1学年
英語コミュニケーションⅡ	Revised ELEMENT English CommunicationⅡ	啓林館	普通科・2学年 理数科・2学年
英語コミュニケーションⅢ	ELEMENT English CommunicationⅢ	啓林館	普通科・3学年 理数科・3学年
論理・表現Ⅰ	Revised Vision Quest English Logic and ExpressionⅠ Advanced	啓林館	普通科・1学年 理数科・1学年
論理・表現Ⅱ	Revised Vision Quest English Logic and ExpressionⅡ Ace	啓林館	普通科・2学年 理数科・2学年
論理・表現Ⅲ	Vision Quest English Logic and ExpressionⅢ	啓林館	普通科・3学年 理数科・3学年
家庭基礎	家庭基礎 自立・共生・創造	東書	普通科・2学年 理数科・2学年
情報Ⅰ	情報Ⅰ Step Forward!	東書	普通科・1学年 理数科・1学年
理数探究基礎	理数探究基礎	数研	普通科・2学年 理数科・1学年

令和9年度使用教科用図書選定理由書

千葉市立稲毛国際中等教育学校

令和8年7月

令和9年度使用千葉市立稲毛国際中等教育学校（後期課程）における教科用図書の選定方針

1 本校の実態及び重点目標

〔本校の実態〕

本校は「豊かな国際感覚を身に付けたグローバルリーダーを育成する」ことを目的とし、以下の3つの柱を中心とした教育を行っている。

- (1) 自分たちの伝統・文化を理解する姿勢を持つ。
→日本のこと、地域のことを正しく理解するカリキュラム編成
- (2) 外国の伝統・文化を理解する姿勢を持つ。
→諸外国の文化に関心を持ち、それらを理解し受容する活動を推進
- (3) 自らの考えや意見を発信し、具体的に行動することができる力を養う。
→言語活動を取り入れた授業を行うことにより、実践的なコミュニケーション能力を育成

〔重点目標〕

- 国際教育を推進するにあたり、生徒の基礎学力の定着をはかり、学習意欲を高揚させるための取組を行う。
- 始業前の朝学習や、課題等による家庭学習を推進する。
 - 授業や学校行事（海外研修等）における発信活動の充実を図る。

2 本校に求められる教科用図書の特色

- (1) 各教科とも、データ、図、写真等がバランスよく配列されており、言語活動へのアプローチも充実した内容となっている。
- (2) 英語では、様々な分野の話題がバランスよく取り上げられ、語彙や文法も充実している。
 - 外国人講師とのティームティーチングにおいて、発信活動がしやすい内容が取り上げられている。
 - 速読、精読等、目的に合わせて学習を進めることができる。
 - 英語力4技能の伸長を測定することに適した構成となっている。
 - ディスカッション、ディベート等の高度な表現活動がしやすい題材、表現を取り扱っている。

3 教科用図書の選定基準

本校では「教科書を教える」のではなく「教科書で教える」という教科書の活用の仕方を考慮した上での選考基準を以下のように設けている。

- (1) 高等学校の学習指導要領の教科・科目の内容を十分に考慮する。
- (2) 本校生徒一人ひとりの実態を踏まえる。
- (3) 本校の教育目標に照らし合わせる。
- (4) 選定した教科書がふさわしいという具体的な理由を明らかにする。

令和9年度千葉市立稲毛高等学校・稲毛国際中等教育学校教科用図書選定の経緯

令和8年7月15日
千葉市立稲毛高等学校・稲毛国際中等教育学校

- 1 4月2日に新年度最初の職員会議において、校長、副校長、教頭、教務主任、学習指導部の教科書担当、各教科の教科主任、進路指導主事、総合学習部長からなる、第1回教科書選定委員会を開催し、委員の委嘱と、各教科及びこの委員会における教科書選定の事務手続きを確認。



- 2 5月12日に第2回教科書選定委員会を開催し、令和9年度の使用教科書について、各教科における選定までの手順と留意事項を確認。



- 3 令和8年6月10日付け教学指第487号の「令和9年度使用高等学校用教科書の需要数の報告について」の通知を受ける。



- 4 5月13日～6月25日にかけて、各教科会議において、上記留意事項を周知・確認。選定の準備作業に着手。



- 5 6月25日に第3回教科書選定委員会を開催。市教育委員会からの通知、6月17日付け「令和9年度使用高等学校用教科用図書の選定について」を受け、各教科での最終的な教科書選定作業を指示。



- 6 7月2日の第4回教科書選定委員会において、各教科から出された選定理由をもとに審議し、校長が総合的に判断し、次年度使用教科書を選定。

令和 9 年度使用高等学校用教科用図書選定理由書

令和 8 年 7 月 1 5 日

学校名 千葉市立稲毛国際中等教育学校

課程：(全 日 制) の課程

校長名： 大 野 大 輔 印

〔各学科に共通する各教科〕

種目名	発 行 者 の 略 称	教科書 の記号 ・番号	教科用図書名	教科用図書選定理由	使用学年及び学科
現代の国語 (国語)	三省堂	現国・ 015-901	精選 現代の国語 改訂版	現代文では、評価の定まっている基本的な教材と、現代の高校生が読むに値するテーマを追求した教材が揃っている。生徒の興味・関心を引き起こし、自己の主体的問題に取り組めるよう社会性のある作品がある。評論教材では、生徒にとって身近な話題を扱った作品が取り上げられている。	4 年普通科
言語文化 (国語)	数研	言文・ 104-901	改訂版 言語文化	古文では、物語に重点を置きつつ古典としての価値のある作品がジャンル・時代ともバランスよく入っている。作り物語・歌物語・歴史物語・軍記物語等が取り上げられ、より深く古文を読み味わうため随筆・評論・コラムなどが単元の後に置かれている。小説教材は、現代的な内容の作品と教育現場で評価の定まっている作品がバランスよく入っている。	4 年普通科
論理国語 (国語)	第一	論国・ 183-901	高等学校 改訂版 論理国語	長く読み継がれてきた評論から最新のテーマを取り扱った新しい文章まで幅広い教材がそろっている。また、評論に用いられるような語彙がキーワードとして提示されている点も本校の生徒の学習に適している。言語活動へのアプローチも各教材で示されている。	5・6 年普通科
文学国語 (国語)	筑摩	文国・ 143-901	文学国語 改訂版	定番の小説だけでなく、文学とは何かに迫るような文章がバランスよく配置されている。メインとなる小説が充実しているだけでなく、詩歌や随想なども多く取り上げられている。また本校の生徒に身に付けさせたい、多様なものの見方・考え方を育むような文章が多くみられる。	5・6 年普通科
古典探究 (国語)	数研	古探・ 104-903	改訂版 高等学校 古典探究	古文は物語・随筆・日記・和歌、漢文は故事・寓話・史伝・漢詩・思想・文章が、ジャンル・時代ともバランスよく、古典として価値のあるものが精選されている。本校の生徒が古典について学ぶために適した教科書である。	5・6 年普通科
国語表現 (国語)	大修館	国表・ 050-901	国語表現 改訂版	本校の生徒が推薦入試に対応できる力、卒業後、社会に通用する表現力を養うために適した構成と、バラエティ豊富な内容で、生徒の興味・関心を引き出すのに適した教科書である。	6 年普通科
歴史総合 (地理歴史)	山川	歴総・ 081-902	現代の歴史総合 みる・読みとく・考える 改訂版	豊富な資料が掲載されており、資料に関する問いも併せて記載されていることで、よりよい思考活動が期待される。また、現代の諸課題にも様々な視点からアプローチしており、多面的・多角的な視野での学習につながることができ、本校の育成すべき生徒像に合致している。以上の理由から本校生徒に適切と考えた。	4 年普通科 (継続使用)
地理総合 (地理歴史)	帝国	地総・ 046-901	高等学校 新地理総合	人々の生活や地域の動向がいきいきと伝わる写真や、地図・グラフなどの資料が豊富に設けられており、生徒が自らの力で地理的事象の傾向を読み取り、視覚的に理解できるようになっている。世界各地の生活文化の特色や現代世界が抱える諸課題を学ぶことで異文化理解につながる教科書になっているため、グローバルリーダーの育成に適切である。	5 年普通科
地理総合 (地理歴史)	帝国	地図・ 046-901	新詳高等地図	世界の各州について大縮尺図と小縮尺図を適切に組み合わせ構成されており、他社と比べ、視覚的に使いやすい。また我が国の領域についてもしっかり明示されているという点で本校生徒に適切と考えた。	5 年普通科
地理探究 (地理歴史)	帝国	地探・ 046-901	新詳地理探究	最新動向が反映され、因果関係が丁寧に論述され、探究TRYでは、大学入試で求められる資料読解・論述力をはぐくみ、系統的に学習内容が配列され、地理的事象について体系的に学ぶことができる。またアクセスWebGISなど、統計、地図、動画などのコンテンツが充実しており、地理探究の教科書として最適である。	6 年普通科
日本史探究 (地理歴史)	山川	日探・ 081-901	詳説日本史 改訂版	各時代・各分野がバランスよく網羅的に記述されており、日本史について、通史としての大筋を把握できるとともに、各内容の詳細を理解することができる。また、資料・図表などが豊富に盛り込まれ、視覚的にもわかりやすい。以上のことから、生徒の自主的な学習活動にも最適であり、本校生徒に適切と考えた。	5・6 年普通科
世界史探究 (地理歴史)	東書	世探・ 002-901	世界史探究	世界の歴史の大きな枠組みと展開をとらえやすい構成になっており、各章や各節の冒頭に学習課題の事例を提示しており、課題意識を持って学習に取り組めるよう工夫がなされている。また、多種多様な写真や図版が掲載されており、生徒も興味・関心を持ちやすい。本文や脚注など他の教科書と比べても、より細かく記述されており、以上の理由から本校生徒に適切と考えた。	5・6 年普通科

種目名	発行者 の略称	教科書の 記号・ 番号	教科用図書名	教科用図書選定理由	使用学年及び学科
公共 (公民)	第一	公共・ 183-902	高等学校 改訂版 新公共	1テーマが見開き2ページでまとめられており、学習が進めやすい構成になっている。学習内容に関連した様々な問いに取り組ませることができる資料や、学習内容を違う視点から捉えさせる教材が充実しているため、生徒が自主的に学習活動を行うことができると考えた。	4年普通科 (継続使用)
倫理 (公民)	第一	倫理・ 183-901	高等学校 改訂版 倫理	無駄な表現を省き、必要な資料や写真を過不足なく掲載している。また、簡潔な叙述で理解しやすくなっており、本校生徒の興味関心を喚起する工夫が他社よりも強く見られる。	6年普通科
政治・経済 (公民)	東書	政経・ 002-901	政治・経済	各節や各学習項目の最初に「学習目標」や「課題」が設けられているため、指導上学習上の着眼点が明確であり、目的意識をもって学習に取り組ませることができる。 課題探究学習を行わせる際、各課題の対照させる複数の考え方が示されているため、課題を多面的多角的に学ばせることができる。	6年普通科
数学Ⅰ (数学)	数研	数Ⅰ・ 104-901	改訂版 数学Ⅰ	基礎基本の例題から大学入試問題レベルまで幅広く対応していて、大学進学を希望する生徒にも十分対応している。また、新学習指導要領で求められている「主体的・対話的で深い学び」につながる問題が問の下に別に用意されているため、活用しやすい。また、改訂版としても引き続きイラスト・図・写真も鮮明であり、デジタルコンテンツが利用できることから、効果的に学習することができると判断したため。	4年普通科 (継続使用)
数学Ⅱ (数学)	数研	数Ⅱ・ 104-901	改訂版 数学Ⅱ	基礎基本の例題から大学入試問題レベルまで幅広く対応していて、大学進学を希望する生徒にも十分対応している。また、新学習指導要領で求められている「主体的・対話的で深い学び」につながる問題が問の下に別に用意されているため、活用しやすい。また、改訂版としても引き続きイラスト・図・写真も鮮明であり、デジタルコンテンツが利用できることから、効果的に学習することができると判断したため。	4年普通科
数学Ⅲ (数学)	数研	数Ⅲ・ 708	数学Ⅲ	基礎基本の例題から大学入試問題レベルまで幅広く対応していて、大学進学を希望する生徒にも十分対応している。また、新学習指導要領で求められている「主体的・対話的で深い学び」につながる問題が問の下に別に用意されているため、活用しやすい。また、イラスト・図・写真も鮮明であり、デジタルコンテンツが利用できることから、効果的に学習することができると判断したため。	6年普通科
数学B (数学)	数研	数B・ 104-901	改訂版 数学B	基礎基本の例題から大学入試問題レベルまで幅広く対応していて、大学進学を希望する生徒にも十分対応している。また、新学習指導要領で求められている「主体的・対話的で深い学び」につながる問題が問の下に別に用意されているため、活用しやすい。また、改訂版としても引き続きイラスト・図・写真も鮮明であり、デジタルコンテンツが利用できることから、効果的に学習することができると判断したため。	5年普通科
数学C (数学)	数研	数C・ 104-901	改訂版 数学C	基礎基本の例題から大学入試問題レベルまで幅広く対応していて、大学進学を希望する生徒にも十分対応している。また、新学習指導要領で求められている「主体的・対話的で深い学び」につながる問題が問の下に別に用意されているため、活用しやすい。また、改訂版としても引き続きイラスト・図・写真も鮮明であり、デジタルコンテンツが利用できることから、効果的に学習することができると判断したため。	5年普通科
化学基礎 (理科)	啓林館	化基・ 061-902	i版 化学基礎 改訂版	他社の教科書よりもサイズが大きく、図表が大きく見やすい。また、余白部分も多く、書き込みながらの学習にも役立つ。写真が充実しており、資料集としての要素を兼ね備えている。本文は、現象や理論を端的に説明しており、ポイントを押さえやすい構成になっている。必修科目の教科書として適している。	4年普通科 (継続使用)
生物基礎 (理科)	実教	生基・ 007-901	生物基礎 新訂版	必修のため、さまざまな進路を考える生徒が履修する。大きい図版と豊富な写真が取り入れられており、視覚的な学習で記憶に残りやすい。学習している内容の生命現象全体での位置づけを直観的に理解できるよう工夫されている。コラムや特集など生物学に興味を引く工夫がたくさんあるので、学習内容をより印象付けやすい。実際に行えない実験であっても、モデル実験を用いて生徒の理解を深めるよう考慮されている。	4年普通科
物理基礎 (理科)	第一	物基・ 183-901	高等学校 改訂 物理基礎	例題や問題が適切に挿入されていて、問題演習にも配慮されている。教科書のサイズが従来のものより大きくなり、レイアウトに余裕があって見やすくなっている。図もわかりやすく、最新の話題も取り入れられていて、関心を高めるのに役立つ。	5年普通科
地学基礎 (理科)	数研	地基・ 104-901	改訂版 高等学校 地学基礎	イラストがわかりやすく、単元別に流れがあり、教えやすい。地学基礎でも発展の内容が適切に挿入されている。また、生徒の知的好奇心を満たすとともに、受験を考えている生徒にも対応できる。	5・6年普通科

種目名	発行者 の略称	教科書の 記号・ 番号	教科用図書名	教科用図書選定理由	使用学年及び学科
化学 (理科)	啓林館	化学・ 061-901	高等学校 化学 改訂版	吹き出しの利用、色分けにより、視覚的に理解しやすく構成されている。詳しく丁寧な本文であり、系統的に理解させたい内容が「整理」として随所に配置されている。また、「化学基礎」を振り返りながら学習できるようになっており、二次試験に頻出・増加傾向の内容が掲載されているので、より深い理解につながる。	5・6年普通科
物理 (理科)	第一	物理・ 183-901	高等学校 改訂 物理	文字と図や写真などのバランスが適切で、動きのあるものを写真に表す工夫がされている。そのため生徒も物理的な数式と現象を結びつけやすいと考えられる。また、例題や問題も充実しており、問題演習でも力をつけることができる。「物理基礎」の内容も掲載され、連携させることができる。	6年普通科
生物 (理科)	東書	生物・ 002-901	改訂 生物	本文が読みやすく、図や写真が適切に配置されており、生徒自身が理解しやすい構成となっている。各節の始まりに「疑問」が、終わりに「ポイント」が配置され、各単元の目標を明確に把握することができる。生徒がつまずきやすい分野は、理解を助けるための工夫がみられる。近年の傾向として、資料を読み解いて思考力を問う問題が多くみられている。その対策として資料読解のテーマが豊富に盛り込んであるため、受験対策として役立つページがある。	6年普通科
地学 (理科)	啓林館	地学・ 701	高等学校 地学	見出し部分に工夫があり、自然科学の中での地学分野の位置付けや4分野の相互関係などが意識できる内容が表記されていて生徒らの学習意欲を持たせやすい。また本文中の問題も共通テストや大学入試を意識するように工夫されている。さらに図表や写真も最新のものでわかりやすく、適切に配置されている。	6年普通科
保健体育 (保健体育)	大修館	保体・ 050-902	新高等保健体育 改訂版	単元ごとに多くの情報がわかりやすく編集されているので使いやすい。図や表・資料は常に最新のものに改訂されている。課題の発見・整理・明確化から課題解決策の検討・提案・評価と、段階的に発展的な内容を扱うため、本校生徒の知的好奇心を満足させうと考える。	4・5年普通科
音楽Ⅰ (芸術)	教芸	音Ⅰ・ 027-901	MOUS A 1	幅広く変化に富んだ学習活動を行うことのできる教材が用意されており、生徒が興味・関心をもって意欲的に学習を進めることが出来るよう配慮されている。また、全体に区別しやすい配色を用いながら必要に応じて形状や濃度を違えるなど、確実に識別できるよう配慮されている。	4年普通科
音楽Ⅱ (芸術)	教芸	音Ⅱ・ 027-902	MOUS A 2	幅広く変化に富んだ学習活動を行うことのできる教材が配置されている。また、器楽においては写真や図の掲載が豊富であったり、QRコンテンツを用いて生徒自身でも奏法の確認をしながら演奏できるよう工夫されている。	5・6年普通科
音楽Ⅲ (芸術)	教芸	音Ⅲ・701	Joy of Music	日本の歌曲や子どもの歌が多く掲載されており、世代を超えて親しみ歌い継いでいくという趣旨を生かした学習が音楽Ⅰ・Ⅱから一貫して行われるよう配慮されている。伴奏譜とともに歌唱譜が掲載されており、曲想をより感じ取りやすいよう配慮されている。	6年普通科
美術Ⅰ (芸術)	日文	美Ⅰ・ 116-901	新・高校生の美術 1	各頁とも大小の作品のレイアウトが工夫されており視覚的にも読みやすく理解しやすい。各分野で自国の歴史的な造形から世界で活躍する若手作家の作品が多く掲載されており、魅力的である。内容の項立ても育成したい資質に特化しており教授に適している。巻末の美術史年間や技法資料も適切な量であり、見やすくまとめられている。	4年普通科
美術Ⅱ (芸術)	日文	美Ⅱ・ 702	高校生の美術 2	深まりのある題材が設定されている。伝統文化や作家研究などの鑑賞教材が新鮮であり身近に感じられる。生徒作品の掲載も参考になる。また、ICT機器を用いた造形活動や、アニメーションやコンピューターグラフィックス等をはじめ現代アートの作品も幅広く掲載されており、生徒に興味関心を持たせやすい。折込みページの作品の掲載の方法も迫力があり、紙面が美しい。巻末の資料ページが充実している。	5・6年普通科
美術Ⅲ (芸術)	日文	美Ⅲ・ 702	高校生の美術 3	美術Ⅱとの繋がりが明確であり、高校で学ぶ美術の集大成として、今までに培った美術の学びを活かし深めながら、表現の様々な役割を例示することで、表現の社会性や自分独自の美術を探究していくことを求める構成になっている。表現の意図がしっかりと作家作品の例示や、作品の数も多い。また、紙面への配置も美しく構成されている。	6年普通科
工芸Ⅰ (芸術)	日文	工Ⅰ・ 701	工芸Ⅰ	工芸の分野を幅広く取り扱っている。写真や図版が豊富で内容がわかりやすい。素材の説明や制作過程についても簡潔にまとめられている。工芸Ⅰの教科書は他に出版されていない。	4年普通科
工芸Ⅱ (芸術)	日文	工Ⅱ・ 701	工芸Ⅱ	工芸の歴史やあらゆる分野に渡るものづくりの制作を紹介し、わかりやすく図版や写真を用いて構成されている。工芸Ⅱの教科書は他に出版されていない。	5・6年普通科

種目名	発行者 の略称	教科書の 記号・番号	教科用図書名	教科用図書選定理由	使用学年及び学科
書道Ⅰ (芸術)	東書	書Ⅰ・ 002-901	書道Ⅰ	書写から書道への接続が自然な流れで構成され、大判カラーの古典の図版や筆順、骨書き、紙面に掲載されているQRコードから動画を視聴することができるため理解しやすい。創作においても、語句例や塊の外形をとっており、視覚的にも理解しやすい。また、他教科の学習と関連づけて効果的な関連学習をすることができる。	4年普通科
書道Ⅱ (芸術)	東書	書Ⅱ・ 002-901	書道Ⅱ	紙面に掲載されているQRコードから動画を視聴でき運筆などを理解しやすい。古典や創作の参考作品も多く、古筆は装丁や作品の構成をイメージできるような図版である。篆刻のページも手順・参考作品が授業展開に合っているため、有効に活用できる。また、コラムが掲載されており、視野を広げるのに役立つ。	5・6年普通科
英語コミュニケーションⅠ (外国語)	三省堂	CⅠ・ 015-901	CROWN English Communication Ⅰ New Edition	基礎から発展まで段階的に学べる構成となっており、生徒が無理なく英語によるコミュニケーション能力を身につけられる教材である。身近な話題から社会的なテーマまで幅広く、現代的で興味深い題材を扱い、知的好奇心を高めながら学習を進めることができる。また、読む・聞く・話す・書くの4技能をバランスよく育成でき、文法事項も理解しやすく整理されている。	4年普通科 (継続使用)
英語コミュニケーションⅡ (外国語)	三省堂	CⅡ・ 015-901	CROWN English Communication Ⅱ New Edition	身近な話題から社会的なテーマ・抽象度の高い発展的なテーマまで、幅広い分野の題材を多様な形式で構成している。また、グローバルリーダーを育成するという本校の教育方針に合致した内容も扱っている。4技能5領域の力をバランスよく伸ばすための言語活動や発展的な活動が豊富に用意されており、デジタル教材・サービスも充実している。	4・5年普通科
英語コミュニケーションⅢ (外国語)	三省堂	CⅢ・705	CROWN English Communication Ⅲ	言語、科学技術、国際貢献など興味深い題材を扱っており、主体的な学びを支援するのに適した教材である。また、生徒が「伝えたい」と思うような魅力的でオーセンティックな題材に拘って編集されている。リスニング、本文の内容理解、リテリング、自己表現活動がバランスよく構成されており、4技能5領域を総合的・統合的に高められる。補助教材も充実している。	6年普通科
論理・表現Ⅱ (外国語)	いっずな	論Ⅱ・ 231-903	be English Logic and Expression Ⅱ Smart New Edition	各課が導入・定着・発展の3ユニットで構成され、生徒が段階的に学ぶ事ができる。導入では文法、表現、発音を学び、定着ではタスクを通して英語で話す、書くことに必要な知識を身につける。発展ではテーマについて話したり書いたりし、論理的に考え、判断し、表現する力を育成することができる。基本例文や語彙の一覧も充実しており、授業で活用しやすい。	5年普通科
論理・表現Ⅲ (外国語)	いっずな	論Ⅲ・ 713	be English Logic and Expression Ⅲ Smart	生徒にとって身近な話題から社会的な話題までを広く扱っており、言語活動をバランスよく行うことができる構成となっている。また、思考力・判断力を養う資料が豊富に示されており、生徒の表現力を伸ばすことができる活動を支援している。	6年普通科
家庭基礎 (家庭)	実教	家基・ 007-901	新家庭基礎 気づく力 築く未来	生徒が今の生活を見つめ、課題に気づき、理想の生活を築くために必要な力を養うことができる。授業の流れに沿った資料や写真が多く掲載されている。調理実習献立もわかりやすく記載があり、展開しやすい。動画やスライドデータ等デジタルコンテンツが豊富で使いやすい。本校の授業に効果的だと考え選定した。	4年普通科
情報Ⅰ (情報)	実教	情Ⅰ・ 007-901	高校情報Ⅰ 新訂版	内容に関して図や写真が多数掲載されており、わかりやすく示されている。また、プログラミングの題材も例を用いながら学習できるので非常に理解しやすい。さらにデジタル教材が数多くあるため、例示がしやすく、生徒の学習に適している。また、発展的な内容も含んでおり、教科間の連携を図れる内容にもなっているため。	5年普通科

〔主として専門学科において開設される各教科〕

種目名	発行者 の略称	教科書の 記号・番号	教科用図書名	教科用図書選定理由	使用学年及び学科
フードデザイン (家庭)	実教	家庭・ 703	フードデザイン	栄養について、家庭基礎以上の詳しい説明が豊富である。調理実習献立は、比較的短時間でつくれ、生徒が好む料理が多く掲載されている。調理理論が詳しく掲載され、生徒の探求心を養うことができる。知識は豊富だが、調理体験が少ない本校生徒に最適と考え、選定した。	6年普通科

令和9年度使用 千葉市立稲毛国際中等教育学校使用教科用図書一覧

種 目	教科用図書名	発行者名	学科・学年
現代の国語 (国語)	精選 現代の国語 改訂版	三省堂	4 年普通科
言語文化 (国語)	改訂版 言語文化	数研	4 年普通科
論理国語 (国語)	高等学校 改訂版 論理国語	第一	5・6 年普通科
文学国語 (国語)	文学国語 改訂版	筑摩	5・6 年普通科
古典探究 (国語)	改訂版 高等学校 古典探究	数研	5・6 年普通科
国語表現 (国語)	国語表現 改訂版	大修館	6 年普通科
歴史総合 (地理歴史)	現代の歴史総合 みる・読みとく・考える 改訂版	山川	4 年普通科 (継続使用)
地理総合 (地理歴史)	高等学校 新地理総合	帝国	5 年普通科
地理総合 (地理歴史)	新詳高等地図	帝国	5 年普通科
地理探究 (地理歴史)	新詳地理探究	帝国	6 年普通科
日本史探究 (地理歴史)	詳説日本史 改訂版	山川	5・6 年普通科
世界史探究 (地理歴史)	世界史探究	東書	5・6 年普通科
公共 (公民)	高等学校 改訂版 新公共	第一	4 年普通科 (継続使用)
倫理 (公民)	高等学校 改訂版 倫理	第一	6 年普通科
政治・経済 (公民)	政治・経済	東書	6 年普通科
数学Ⅰ (数学)	改訂版 数学Ⅰ	数研	4 年普通科 (継続使用)
数学Ⅱ (数学)	改訂版 数学Ⅱ	数研	4 年普通科
数学Ⅲ (数学)	数学Ⅲ	数研	6 年普通科

種 目	教科用図書名	発行者名	学科・学年
数学B (数学)	改訂版 数学B	数研	5年普通科
数学C (数学)	改訂版 数学C	数研	5年普通科
化学基礎 (理科)	i版 化学基礎 改訂版	啓林館	4年普通科 (継続使用)
生物基礎 (理科)	生物基礎 新訂版	実教	4年普通科
物理基礎 (理科)	高等学校 改訂 物理基礎	第一	5年普通科
地学基礎 (理科)	改訂版 高等学校 地学基礎	数研	5・6年普通科
化学 (理科)	高等学校 化学 改訂版	啓林館	5・6年普通科
物理 (理科)	高等学校 改訂 物理	第一	6年普通科
生物 (理科)	改訂 生物	東書	6年普通科
地学 (理科)	高等学校 地学	啓林館	6年普通科
保健体育 (保健体育)	新高等保健体育 改訂版	大修館	4・5年普通科
音楽Ⅰ (芸術)	MOUSA 1	教芸	4年普通科
音楽Ⅱ (芸術)	MOUSA 2	教芸	5・6年普通科
音楽Ⅲ (芸術)	Joy of Music	教芸	6年普通科
美術Ⅰ (芸術)	新・高校生の美術 1	日文	4年普通科
美術Ⅱ (芸術)	高校生の美術 2	日文	5・6年普通科
美術Ⅲ (芸術)	高校生の美術 3	日文	6年普通科
工芸Ⅰ (芸術)	工芸Ⅰ	日文	4年普通科

種 目	教科用図書名	発行者名	学科・学年
工芸Ⅱ (芸術)	工芸Ⅱ	日文	5・6年普通科
書道Ⅰ (芸術)	書道Ⅰ	東書	4年普通科
書道Ⅱ (芸術)	書道Ⅱ	東書	5・6年普通科
英語コミュニケーションⅠ (外国語)	CROWN English Communication Ⅰ New Edition	三省堂	4年普通科 (継続使用)
英語コミュニケーションⅡ (外国語)	CROWN English Communication Ⅱ New Edition	三省堂	4・5年普通科
英語コミュニケーションⅢ (外国語)	CROWN English Communication Ⅲ	三省堂	6年普通科
論理・表現Ⅱ (外国語)	be English Logic and Expression Ⅱ Smart New Edition	い い ず な	5年普通科
論理・表現Ⅲ (外国語)	be English Logic and Expression Ⅲ Smart	い い ず な	6年普通科
家庭基礎 (家庭)	新家庭基礎 気づく力 築く未来	実教	4年普通科
情報Ⅰ (情報)	高校情報Ⅰ 新訂版	実教	5年普通科
フードデザイン (家庭)	フードデザイン	実教	6年普通科

令和 9 年度使用教科用図書調査研究報告書

特 別 支 援 学 校 用

特 別 支 援 学 級 用

令 和 8 年 7 月

千葉県教科用図書選定委員会

目 次

文部科学省検定済み教科書及び文部科学省著作教科書	1
学校教育法附則第9条第1項の規定による一般図書	7
千葉市の児童生徒が必要とする教科用図書（特別支援教育）	8
特別支援学校・特別支援学級用の観点	9
学校教育法附則第9条第1項による一般図書一覧	10
国 語	14
算数・数学	25
生活・社会	32
職業・家庭	40
図工・美術	44
外 国 語	46
保健・体育	48

文部科学省検定済教科書及び文部科学省著作教科書
(特別支援学校等用)

視覚障害者を教育する特別支援学校 普通学級用

種 別	文部科学省検定済教科書 (一般文字使用者用)	文部科学省著作の視覚障 害者を教育する特別支援 学校用教科書 (点字使用者用)	学校教育法附則第9条第1項の規定による一般図書	
			点字版教科書	拡大教科書
内 容	各教科目標や内容に則 して、適切にまとめられ ている。	文部科学省検定済教科 書に基づいて点訳したも のである。 点字使用の児童生徒の 障害の状態を考慮して、 内容が適切にまとめられ ている。	文部科学省検定済教科 書に基づいて点訳したも のである。 点字使用の児童生徒用 として教科の特性を考慮 し、内容が適切にまとめ られている。	文部科学省検定済教科 書に基づいて拡大したも のである。 拡大文字使用の弱視児 童生徒の障害の状態を考 慮して、適切に内容がま とめられている。
組 織 ・ 配 列	一般文字を使用する児 童生徒用として組織・配 列されている。	文部科学省検定済教科 書に基づいて組織・配列 されている。 点字使用の児童生徒の 障害の状態を考慮して組 織・配列されている。	点字使用の児童生徒用 として題材の選定等が考 慮されており、機能訓練 的な要素も加味されてい る。	視覚障害があり文字を 使用する弱視児童生徒の 障害の状態に即して、組 織・配列されている。
表 現	一般文字を使用する児 童生徒用として、図版・図 形・写真などは分かりに くさがある。	点字使用の児童生徒の 障害の状態を考慮して、 図版・図形は触察力を活 用した点図にし、写真は 文章で説明するなどの表 現に工夫がされている。	点字使用の児童生徒用 として点字図形を応用し て作成されていて、触察 により理解できるような 工夫がみられる。 点字表記上の説明がさ れている。	視覚障害があり文字を 使用する弱視児童生徒が 読みやすい文字サイズや 書体で表現されている。 文字や図版、図形など が分かりやすい。
造 本	一般文字を使用する児 童生徒用として適した造 本である。	点字使用の児童生徒用 として、表紙・背表紙には 厚紙が使用され丈夫であ る。表紙は教科ごとに色 や触感に違いをもたせる 等の工夫がみられる。	点字使用の児童生徒用 として、表紙・背表紙には 厚紙が使用され丈夫であ る。表紙は教科ごとに色 や触感に違いをもたせる 等の工夫がみられる。	紙質がよく、検定教科書並 みの装丁がされている。 拡大のポイント数によっ て、本の大きさや分冊数が違 うが、一分冊あたりの頁数が 扱いやすい量になっている。
備 考	小学校及び中学校用検定 済教科書	<u>小学部</u> 国語、社会、算数、理科、 外国語（英語）、道徳 <u>中学部</u> 国語、 社会（地理、歴史、公民） 数学、理科、 外国語（英語）、道徳	<u>小学部</u> 社会（地図帳）、音楽 家庭、保健 <u>中学部</u> 社会（地図帳） 音楽、器楽 保健体育 技術・家庭	<u>小学部</u> 小学校用教科書目録にあ る教科書を原典とする拡 大版教科書 <u>中学部</u> 中学校用教科書目録にあ る教科書を原典とする拡 大版教科書

視覚障害者を教育する特別支援学校 重複学級用

種別	文部科学省検定済教科書 (一般文字使用者用)	文部科学省著作の視覚障害者を教育する特別支援学校用教科書 (点字使用者用)	文部科学省著作特別支援学校用教科書 (知的障害児童生徒用)	学校教育法附則第9条第1項の規定による一般図書	
				点字版教科書	一般図書
内容	各教科目標や内容に則して、適切にまとめられているが、知的障害を有する重複障害の児童生徒が使用する場合は、全般的に内容が高度である。	点字使用の児童生徒用としては適しているが、知的障害を有する重複障害の児童生徒が使用する場合は、全般的に内容が高度である。	知的障害のある児童生徒の障害の状態や発達の段階を考慮して、具体的な場面を取り上げたり、経験を重視した素材が扱われたりしている。内容が精選され、知的障害のある児童生徒が学びやすく適切にまとめられている。	文部科学省検定済教科書を点訳したものであり、全般的に内容が高度である。	後掲の「学校教育法附則第9条第1項の規定による一般図書」を参照。
組織・配列	一般文字を使用する児童生徒用として適切に組織・配列されているが、知的障害を有する重複障害の児童生徒が使用する場合は、その組織・配列は、分かりにくい面がある。	点字使用の児童生徒用として組織・配列に十分考慮されているが、知的障害を有する重複障害の児童生徒が使用する場合は、題材の配列等で適していない面がある。	興味・関心・学習能力等を考慮して教材が配列されているが、視覚障害がある児童生徒が使用する場合は、その組織・配列は、分かりにくい面がある。	文部科学省検定済教科書を点訳したものであり、その組織・配列は、分かりにくい面がある。	※前ページの拡大教科書も含む。
表現	一般文字を使用する児童生徒用として、図版・図形なども分かりやすく表現されているが、知的障害を有する重複障害の児童生徒が使用する場合は、文字や図等の大きさが適していない面もある。	点字使用の児童生徒用として適した表現はされているが、知的障害を有する重複障害の児童生徒が使用する場合は、図等が分かりにくい面がある。	全般的に用字用語が分かりやすく適切で理解しやすい。図表・写真・絵等が取り入れられ、学習への興味・関心をもたせるよう工夫されているが、視覚障害がある児童生徒が使用する場合は、分かりにくい面がある。	文部科学省検定済教科書を点訳したもので、図等が分かりにくい面がある。	
造本	一般文字を使用する児童生徒用として適した造本であるが、知的障害を有する重複障害の児童生徒が使用する場合は、必ずしも使いやすいとはいえない面がある。	点字使用の児童生徒用としては表紙の装丁などで配慮されているが、知的障害を有する重複障害の児童生徒が使用する場合は、使いやすいとはいえない面がある。	表紙のデザインや装丁等は親しみやすく工夫されているが、視覚障害がある児童生徒が使用する場合は、分かりにくい面がある。 扱いやすい大きさである。	表紙の装丁等配慮されているが、一分冊あたりの頁数が多く、必ずしも使いやすいとはいえない面がある。	
備考	小学校及び中学校用検定済教科書	小学部 国語、社会、算数、理科、外国語（英語）、道徳 中学部 国語、社会（地理、歴史、公民） 数学、理科、外国語（英語）、道徳	小学部 こくご☆～☆☆☆ さんすう☆～☆☆☆ ※☆☆は2分冊 せいかつ☆～☆☆☆ おんがく☆～☆☆☆ 中学部 国語☆☆☆☆・☆☆☆☆☆ 社会☆☆☆☆・☆☆☆☆☆ 数学☆☆☆☆・☆☆☆☆☆ 理科☆☆☆☆・☆☆☆☆☆ 数学☆☆☆☆・☆☆☆☆☆ 音楽☆☆☆☆・☆☆☆☆☆ 職業・家庭 ☆☆☆☆・☆☆☆☆☆	小学部 社会（地図帳） 音楽、家庭、保健 中学部 社会（地図帳） 音楽、器楽 保健体育 技術・家庭	

※文部科学省検定済教科書及び文部科学省著作教科書を下学年使用する場合は、附則第9条図書として採択が可能である。

聴覚障害者を教育する特別支援学校 普通学級用（A、B）、重複学級用（A～D）

種別	A 文部科学省検定済教科書	B 文部科学省著作の 聴覚障害者を教育する 特別支援学校用教科書	C 文部科学省著作の 特別支援学校用教科書 (知的障害児童生徒用)	D 学校教育法附則第9条第1 項の規定による一般図書
内 容	各教科の目標や内容に則して、適切にまとめられているが、知的障害を有する聴覚障害の児童生徒には、認知の面で難しい内容が含まれており、全般的に内容が高度である。	児童生徒の聴覚障害による言語発達の遅れを補うための発音・発語・言葉のリズム及びききまりなどの素材がよく取り上げられている。 内容は精選されているが、知的障害を有する聴覚障害の児童生徒には高度である。	知的障害のある児童生徒の障害の状態や発達の段階を考慮して、具体的な場面を取り上げたり、経験を重視した素材が扱われたりしている。内容が精選され、知的障害のある児童生徒が学びやすく適切にまとめられている。	後掲の「学校教育法附則第9条第1項の規定による一般図書」を参照
組織・配列	通常の学級の児童生徒用として適切に組織・配列されているが、知的障害を有する聴覚障害の児童生徒が使用する場合は、その組織・配列は、分かりにくい面がある。	聴覚障害児童生徒の言語発達を考慮して、系統的に教材が配列されているが、高学年になると、知的障害を有する聴覚障害の児童生徒にとって分かりにくい面がある。	知的障害のある児童生徒の障害の状態や発達の段階を踏まえて、組織・配列がされているので、無理なく学習を進めるのに適切である。	
表 現	通常の学級の児童生徒用として、図版・図形などにも、分かりやすい表現が工夫されているが、知的障害を有する聴覚障害の児童生徒が使用する場合は、文字や図の大きさ等、適していない面もある。	用字・用語・表現などは、分かりやすいが、知的障害を有する聴覚障害の児童生徒には適さない場合もある。 親しみやすく興味・関心をもたせやすいように工夫されている。	用字・用語・表現など平易で学習に適している。 図表・写真・絵等が適切に取り入れられ、興味・関心をもたせやすいように工夫がされている。	
造 本	通常の学級の児童生徒用として適した造本であるが、知的障害を有する聴覚障害の児童生徒が使用する場合は、必ずしも使いやすいとはいえない面がある。	紙質がよく製本もよい。 大きさも適切である。	製本が使いやすく工夫されていて、装丁も親しみやすい。 扱いやすい大きさである。	
備 考	小学校及び中学校用検定済教科書	小学部 国語 ことばのべんきょう1～3年 ことばのれんしゅう4年 ことばの練習5年、6年 中学部 国語 言語編	小学部 こくご☆～☆☆☆ さんすう☆～☆☆☆ ※☆☆は2分冊 せいかつ☆～☆☆☆ おんがく☆～☆☆☆ 中学部 国語☆☆☆☆・☆☆☆☆☆ 社会☆☆☆☆・☆☆☆☆☆ 数学☆☆☆☆・☆☆☆☆☆ 理科☆☆☆☆・☆☆☆☆☆ 数学☆☆☆☆・☆☆☆☆☆ 音楽☆☆☆☆・☆☆☆☆☆ 職業・家庭 ☆☆☆☆・☆☆☆☆☆	

※文部科学省検定済教科書及び文部科学省著作教科書を下学年使用する場合は、附則第9条図書として採択が可能である。

肢体不自由者を教育する特別支援学校、病弱者を教育する特別支援学校 普通学級用（A）、重複学級用（A～C）

種別	A 文部科学省検定済教科書	B 文部科学省著作の 特別支援学校用教科書	C 学校教育法附則第9条第1 項の規定による一般図書
内容	各教科の目標や内容に則して、適切にまとめられているが、知的障害を有する肢体不自由や病弱児童生徒が使用する場合は、全般的に内容が高度である。	知的障害のある児童生徒の障害の状態や発達の段階を考慮して、具体的な場面を取り上げたり、経験を重視した素材が扱われたりしている。内容が精選され、知的障害のある児童生徒が学びやすく適切にまとめられている。	後掲の「学校教育法附則第9条第1項の規定による一般図書」を参照
組織・配列	通常の学級の児童生徒用として適切に組織・配列されているが、知的障害を有する肢体不自由や病弱児童生徒が使用する場合は、その組織・配列は、分かりにくい面がある。	児童生徒の障害の状態や発達の段階に即した構成になっていて、学習意欲を引き出せるよう工夫されている。 教材の分量が適切である。	
表現	通常の学級の児童生徒用として、図版・図形なども分かりやすく表現されているが、知的障害を有する肢体不自由や病弱児童生徒が使用する場合は、文字や図の大きさ等、適していない面もある。	用字や用語が児童生徒の障害の状態や発達の段階に即して工夫されている。 分かりやすい表現が工夫され、学習に適している。 図表・写真・絵等が適切に取り入れられ、興味・関心をひきやすい。	
造本	通常の学級の児童生徒用として適した造本であるが、知的障害を有する肢体不自由や病弱の児童生徒が使用する場合は、必ずしも使いやすいとはいえない面がある。	表紙・装丁などは、親しみやすく工夫されている。 扱いやすい大きさである。	
備考	小学校及び中学校用検定済教科書	<u>小学部</u> こくご☆☆☆☆ さんすう☆☆☆☆ ※☆☆は2分冊 せいかつ☆☆☆☆ おんがく☆☆☆☆ <u>中学部</u> 国語☆☆☆☆・☆☆☆☆ 数学☆☆☆☆・☆☆☆☆ 社会☆☆☆☆・☆☆☆☆ 理科☆☆☆☆・☆☆☆☆ 音楽☆☆☆☆・☆☆☆☆ 職業・家庭☆☆☆☆・☆☆☆☆	

※文部科学省検定済教科書及び文部科学省著作教科書を下学年使用の場合は、附則第9条図書として採択が可能である

知的障害者を教育する特別支援学校、小・中学校の特別支援学級（知的障害等）用

種別	文部科学省検定済教科書	文部科学省著作の特別支援学校用教科書（知的障害児童生徒用）	学校教育法附則第9条第1項の規定による一般図書
内容	各教科の目標や内容に則して、適切にまとめられているが、知的障害のある児童生徒が使用する場合は、全般的に内容が高度である。	知的障害のある児童生徒の障害の状態や発達の段階を考慮して、具体的な場面を取り上げたり、経験を重視した素材が扱われたりしている。内容が精選され、知的障害のある児童生徒が学びやすく適切にまとめられている。	後掲の「学校教育法附則第9条第1項の規定による一般図書」を参照
組織・配列	通常の学級の児童生徒用として適切に組織・配列されているが、知的障害のある児童生徒が使用する場合は、その組織・配列は、分かりにくい面がある。	児童生徒の障害の状態や発達の段階に即した構成になっていて、学習意欲を引き出せるよう工夫されている。 教材の分量が適切である。	
表現	通常の学級の児童生徒用として、図版・図形なども分かりやすく表現されているが、知的障害のある児童生徒が使用する場合は、文字や図の大きさ等、適していない面もある。	用字や用語が児童生徒の障害の状態や発達の段階に即して工夫されている。 分かりやすい表現が工夫され、学習に適している。 図表・写真・絵等が適切に取り入れられ、興味・関心をひきやすい。	
造本	通常の学級の児童生徒用として適した造本であるが、知的障害のある児童生徒が使用する場合は、必ずしも使いやすいとはいえない面がある。	表紙・装丁などは、親しみやすく工夫されている。 扱いやすい大きさである。	
備考	小学校及び中学校用検定済教科書	<u>小学部</u> こくご☆☆☆☆ さんすう☆☆☆☆ ※☆☆は2分冊 せいかつ☆☆☆☆ おんがく☆☆☆☆ <u>中学部</u> 国語☆☆☆☆・☆☆☆☆ 社会☆☆☆☆・☆☆☆☆ 数学☆☆☆☆・☆☆☆☆ 理科☆☆☆☆・☆☆☆☆ 音楽☆☆☆☆・☆☆☆☆ 職業・家庭☆☆☆☆・☆☆☆☆	

※文部科学省検定済教科書及び文部科学省著作教科書を下学年使用する場合は、附則第9条図書として採択が可能である

学校教育法附則第 9 条第 1 項の規定による一般図書

千葉市の児童生徒が必要とする教科用図書 小中学校【特別支援教育】

学習指導要領における目標

- (1) 特別支援学校学習指導要領は、基本的には小学校、中学校の教育課程に準じている。
- (2) 特別支援学校学習指導要領の主な事項
 - ① 障害の重度・重複化、発達障害を含む多様な障害に応じた指導の充実のため、自立活動の指導内容に人間関係の形成として「他者とのかかわりの基礎に関すること」などを規定
 - ② 重複障害児童生徒の指導は、教師間の協力した指導や外部の専門家を活用するなどして、学習効果を高めるようにすること
 - ③ 一人一人の実態に応じた指導を充実するため、「個別の指導計画」「個別の教育支援計画」を作成すること
 - ④ 障害のある児童生徒と障害のない児童生徒との交流及び共同学習を計画的・組織的に行うこと
- (3) 小学校・中学校学習指導要領における特別支援学級に関する事項
 - ① 担任だけでなく他の教師と連携して、個々の児童生徒の障害等に応じた効果的な指導を行うこと
 - ② 特別な教育課程を編成する場合は、学級の実態や児童生徒の障害の程度等を考慮の上、特別支援学校小学部・中学部学習指導要領を参考とし、実情に合った教育課程を編成すること

千葉市の児童生徒の状況と今後の課題

- (1) 知的障害特別支援学校、知的障害特別支援学級、自閉症・情緒障害特別支援学級の児童生徒の状況
 - ① 市内全体の特別な教育を受ける児童生徒数が増加している。特に、自閉症・情緒障害学級在籍児童生徒が増えている。
 - ② 知的発達の遅れがない児童生徒から、通常学級に近い軽度、特別支援学校が適していると思われる重度の児童生徒まで在籍しており、実態の幅がきわめて広い。
 - ③ 認知面、対人関係、コミュニケーション、情緒面、社会性等について、発達に偏りのある児童生徒が増加している。
 - ④ 複数の障害のある児童生徒が増加している。
- (2) 今後の課題
 - ① 各学校・学級において、児童生徒の実態や指導の経過を多面的に、そして的確に把握し、妥当性の高い指導目標を設定するとともに、目標を達成できるための題材・教材・手だての工夫改善を図る必要がある。
 - ② 様々な発達段階や多様な障害特性の児童生徒へ対応することができる教育課程の編成が必要である。

求められる教科用図書の特色

様々な発達段階や多様な障害特性等の児童生徒に応じた教育課程を編成し、効果的な指導ができるようにするため、文部科学省検定済教科用図書、文部科学省著作の特別支援学校教科用図書と併せて、学校教育法附則第9条第1項の規定による一般図書を教科用図書とすることが必要である。

特別支援学級・特別支援学校用の観点

1 内容について

(1) 障害の状態や発達の段階及び特性への配慮や工夫

学習指導要領の各教科等の目標の達成に向けて、児童生徒の障害の状態や発達の段階及び特性への配慮がなされているか。

(2) 日常生活との関連

児童生徒の障害の状態や発達の段階及び特性に応じた使い方ができ、日常生活に必要なことが取り上げられているか。

(3) 教材の分量

絵と文字のバランス、学習課題となる情報の量などが適切であるか。

(4) 学習を促す教材の配慮

児童生徒の興味・関心を広げ、学習意欲を高めていけるように教材が工夫されているか。

2 組織・配列について

(1) 系統性

教材の系統性や児童生徒の発達の段階及び特性に照らし、適切な編集となっているか。

(2) 学習活動上の便宜

学習のねらいを明確にすることができ、教材の配列にも工夫があり、学習が進めやすいように構成されているか。

3 表現について

(1) 発達の段階及び特性への配慮

児童生徒にとって用字・用語が適切で理解しやすいか。

(2) 表記・表現

図表・写真・絵などが学習内容に適合しているか。

(3) 意匠（デザイン）

見やすい構成で、配色や色彩が適切であるか。

4 造本について

(1) 素材

紙質が良く、印刷が鮮明で、製本が丈夫であるか。

(2) 障害の状態への配慮

表紙・装丁などが親しみやすく、障害の特性等に応じた工夫がされているか。

(3) 扱いやすさ

持ち運びやページめくりなど、大きさや扱いやすさに配慮がされているか。

令和9年度使用 学校教育法附則第9条第1項の規定による一般図書一覧

教科	No.	発行者略称	書籍コード*	図 書 名	定価(円)	千葉市	備考
国語	1	あかね書房	25-01-1-A01	もじのえほん あいうえお	3,000	○	
	2	あかね書房	25-01-1-A02	もじのえほん かたかなアイウエオ	3,000	○	
	3	偕成社	25-06-1-001	五味太郎・言葉図鑑(1) うごきのことば	1,600	○	
	4	偕成社	25-06-1-003	五味太郎・言葉図鑑(3) かざることば(A)	1,600		
	5	偕成社	25-06-1-005	五味太郎・言葉図鑑(5) つなぎのことば	1,600		
	6	偕成社	25-06-1-006	五味太郎・言葉図鑑(6) ぐらしのことば	1,600	○	
	7	偕成社	25-06-1-010	五味太郎・言葉図鑑(10) なまえのことば	1,600	○	
	8	偕成社	25-06-1-T01	エリック・カールの絵本 はらべこあおむし	1,200	○	
	9	偕成社	25-06-1-T04	エリック・カールの絵本 くまさんくまさんにみてるの?	1,000		
	10	偕成社	25-06-1-T05	エリック・カールの絵本(ぬりえ絵本) ごちゃまぜカメレオン	1,400		
	11	偕成社	25-06-1-T06	エリック・カールの絵本 月ようびはなにたべる?—アメリカのわらべうた—	1,200	○	
	12	偕成社	25-06-1-T07	エリック・カールの絵本 できるかな?—あたまたからつまさきまで—	1,200	○	
	13	偕成社	25-06-1-W01	木村裕一・しかけ絵本(1) みんなみんなみつけた	1,100	○	
	14	偕成社	25-06-1-Y01	ともだちだいすき(2) おべんとうなあに?	1,200	○	
	15	くもん出版	25-08-1-B01	生活図鑑カード たべものカード	1,200	○	
	16	くもん出版	25-08-1-C01	書きかたカード「ひらがな」	1,800	○	
	17	くもん出版	25-08-1-D01	ひらがなカード	1,400	○	
	18	こぐま社	25-10-4-B03	こぐまちゃんえほん第2集 こぐまちゃんのみずあそび	900	○	
	19	こぐま社	25-10-4-B05	こぐまちゃんえほん第3集 しろくまちゃんのほっとけーき	900	○	
	20	こぐま社	25-10-4-G01	柳原良平のえほん かおかおどんなかお	800		
	21	小峰書店	25-10-5-C01	くまたんのはじめてシリーズ よめるよめるよあいうえお	1,200	○	
	22	太郎次郎社	25-16-4-A01	漢字がたのしくなる本シリーズ 漢字がたのしくなる本ワーク1 基本漢字あそび	1,155		
	23	太郎次郎社	25-16-4-A02	漢字がたのしくなる本シリーズ 漢字がたのしくなる本ワーク2 あわせ漢字あそび	1,155	○	
	24	童心社	25-20-1-H02	14ひきのシリーズ 14ひきのびくにつく	1,300	○	
	25	戸田デザイン研究室	25-20-4-003	あいうえおえほん	1,800	○	
	26	戸田デザイン研究室	25-20-4-007	よみかた絵本	1,800	○	
	27	同成社	25-20-5-A01	ゆっくり学ぼうのための「こくご」1(改訂版) (ひらがなのことば・文・文章の読み)	1,300	○	
	28	同成社	25-20-5-A02	ゆっくり学ぼうのための「こくご」2(改訂版) (かたかな・かん字の読み書き)	1,100	○	
	29	同成社	25-20-5-A03	ゆっくり学ぼうのための「こくご」3(改訂版) (文章を読む、作文・詩を書く)	900	○	
	30	同成社	25-20-5-A04	ゆっくり学ぼうのための 国語4	1,100	○	
	31	同成社	25-20-5-B01	ゆっくり学ぼうのための「こくご」入門編1(改訂版) (表音形成・音韻形成・発声・発音)	1,100	○	
	32	同成社	25-20-5-B02	ゆっくり学ぼうのための「こくご」入門編2(改訂版) (ひらがなの読み書き)	1,100	○	
	33	東洋館出版社	25-20-7-002	改訂新版ぐらしに役立つ国語	1,500	○	
	34	エストデイ	25-22-3-A01	ひとりだちするための国語	1,700	○	
	35	ひかりのくに	25-27-1-D01	202シリーズ たべもの202	1,500		
	36	評論社	25-27-2-B01	しかけ絵本の本棚 コロちゃんはどこ?	1,200		
	37	ひさかたチャイルド	25-27-3-C04	スキンシップ絵本 かたかなアイウエオ	1,600	○	
	38	P H P	25-27-4-001	子どもの字がうまくなる練習ノート	1,200		
	39	福音館書店	25-28-1-H25	こどものとも絵本 そらいろのたね	1,200	○	
	40	福音館書店	25-28-1-J01	世界傑作絵本シリーズ てぶくろ	1,100	○	
	41	福音館書店	25-28-1-J03	世界傑作絵本シリーズ 三びきのやぎのがらがらどん	1,300		
	42	福音館書店	25-28-1-K04	ぐりとぐらの絵本 ぐりとぐらの1ねんかん	1,600	○	
	43	ポプラ社	25-30-2-D05	ねずみくんの絵本1 ねずみくんのチョッキ	1,300		
	44	リーブル社	25-40-3-001	あつちゃんあがつたべものあいうえお	1,900	○	
	45	日点(一般)	25-T217-001	T217-001 視覚障害者の漢字学習 (教育用漢字 小学1年)	41,000		
	46	日点(一般)	25-T217-002	T217-002 視覚障害者の漢字学習 (教育用漢字 小学2年)	48,000		
	47	日点(一般)	25-T217-003	T217-003 視覚障害者の漢字学習 (教育用漢字 小学3年)	54,000		
	48	日点(一般)	25-T217-004	T217-004 視覚障害者の漢字学習 (教育用漢字 小学4年)	54,000		
	49	日点(一般)	25-T217-005	T217-005 視覚障害者の漢字学習 (教育用漢字 小学5年)	53,000		
	50	日点(一般)	25-T217-006	T217-006 視覚障害者の漢字学習 (教育用漢字 小学6年)	53,000		
	51	日点(一般)	25-T217-007	T217-007 視覚障害者の漢字学習 (常用漢字中学校編)	17,000		

(注) 書籍名及び定価は、文部科学省初等中等教育局教科書課発行の「令和9年度用一般図書一覧」による。

備考欄の※印は、令和9年度使用図書として新たに選定された一般図書を示す。

令和9年度使用 学校教育法附則第9条第1項の規定による一般図書一覧

教科	No.	発行者略称	書籍コード*	図 書 名	定価(円)	千葉市	備考
算 数 ・ 数 学	1	あかね書房	25-01-1-001	単行本 さわってあそぼうふわふわあひる	2,500		
	2	岩崎書店	25-02-1-E05	五味太郎のことばとかずの絵本 すうじの絵本	1,400	○	
	3	偕成社	25-06-1-A02	エリック・カールかずのほん 1, 2, 3 どうぶつえんへ	1,200	○	
	4	学研	25-06-2-535	さわって学べる算数図鑑	2,500	○	
	5	金の星社	25-07-2-B03	あかちゃんとおかあさんの絵本 ハティちゃんのまる・さんかく・しかく	1,000	○	
	6	くもん出版	25-08-1-D02	とけいカード	1,600	○	
	7	講談社	25-10-1-H05	ブルーナのアイディアブックミッフィーの1から10まで	850	○	
	8	小峰書店	25-10-5-C02	くまたんのはじめてシリーズ おいしいおいしい1・2・3	1,200	○	
	9	こばと	25-10-9-B01	中級編ジャンプアップ とけい・おかね・カレンダー	1,800		
	10	三省堂	25-11-4-A04	三省堂こどもかずの絵じてん改訂版	1,500	○	
	11	小学館	25-12-2-B02	21世紀幼稚園百科2 とけいとじかん	970	○	
	12	小学館	25-12-2-B06	21世紀幼稚園百科6 かずあそび1・2・3	970	○	
	13	太郎次郎社	25-16-4-510	スーパータイルのさんすう らくらく算数ブック1	2,000	◎	※
	14	戸田デザイン研究室	25-20-4-002	1から100までのえほん	1,800	○	
	15	戸田デザイン研究室	25-20-4-008	6つの色	1,200		
	16	戸田デザイン研究室	25-20-4-009	とけいのえほん	1,600		
	17	同成社	25-20-5-C01	ゆっくり学ぶ子のための「さんすう」1 (量概念の基礎、比較、なかま集め)	1,100	○	
	18	同成社	25-20-5-C02	ゆっくり学ぶ子のための「さんすう」2 (1対1対応、1～5の数、5までのたし算)	1,100	○	
	19	同成社	25-20-5-C03	ゆっくり学ぶ子のための「さんすう」3 (6～9のたし算、ひき算、位取り)	1,100	○	
	20	同成社	25-20-5-C04	ゆっくり学ぶ子のための「さんすう」4 (くり上がり、くり下がり、2けたの数の計算)	1,100	○	
	21	同成社	25-20-5-C05	ゆっくり学ぶ子のための「さんすう」5 (3けたの数の計算、かけ算、わり算)	1,100	○	
	22	東洋館出版社	25-20-7-003	改訂新版くらしに役立つ数学	1,500	○	
	23	エストデイ	25-22-3-A02	ひとりだちするための算数・数学	1,600	○	
	24	ひかりのくに	25-27-1-B05	認識絵本5 いくつかな	1,200		
	25	ひさかたチャイルド	25-27-3-C05	スキンシップ絵本 かずのえほん	1,600	○	
	26	日点(一般)	25-T217-008	いろいろなかたちをさわってみよう	13,000		※

(注) 書籍名及び定価は、文部科学省初等中等教育局教科書課発行の「令和9年度用一般図書一覧」による。
備考欄の※印は、令和9年度使用図書として新たに選定された一般図書を示す。

令和9年度使用 学校教育法附則第9条第1項の規定による一般図書一覧

教科	No.	発行者略称	書籍コード	図 書 名	定価(円)	千葉市	備考
生活・社会	1	あかね書房	25-01-1-H02	かばくん・くらのえほん2 かばくんのおかいもの	1,700	○	
	2	あかね書房	25-01-1-527	記号とマーク・クイズ図鑑	1,500	◎	※
	3	岩崎書店	25-02-1-A23	あそびの絵本 えかきあそび	1,400	○	
	4	旺文社	25-05-3-B06	学校では教えてくれない大切なこと(6) 友だち関係(気持の伝え方)	1,100	○	
	5	偕成社	25-06-1-Z01	子どものマナー図鑑(1) ふだんの生活のマナー	1,500	○	
	6	学研	25-06-2-C03	はっけんずかん のりもの改訂版	2,200	○	
	7	学研	25-06-2-G07	あそびのおうさまBOOK はじめてぬるほん	1,200	○	
	8	学研	25-06-2-G08	あそびのおうさまBOOK はじめてきるほん	1,200	○	
	9	学研	25-06-2-N01	ほんとおおきさ ほんとおおきさ動物園	1,500	○	
	10	金の星社	25-07-2-F04	ひとりのできるもん! 4 うれしいごはん、パン、めん料理	2,400	○	
	11	金の星社	25-07-2-F06	ひとりのできるもん! 6 だいすきおやつ作り	2,200	○	
	12	金の星社	25-07-2-K01	げんきをつくる食育えほん1 たべるのだいすき!	1,500	○	
	13	教育芸術社	25-07-4-005	5訂版歌はともだち	362	○	
	14	くもん出版	25-08-1-B02	生活図鑑カード くだものやさいカード1集	1,200	○	
	15	合同出版	25-10-8-B01	絵でわかるこどものせいかつずかん1 みのまわりのきほん	1,400	○	
	16	コクヨ	25-10-10-A01	かおノート	1,300	○	
	17	小学館	25-12-2-C01	ドラえもんちずかん1 につぼんちず	1,500	○	
	18	小学館	25-12-2-C02	ドラえもんちずかん2 せかいちず	1,500	○	
	19	鈴木出版	25-13-2-A05	知育えほん マークのずかん	1,600	○	
	20	チャイルド	25-17-1-001	ぬったりかいたりらくがきBOOK	1,500		
	21	東洋館出版社	25-20-7-004	改訂新版くらしに役立つ理科	1,500	○	
	22	ナツメ社	25-21-2-001	子どもの生きる力を育てるせいかつの絵じてん	1,800	○	
	23	ひかりのくに	25-27-1-I01	改訂新版体験を広げるこどものずかん1 どうぶつえん	1,700		
	24	ひかりのくに	25-27-1-I04	改訂新版体験を広げるこどものずかん4 はなとやさい・くだもの	2,000		
	25	ひかりのくに	25-27-1-I08	改訂新版体験を広げるこどものずかん8 あそびのずかん	2,000	○	
	26	ひかりのくに	25-27-1-003	マナーやルールがどんどんわかる! 新装改訂版みちかなマーク	1,500	○	

(注) 書籍名及び定価は、文部科学省初等中等教育局教科書課発行の「令和9年度用一般図書一覧」による。
備考欄の※印は、令和9年度使用図書として新たに選定された一般図書を示す。

令和9年度使用 学校教育法附則第9条第1項の規定による一般図書一覧

教科	No.	発行者略称	書籍コード*	図 書 名	定価(円)	千葉市	備考
職業・家庭	1	岩崎書店	25-02-1-C04	かいかたそだてかたずかん4 やさいのうえかたそだてかた	1,600	○	
	2	岩崎書店	25-02-1-F08	絵本図鑑シリーズ8 やさいのずかん	1,700	○	
	3	旺文社	25-05-3-515	学校では教えてくれない大切なこと(9) ルールとマナー	1,100		
	4	偕成社	25-06-1-J04	子どもの健康を考える絵本(4) からだがすきなたべものなにあに?	1,200		
	5	偕成社	25-06-1-X01	坂本廣子のひとりでクッキング(1) 朝ごはんつくろう!	1,400	○	
	6	偕成社	25-06-1-X02	坂本廣子のひとりでクッキング(2) 昼ごはんつくろう!	1,400	○	
	7	偕成社	25-06-1-Z03	子どものマナー図鑑(3) でかけるときのマナー	1,500		
	8	開隆堂出版	25-06-4-001	職業・家庭たのしい職業科 わたしの夢につながる	1,800	○	
	9	教育画劇	25-07-5-A02	つくってたべよう! お料理マジック2	1,650	○	
	10	さえら	25-11-1-D07	母と子の手づくり教室 母と子の園芸教室野菜をつくろう	1,500		
	11	小学館	25-12-2-B11	21世紀幼稚園百科11 からだのふしぎ	970		
	12	女子栄養大学出版部	25-12-7-001	新・こどもクッキング	1,600	○	
	13	東洋館出版社	25-20-7-001	改訂新版くらしに役立つ社会	1,500	○	
	14	東洋館出版社	25-20-7-006	改訂新版くらしに役立つ家庭	1,500	○	
	15	エストデイ	25-22-3-507	ひとりだちするための進路学習	1,600	◎	※
	16	ひかりのくに	25-27-1-K09	新装版KIDS2112 たべものひゃっか	850		
	17	プロンズ新社	25-28-3-C01	しごとば	1,700	○	
	18	山と溪谷社	25-36-1-001	家庭科の教科書小学校低学年～高学年用	1,800	○	
図工・美術	1	岩崎書店	25-02-1-G12	ひとりでできる手づくりBOX しげんで工作しよう	1,600		
	2	学研	25-06-2-I12	あそびのおうさまずかん リサイクルこうさく増補改訂	1,000	○	
	3	国土社	25-10-3-B09	たのしい図画工作9 うごくおもちゃ	2,500		
	4	国土社	25-10-3-B19	たのしい図画工作16 ちぎり紙・きり紙・はり絵	2,500	○	
	5	小峰書店	25-10-5-001	リサイクル工作ずかん	1,400		
	6	小学館	25-12-2-N01	あーとぶっく ひらめき美術館第1館	1,750	○	
	7	のら書店	25-25-1-001	はじめてのこうさくあそび	2,000	○	
	8	日点(一般)	25-T217-009	ふれる世界の名画集	9,000		※
外国語	1	あかね書房	25-01-1-I03	あかね書房の学習えほん ことばのえほんABC	3,000	○	
	2	あかね書房	25-01-1-I06	あかね書房の学習えほん えいごえほんぞうさんのピクニック	3,000	○	
	3	あかね書房	25-01-1-I07	あかね書房の学習えほん えいごえほんぞうさんがっこうにいく	3,000	○	
	4	岩崎書店	25-02-1-E02	五味太郎のことばとかずの絵本 絵本ABC	1,400		
	5	くもん出版	25-08-1-H02	CD付き英語カードあいさつと話しことば編	1,800	○	
	6	成美堂出版	25-14-4-005	CDつき楽しく歌える英語のうた	1,400	○	
	7	戸田デザイン研究室	25-20-4-001	和英えほん	1,500	○	
保健・体育	1	学研	25-06-2-I01	あそびのおうさまずかん からだ増補改訂	1,000	○	
	2	金の星社	25-07-2-E01	やさしいからだのえほん1 からだのなかはどうなっているの?	1,700	○	
	3	合同出版	25-10-8-A02	子どもとマスターする45の操体法 改訂新版イラスト版からだのつかい方ととのえ方	1,700		
	4	合同出版	25-10-8-A03	運動が得意になる43の基本レッスン イラスト版体育のコツ	1,600	○	
	5	東洋館出版社	25-20-7-005	改訂新版くらしに役立つ保健体育	1,500	○	
	6	ひかりのくに	25-27-1-I09	改訂新版体験を広げることものずかん9 からだとけんこう	2,000	○	
	7	ひさかたチャイルド	25-27-3-571	どうなってるの? からだのなか	1,800	○	
	8	エイデル	25-54-26-502	あっ! そうなんだ! わたしのからだ	1,800		

(注) 書籍名及び定価は、文部科学省初等中等教育局教科書課発行の「令和9年度用一般図書一覧」による。
備考欄の※印は、令和9年度使用図書として新たに選定された一般図書を示す。

【国語】 1、2、3

	発行者 25-01-1-A01 あかね書房	発行者 25-01-1-A02 あかね書房	発行者 25-06-1-001 偕成社
書名	もじのえほん あいうえお	もじのえほん かたかな アイウエオ	五味太郎・言葉図鑑 1 うごきのことば
内容	(1) 語頭に五十音の各音がついた文が集められている。言葉遊びを通して、文字に興味をもてるよう工夫されている。 (2) 身近なものの絵と言葉遊びの文が同時に楽しめる。 (3) 言葉遊びを楽しみながら学習するには、適切な量である。 (4) リズミカルな文章で、興味を引くよう工夫されている。	(1) ローズミヤスミカルな文章で興味・関心を引くように工夫されている。 (2) 身近な物の絵と簡単な文や片仮名が対になって書かれている。 (3) 一文字につき 3 行でまとめであり、適切な分量である。 (4) 片仮名の学習の導入として活用しやすい。	(1) 人や物の動作・作用を表すことば(動詞)が集められており楽しく学習できるように工夫されている。 (2) 日常生活で使われる頻度の高い言葉が取り上げられている。 (3) プール、動物園など興味・関心の高い 1 2 の場面の中に 5 7 0 語が盛り込まれている。 (4) 言葉と絵を照らし合わせながら言葉の意味を深める学習としても活用できる。
組織・配列	(1) リズミカルな言葉の繰り返しがあり、平仮名五十音が覚えやすいように工夫されている。 (2) 見開き頁に各行の短文が書かれており、どこから読み始めても楽しめる。	(1) 五十音順に配列されており、片仮名が覚えやすいように配慮されている。 (2) 片仮名の言葉遊びも取り入れてあり、楽しく学習できるように工夫されている。	(1) 見開きで一場面の構成になっており、絵を楽しむ段階から言葉の使い分けの段階まで組織され、とても工夫されている。 (2) 前半は生活場面に合わせた言葉、後半は収録されている言葉を索引のように五十音順にまとめているので活用しやすい。
表現	(1) 見開き頁で身近な言葉で文が書かれていて読みやすい。 (2) おもしろい動物の絵が大きく描かれている。 (3) 鮮明な色で動植物が描かれている。	(1) 大きい文字で書かれており、わかりやすい。 (2) 文に対応した愉快的絵が添えられている。 (3) 色彩が鮮明である。	(1) 動きの言葉に対応した場面がわかりやすいイラストで表現されている。 (2) 親しみやすく、楽しい絵が描かれている。 (3) 色彩が鮮明である。
造本	(1) 紙質が良い。 (2) 装丁がしっかりしており、表紙は汚れにくい加工がされている。 (3) 扱いやすい大きさである。	(1) 紙質が良い。 (2) 装丁がしっかりしており、表紙は汚れにくい加工がされている。 (3) 扱いやすい大きさである。	(1) 紙質が良い。 (2) 表紙に動きの言葉と楽しい絵が載せられ、興味を引く。 (3) 扱いやすい大きさである。
備考	B 5 4 0 頁	B 5 3 2 頁	A 4 変形 3 6 頁

【国語】 6, 7, 8

	発行者 25-06-1-006 偕成社	発行者 25-06-1-010 偕成社	発行者 25-06-1-T01 偕成社
書名	五味太郎・言葉図鑑 6 くらしのことば	五味太郎・言葉図鑑 10 なまえのことば	エリック・カールの絵本 はらぺこあおむし
内容	(1) 挨拶を中心に、生活の中での話し言葉を集めていて関心をもちやすい。 (2) 日常生活のいろいろな場面で使う言葉が取り上げられている。 (3) 一つの場面の中にいろいろな言葉が盛り込まれており、適切な量である。 (4) 語彙を広げる学習として応用できる。	(1) 「なまえ」とは何かをわかりやすく例を挙げてまとめている。 (2) 日常生活でよく目にする物の名前が数多く取り上げられている。 (3) 一つの絵に付けられた説明文は簡潔でわかりやすく、適切な量である。 (4) たくさんの名詞を学習することができ、言葉に対する興味・関心が高められる内容となっている。	(1) 青虫がいろいろなものを食べ、美しい蝶になるまでを描いている。頁に穴が開けられ青虫が食べたように工夫されている。 (2) 子どもが食べたことがない食べ物を青虫が食べることで興味を引く。 (3) 時間を追って場面の変化が楽しめ、分量も適当である。 (4) 曜日や数、虫の成長過程などの内容が盛り込まれ、算数や生活科の学習にも生かせる。
組織・配列	(1) 絵を楽しむ段階から言葉の使い方を学ぶ段階まで実態に応じて活用できる。 (2) 日常よく使用する挨拶から徐々に難しい内容へ、段階を追って配列されている。	(1) 絵を楽しむ段階から言葉の使い方を学ぶ段階まで実態に応じて活用できる。 (2) 身の回りの名詞から抽象的な概念の形成ができるよう配列されている。	(1) 蝶の成長過程が、卵・幼虫・さなぎ・成虫と示されている。 (2) 読み聞かせをしたり、ペープサートなどを使ったり、劇にしたりと幅広く活用できる。
表現	(1) どの場面でもどのような言葉を使うのかが、わかりやすく示されている。 (2) 親しみやすく、理解しやすい絵である。 (3) 色彩が鮮明である。	(1) 名前について丁寧に説明してある。片仮名や漢字に振り仮名が振ってある。 (2) 事物や事象の特徴を表したわかりやすい絵である。 (3) 目を引く色彩である。	(1) 平仮名、片仮名でまとめがあり文章も平易である。 (2) 見開きにわたる絵が大きく見やすい。 (3) 豊かな色彩で表現されている。
造本	(1) 紙質が良く、丈夫である。 (2) 表紙に、言葉を用いる時の動きや表情が描かれていて、興味を引く。 (3) 適切な厚さである。	(1) 紙質が良く、丈夫である。 (2) 表紙には、様々な物の絵がカラフルに描かれており、親しみやすい。 (3) 適切な厚さである。	(1) 紙質が良く、丈夫である。 (2) 楽しい仕掛けやアイデアがあり、絵も大きく鮮やかな色が多く使われている。 (3) 扱いやすい大きさである。
備考	A4変形 36頁	A4変形 36頁	A4 25頁

【国語】 11、12、13

	発行者 25-06-1-T06 偕成社	発行者 25-06-1-T07 偕成社	発行者 25-06-1-W01 偕成社
書名	エリック・カールの絵本 月ようびはなにたべる？・アメリカのわらべうた・	エリック・カールの絵本 できるかな？・あたまからつまさきまで・	木村裕一・しかけ絵本1 みんな みんなみーつけた
内容	(1) 月曜日から日曜日まで毎日の食べ物を歌ったアメリカのわらべ歌で興味をもてる。 (2) 曜日と身近な食べ物を取り上げている。 (3) 1 頁に一つの動物、食べ物、言葉が取り上げられている。 (4) 読み聞かせや、生活科、音楽科でも活用できる。	(1) 動物の動きやポーズを子どもがまねしていく。一緒に体を動かしながら読み進めることができる。 (2) ペンギン、きりん、さるなど親しみやすい動物が取り上げられている。 (3) 絵と文字のバランスや文章の長さも適切である。 (4) 言葉や色の学習に加え、体の動かし方をまねすることで、体育の学習にも活用できる。	(1) かくれんぼの鬼になったライオンが森の動物たちを見つける話で、わかりやすい内容である。 (2) かくれんぼ遊びという身近な題材で子どもの日常の体験と関わりがある。 (3) 絵と文字のバランスや絵と文章の量が適切である。 (4) 穴あけや切り抜きなどのしかけがされており、動物を見つけることを楽しみながら読み進めることができる。読み聞かせにも興味をひきやすく活用できる。
組織・配列	(1) 簡潔な文が 1 頁毎に一文ずつ増え、わかりやすい。 (2) 問いかけと返事の言葉の繰り返しで文が構成されており、わかりやすい。巻末には楽譜もついていて、楽しく歌いながら読めるよう工夫している。	(1) 問いかけと返事で展開し、言葉が精選されていてわかりやすい。 (2) 見開きで、動物の動きとそれをまねする子どもの絵が描かれている。	(1) さがす頁、見つける頁と分かれていて、展開がわかりやすい。 (2) 動物の一部が見えているもの、影で見つけるものなど少しずつ変化していて楽しく読み進めることができる。
表現	(1) 同じ言葉をリズムカルに繰り返して表現しており、用語は易しくわかりやすい。 (2) 大きく、はっきりした形の絵で見やすい。 (3) 鮮やかな色彩で動物たちが描かれている。	(1) 動物の動きが、擬態語や擬音語を用いながら、繰り返しの言葉でわかりやすく表されている。 (2) 大きな絵でわかりやすい。 (3) 色彩が豊かで、見やすい。	(1) 会話が中心で、文章が平易である。 (2) 絵が大きく、動物の表情も豊かに表現されている。 (3) 明るい色彩で描かれている。時間の経過なども色合いで表現されており、理解しやすい。
造本	(1) 紙質が良く、丈夫である。 (2) 表紙と裏表紙には登場する動物が描かれていて興味を引く。 (3) 扱いやすい大きさである。	(1) 紙質が良く、丈夫である。 (2) 表題と絵から、どのような話なのか興味を引く表紙である。 (3) 扱いやすい大きさである。	(1) 紙質が良く、丈夫である。 (2) 表題と絵から、どのような話なのか興味を引く表紙である。 (3) 扱いやすい大きさである。
備考	A4 変形 23 頁	A4 変形 25 頁	A4 変形 24 頁

【国語】 14、15、16

	発行者 25-06-1-Y01 偕成社	発行者 25-08-1-B01 くもん出版	発行者 25-08-1-C01 くもん出版
書名	ともだちだいすき2 おべんとうなあに？	生活図鑑カード たべものカード	書きかたカード ひらがな
内容	(1) 野原へピクニックに行った動物たちが、お弁当を広げて見せ合う話である。平易でわかりやすい。 (2) ピクニック、お弁当という日常生活の中で楽しみな場面が取り上げられている。 (3) 頁ごとに場面が変わり、文章の量も適切でわかりやすい。 (4) 楽しいお弁当が次々とあらわれるしかけになっている。友だちを思いやる気持ちなど、道徳などにも活用できる。	(1) 表には食べ物の絵、裏には食べ物の名前と説明が書かれており、わかりやすい。 (2) 親しみやすく身近な食べ物の絵であり興味・関心を引く。 (3) カレーライス、シチューなど日常生活でよく口にする身近な食べ物31品がカードとなっており、分量も適当である。 (4) 提示の工夫で平仮名や片仮名の学習にも活用できる。	(1) カード形式で、表には筆順を色分けした番号が示され、裏はペンでなぞれるように工夫されている。 (2) 生活に身近な物が例語として取り上げられている。 (3) 五十音が1枚ずつ取り上げられており、適切な分量である。 (4) 提示の工夫で言葉を作る学習や、塗り絵などの活用ができる。
組織・配列	(1) 言葉が精選され、簡潔でリズムカルに話が展開し、興味を引く。 (2) 同じような場面の繰り返しに合わせ、起承転結もはっきりして楽しく読み進めることができる。	(1) カード形式なので、児童の実態に応じた使い方ができる。 (2) カードの裏に大きく食べ物の名前が書いてある。名前を覚えやすく工夫がされている。	(1) カード形式で、五十音を一字ずつ提示していくことができ、わかりやすい。 (2) カード形式なので、指導のねらいに沿って提示の仕方を工夫できる。
表現	(1) 会話が中心で、文章が平易である。 (2) 絵が大きく、動物たちの表情も豊かに表現されている。 (3) 明るい色彩、はっきりとした線で描かれている。	(1) 表には文字がないので、食べ物の絵を通して話を広げることができ、工夫した活用ができる。 (2) 1枚のカードに1つの絵が描かれている。 (3) 絵も実物に似ており、身近なものとして感じられる。	(1) 表は絵と筆順、裏には白抜き文字が書かれてあり、わかりやすい。 (2) 絵はシンプルで、わかりやすい。 (3) 一文字の大きさが大きく、筆順毎に色分けされている。
造本	(1) 紙質が良く、丈夫である。 (2) 表題と絵から、どのような話なのか興味を引く表紙である。 (3) 扱いやすい大きさである。	(1) 紙質が良く、丈夫である。四隅は丸くしてあり安全である。 (2) 左上に穴があけられ、まとめやすく工夫されている。 (3) 扱いやすい大きさに、汚れにくい加工がしてある。	(1) 紙質が良く、丈夫である。四隅は丸くしてあり安全である。 (2) 左上に穴があけられ、まとめやすく工夫されている。 (3) 繰り返し書いたり、消したりすることが可能である。
備考	A4変形 38頁	B6 31枚	B6 46枚

【国語】 17、18、19

	発行者 25-08-1-D01 くもん出版	発行者 25-10-4-B03 こぐま社	発行者 25-10-4-B05 こぐま社
書名	ひらがなカード	こぐまちゃんえほん第2集 こぐまちゃんのみずあそび	こぐまちゃんえほん第3集 しろくまちゃんのほっとけーき
内容	(1) カード形式で、表には物の絵と文字が書かれ、裏には平仮名一文字が大きく書かれている。 (2) 絵は、児童の生活に身近なものが書かれている。 (3) 平仮名五十音を取り上げられており、分量として適当である。 (4) 児童の実態に応じ、物の名前を覚えることやマッチングにも活用できる。	(1) こぐまちゃんの水遊びの様子が楽しく展開していく話である。平易で簡潔な内容である。 (2) じょうろやホース、洗面器などの身近な道具で遊ぶ場面が取り上げられている。 (3) 絵と文字のバランスが適切で読みやすい。 (4) 読み聞かせや生活科の学習などにも活用できる。	(1) しろくまちゃんが、ホットケーキを作って食べるというわかりやすい内容である。 (2) 児童の生活に身近な場面が取り上げられている。 (3) 絵と文字のバランスが適切で読みやすい。 (4) 作る過程や、食べる楽しさも書かれており、食育や生活科の学習にも活用できる。
組織・配列	(1) 文字だけでなく、絵を使用して名称を言ったり、話をしたりするなど、段階に応じて活用することができる。 (2) 提示の工夫で、フラッシュカードやカルタ遊びなどいろいろな場面で活用できる。	(1) わかりやすい絵と文章が、見開きの頁に別々にかかれており、工夫して提示することができる。 (2) 繰り返しの表現、擬音や比喩を効果的に使って構成されている。	(1) 時間の経過に沿って、少しずつストーリーが進み、わかりやすい。 (2) 会話や擬音などを効果的に用い、わかりやすい簡潔な文章で構成されている。
表現	(1) 絵や文字の大きさも適当で見やすい。 (2) 絵は、シンプルで親しみやすい。 (3) 明るくやさしい色彩である。	(1) 日常的な行動が、会話を中心に平易な文で表現されている。 (2) ユーモラスな絵で、わかりやすく描かれている。 (3) はっきりとした色彩で、場面の変化がわかりやすい。	(1) 日常的な会話を中心に平易な文で表現されている。 (2) ユーモラスな絵で、わかりやすく描かれている。 (3) 色彩が鮮明である。
造本	(1) 紙質が良く、丈夫である。四隅は丸くしてあり安全である。 (2) 左上に穴があけられ、まとめやすく工夫されている。 (3) 扱いやすい大きさで、汚れにくい加工がされている。	(1) 紙質が良く、丈夫である。 (2) 表題と絵から、どのような話なのか興味を引く表紙である。 (3) 扱いやすい大きさである。	(1) 紙質が良く、丈夫である。 (2) 表紙の絵から、どのような話なのか興味を引く表紙である。 (3) 扱いやすい大きさである。
備考	B 6 46枚	B 5変形 20頁	B 5変形 20頁

【国語】 21、23、24

	発行者 25-10-5-C01 小峰書店	発行者 25-16-4-A02 太郎次郎社	発行者 25-20-1-H02 童心社
書名	くまたんのはじめてシリーズ よめるよ よめるよ あいうえお	漢字がたのしくなる本シリーズ 漢字がたのしくなる本ワーク2 あわせ漢字遊び	14ひきのシリーズ 14ひきのぴくにつく
内容	(1) くまたんの活動が楽しい絵と適切な二語程度の文で表現されている。 (2) 日常生活で経験する内容を多く取り上げている。 (3) 絵と文字のバランスがよく適切な量である。 (4) 平仮名の学習として楽しく学べるように工夫されている。会話文や語彙を広げる学習にも適切である。	(1) 基本の漢字を組み合わせ、イラストを用いて、視覚的に漢字が学習できる内容である。 (2) 小学校で習う漢字が取り上げられている。 (3) 取り上げられている量が適切で、練習頁も豊富である。 (4) パズルや音読教材が盛り込まれており、学習意欲を高める工夫がされている。	(1) ねずみの家族がお弁当を持って春の野原へ出かける様子が描かれている。 (2) ピクニックという日常生活で身近な題材が取り上げられている。 (3) 絵と文字のバランスや文字の量が適切である。 (4) 春の野原の自然に関する学習や読み聞かせ、生活科の学習などにも活用できる。
組織・配列	(1) 絵と文を結び付けて、平仮名五十音が覚えられるように工夫されている。 (2) 文が五十音順に配列されており、読みやすい。	(1) 漢字の成り立ちから、漢字の知識が身に付くよう系統的に配列されている。 (2) 漢字の構成ごとにまとめられ、成り立ちがわかりやすく配列されている。	(1) 言葉が精選され、簡潔な文章で表されていて、わかりやすい。 (2) 絵は大きく、文字は最下段に白地に黒で書かれており、見やすく構成されている。
表現	(1) 文章表現が平易で、リズムカルに読めるよう工夫されている。 (2) 場面の内容がわかりやすい絵である。 (3) 明るく温かい色彩で描かれている。	(1) 大きな文字で書かれている。難しい漢字には振り仮名が振ってあり、見やすくなっている。 (2) 漢字の成り立ちが、分かりやすいイラストで描かれている。 (3) 漢字の画の色分けができるように、構成されている。	(1) 体言止めや擬音語などを使って、リズムよく読める文章になっている。 (2) 春の野原の動植物が画面いっぱいに描かれていて、わかりやすい。 (3) ねずみの動きや表情が細部まで丁寧に描写され、優しい色彩である。
造本	(1) 紙質が良く、丈夫である。 (2) 表紙がカラフルに描かれており、親しみやすい。 (3) 扱いやすい大きさである。	(1) 紙質が良く、丈夫である。 (2) 装丁がしっかりしていて、表紙は汚れにくい加工がされている。 (3) 扱いやすい大きさである。	(1) 紙質が良く、丈夫である。 (2) 表紙に登場人物が紹介されており、14匹のねずみに興味をもつことができる。 (3) 扱いやすい大きさである。
備考	B5変形 47頁	B5 80頁	B5 31頁

【国語】 25、26、27

	発行者 25-20-4-003 戸田デザイン研究室	発行者 25-20-4-007 戸田デザイン研究室	発行者 25-20-5-A01 同成社
書名	あいうえおえほん	よみかた絵本	ゆっくり学ぶ子のための「こくご」1 (改訂版) (ひらがなのことば・文・文章の読み)
内容	(1) 平仮名五十音が一文字ずつ、イラストと共に示されていてわかりやすい。 (2) 動物や道具など子どもにとって身近な言葉が例として扱われている。 (3) 1冊に平仮名五十音をおさめており、文字の入門期の教材として適当な分量である。 (4) イラストの上に書かれた言葉を確かめながら学習を進めることができる。併せて書き順も学習できる。	(1) 平仮名五十音が一文字ずつ、イラストと共に示されていてわかりやすい。 (2) 身近な単語や文が多く用いられており、場面ごとに分かりやすく絵が添えられている。 (3) 一文字につき短い文が数行例示として示されていて、分量は適切である。 (4) リズミカルな文章で、楽しく読む、聞く、書く学習ができる。	(1) 平仮名の言葉や簡単な文章の読みが学習できるように配慮されている。 (2) 日常生活に使われる言葉や文章の基本的なきまりが学習できるように工夫されている。 (3) 単語から文の理解まで学習を進めることができ適当な分量である。 (4) 文法的な事項も学習できるように構成されている。
組織・配列	(1) 平仮名五十音が、見開きに一文字ずつイラストと共に構成されていてわかりやすい。 (2) 平仮名が五十音順に配列されており、見通しをもって学習できる。	(1) 平仮名が一文字ずつ、見開きの頁に示されており、わかりやすい。 (2) 平仮名が五十音順に配列されており、見通しをもって学習できる。	(1) 生活に身近な単語から始まり、徐々に動詞、形容詞、助詞を使った文へと系統的に組織されている。 (2) 「聞き方、答え方」「指導の展開」などの指導の方法が要所に明記されていて使いやすい。
表現	(1) 文字は教科書体で書かれ、白地に大きく表記しており、わかりやすい。 (2) 文字の書き順を見てなぞりながら学ぶことができる。 (3) イラストは大きく色鮮やかで、見やすい。	(1) 平仮名が赤字、片仮名が青字で表記され、区別が容易でわかりやすい。 (2) 文字に添えた絵が単純でわかりやすい。 (3) イラストは色鮮やかではっきりしており、見やすい。	(1) 文字が大きく分かりやすい。 (2) 内容の理解を補うような絵が随所にあり効果的である。 (3) 色刷りが取り入れられており、見やすい。
造本	(1) 紙質が良く、丈夫である。 (2) 装丁がしっかりしていて、表紙は汚れにくい加工がしてある。 (3) 紙が厚く頁をめくりやすい。	(1) 紙質がよく、丈夫である。 (2) 装丁がしっかりしていて、表紙は汚れにくい加工がしてある。 (3) 紙が厚く、頁をめくりやすい。	(1) 紙質が良い。 (2) 表紙は汚れにくい加工がされている。 (3) 扱いやすい大きさである。
備考	A4変形 93頁	A4変形 93頁	B5 80頁

【国語】 28、29、30

	発行者 25-20-5-A02 同成社	発行者 25-20-5-A03 同成社	発行者 25-20-5-A04 同成社
書名	ゆっくり学ぶ子のための「こくご」2 (改訂版) (かたかな・かん字の読み書き)	ゆっくり学ぶ子のための「こくご」3 (改訂版) (文章を読む、作文・詩を書く)	ゆっくり学ぶ子のための 国語4
内容	(1) 点線をなぞることで片仮名や漢字の練習ができるように工夫されている。漢字には書き順が示されている。 (2) 日常よく出てくる漢字の音読み、訓読み、片仮名、平仮名を使った文章まで含まれている。 (3) 年間を通して計画的に活用できる内容となっている。 (4) 漢字の読み書きの初歩として活用しやすい。	(1) 文章の読み取りや、作文・詩の学習を進めていけるような内容構成となっている。 (2) 身近な日常生活に沿った題材や事柄が取り上げられている。 (3) 内容が豊富で年間を通して計画的に活用できる。 (4) 文法的な事項も学習できるように構成されている。	(1) 作文や詩の表現力を付ける要素が具体的な例文で示されている。 (2) 説明文や文学的教材の読み取りや言葉の学習を進めることができる。 (3) 生活にある身近な事柄の教材文を取り入れ、学校生活と合わせて年間を通して活用できる。 (4) ことばの学習という項目において、漢字の読みや文法的な事項も学習できるように工夫されている。
組織・配列	(1) 漢数字や曜日、身体部位等の日常生活でよく使われる漢字が扱われている。実態に応じた活用ができるように工夫されている。 (2) 「指導の展開」が明記されているので使いやすい。	(1) 読む力、書く力が身に付くように系統的に組織されている。 (2) 「聞き方、答え方」「指導の展開」などの指導の方法が要所に明記されており使いやすい。	(1) 読む力、話す力を段階的に身につけていけるよう系統的に扱われている。 (2) 指導の展開が明記されており、学習のねらいが明確である。
表現	(1) 文字の大きさは進度に応じて変えてある。 (2) 内容の表現を補うような絵が添えられ分かりやすい。 (3) 色刷りが取り入れられており、見やすい。	(1) 文字の大きさや量が進度に応じて構成されている。 (2) 内容の表現を補うような絵が添えられ分かりやすい。 (3) 色刷りが取り入れられており、見やすい。	(1) 文字の大きさや量が適切である。 (2) 内容の理解を補うような挿絵があり、効果的である。 (3) 色刷りが取り入れられており、見やすい。
造本	(1) 紙質が良い。 (2) 表紙は汚れにくい加工がされている。理解を深める効果的な挿絵が使用されている。 (3) 扱いやすい大きさである。	(1) 紙質が良い。 (2) 表紙は汚れにくい加工がされている。 (3) 扱いやすい大きさである。	(1) 紙質が良い。 (2) 表紙は汚れにくい加工がされている。 (3) 扱いやすい大きさである。
備考	B 5 80 頁	B 5 80 頁	B 5 80 頁

【国語】 31、32、33

	発行者 25-20-5-B01 同成社	発行者 25-20-5-B02 同成社	発行者 25-20-7-002 東洋館出版社
書名	ゆっくりに学ぶ子のための「こくご」 入門編1（改訂版） （表象形成・音韻形成・発声・発音）	ゆっくりに学ぶ子のための「こくご」 入門編2（改訂版） （ひらがなの読み書き）	改訂新版 くらしに役立つ国語
内容	(1) 音声言語を習得以前の児童・生徒が、本を指したり発声したりして学習できるよう配慮されている。 (2) 日常生活で見られる事物が取り上げられている。 (3) 物の名前が豊富に示されており、年間を通して活用できる。 (4) 一音節の単語から始まり、物の名前の学習まで、発達段階に応じて指導できる。	(1) 平仮名一字ずつの読みから単語を書く段階まで、順番に学習できるよう配慮されている。 (2) 日常生活によく使われる言葉が用いられている。 (3) 内容が豊富であり、年間を通して計画的に活用できる。 (4) 線なぞりの学習から始まり、平仮名の言葉の読み書きまでできるように工夫されている。	(1) 自立した社会生活を目指すために必要な国語の内容が取り上げられている。 (2) 身近な社会生活の場面に沿った事柄が適切に取り上げられている。 (3) 内容が豊富で年間を通して利用でき、適切な分量である。 (4) 漢字学習や「生活」、「自立活動」の学習にも活用することができる。
組織・配列	(1) 指さしから絵を見てその名前を言えるまで、段階を追って配列されている。 (2) 「指導の展開」が明記されており、指導しやすい。	(1) 線なぞり、平仮名の読み書き、単語の獲得までを系統的に組織している。 (2) 「指導の資料」「指導の展開」が明記されており、指導しやすい。	(1) 話す力、聞く力、読む力、書く力が段階的に身に付いていくよう系統的に組織されている。 (2) 身近な学校生活から社会生活へと内容を広げていけるよう構成されている。
表現	(1) 文字は使われていないが、音節数が示され、発達を促すよう工夫されている。 (2) 明瞭でわかりやすい絵が描かれている。 (3) 色刷りが取り入れられており、見やすい。	(1) 正しい筆順を覚えるために点線なぞりの学習から始められるよう配慮されている。 (2) 内容の理解を補うような絵が添えられ、わかりやすい。 (3) 色刷りが取り入れられており、見やすい。	(1) 自立した社会生活に必要な言葉が適切に用いられている。 (2) 内容の理解を補うような写真・挿絵・表等が使われており内容が捉えやすい。 (3) 色刷りが取り入れられており、見やすい。
造本	(1) 紙質が良い。 (2) 装丁が検定済教科書に似ており、日々の使用に適している。 (3) 扱いやすい大きさである。	(1) 紙質が良い。 (2) 装丁が検定済教科書に似ており、日々の使用に適している。 (3) 扱いやすい大きさである。	(1) 紙質が良く、丈夫である。 (2) 装丁はしっかりしており、表紙は汚れにくい加工がされている。 (3) 扱いやすい大きさである。
備考	B 5 72頁	B 5 72頁	B 5 147頁

【国語】 34、37、39

	発行者 20-22-3-A01 エストデイ	発行者 25-27-3-C04 ひさかたチャイルド	発行者 25-28-1-H25 福音館書店
書名	ひとりだちするための国語	スキンシップ絵本 かたかな アイウエオ	こどものとも絵本 そらいろのたね
内容	(1) 聞く、話す、読む、書くの「基礎」と、思考力、表現力を高める「国語力」の内容が取り扱われている。 (2) 全体の内容が「基礎」と「国語力」に分かれ、実生活に関連したテーマが扱われている。 (3) 「基礎」4項目、「国語力」5項目にまとめられており、適切な分量である。 (4) 生活と結び付けた内容でイラストも多く、興味・関心を引くよう工夫されている。	(1) 片仮名五十音が一文字ずつ示されている。その文字を使う言葉がイラストと共に取り上げられておりわかりやすい。 (2) 日常的に使われる身近な片仮名が例として多く扱われている。 (3) 絵と文字がバランスよく適切な量である。 (4) 片仮名の語彙を広げる学習に適している。	(1) 空色の種をまくと、家ができ、どんどん大きくなるという話で興味を引く。 (2) 子どもを自分や友だちにおきかえ自分もそらいろの家の中に入ったように感じることができる。 (3) 繰り返しの場面・言葉が多く分量も適当である。 (4) 道徳的な場面でも活用できる。
組織・配列	(1) 具体例を確認し、自分の言葉に置き換えたり、記述欄に書き込んだりしながら、学習ができる。 (2) 「基礎」は、生活に即したテーマごとに配列され、「国語力」は、学習の進め方が提示され、見通しをもって学習することができる。	(1) 五十音順に配列されており片仮名を覚えやすいように工夫されている。見開きに一文字ずつイラストと共に構成されている。 (2) 巻末には、片仮名の五十音表が記されており、学習に活用することができる。	(1) 次の場面はどうなるのかと想像を膨らませながら興味をもって読むことができる。 (2) 繰り返しの場面で展開していくが、結末に意外性があり、最後まで興味・関心を持ちながら読むことができる。
表現	(1) 文字は見やすく、漢字には振り仮名が振られている。 (2) 書き込みのスペースが大きく設けられ、内容に合わせて挿絵、表などが使われている。 (3) 落ち着いた色彩である。	(1) 文字が大きく書かれており片仮名の横に小さく平仮名も表記されている。 (2) 文字に対応した絵が大きく描かれ、わかりやすい。 (3) 色彩が鮮やかで、見やすい。	(1) 平仮名でまとめられており、文章も平易である。 (2) たくさんの動物がかわいい絵で描かれ、見ただけで楽しく興味を引く。 (3) 色彩が鮮明で、人物や動物が愛らしい。
造本	(1) 紙質が良く、直接記入もできる。 (2) 表紙は汚れにくい加工がされている。 (3) 大きさ、厚さともに扱いやすい。	(1) 紙質が良く、丈夫である。 (2) 表紙に色鮮やかな文字がデザインされており、興味・関心を引く。 (3) 紙が厚く、頁をめくりやすい。	(1) 紙質が良く、丈夫である。 (2) 表紙の絵からストーリーについての興味をもてる。 (3) 扱いやすい大きさである。
備考	B 5 127頁	A 4変形 96頁	B 5 28頁

【国語】 40、42、44

	発行者 25-28-1-J01 福音館書店	発行者 25-28-1-K04 福音館書店	発行者 25-40-3-001 リーブル社
書名	世界傑作絵本シリーズ てぶくろ	ぐりとぐらの絵本 ぐりとぐらの1ねんかん	あっちゃんあがつく たべものあいうえお
内容	(1)落ちていた手袋の中に次々と動物たちが入り、仲間が増えていく話で興味を引く。 (2)身近な動物が登場し、親しみやすい。 (3)繰り返しの場面が多く、適切な分量である。 (4)数の学習や劇あそびも楽しむことができる。	(1)1月から12月の各月と行事・季節を対応させた内容である。 (2)生活に身近な場面が取り上げられていて親しみやすい。 (3)1ヶ月ごとの内容となっており、適切な文章量である。 (4)リズムカルな文章で書かれており、読み聞かせにも適している。季節に関する内容の文と絵がかかかれているため、生活科の学習にも活用できる。	(1)「あ」から「ん」まで濁音、半濁音も含めて69音が囃子歌に合わせて遊びながら学べる。 (2)身近な食べ物が楽しい絵で描かれており、イメージを広げることができる。 (3)囃子歌を楽しみながら学習するのに適切な内容である。 (4)リズムカルな言葉の響きを楽しむことができ、文字の入門期の児童生徒に適している。
組織・配列	(1)身近な動物が次々に登場し、興味をもって読み進められる構成になっている。 (2)繰り返しの場面・言葉があり、次の場面が想像しやすいように工夫されている。	(1)ぐりとぐらを主人公に、各月の行事や季節が紹介されている。 (2)見開きで1ヶ月ごとに配列されているので、わかりやすい。	(1)五十音順に示されており、平仮名が覚えやすいように工夫されている。 (2)見開きで文章と絵が対になっていて、どの頁からみても理解しやすい構成になっている。
表現	(1)会話文で展開し、文字は平仮名で読みやすい。 (2)絵が丁寧に描かれていて、手袋が変化していく様子が細かく表現されている。 (3)落ち着いた色彩で、場面の様子が伝わってくる。	(1)文字は見やすく、漢字には振り仮名が振られている。 (2)絵が親しみやすく楽しく学習ができる。 (3)場面の様子がよくわかり、色彩も豊かである。	(1)見やすく、大きな文字である。五十音の語頭の文字が太く色塗りされている。 (2)明るく楽しい絵で興味を引く。 (3)色彩が鮮明で、わかりやすい絵である。
造本	(1)紙質が良く、丈夫である。 (2)表紙は、話の内容を想像させ興味を引く楽しい絵である。 (3)扱いやすい大きさである。	(1)紙質が良く、丈夫である。 (2)表紙には、ぐりとぐらに加え、様々な季節の植物が描かれており、親しみやすい。 (3)扱いやすい大きさである。	(1)紙質が良く、丈夫である。 (2)表題と食べ物の絵から興味を引く表紙である。 (3)手にとったり、持ち運びしたりしやすい大きさである。
備考	A4変形 16頁	AB変形 28頁	A5変形 144頁

【算数・数学】 2、3、4

	発行者 25-01-1-E05 岩崎書店	発行者 25-06-1-A02 偕成社	発行者 25-06-2-535 学研
書名	五味太郎のことばとかずの絵本 すうじの絵本	エリック・カールかずのほん 1, 2, 3 どうぶつえんへ	さわって学べる 算数図鑑
内容	(1) いろいろな場面での数字の使い方が学習できるよう、絵や文が工夫され、数字への興味を引き出している。 (2) 電話番号、カレンダーなど、身の回りの生活道具にある数字を取り上げている。 (3) 見開きに一つないし二つの内容を扱い、適切である。 (4) 数字を使った遊びや計算のゲーム等の学習に、数字に関することを楽しみながら活用できる。	(1) 動物たちが機関車に載って動物園に行くという物語風の内容である。 (2) 子どもたちの好きな動物が取り上げられている。 (3) 機関車に乗る動物が 1 から順に増え 10 までの数を数えられるようになっており、数の入門期の子どもには、適当である。 (4) ねずみが動物園への案内役として登場しており興味をもたせやすい。また最終頁には、動物が動物園に集まった様子が楽しく描かれている。	(1) 数や図形の定義を見るだけでなく、触って学習することができる。 (2) 計算のやり方ではなく、意味を理解できるような内容になっている。 (3) 図形や立体を体感しながら学習することで、感覚で理解できる。 (4) 巻末に用語集があり、わかりやすく説明されている。
組織・配列	(1) 身近な生活道具の数字からゲーム等での数の操作へと、発達に合わせて配列されている。 (2) 場面に応じた数字の使い方ができ、いろいろな書体の数字が 100 まで示されている。	(1) 数の概念が学習できるように順序立てられた内容が配列されている。 (2) 頁の下に、前頁までに乗った動物が描かれており、動物が何番目に乗ったかが確かめられるようにも工夫されている。	(1) 四則演算の簡単な定義を、パーツを動かしながら体感することで理解力を高める工夫がされている。 (2) 立体の辺や面、頂点の数や説明を、実際に組み立てながら確認ができる配列がされている。
表現	(1) やさしく、簡単な文で書かれている。 (2) 数字を探せるように、絵の中に数字を含んで描かれている。 (3) 色彩がはっきりしていて、見やすい。	(1) 動物の数と数字が対応している。動物も大きく数えやすい。 (2) 動物のしぐさが一つ一つ違い、楽しく描かれている。 (3) 色彩が豊かである。	(1) かけ算とわり算の関係など、やさしくわかりやすい表現がされている。 (2) 分数の定義を身近な物に例えるなどの工夫がある。 (3) 色彩が鮮明で、興味・関心を引きやすい。
造本	(1) 紙質が良く、丈夫である。 (2) ユーモラスな画風で興味をもって見ることができる。 (3) 大きさ、厚さともに扱いやすい。	(1) 紙質が良く、丈夫である。 (2) 表紙は、頁いっぱい大きなライオンの顔が描かれており興味を引く。 (3) 大きさ、厚さともに扱いやすい。	(1) 紙質が良く、丈夫である。 (2) 表紙の写真や字体が興味を引く。 (3) 大きさ、厚さともに扱いやすい。
備考	A4 横変形 32 頁	A4 変形 27 頁	A4 変形 19 頁 新規

【算数・数学】 5、6、7

	発行者 25-07-2-B03 金の星社	発行者 25-08-1-D02 くもん出版	発行者 25-10-1-H05 講談社
書名	あかちゃんとおかあさんの絵本 ハティちゃんのまる・さんかく・しかく	とけいカード	ブルーナのアイディアブック ミッフィーの1から10まで
内容	(1)「○・△・□」で描かれた動物や物の輪郭が太線で描かれ形を捉えやすくなっている。 (2)身近にあるものから「○・△・□」の形を見つけ表現してある。 (3)3つの形がそれぞれ3頁ずつ扱われ分量も適当である。 (4)絵と形に応じて言葉遊びをしながらリズムにのって楽しく学習を進められるようになっている。	(1)カード形式で、表には時計の文字盤、裏には時刻の読みとデジタルが表示してある。 (2)自分で作る予定表がついており、生活の中で時計を意識することができるよう工夫されている。 (3)わかりやすい時刻を取り上げており、適切である。 (4)カードを使ったゲームに活用するなど、様々な学習が展開できる。	(1)大きく書かれた数字に、ディックブルーナのイラストが添えられており1から10までの数を学習できる。 (2)日常生活の様々な場面で数字の読み方や数え方に親しむことができる。 (3)見開きに一つの内容がまとめられていて、適切な分量である。 (4)身近な動物や乗り物、道具が登場し、数の単位の学習にもつながる。
組織・配列	(1)「○・△・□」の順に基本図形が順番に配列されている。 (2)形の輪郭が太い線で描かれより「○・△・□」を絵の中で意識できるように工夫されている。	(1)～時、～時半、などのわかりやすい時刻から5分刻みの時刻までを学習することができる。 (2)カード形式であり、長針と短針を見比べられるなど、段階に合わせて活用できる。	(1)1から10までの数が順序立てて配列されている。 (2)見開きごとに一つの数字を扱っているため、段階を追って丁寧に学習を進めていくことができる。
表現	(1)読みやすい文字でリズムカルな3行の文で紹介されている。 (2)輪郭が太く、形が捉えやすい。 (3)色彩が鮮明で形を捉えやすく配慮されている。	(1)裏の文字は大きく、漢字には振り仮名が振ってありわかりやすい。 (2)表の文字盤は大きくてわかりやすく、5分刻みの数字が書かれている。 (3)短針は赤、長針は青、数字は黒と区別されている。	(1)数字の読み方が大きく書かれており、わかりやすい。 (2)身近なイラストが鮮やかに描かれている。 (3)インデックス形式になっていて、見たい頁をすぐに開くことができる。
造本	(1)紙質が良く、丈夫である。 (2)親しみやすいハティちゃんが表紙や本文に登場する。 (3)持ちやすい大きさと厚さである。	(1)紙質が良く、四隅は丸くしてあり安全である。 (2)左上に穴が開けられ、まとめやすく工夫されている。 (3)扱いやすい大きさで、汚れにくい加工である。	(1)紙質が良く、丈夫で、四隅は丸く加工してあり安全である。 (2)どのページにもイラストが描かれ、親しみやすい。 (3)厚い板紙と適当な大きさとで扱いやすい。
備考	B 5 変形 21 頁	B 6 47 枚	A 5 20 頁

【算数・数学】 8、10、11

	発行者 25-10-5-C02 小峰書店	発行者 25-11-4-A04 三省堂	発行者 25-12-2-B02 小学館
書名	くまたんのはじめてシリーズ おいしいおいしい1・2・3	三省堂 こどもかずの絵じてん改訂版	21世紀幼稚園百科 2 とけいとじかん
内容	(1) 大きな数字と数字に対応した数量の食べ物が描かれており興味・関心を引く。 (2) 身近な食べ物を通して、楽しく学習できるように工夫されている。 (3) 見開きに1から10までの集合数がそれぞれかかれ、適切な分量である。 (4) 食べ物とともに数字が書かれ、動物が登場し、興味・関心をもちやすい。	(1) 主に1から10までの数概念を、イラストと数字を対応させながら学習できる。 (2) 1から10の数え方や、合成・分解・分割・ゼロの概念を、絵本のように楽しいイラストと物語を通して学習できる。 (3) 見開きに一つの内容がまとめられていて、適切な分量である。 (4) 時間やカレンダー、お金、助数詞などを取り上げ、実際の生活に活用できるように工夫されている。	(1) いろいろな時計の写真正があり興味を引く。生活と時刻を結びつけて学習できるよう工夫されている。 (2) 町の中や家庭にあるいろいろな時計の写真正が載せられており、カラフルで興味を引く。 (3) 一つの内容を見開きで扱っており、量も適切である。 (4) 時間に合わせて生活の中で行う活動も学習できるように配慮されている。
組織・配列	(1) 見開きで1つの数字と数を扱っており、発達や理解度に応じて指導ができる。 (2) 1から10までの集合数だけを扱い、内容はシンプルでわかりやすい。また、最終頁には1から10までの数の食べ物を載せてあり、まとめとしても利用できる。	(1) 「1から5」「6から10」「順番」「2桁の数」と段階的に学習できるようになっている。 (2) 発達段階に応じた数の数え方など、指導の要点が明記されており、活用しやすい。	(1) いろいろな種類の時計を取り上げ、実態に応じて楽しみながら学習が進められるようになっている。 (2) 何時、何時半、5分単位、1分単位の順に時刻の読み方が配列されているので、学習しやすい。例題も豊富である。
表現	(1) 口語体で文が書かれているので話しているように読み進められる。 (2) 絵は写実的でわかりやすく、指で数字を表現した手の絵が各頁についており、親しみやすい。 (3) 色彩が鮮明である。	(1) 平仮名や片仮名で書かれ、数字の上に読み方が振られていて、わかりやすい。 (2) 親しみやすいイラストや写真が豊富で、数への興味を引きやすい。 (3) 色彩が豊かで、わかりやすい。	(1) 言葉は全て平仮名で表現されている。 (2) 時刻の読み方がわかりやすいようにたくさんの時計の写真や絵を扱っている。 (3) 時計や身近な物はすべて写真で、色彩が鮮明である。
造本	(1) 紙質が良く、丈夫である。 (2) 表紙に描かれた食べ物や動物の絵は親しみをもちやすい。 (3) 扱いやすい大きさである。	(1) 紙質が良く、丈夫である。 (2) 表紙には手芸風のイラストが載せられ、親しみをもちやすい。 (3) 扱いやすい大きさである。	(1) 紙質が良く、丈夫である。 (2) 表紙にいろいろな時計の写真があり、親しみやすい。 (3) 大きさ、厚さともに扱いやすい。
備考	B5変形 27頁	B5 95頁	A4変形 31頁

【算数・数学】 12、13、14

	発行者 25-12-2-B06 小学館	発行者 25-16-4-510 太郎次郎社	発行者 25-20-4-002 戸田デザイン研究室
書名	21世紀幼稚園百科6 かずあそび1・2・3	スーパertイルのさんすう らくらく算数ブック1	1から100までのえほん
内容	(1) 1から10までの数概念の基本的な内容が、具体物を通して学習できるようになっている。 (2) 身近な食べ物や生活用品が取り上げられている。 (3) 見開きに一つの内容がまとめられていて、適切な量である。 (4) 文房具や玩具など身近な物で数が表されており、数への興味・関心を引きやすい。	(1) 多い・少ない、の内容から2桁の数の筆算の仕方を学ぶことができる。 (2) 具体物操作を扱った指導に重点を置いており、数の概念を学ぶことができる。 (3) 生活場面を用いた問題提起がされており、児童生徒が問題を把握しやすい。 (4) 書き込み式であり、記入欄の大きさが適切である。	(1) 5のまとまり10のまとまりを意識しながら1から100までの数を学習できる。 (2) いろいろな動物やおもちゃ等がはっきりと描かれ興味をもちやすい。 (3) 各頁で1から100までの数について学習できる。 (4) 物語になっているので、読み聞かせをしながら楽しく学習できる。
組織・配列	(1) 数の入門期として「1対1対応」「多い少ない」から「10までの数量指導」「いくつといくつ」「数の階段作り」など数の基礎概念が網羅されており、発達段階に応じて提示できる。 (2) 学習が進めやすいように見開き頁ごとに内容がまとめられている。	(1) 数概念の基本的な内容から、簡単な繰り上がりや繰り下りの考え方を学習できるようになっている。 (2) 各ページの吹き出しには、つまずいたときに活用できる考え方が書かれており、指導しやすい。	(1) 1から10までの数について描かれた絵を、数えたり、5や10のかたまりを意識させたりするなど、いろいろな発達段階に応じた指導ができる。 (2) 100までの大きな数が順序立てて配列されている。
表現	(1) わかりやすい問いかけが、文字の大きさや色をかえて書かれている。 (2) 写真が豊富で数への関心を引き出しやすくなっている。 (3) 写真は鮮明で色彩が豊である。	(1) すべての表記が平仮名である。 (2) 問題文は短く、わかりやすい表現で書かれている。 (3) 彩色が工夫されており、イラストを捉えやすい。	(1) 文章は平易でわかりやすく数字は大きく書かれている。 (2) 絵がわかりやすく、数えたりブロックやおはじきを置いたりすることにも適している。 (3) 色彩が鮮明である。
造本	(1) 紙質が良く、丈夫である。 (2) 表紙には色彩豊かで見たくなるような興味を引く写真が載せられている。 (3) 頁がめくりやすく、扱いやすい。	(1) 紙質が良く、書きやすい。 (2) 表紙には数を扱う具体的な場面が描かれており、興味・関心を引く。 (3) 扱いやすい大きさである。	(1) 紙質が良く、丈夫である。 (2) 表紙には、かわいい動物が描かれ興味を引く。 (3) 大型絵本なので提示用としても適している。
備考	A4変形 31頁	B5 118頁 新規	A4変形 42頁

【算数・数学】 17、18、19

	発行者 25-20-5-C01 同成社	発行者 25-20-5-C02 同成社	発行者 25-20-5-C03 同成社
書名	ゆっくり学ぶ子のための「さんすう」1 (量概念の基礎、比較、なかま集め)	ゆっくり学ぶ子のための「さんすう」2 (1対1対応、1～5の数、5までのたし算)	ゆっくり学ぶ子のための「さんすう」3 (6～9のたし算、ひき算、位取り)
内容	(1) 量の概念や比較概念の基礎学習、仲間集め、ゲーム等に取り組みながら学習が進められるように工夫されている。 (2) 身近な遊びが多く取り入れられている。 (3) 見開きで一つのテーマを扱っている。 (4) 基礎的な算数の概念に着目し、考える力を伸ばすように段階を追った内容になっている。	(1) 絵とタイルを対応させながら1から5までの数を取り上げている。5までのたし算の学習ができるようになっている。 (2) 乗り物や動物など、日常生活に関連した身近な物を扱っている。 (3) 見開きで一つの問いを扱っている。 (4) 遊び感覚で楽しく学べるように工夫されている。	(1) 6から9までの数と、1桁同士のたし算・ひき算、時計の読み方などの学習ができるようになっている。 (2) 果物や文房具、おもちゃなどを使い、日常生活に関連した内容になっている。 (3) 見開きで一つの問いを扱っていて、分量が適当である。 (4) 練習問題の横にタイルによるヒントが表示されおり、計算への支援となっている。
組織・配列	(1) 細かなステップで系統的に組織・配列されている。 (2) 各頁に「指導の展開」があり指導の仕方が付記されている。明確なねらいをもって発達に応じた指導ができる。	(1) 細かなステップで系統的に組織・配列されている。 (2) 各頁に「指導の展開」があり指導の仕方が付記されている。明確なねらいをもって発達に応じた指導ができる。	(1) 細かなステップで系統的に組織・配列されている。 (2) 各頁に「指導の展開」があり指導の仕方が付記されている。明確なねらいをもって発達に応じた指導ができる。
表現	(1) 簡単な言葉を用い、短い文で絵や数字の大きさも工夫されている。 (2) 身近な果物や動物が描かれ、理解しやすいように配慮されている。 (3) 色彩は鮮明である。	(1) 簡単な言葉を用い、絵や数字の大きさも工夫されている。 (2) 身近な絵が描かれ、興味をもちやすい。 (3) 色彩は鮮明である。	(1) 簡単な言葉を用い、短い文で書かれている。 (2) 身近な絵が描かれ、興味をもちやすく、タイルなどを利用した図が理解しやすい。 (3) 色彩は鮮明である。
造本	(1) 紙質は良く、印刷も鮮明である。 (2) 装丁が検定済教科書に似ており、日々の使用に適している。 (3) 大きさ、厚さともに扱いやすい。	(1) 紙質は良く、印刷も鮮明である。 (2) 装丁が検定済教科書に似ており、日々の使用に適している。 (3) 大きさ、厚さともに扱いやすい。	(1) 紙質はよく、印刷も鮮明である。 (2) 装丁が検定済教科書に似ており、日々の使用に適している。 (3) 大きさ、厚さともに扱いやすい。
備考	B 5 72頁	B 5 72頁	B 5 72頁

【算数・数学】20、21、22

	発行者 25-20-5-C04 同成社	発行者 25-20-5-C05 同成社	発行者 25-20-7-003 東洋館出版社
書名	ゆっくり学ぶ子のための「さんすう」4 (くり上がり、くり下がり、 2けたの数の計算)	ゆっくり学ぶ子のための「さんすう」5 (3けたの数の計算、かけ算、わり算)	改訂新版 くらしに役立つ数学
内容	(1) 繰り上がりのあるたし算・繰り下がりのあるひき算を中心に2桁同士の計算、時計の読み、量・長さ・重さの単位について学習できる。 (2) 身近な金銭の扱いや文章題が数多く取り上げられている。 (3) 一つの内容を2頁ずつ扱い、問題数が適当である。 (4) タイルやお金の操作を確認しながら学べ、答えの書き込みができる。	(1) 3桁のたし算、ひき算、お金の計算、かけ算わり算の入門、単位の換算が学習できる。図形や立体、グラフの種類にもふれている。 (2) 買い物や学校生活など、身近な生活場面が文章題として扱われている。 (3) 1頁及び見開きで一つの内容を扱っている。 (4) 視覚的に確認しながら計算練習ができたり、答えを書き込むことができたりと活用方法が工夫されている。	(1) 生活場面で使う数量や図形など数学についての知識や技能が学習できる。 (2) 全体の内容が基礎編と生活編に分かれ、生活編では生活に関連したテーマが扱われている。 (3) 基礎編4項目、生活編5項目ずつにまとめられ、適切な分量である。 (4) レシートや時刻表の見方など生活に必要な内容が選択されており、将来の生活に役立つ。
組織・配列	(1) 細かなステップで系統的に組織・配列されている。 (2) 各頁に「指導の展開」が付記されている。明確なねらいをもって発達に応じた指導ができる。	(1) 細かなステップで系統的に組織・配列されている。 (2) 各頁に「指導の展開」が付記されている。明確なねらいをもって発達に応じた指導ができる。	(1) 小学校高学年程度の数量や図形に関する基本的な内容について、説明を読み、問題を解いていくことで学習できるよう構成されている。 (2) 基礎編では領域的に、生活編ではテーマごとに配列され、学習が進めやすい。
表現	(1) 文章題が簡単な言葉で大きく書かれている。 (2) タイルを利用した図が多くあり、視覚的に操作が把握でき、理解しやすいように工夫されている。 (3) 色彩は鮮明である。	(1) 文章題が簡単な言葉で大きく書かれている。 (2) 具体的な計算方法が的確に図示されていてわかりやすい。 (3) 色彩は鮮明である。	(1) 漢字が多く使われており、難しい漢字には振り仮名が振られている。 (2) 内容に関連した絵や図等が描かれており、問題の内容を捉えやすくしている。 (3) 3色の単純な配色で児童生徒にとってわかりやすい。
造本	(1) 紙質は良く、印刷も鮮明である。 (2) 装丁が検定済教科書に似ており、日々の使用に適している。 (3) 大きさ、厚さともに扱いやすい。	(1) 紙質は良く、印刷も鮮明である。 (2) 装丁が検定済教科書に似ており、日々の使用に適している。 (3) 大きさ、厚さともに扱いやすい。	(1) やわらかな紙質で、印刷も鮮明である。 (2) 装丁がしっかりしており、表紙は汚れにくい加工がされている。 (3) 頁がめくりやすく、大きさ厚さともに扱いやすい。
備考	B 5 80頁	B 5 80頁	B 5 148頁

【算数・数学】 23, 25

	発行者	25-22-3-A02 エストデイ	発行者	25-27-3-C05 ひさかたチャイルド		
書名	ひとりだちするための 算数・数学		スキンシップ絵本 かずのえほん			
内容	(1) 日常生活に必要な数量や図形などの内容が取り上げられている。 (2) 全体の内容が「基礎」と「生活シーン」に分かれ、実生活に関連したテーマで扱われている。 (3) 「基礎」4項目、「生活シーン」3項目ずつにまとめられ、適切な分量である。 (4) 操作活動や体験を通して学べる内容になっている。		(1) 1から100までの数え方や大きさ、長さなどの比較、集合を学ぶことができる。 (2) 人や物を数えたり、果物の大きさを比較したりする等、日常の生活場面で生かせる内容になっている。 (3) 数字やイラストが見開きにまとめられている。 (4) 周囲の人と一緒にすることで様々な見方を共有し、やり取りを楽しむことができる。			
組織・配列	(1) 小学校中学年程度までの数量や図形に関する基本的な内容について、説明を読み、問題を解くことで学習できるようになっている。 (2) 実生活に即したテーマごとに配列され、学習が進めやすい。		(1) 数を数える頁と考える頁から構成されており、発達段階に応じてどこからでも取り組める。 (2) 前半は数の数え方を学び、相反は算数の基礎となる考える力を養えるように配列されている。			
表現	(1) 漢字には振り仮名が振っている。 (2) 絵や図が多く描かれており、問題の内容が把握しやすい。 (3) 3色の単純な配色で、文字と図のバランスもよい。		(1) 数の読み方や物の数え方が平仮名で表記されている。 (2) 身近な動物や食べ物の絵が鮮明に描かれている。 (3) 数字や絵が大きく色鮮やかに表記され、見やすい。			
造本	(1) 紙質が良く、直接記入もできる。 (2) 表紙は汚れにくい加工がされている。 (3) 大きさ、厚さともに扱いやすい。		(1) 紙質が良く、丈夫である。 (2) タイトル文字が大きく、色鮮やかで注目しやすい。 (3) 頁に厚みがあり、めくりやすい。			
備考	B5 87頁		A4変形 84頁			

【生活・社会】 1、2、3

	発行者 25-01-1-H02 あかね書房	発行者 25-01-1-527 あかね書房	発行者 25-02-1-A23 岩崎書店
書名	かばくん・くらしのえほん2 かばくんのおかいもの	記号とマーク・クイズ図鑑	あそびの絵本 えかきあそび
内容	(1)パン屋やおもちゃ屋など、店ごとに扱っているものが取り出して描かれ、理解しやすい。 (2)取り上げられている場面が日常生活の中でよく経験しているもので、親しみやすい。 (3)いくつかの異なった店での買い物の様子を取り上げている。 (4)やわらかな優しい表情で描かれていて興味・関心をもって読み進めやすい。	(1)記号やマークの目的や意味について、わかりやすく説明されている。 (2)身近な記号やマークが多く、興味・関心をもちやすい。 (3)クイズ形式を取り入れ、生活に役立つ記号やマークについて、楽しみながら学習できる。 (4)他教科や総合的な学習の時間などでも活用できる内容である。	(1)丸・三角・四角の図形を基本とし、果物や動物などを簡単に描く手順が紹介されている。 (2)身近な果物や生き物が取り上げられており、親しみやすい。 (3)見開きに2～3種類の描き方が書かれていて、分量も適切である。 (4)絵描き歌のようになっており、リズムカルに楽しみながら絵が描けるように工夫されている。
組織・配列	(1)買い物に出かけたときの様子が自然な流れで表現されている。 (2)見開きで一つの場面が短い文と絵でまとめられていて、その店で売っている品物が見てわかりやすい。	(1)4分野で構成され、日常生活で見られる記号やマークが幅広く配列されている。 (2)見たり調べたりしたい記号やマークを索引から探すことができる。	(1)単純な丸一つから、丸を組み合わせた絵、四角、三角を使った絵、それらを組み合わせで作った絵など、段階的に発展できる工夫がされている。 (2)組み合わせて描いた動物や果物をまとめて、ごっこ遊びに発展させることができる。
表現	(1)文字は全て平仮名と片仮名で書かれている。 (2)気持ちや日常的な行動がわかりやすく描かれている。 (3)イラストの色彩がやわらかである。	(1)難しい漢字の読み方には、振り仮名が振られている。 (2)白色の背景に記号やマークが表示され、分野別に色分けもされていて見やすい。 (3)文字が大きく内容を理解しやすい。	(1)文字は小さいが、絵が大きくはっきりしているのでわかりやすい。 (2)動物の表情が穏やかで、親しみやすい。 (3)クレヨンやサインペン等を使った色合いで柔らかである。
造本	(1)紙質が良く、丈夫である。 (2)表紙には、いろいろな食べ物や生活用品が描かれていて、興味・関心をもちやすい。 (3)扱いやすい大きさである。	(1)紙質が良く、丈夫である。 (2)表紙にはいろいろな記号やマークが乗っており、興味・関心をもちやすい。 (3)大きさ、厚さ共に扱いやすい。	(1)紙質が良く、丈夫である。 (2)色合いが自然であり、児童生徒が興味を引きやすい動物が描かれている。 (3)厚さが適当で扱いやすい。
備考	B 5 変形 32 頁	B 5 64 頁 新規	A B 27 頁

【生活・社会】 4、5、6

	発行者 25-05-3-B06 旺文社	発行者 25-06-1-Z01 偕成社	発行者 25-06-2-C03 学研
書名	学校では教えてくれない大切なこと (6) 友だち関係(気持ちの伝え方)	子どものマナー図鑑 (1) ふだんの生活のマナー	はっけんずかんのりもの改訂版
内容	(1) 人間関係におけるよりよい気持ちの整理の仕方や伝え方が学べるようになっている。 (2) 日常生活の中で経験する場面が多く取り上げられているので、親しみをもちやすい。 (3) 文字や絵が適量で、読み進めやすい。 (4) 漫画で表現されているので、わかりやすく興味・関心をもちやすい。	(1) 日常生活の基本的なマナーが具体的に紹介されている。 (2) 身近なマナーや約束事が取り上げられている。日常生活で必要な事柄について取り上げられている。 (3) 見開きで1～2場面になっており、適切な分量である。 (4) 親しみやすい絵で描かれていて、楽しみながら学習できる。	(1) いろいろな乗り物の種類や特徴がわかりやすく説明されている。 (2) テーマごとに分類された絵や写真が載っており、わかりやすい。 (3) 名前や特徴が見開きで説明されており、適切な量である。 (4) 絵の中の扉を開くと、具体的な乗り物の様子がわかるしかけになっている。
組織・配列	(1) 実際の生活に結び付けて考えることができる構成になっている。 (2) 0章から4章まであり、どの章からでも良好な人間関係を築くためのヒントが記載され、活用できるようになっている。	(1) 生活場面ごとに正しいマナーと誤った事例が示されており、理解しやすい。 (2) 最初の頁がマナーを知るための導入になっているので、わかりやすい。	(1) 乗り物の種類や名称、特徴が描かれている。 (2) 数多くの乗り物が、子どもの目を引くようにテーマごとに分類・配列されている。
表現	(1) 漢字には、振り仮名が振られていて、読みやすい。 (2) 漫画、イラスト、吹き出しによってわかりやすく表現されている。 (3) 章ごとに色分けされていて、それぞれの内容は見開きでまとまっているので読みやすい。	(1) 文字はイラストの傍に書かれ、振り仮名が振られている。 (2) イラストの人物の表情が豊かで、場面や状況を理解しやすい。 (3) 柔らかな色彩で描かれている。	(1) 文字は平仮名や片仮名で書かれている。 (2) 鮮明でわかりやすいイラストと写真が多く、乗り物の特徴がつかみやすい。 (3) めくると絵が変わるしかけの頁が多くある。
造本	(1) 紙質が良く、丈夫である。 (2) 文字やイラストが柔らかいタッチで描かれていて、とても親しみやすい。 (3) 大きさ、厚さともに扱いやすい。	(1) 紙質が良く、丈夫である。 (2) 表紙には、いくつかの生活場が描かれており、興味・関心をもちやすい。 (3) 扱いやすい大きさである。	(1) 紙質が良く、丈夫である。 (2) 表紙には、いろいろな乗り物が写真やイラストで紹介されていて、興味・関心をもちやすい。 (3) 扱いやすい大きさである。
備考	A 5 152頁	A 4変形 32頁	A B 36項

【生活・社会】 7、8、9

	発行者 25-06-2-G07 学研	発行者 25-06-2-G08 学研	発行者 25-06-2-N01 学研
書名	あそびのおうさまBOOK はじめてぬるほん	あそびのおうさまBOOK はじめてきるほん	ほんとおおきさ ほんとおおきさ動物園
内容	(1) 絵本の絵に自由に模様や色を付けて絵を完成することができる。 (2) 身近な食べ物や動物、道具などが題材にしてあり、親しみやすい。 (3) 見開きで1つのテーマの絵が完成できるようになっており、適切な分量である。 (4) 自由な色で塗ることができる。文字や縁取りから塗る色を考えることができる。	(1) はさみで切るだけでなく、好きなように手で切ったり貼ったりでき、楽しみながら学習できる。 (2) 身近な食べ物や動物、道具などが題材になっている。 (3) 楽しみながら学習するのに適切な分量である。 (4) 自由に切って貼るだけでなく大きさや形がおおよそ指定されている頁もあり、発展的に切る学習ができる。また、色や模様を選ぶ、形や大きさを考える工夫がされている。	(1) 実物大の20種類の動物の写真が載せられており、興味・関心をもちやすい。 (2) 親しみのある動物が取り上げられている。 (3) 実物大の写真により、普段は見ることができない迫力や肌や毛の質感、細かい様子を感じることができる。 (4) 動物を観察するポイントが示されている。
組織・配列	(1) 発達段階に応じて、自由に想像しながら絵を描くことができる。 (2) 色を塗りながら、身近な物の形や色の学習することができる。	(1) 切ったりちぎったりできる頁が貼る台紙の紙の次の頁や隣についており、扱いやすく配列されている。 (2) 自由に切ることから形を意識して切ることで、切る学習が楽しくできるように工夫されている。	(1) 動物の顔や全身の写真が実物大で載っており、他の動物と比較できる。 (2) 写真の隣にイラストを交えた説明があり、動物の観察の仕方がわかるように工夫されている。
表現	(1) 絵の題材が、平仮名や片仮名で書かれている。 (2) 身近な物の形や色など、親しみやすい絵で描かれている。 (3) 塗る場所がわかりやすい配色になっている。	(1) わかりやすく、親しみやすい言葉で表現されている。 (2) 自由に切ったり貼ったりできるように、スペースを大きくとっている。 (3) 切り取る頁は、様々な配色で描かれており、好みや創造に応じて使い分けられるようになっている。	(1) 動物の名前は大きく表示しており、見やすい。 (2) 見開きいっぱい顔が映し出されている。ワイド頁も設けられており、大きさを感じられる。 (3) 実物の色や質感を感じられるように表現されている。
造本	(1) 1頁に1行、大きな文字でわかりやすく書かれている。 (2) 身近な物の絵を大きく、簡単に描ける工夫がされている。 (3) 扱いやすい大きさである。	(1) 紙質は画用紙に似ていて適度な厚さがあり、切ったり破いたりしやすい。 (2) 表紙は鮮やかな色でイラストが描かれており、親しみやすい。 (3) 扱いやすい大きさである。	(1) 紙質がよく、丈夫である。 (2) 表紙に実物大の動物の顔の写真があり、興味を引く。 (3) 動物を、実感できるような大きさである。
備考	A 4 80 頁	A 4 80 頁	B 4 48 頁

【生活・社会】 10、11、12

	発行者 25-07-2-F04 金の星社	発行者 25-07-2-F06 金の星社	発行者 25-07-2-K01 金の星社
書名	ひとりでできるもん！ 4 うれしいごはん・パン・めん料理	ひとりでできるもん！ 6 だいすきおやつ作り	げんきをつくる食育えほん 1 たべるのだいすき！
内容	(1)簡単に調理できる主食が写真で紹介され、興味を引きやすい。 (2)食卓によく並ぶ料理が紹介されており親しみやすい。 (3)親しみのある14種類の料理が紹介されていて、適切な分量である。 (4)総合的な学習の時間、家庭科など他教科とも関連した活用ができる。	(1)どのメニューも、完成したおいしそうなおやつの写真が大きく載っており、興味を引きやすい。 (2)身近にある材料や調理器具を使い、簡単にできるおやつが取り上げられている。 (3)15種類のおやつが取り上げられ、適切な分量である。 (4)総合的な学習の時間、家庭科など他教科と関連させて活用できる。	(1)体を健康に保つための食物の取り方や消化のしくみが、わかりやすい言葉と絵で説明されている。 (2)日常生活に必要な栄養素を身近な食物で示してあり親しみやすい。 (3)見開きで一つの栄養素の内容が紹介され、適切な分量である。 (4)健康、栄養素、消化と順を追って活用できる。
組織・配列	(1)材料や料理の手順が短い文で説明されており、イラストが添えられていてわかりやすい。 (2)主食が材料別に配列されていて、ひとつのレシピが見開きで載っているので活用しやすい。	(1)作り方がイラストでわかりやすく描かれている。 (2)見開き2頁を使い一つのメニューを取り上げ、材料・作り方がわかりやすく紹介されている。	(1)食物の入門期の学習として適切である。 (2)体に取り入れた食物の栄養素の他に消化の説明があり、発展的に学習できる。
表現	(1)平仮名と片仮名が主で、漢字には振り仮名が振ってある。 (2)作り方のポイントを写真で示しており、手順をイメージしやすい。 (3)色彩がはっきりしており、わかりやすい。	(1)平仮名と片仮名が多く使われている。 (2)作り方のポイントを写真で示しており、イメージしやすい。 (3)色彩がはっきりしており、わかりやすい。	(1)文字は見やすい大きさの平仮名で書かれており、片仮名に振り仮名がついている。 (2)単純なイラストで表現されている。 (3)見出しが頁ごとに大きな文字で色分けされている。
造本	(1)紙質が良く、丈夫である。 (2)表紙に本誌で作る料理の写真を使っているため興味を引きやすい。 (3)厚さが適当であり、持ち運びやすい。	(1)紙質が良く、丈夫である。 (2)表紙に本誌で作る料理の写真を使っているため興味を引きやすい。 (3)厚さが適当であり、持ち運びやすい。	(1)紙質が良く、丈夫である。 (2)表紙は内容に関する絵がユニークに描かれており、親しみやすい。 (3)扱いやすい大きさである。
備考	A4変形 40頁	A4変形 40頁	A4変形 32頁

【生活・社会】 13、14、15

	発行者 25-07-4-005 教育芸術社	発行者 25-08-1-B02 くもん出版	発行者 25-10-8-B01 合同出版
書名	5訂版歌はともだち	生活図鑑カード くだものやさいカード1集	絵でわかるこどものせいかつずかん1 みのまわりのきほん
内容	(1) 簡単な曲から合奏まで対応した楽譜が取り上げられており、児童生徒の実態に応じて活用できる。 (2) よく耳にする曲を取り上げているので、親しみやすい。 (3) 様々なジャンルの曲が147曲取り上げられている。 (4) 歌ったり弾いたりするのに適した簡単な曲から、演奏時間が長い曲まで取り上げられている	(1) カード形式で、表には果物と野菜の絵、裏には名前と説明が書かれていてわかりやすい。 (2) 日常食べている果物や野菜の絵であり、興味・関心を引く。 (3) 身近な果物や野菜31品が取り上げられており、分量も適当である。 (4) 果物や野菜の名称や特性がとらえやすいので、幅広く活用できる。	(1) 日常生活の基本動作が、イラストと文でわかりやすく説明されている。 (2) 朝起きてから寝るまでの、主に家での生活習慣に関する動作を取り上げている。 (3) 見開きで20の場面が紹介されている。 (4) 生活場面での動作が示されており、興味をもちやすい。
組織・配列	(1) 興味を引く、さまざまなジャンルの曲が取り上げられている。 (2) 曲は五十音順で配列されている。手引きにより、行事や季節ごとにも分けられ、見つけやすい。	(1) カード形式なので、1枚、1枚提示していくことができ、理解しやすい。 (2) カードの順番を換えて、児童の実態に合わせた提示の仕方を工夫できる。	(1) 簡単など動作から練習が必要な動作まで紹介されており、発達段階に合わせて活用できる。 (2) 毎日の生活習慣が身に付けられるように、朝起きてから寝るまでの動作が場面ごとに配列されている。
表現	(1) 歌詞は、平仮名や片仮名で書かれている。 (2) 見開き頁に歌詞や楽譜と、その歌の情景などが書かれていて、曲のイメージがつかみやすい。 (3) イラストや写真がカラフルで親しみやすい。	(1) 名前の説明は簡潔に書かれてあり、理解しやすい。 (2) 表の絵は実物をイメージでき、はっきりしている。 (3) 色彩は実物によく似た色調で、わかりやすい。	(1) 文字がすべて平仮名で書かれている。 (2) 短い文と具体的な絵で表現されており、わかりやすい。 (3) 動作の項目ごとに分かれており、基本動作や手順に絵が添えられていてわかりやすい。
造本	(1) 紙質が良く、丈夫である。 (2) 表紙には楽しそうな絵が描かれており、興味を引きやすい。 (3) 扱いやすい大きさである。	(1) 紙質が良く丈夫であり、四隅は丸く加工してあり安全である。 (2) 左上に穴があけられ、まとめやすく工夫されている。 (3) 扱いやすい大きさであり、汚れにくい加工がされている。	(1) 紙質が良く、丈夫である。 (2) 表紙にはいくつかの生活場面が描かれており、親しみやすい。 (3) 扱いやすい大きさである。
備考	B 6 176頁	B 6 31枚	A 4変形 45頁

【生活・社会】 16、17、18

	発行者 25-10-10-A01 コクヨ	発行者 25-12-2-C01 小学館	発行者 25-12-2-C02 小学館
書名	かおノート	ドラえもんちずかん1 につぼんちず	ドラえもんちずかん2 せかいちず
内容	(1) 巻末にある付属のシールを使って自由な発想で顔の表情が作成できる。 (2) 顔の輪郭が身近にある生活用品、野菜などで作られている。 (3) 頁ごとに1つの顔を作ることができる構成で、情報が整理され、わかりやすい。 (4) 手指の巧緻性、コミュニケーションの向上を図ることができる。	(1) 47都道府県や日本各地の自然や名所、鉄道、祭りなどが、絵や写真でわかりやすく紹介されている。 (2) 地方ごとに、特徴的な動植物や観光地・名産品などの絵や写真が載っている。 (3) 見開きで一つの地方やテーマについて説明されていて、適切な分量である。 (4) 見開きごとにあるクイズの答えを探しながら読むことができ、興味・関心をもちやすい。	(1) 色分けされた世界の地図に、世界中の国名や暮らしの様子、動物などがわかりやすく紹介されている。 (2) 世界各地の自然や動物、服装、名所などが絵や写真で載っていて、イメージしやすい。 (3) 見開きで一つの地域やテーマについて説明されていて、適切な分量である。 (4) 見開きごとにクイズの答えを探しながら読め、興味・関心をもちやすい。
組織・配列	(1) 自立活動や道徳などでも活用できる。 (2) 顔の部位を覚えたり、表情をまねしたり、発達段階に応じた活用ができる。	(1) 九州から北海道へと、順を追って地方ごとに紹介されており、わかりやすい。 (2) 日本の四季や動植物、料理と、テーマごとに紹介されていて活用しやすい。	(1) ドラえもんと一緒に世界を旅する設定になっており、興味・関心をもちやすい。 (2) 日本から世界の旅に出かけるという設定で、アジア、ヨーロッパ、アメリカなどについて紹介されている。
表現	(1) 文字は使用されていないが、生活言語を引き出すような素材で表現されている。 (2) ユーモアのある絵でわかりやすく描かれている。 (3) 明るく、はっきりした色彩で見やすい。	(1) 文字は見やすく、全て平仮名と片仮名で表記されている。 (2) 絵が親しみやすく、クイズもあり、楽しみながら学習できる。 (3) 色彩が鮮明でわかりやすい。	(1) 文字は見やすく、全て平仮名と片仮名で表記されている。 (2) 絵が親しみやすく、クイズもあり、楽しみながら学習できる。 (3) 色彩が鮮明でわかりやすい。
造本	(1) 紙質が良く丈夫で、四隅は丸く加工されており安全である。 (2) 表紙がわかりやすく親しみやすい。 (3) 扱いやすい大きさである。	(1) 紙質が良く、丈夫である。 (2) イラストが表紙に載せてあり、興味・関心をもちやすい。 (3) 扱いやすい大きさである。	(1) 紙質が良く、丈夫である。 (2) イラストが表紙に載せてあり、興味・関心をもちやすい。 (3) 扱いやすい大きさである。
備考	B5変形 58頁 (顔52頁+シール6頁)	A4変形 39頁	A4変形 39頁

【生活・社会】 19、21、22

	発行者 25-13-2-A05 鈴木出版	発行者 25-20-7-004 東洋館出版社	発行者 25-21-2-001 ナツメ社
書名	知育えほん マークのずかん	改訂新版 くらしに役立つ理科	子どもの生きる力を育てる せいかつの絵じてん
内容	(1)案内表示や道路標識などがテーマ別に分類され、様々な状況の絵の中に表示や標識、マークが描かれている。 (2)日常生活の中で目にすることの多い表示や標識が取り上げられている。 (3)10種類のテーマ毎に、いろいろな表示や標識、マークが多く紹介されている。 (4)生活単元学習や総合的な学習の時間などに関連させて幅広く活用できる。	(1)自立した生活を送るために必要な理科の内容が適切に取り上げられている。 (2)身近な暮らしに生かしていけるよう、健康や快適で安全に暮らすことについて説明されている。 (3)「健康な暮らし」「自然とくらし」「便利なくらし」に分けて書かれており、内容のバランスがよい。 (4)他教科や生活単元、産業現場等における実習でも活用できる。	(1)衣食住の基本的な知識がわかりやすく書かれている。 (2)衣食住の項目ごとに分かれ、その手順が写真やイラストで示されており、わかりやすい。 (3)見開きで場面ごとのテーマを示し、説明されている。 (4)左頁に基本、右頁に応用例やコラムが設けてあり、興味を引きやすい。
組織・配列	(1)課題に合わせて必要な内容を取り上げて学習できるよう配列されている。 (2)種類毎にイラストのページがあり、表示や標識、マークの意味や使われている場所が学習できるよう工夫されている。	(1)体の仕組みから始まり、段階的に身近な暮らしや産業について学習できるようになっている。 (2)序章に健康・快適・安全な暮らしの前提となる内容について、わかりやすく解説してある。	(1)基本的なことから系統立てて配列されている。コラム、チャレンジ、クイズのコーナーがあり、発達段階により使い分けることができる。 (2)写真やイラストで具体的に示されており理解しやすい。
表現	(1)文字は見やすく、平仮名、片仮名、漢字で表記されている。 (2)白色の背景に表示や標識、マークが明確に表示され、見やすい。 (3)色彩が鮮明でわかりやすい。	(1)難しい文章には最初に振り仮名が振られ、わかりやすい文章である。 (2)写真やイラスト、図解が効果的に使われている。 (3)シンプルな配色で、わかりやすい構成である。	(1)漢字には、振り仮名が振られている。 (2)イラストや写真が多く使われている。 (3)文字や絵が大きく、色彩も豊かで親しみやすい。
造本	(1)紙質が良く、丈夫である。 (2)表紙には、身近な表示や標識、マークが多く載っており、興味を引きやすい。 (3)大きさ、厚さともに扱いやすい。	(1)紙質が良く、丈夫である。 (2)装丁はしっかりしていて、表紙も汚れにくい加工がされている。 (3)扱いやすい大きさである。	(1)紙質が良く、丈夫である。 (2)表紙に内容を示す写真と項目が示され、親しみやすい。 (3)扱いやすい大きさである。
備考	A B 変形 48 頁	B 5 156 頁	B 5 変形 223 頁

【生活・社会】 25、26

	発行者	25-27-1-I08 ひかりのくに	発行者	25-27-1-003 ひかりのくに	発行者	
書名		改訂新版体験を広げるこどものずかん8 あそびのずかん		マナーやルールがどんどんわかる！ 新装改訂版みちかなマーク		
内容		(1)簡単に作って遊べるおもちゃがテーマごとに紹介されている。 (2)身の回りにある物を使って簡単に作ることができるおもちゃや遊びが紹介されている。 (3)1つのテーマについて3～4の題材が紹介されており、分量が適切である。 (4)簡単な工作や科学的な興味を引く内容が取り上げられている。理科や生単、総合で扱える内容である。		(1)マークが大きく強調されており、わかりやすい。 (2)道路標識やトイレ、郵便局などの身近なマークが多く取り上げられている。 (3)見開きでテーマ別に分けられており、適切な量である。 (4)身近な店舗や食品、おもちゃなどのマークも紹介されており、興味・関心を引きやすい。		
組織・配列		(1)いろいろな活動を通して、作ったり遊んだりできるように工夫されている。 (2)風で遊ぶ、音で遊ぶなど遊びのテーマごとに紹介されていて、個々の興味・関心に応じた遊びを選ぶことができる。		(1)身近なマークが多く取り上げられており、わかりやすい。 (2)見たり調べたりしたいマークを索引からすぐ探すことができる。		
表現		(1)漢字には振り仮名が振られている。 (2)絵や写真が多く、作り方や遊び方が見てわかるようになっている。 (3)淡い色調で見やすい。		(1)平仮名や片仮名で書かれている。 (2)白色の背景にマークが鮮明に表示され、見やすい。 (3)色彩が鮮明でわかりやすい。		
造本		(1)紙質が良く、丈夫である。 (2)表紙には、本の中で作るおもちゃが載っており、興味・関心をもちやすい。 (3)厚さが適当であり、扱いやすい。		(1)紙質が良く、丈夫である。 (2)表紙には、多くのマークが載せてあり、興味・関心をもちやすい。 (3)扱いやすい大きさである。		
備考		A B 63頁		A 4変形 64項		

【職業・家庭】 1、2、5

	発行者 25-02-1-C04 岩崎書店	発行者 25-02-1-F08 岩崎書店	発行者 25-06-1-X01 偕成社
書名	かいかたそだてかたずかん 4 やさいのうえかたそだてかた	絵本図鑑シリーズ 8 やさいのずかん	坂本廣子のひとりでクッキング(1) 朝ごはんつくろう!
内容	(1) 苗作りから収穫まで、たくさんさんのイラストとわかりやすい言葉で書かれている。 (2) 身近で、手軽に作ることができる野菜が取り上げられている。 (3) 24種類の野菜の作り方が掲載されており、適切な分量である。 (4) 活用しやすい絵と文で栽培のコツが掲載されている。	(1) 季節ごとに、栽培される野菜が豊富に取り上げられ、発芽から収穫までの様子がわかりやすく描かれている。 (2) 身近な野菜が豊富に取り上げられ、親しみやすい。 (3) 野菜の成長の様子が学習でき、適切な分量である。 (4) 種、芽、葉など項目ごとに掲載されており、植物の違いがわかりやすい。	(1) 調理手順がやさしい文とイラストでわかりやすく説明されている。 (2) 一人でも調理できるような簡単な調理法であり、日常的な朝食の基本的な料理が紹介されている。 (3) 一つのレシピについて1頁あるいは見開きで提示されているため見やすく、分量も適切である。 (4) 簡単に作ることができるなじみのある料理が掲載されており、実生活で活用できる。
組織・配列	(1) 実、根、葉というように食べる部位によって配列されているので、学習に役立つ。 (2) 野菜作りの基本となる事項が掲載されており、また、児童生徒の作業能力に応じて学習できるようになっている。	(1) 季節の移り変わり野菜が結び付けられるような構成になっている。 (2) 種、葉などを頁ごとにまとめて扱っており、活用しやすい。巻末には、6頁にわたり索引と解説がある。	(1) 応用のレシピも掲載され、発達段階に応じて活用できる。 (2) 2から7段階程度の調理手順が示され、簡単で取り組みやすく書かれている。発展的な内容も紹介されている。
表現	(1) 全ての漢字に振り仮名が振られている。 (2) 野菜の収穫までの過程がカレンダー形式で表されていてわかりやすい。 (3) 実物をイメージできる色彩でわかりやすい。	(1) 漢字には振り仮名が振られており、読みやすい。文章が簡潔でわかりやすい。 (2) 野菜の成長の様子が丁寧に描かれ、実物と比較しやすい。 (3) 柔らかな色彩の絵であり、実物に近い。	(1) 調理手順が平易でわかりやすい。また、漢字には振り仮名が振られている。 (2) 写真や親しみやすい絵がたくさん取り入れており、わかりやすい。 (3) 柔らかい色彩である。
造本	(1) 紙質が良く、丈夫である。 (2) 表には野菜の絵が描かれていて、親しみやすい。 (3) 扱いやすい大きさである。	(1) 紙質が良く、丈夫である。 (2) 表紙には野菜の絵が描かれていて、親しみやすい。 (3) 扱いやすい大きさである。	(1) 紙質が良く、丈夫である。 (2) 表紙や目次にカラー写真が掲載されていて、調理への興味関心を引く。 (3) 表紙が厚く、開いたまま見ながら調理を進めることができる。
備考	A4変形 48頁	A4変形 40頁	AB 31頁

【職業・家庭】 6、8、9

	発行者 25-06-1-X02 偕成社	発行者 25-06-4-001 開隆堂出版	発行者 25-07-5-A02 教育画劇
書名	坂本廣子のひとりでクッキング(2) 昼ごはんつくろう!	職業・家庭たのしい職業科 わたしの夢につながる	つくってたべよう! お料理マジック 2
内容	(1)調理手順がやさしい文とイラストでわかりやすく書かれている。 (2)一人でも調理できるような簡単な調理法であり、日常的な昼食の基本的な料理が紹介されている。 (3)一つのレシピについて1頁あるいは見開きで提示されているため見やすく、分量も適切である。 (4)麺類やごはんの発展の献立が掲載されており、実生活で活用できる。	(1)職業生活に必要な基礎的な力や技術についてわかりやすく簡潔な文章と絵で示されている。 (2)木材加工、調理、清掃、園芸で使用する身近な道具や安全な使い方を説明している。 (3)1つの学習内容を4項で扱い、絵や写真と文章のバランスが良い。 (4)余暇活動の内容や地震への備えなども扱い、興味・関心を引きやすい。	(1)調理の手順が簡単で、イラストや写真でわかりやすく説明されている。 (2)調理食材の栄養素や調理方法、特徴を交えて取り上げている。 (3)一つの調理が見開きで示されており、実際に調理する際わかりやすい。 (4)それぞれの食材がマジックのように変化する様子は興味・関心を引きやすい。
組織・配列	(1)応用のレシピが掲載され、発達段階に応じて活用できる。 (2)4から7段階程度の調理手順が示され、簡単で取り組みやすく書かれている。発展的に調理のポイントやバリエーションなども紹介されている。	(1)職業の大切さや必要な力をつけるための学習を幅広く学べるようになっている。 (2)項目別に配列されているので、必要なところを取り上げて活用できる。	(1)化学的要素を踏まえ、手に入りやすい簡単な材料で、短時間で簡単に作ることができるレシピを多く取り上げている。 (2)調理方法と、食材の特徴を併せて学べるようになっている。
表現	(1)調理手順が平易でわかりやすい。漢字には振り仮名が振られている。 (2)写真や親しみやすい絵がたくさん取り入れられており、わかりやすい。 (3)色彩はやわらかである。	(1)漢字には振り仮名が振られ、分かりやすい文章である。 (2)説明には写真やイラストが多く使われてわかりやすい。 (3)写真や絵が鮮明で、見やすい。	(1)難しい漢字には、振り仮名が振られている。 (2)調理手順が、簡潔な文とイラストで説明されている。 (3)熱の加え方や、混ぜ方により変化していく食材の様子が写真によってわかりやすくなっている。
造本	(1)紙質が良く、丈夫である。 (2)料理のカラー写真が掲載されていて、興味・関心を引く。 (3)表紙が厚く、開いたまま見ながら調理を進めることができる。	(1)紙質が良く、丈夫である。 (2)表紙には、本の中で扱っている仕事のイラストが描かれ、興味・関心を引きやすい。 (3)扱いやすい大きさである。	(1)紙質が良く、丈夫である。 (2)表紙にはこの本で作ることができるものが載せてあり、興味・関心を引きやすい。 (3)扱いやすい大きさである。
備考	A B 31頁	B 5 63項	A 4変形 64頁

【職業・家庭】 12、13、14

	発行者 25-12-7-001 女子栄養大学出版部	発行者 25-20-7-001 東洋館出版社	発行者 25-20-7-006 東洋館出版社
書名	新・こどもクッキング	改訂新版 くらしに役立つ社会	改訂新版 くらしに役立つ家庭
内容	(1) 調理の手順が一つ一つ写真やイラストでわかりやすく説明されている。 (2) 日常生活でよく食べる料理から行事別の料理まで内容が豊富である。 (3) 70種類以上の料理の作り方が紹介されており、選択の幅が広い。 (4) 食材別にまとめられていて家庭でも活用できる。	(1) 自立した社会生活を送るために必要な社会の内容が取り上げられている。 (2) 身近な暮らしにそって、社会のきまりや仕組みが説明されている。 (3) 社会生活に関する内容、地理、歴史、国際社会についての内容が一冊にまとめられ、年間を通して、教科書として扱える分量である。 (4) 他教科や産業現場等における実習等、幅広い学習に活用できる。	(1) 自立した生活を送るために必要な知識や技能が取り上げられている。 (2) 家庭生活から社会生活まで幅広い内容が取り扱われている。 (3) 実際の場面を写真やイラストを入れて、視覚的にわかりやすく説明されている。 (4) 題材毎にエクササイズやコラムがあり、学習内容の振り返りができる。
組織・配列	(1) 簡単な料理から、やや調理手順の多い料理まで、児童生徒の実態に合わせて取り組めるように、工夫されている。 (2) 調理器具や調理に関する用語の説明が巻末に載っていて、調理の基礎的な学習にも活用できる。	(1) 社会の仕組みから始まり、段階的に身近な暮らしや経済について学習できるようになっている。 (2) 序章に社会の学習内容についてわかりやすく解説してある。	(1) 家庭生活での役割や社会生活に必要な知識までが、系統的に配列されている。 (2) 身につけておきたい生活の知識・技能について、段階的に構成されている。
表現	(1) 難しい漢字には振り仮名が振られている。 (2) 写真や絵をたくさん取り上げていて、調理の手順がわかりやすくなっている。 (3) 色彩が鮮明で、親しみやすい。	(1) 難しい漢字には振り仮名が振られ、わかりやすい。 (2) 写真やイラスト、図解が効果的に使われている。 (3) カラーで見やすい配色である。	(1) 難しい漢字には最初に振り仮名が振られ、わかりやすい。 (2) 写真やイラスト、図解が効果的に使われている。 (3) 完成した料理の写真が鮮明である。
造本	(1) 紙質が良く、丈夫である。 (2) 表紙の絵は調理に興味を持てるように描いてあり、題字も大きく見やすい。 (3) 紙質がやわらかく扱いやすい。	(1) 紙質が良く、丈夫である。 (2) 装丁は、検定済教科書に似ており、日々の使用にも適している。 (3) 頁がめくりやすく、大きさ、厚さともに扱いやすい。	(1) 紙質が良く、丈夫である。 (2) 装丁はしっかりしていて、表紙は汚れにくい加工がされている。 (3) 扱いやすい大きさである。
備考	B 5 127頁	B 5 153頁	B 5 135頁

【職業・家庭】 15、17、18

	発行者 25-22-3-507 エストデイ	発行者 25-28-3-C01 ブロンズ新社	発行者 25-36-1-001 山と溪谷社
書名	ひとりだちするための 進路学習	しごとば	家庭科の教科書小学校 低学年～高学年用
内容	(1) 社会人になる前に、学生が 今やるべきことが分かりや すく説明されている。 (2) 自分のこと、働くことなど、 日常生活に即した内容が取り 上げられている。 (3) 働くために必要な項目が簡 潔に書かれていて理解しや すい。 (4) 進路決定や現場実習に向け た心構えがイラストと文章 で見やすく示されている。	(1) 九つの職種について、見開 きで仕事場・道具・内容を絵 と文字で示してある。 (2) 日常に接する機会のある職 種を取り上げてあり、仕事 がイメージしやすい。 (3) 1 職種が 4 頁または 6 頁に まとめてあり、情報量が適 量である。 (4) 人の動きや表情から、仕事 の面白さが伝わってくる。	(1) 手順が写真やイラスト、文 でわかりやすく説明されて いる。ポイント、注意する点 もあり、発達段階や児童生 徒の興味により活用するこ とができる。 (2) 自立した生活を送るために 必要な基本的な知識や技能 が取り上げられている。 (3) 衣食住の内容がバランスよ く、豊富に取り上げられて いる。 (4) 学校だけでなく、日常生活 で活用できる内容である。
組織・配列	(1) 自分をよく知り、働くまで の流れが系統的に学べるよ うに編集されている。 (2) 身だしなみやマナーなど、 今から身に付けるべき内容 が学べるように明記されて いる。	(1) 各職種の仕事の手順が番号 順に示され、授業で体験す る内容から発展させて考え やすい。 (2) それぞれが同じ配列で説明 されている。興味のあると ころから読むことができる。	(1) 基本から応用まで、発展的 に学べるように編集されて いる。 (2) 必要な時に必要な部分を取 り上げ、学習できるよう配 列されている。
表現	(1) 文字は読みやすく、全ての 漢字に振り仮名が振られて いる。 (2) イラストがシンプルで分か りやすい。 (3) 仕事の種類などが、わかり やすいイラストで描かれて いる。	(1) わかりやすい簡潔な表記が なされており、振り仮名が 振られている。 (2) 絵が多く理解しやすい。 (3) やわらかい色彩で、見やす い。	(1) 手順のポイントや注意事項 が、わかりやすく簡潔に表 記されている。 (2) 写真つきで説明があり、わ かりやすい。 (3) テーマごとに色分けされ、 内容は見開きごとにまとま りがあり、見やすい。
造本	(1) 紙質が良く、丈夫である。 (2) 表紙には働く人々の姿が描 かれており、親しみやすい。 (3) 扱いやすい大きさである。	(1) 紙質が良く、丈夫である。 (2) 仕事場の絵をバックに表題 が大きく書かれ、興味を引 きやすい。 (3) 扱いやすい大きさである。	(1) 紙質が良く、丈夫である。 (2) 表紙には、本の中で扱って いるものが描かれ、興味・関 心をもちやすい。 (3) 扱いやすい大きさである。
備考	B 5 1 1 9 頁 新規	A 4 変形 4 0 頁	B 5 1 4 3 頁

【図工・美術】 2、4、6

	発行者 25-06-2-I12 学研	発行者 25-10-3-B19 国土社	発行者 25-12-2-N01 小学館
書名	あそびのおうさまずかん リサイクルこうさく増補改訂	たのしい図画工作 1 6 ちぎり紙・きり紙・はり絵	あーとぶっく ひらめき美術館第 1 館
内容	(1) 牛乳パックや新聞紙など、身近な材料を利用して作ることができ、題材が多く取り上げられている。 (2) できあがった作品を使って楽しく遊ぶことができる。 (3) 動くおもちゃや飾り、かぶったり身に着けたりして遊ぶものなど、適量が提示されている。 (4) 発達の段階に応じて活用できるリサイクルについても書かれている。	(1) 落ち葉や新聞紙、木の葉など身近な材料が使われ扱いやすい。 (2) 作品は、身近な動物や昆虫が取り上げられていて親しみやすく、飾って楽しむことができる。 (3) 表現する楽しさが伝わる教材で分量も適切である。 (4) 取り組みやすい内容が豊富に紹介され、活用しやすい。	(1) 世界の名画がイラストや吹き出しで、わかりやすく紹介されている。 (2) 美術に触れるきっかけとなるように、世界の名画を取り上げられている。 (3) 見開きで絵と説明があり、適切な分量である。 (4) 名画を見るポイントが書かれてあり、疑問をもったり考えたりすることができるようになっている。
組織・配列	(1) 道具の使い方について、写真で説明が載っていて、工作の基礎的な学習にも活用できる。 (2) リサイクル工作に関するクイズから始まり、多様な材料を活用した作品例が取り上げられている。	(1) 発達段階に応じて作品が選べるように構成されている。 (2) 興味・関心に応じて、どの作品からでも制作に取りかけられるように工夫されている。	(1) 興味・関心に応じて、どの項からでも取り組めるように配列されている。児童生徒の作品テーマに沿って組み込まれている。 (2) 自分で描いてみたり、想像してみたりする頁があり、楽しく学習を進め、美術に関心をもつことができるように工夫されている。
表現	(1) 説明が簡潔に書かれていて、片仮名には振り仮名が振られている。 (2) 作製の手順や用意するものがイラストと写真で説明されており、わかりやすい。 (3) 写真が鮮明でわかりやすい。	(1) 作品ごとの説明文が語りかけるような表現であり、親しみやすい。 (2) 実物の写真が、適度な大きさで、わかりやすく掲載されている。 (3) 色彩が鮮明で、わかりやすい。	(1) 漢字には振り仮名が振られている。口語的に表現がされていて、親しみやすい。 (2) 作風の特徴がつかみやすいコメントがある。読みやすい字体で書かれている。 (3) 鮮明な写真で取り上げてあり、見て楽しめる。
造本	(1) 紙質が良く、丈夫である。 (2) 表紙には、本の中で紹介されている作品が載せてあり、興味・関心を引きやすい。 (3) 扱いやすい大きさである。	(1) 紙質が良く、丈夫である。 (2) 表紙には、簡単に組み組めそうな写真が掲載されていて、親しみやすい。 (3) 表紙が厚く、扱いやすい。	(1) 紙質が良く、丈夫である。 (2) 装丁はしっかりしており、表紙は汚れにくい加工がされている。 (3) 大きさ、厚さともに扱いやすい。
備考	A B 6 4 頁	B 5 変形 3 2 頁	A 4 変形 6 4 頁

【図工・美術】 7

	発行者	25-25-1-001 のら書店	発行者		発行者	
書名	はじめてのこうさくあそび					
内容	(1) 工作の手順が、イラストと文でわかりやすく説明されている。 (2) 身近な素材を利用し、日常生活で簡単に取り組むことのできる工作が取り上げられている。 (3) 見開きで、一つの作品が完成するまでの工程を紹介していて適切な分量である。 (4) 簡単に作ることができ、遊びに利用できるものが取り上げられている。					
組織・配列	(1) 工作の基本的な技術から応用まで、発展的に取り上げられている。 (2) 完成した工作の写真が見開きで大きく紹介されていて、興味を引くよう構成されている。					
表現	(1) 説明は短く、文字は平仮名でわかりやすく書かれている。 (2) 完成した工作は、遊び方がわかるように写真で紹介されている。 (3) 工作の写真は大きく鮮明である。					
造本	(1) 紙質が良く、丈夫である。 (2) 表紙には、本の中で扱っている工作の写真が載せてあり、興味・関心を持ちやすい。 (3) 扱いやすい大きさである。					
備考	B 5 変形 6 3 頁					

【外国語】 1、2、3

	発行者 25-01-1-I03 あかね書房	発行者 25-01-1-I06 あかね書房	発行者 25-01-1-I07 あかね書房
書名	あかね書房の学習えほん ことばのえほんABC	あかね書房の学習えほん えいごえほんぞうさんのピクニック	あかね書房の学習えほん えいごえほんぞうさんがっこうに行く
内容	(1) 英単語が、親しみやすい絵とともに示され、生徒の興味・関心を引くように工夫されている。 (2) 身近な英単語が、適切に取り上げられている。 (3) アルファベット26文字に関する英単語が豊富に盛り込まれている。 (4) それぞれの単語の発音が片仮名表記されていて、発音が覚えやすいようになっている。	(1) 簡単な英会話と英単語に、日本語訳がわかりやすく紹介されている。 (2) あいさつや紹介文など、日常生活で使われる会話が多く取り上げられている。 (3) 数個の単語と文が、一つのまとまりの中で、適切な分量で例示されている。 (4) 動物が英会話を楽しんでいる挿絵に興味を引きやすく、楽しんで学習をすることができる。	(1) 簡単な英会話と英単語に、日本語訳がわかりやすく紹介されている。 (2) 学校生活の身近な場面が取り上げられている。 (3) 数個の単語と文が、一つのまとまりのなかで、適切な分量で例示されている。 (4) 一つのセンテンスの中の単語を入れ替えて、発展的な学習ができるようになっている。
組織・配列	(1) 親しみやすい単語が多く、児童生徒の実態を考慮している。 (2) アルファベット順に、食べ物や身近なものが取り上げられ、生徒の興味を引きやすいように工夫されている。	(1) 取り上げられている場面が身近で、英会話に親しみやすい。 (2) 1日の流れの中で、基礎的な英会話を学ぶことができるようになっている。	(1) 見開きで1～2文の内容が楽しく描かれている。吹き出しの内容も分かりやすい。 (2) 時計のイラストとともに、1日の学校生活の流れに沿ってまとめられおり、活用しやすい。
表現	(1) 各頁にアルファベット26文字が異なる色で書かれていて、わかりやすい。 (2) 親しみやすい絵が描かれている。 (3) 色彩が鮮明で、わかりやすい配色である。	(1) アルファベットと平仮名が色分けされていて、わかりやすい。 (2) イラストはユニークではっきりと描かれているので親しみやすい。 (3) 色使いが鮮明で見やすい。	(1) アルファベットと平仮名が色分けされていて、わかりやすい。 (2) イラストはユニークではっきりと描かれているので親しみやすい。 (3) 鮮明な色彩で、場面がわかるように工夫されている。
造本	(1) 紙質が良く、丈夫である。 (2) 表紙や表紙裏には、内容に関する絵やアルファベットが大きく描かれ、興味・関心を持ちやすい。 (3) 扱いやすい大きさである。	(1) 紙質が良く、丈夫である。 (2) 表紙や表紙裏には、内容に関する絵やアルファベットの迷路が大きく描かれ、親しみやすい。 (3) 扱いやすい大きさである。	(1) 紙質が良く、丈夫である。 (2) 表紙は、内容に関する絵が大きく描かれ、表紙の裏には時間、曜日、月の英単語が書かれ工夫が見られる。 (3) 扱いやすい大きさである。
備考	AB 48頁	AB 32頁	AB 32頁

【外国語】 5、6、7

	発行者 25-08-1-H02 くもん出版	発行者 25-14-4-005 成美堂出版	発行者 25-20-4-001 戸田デザイン研究室
書名	C D付き英語カード あいさつと話しことば編	C Dつき楽しく歌える 英語のうた	和英えほん
内容	(1) 表には、会話表現が記載されており、裏には大きく書かれた英語と日本語訳がある。 (2) 日常生活の中で使える会話を取り上げられている。 (3) 一枚のカードにつき、一つの英語表現が書かれているので大変わかりやすい。 (4) C Dが添付されており、表現豊かなC Dを聴くことで、より英会話を楽しむ意欲につながっていく。	(1) 英語の童謡や手遊び歌を通して、楽しみながら学べるよう工夫されている。 (2) 親しみやすい曲が取り上げられている。 (3) 見開きで一つの歌が紹介され、全部で29曲と分量が適当である。 (4) 一つの曲について、楽譜・歌詞・歌遊び・イラストなどが掲載され、C Dを聴きながら学習できる。	(1) 日常生活で使われる身近な単語が紹介されている。 (2) 見開き中央にある頁をめくると、単語・イラスト・日本語とが対応し、結びつきやすい本になっている。 (3) 絵本の和英辞典になっていて、80種類の名詞を取り上げている。 (4) イラストと日本語、英単語の対応がつけやすい。
組織・配列	(1) わかりやすい絵と共に、身近な英会話が示されている。 (2) カード形式なので、児童生徒の実態に応じて、学習する際に、枚数や配列、提示の仕方などを工夫することができる。	(1) 興味や関心のある曲から楽しく英語を学習できる構成になっている。 (2) 歌詞の意味や歌の背景、歌遊び等も紹介されており、活用しやすいように工夫されている。	(1) 色ごとに分かれていて日本語と英単語が結び付けやすいようになっている。 (2) 五十音順に単語が構成されている。
表現	(1) C Dを活用することで、実際に発音を聴きながら学習することができる。 (2) 絵が大きくはっきりと描かれている。 (3) やわらかな色彩と見やすい字体を用いている。	(1) 日本語訳は簡単に標記されていてわかりやすい。 (2) C Dの曲番号が掲載されていて、選曲しやすい。 (3) 鮮やかな色彩で描かれており、見やすく仕上げられている。	(1) 日本語はすべて平仮名である。単語に片仮名を中心に読み方が振られている。 (2) わかりやすいイラストが使われている。 (3) 色彩が鮮明である。
造本	(1) 紙質が良く丈夫で、四隅は丸く加工してあるので安全である。 (2) カードの左上に穴があけられ、まとめやすい。 (3) 扱いやすい大きさである。	(1) 紙質が良く、丈夫である。 (2) 表紙には歌の題名が紹介されており、イラストも親しみやすく描かれている。 (3) 大きさ、厚さともに扱いやすい。	(1) 紙質が良く、丈夫である。 (2) 興味を引きやすい表紙である。 (3) 扱いやすい大きさである。
備考	B 6 46枚	A B 95頁	A 4縦半分 36頁

【保健・体育】 1、2、4

	発行者 25-06-2-I01 学研	発行者 25-07-2-E01 金の星社	発行者 25-10-8-A03 合同出版
書名	あそびのおうさまずかん 1 からだ増補改訂	からだのやさしいえほん 1 からだのなかはどうなってるの？	運動が得意になる 4 3 の基本レッスン イラスト版体育のコツ
内容	(1) 体の部位の名称やその役目、体の仕組みがわかりやすく説明されている。 (2) テーマごとに分類された絵や写真が載っており、わかりやすい。 (3) 見開きで名称とその役目が載っており、適切な分量である。 (4) 体の部位の名称やその特性が捉えやすいので、幅広く活用できる。クイズからの導入で興味を引きやすい。	(1) 体の部位の名称や男女の違いについて基礎的な仕組みを学ぶことができる。 (2) 骨格や呼吸、排泄などを「どうして」の問いかけとともにイラストでわかりやすく説明している。 (3) 5 つの疑問に絞って説明文が書かれており、適切な分量である。 (4) 「どうして」の疑問の頁をめくると次の頁には答えが書かれており、好奇心や探求心が湧く工夫がされている。	(1) 6 つの種目について視覚的にわかりやすく書かれている。 (2) 体の動かし方や体力づくりなど日常生活につながる内容も取り上げられている。 (3) 動きごとにイラストや記号を使ってわかりやすく表現されている。 (4) よい例、悪い例が明記され、学習意欲や目標をもって取り組める。
組織・配列	(1) 体の部位の名称やその特性、体の仕組みが書かれている。 (2) 体の部位や体のしくみが、テーマごとに分類・配列されている。	(1) イラストを見ながら、人体の部位の名称や基礎的な仕組みを学ぶことができる。 (2) 日常で感じる体の疑問を、わかりやすい文章と大きなイラストで説明している。	(1) 徐々にステップアップできる構成で、成果につながりやすい。 (2) 基本レッスンごとに見開きで記載され、わかりやすい。
表現	(1) 平仮名や片仮名で書かれており、片仮名には振り仮名が振られている。 (2) イラストと写真が多く、体の部位の役目やしくみがわかりやすい。 (3) 写真が鮮明でわかりやすい。	(1) 文字は平仮名で書かれており、読みやすい。 (2) キーワードとなる言葉を親しみやすい字体にし、着色することで印象的にしている。 (3) イラストが多く、色彩豊かでわかりやすい。	(1) 動きのポイントがわかりやすく簡潔に表記されている。 (2) 体の動き一つ一つがイラストで表現されており、イメージしやすい。 (3) シンプルな配色で視覚的に整理されている。
造本	(1) 紙質が良く、丈夫である。 (2) 表紙には親しみやすいイラストが載せてあり、興味・関心をもちやすい。 (3) 扱いやすい大きさである。	(1) 紙質が良く、丈夫である。 (2) 表紙には親しみやすいイラストが描かれており、学習内容がイメージしやすくなっている。 (3) 大きさ、厚さともに扱いやすい。	(1) 紙質が良く、丈夫である。 (2) 表紙には、内容が伝わる様々な動きが描かれており、興味・関心をもちやすい。 (3) 扱いやすい大きさである。
備考	A B 6 4 頁	A 4 変形 2 8 頁	B 5 1 1 1 頁

【保健・体育】 5、6、7

	発行者	25-20-7-005 東洋館出版社	発行者	25-27-1-I09 ひかりのくに	発行者	25-27-3-571 ひさかたチャイルド
書名	改訂新版 くらしに役立つ保健体育		改訂新版体験を広げるこどものずかん9 からだとけんこう		どうなってるの？ からだのなか	
内容	(1) 保健体育の各領域がわかりやすい言葉とイラストで示されている。 (2) 体育理論では、運動やスポーツの意義や多様性について適切に書かれている。 (3) 項目ごとに課題やテーマが示されており、学習意欲を促す工夫がされている。 (4) くらしに役立つ知識やワークシートが読み取れる二次元コードが記載されている。		(1) 体と食べ物、心と健康について取り上げており、幅広く活用できる。 (2) 生活と関連付けて、体の仕組みや働きを説明している。 (3) 一つの項目が見開き、あるいは頁ごとに説明されていてわかりやすく適切な分量である。 (4) 体の仕組みから命の誕生、成長と幅広く取り上げられている。		(1) 人の体のつくりや働きについて、短い文章でわかりやすく説明されている。 (2) 身近な出来事を取り上げながら、体のつくりや働きを説明している。 (3) 一つのテーマごとに見開きで説明されており、順序良く整理されている。 (4) しかけを開くと人体の内部の様子が描かれるとともに、簡潔にまとめられていて興味・関心を引きやすい。	
組織・配列	(1) 体育理論、体育実技、保健の3つの分野が適当な頁配分になっている。 (2) 保健編では、くらしにつながる内容が多く、心身の健康について詳しく書かれており、学習後に役立つ。		(1) 顔・頭・目・耳・鼻など項目ごとに配列されている。 (2) 記載されている言葉が索引で収録されており、知りたい内容を調べることができる。		(1) 簡潔な文章とイラストで消化、呼吸、循環、神経などテーマごとに人の体のつくりや働きを学習できる。 (2) 人の体のつくりや働きについて、身近な生活に関係する疑問に答える展開で配列されている。	
表現	(1) やわらかい字体で書かれ、漢字には振り仮名が振ってある。 (2) イラストは見開きごとに描かれており、内容がわかりやすくなっている。 (3) フルカラーで見やすい。		(1) 文字は小さいが、漢字には振り仮名が振ってある。 (2) 絵や写真を多く取り入れ、吹き出しもあり、わかりやすい。 (3) イラストが大きく、色彩も鮮明である。		(1) 漢字に振り仮名が振られている。 (2) テーマに沿ったイラストが見開きで大きく描かれている。 (3) 人体のつくりが部位ごとに色彩豊かに描かれ、親しみやすい。	
造本	(1) 紙質が良く、丈夫である。 (2) 装丁はしっかりしており、表紙は汚れにくい加工がされている。 (3) 扱いやすい大きさである。		(1) 紙質が良く、丈夫である。 (2) 表紙には、遊びや生活の場面が描かれており、親しみやすい。 (3) 扱いやすい大きさである。		(1) 紙質が良く、丈夫である。 (2) 表紙にめくりしかけがあることが明記され、興味・関心を引きやすい。表紙のからだの部位等は光沢のある素材で、触って楽しめるものになっている。 (3) 扱いやすい大きさである。	
備考	B 5 1 6 1 頁		A B 6 3 頁		A 4 1 5 頁	