

## 特別史跡加曾利貝塚グランドデザイン（案）について

### 1 検討の経緯

H29	1月	史跡加曾利貝塚保存活用計画策定
	6月	加曾利貝塚グランドデザイン及び史跡整備基本計画策定業務委託業者の決定 (公募型プロポーザル方式)
	8月	計画策定に向けたワークショップの開催（第1回）
H30	2月	〃（第2回）
	3月	委託業者からグランドデザイン素案提出
	4月	庁内関係部局との協議・調整
	7月～	事務局での見直し作業
	11月	グランドデザイン修正案の完成

### 2 グランドデザインの概要

#### (1) 概要

- ・加曾利貝塚は、平成29年10月に貝塚として初めて特別史跡に指定されたが、これはゴールではなく、これからも多くの人々に愛され続ける史跡を目指す新たなスタートと位置付けた。
- ・特別史跡加曾利貝塚グランドデザインとは、市民・企業・団体・行政など加曾利貝塚に関わる人々が同じ目標に向かって進むための羅針盤として将来の目指すべき姿を描いたものである。

#### (2) 構成

- ・全体を2部構成とし、第1部が2026年度までの中長期的整備を示すグランドデザイン、第2部が2020年度までの短期的整備を示す史跡整備基本計画とした。
- ・グランドデザインでは、新博物館の整備を前提に、加曾利貝塚とその周辺地域も含めた一体的なゾーニングを示し、それぞれのエリアにおける整備活用の方針を提示した。
- ・史跡整備基本計画では、既存施設の活用を前提に、史跡見学に訪れる来訪者に対する利便性向上を図るための具体的な整備内容を示した。

#### (3) 内容

- ・別紙1 特別史跡加曾利貝塚グランドデザイン（案）概要版
- ・別紙2 特別史跡加曾利貝塚グランドデザイン（案）イメージパース