

総括報告書の目次・執筆分担(案)

序章 総括報告書作成の目的と方法 (森本・西野)

第1章 加曾利貝塚の概要

- 第1節 環境と立地 (西野)
- 第2節 保存・整備以前の調査歴 (田中)
- 第3節 発掘調査・整理作業の概要
 - 1 発掘調査 (米倉) 2 整理作業 (=担当未=)
- 第4節 史跡加曾利貝塚総括報告書編集部会 (森本)

第2章 加曾利貝塚の歩み

- 第1節 調査・研究の歴史 (堀越・西野)
 - 1 日本考古学の黎明期 2 近代考古学研究の出発点
 - 3 保存運動以前の発掘と貝塚研究 4 保存運動・史跡整備と貝塚研究
 - 5 近年の動向
- 第2節 保存・活用の歴史 (西野)
 - 1 文化財保護の歴史と加曾利貝塚 2 第1次・第2次保存運動の動向
 - 3 時代背景と保存運動がもたらしたもの
- 第3節 史跡整備と博物館の活動 (森本)
 - 1 史跡整備のあゆみ
 - 2 博物館活動のあゆみ

第3章 各調査と遺構・土器 (菅谷・米倉)

- 第1節 層序・遺構と土器の帰属
- 第2節 北貝塚とその周辺の調査
 - 1 北貝塚第1調査区第1地点・第1住居址群調査区
 - 2 北貝塚第1調査区第2地点
 - 3 北貝塚第2住居址群調査区
 - 4 北貝塚貝層堆積群調査区・第4調査区第IIトレンチ (a)
 - 5 北貝塚第4調査区Iトレンチ・IIトレンチ (b)
- 第3節 南貝塚とその周辺の調査
 - 1 南貝塚Iトレンチ～VIトレンチ、史跡整備第2調査区
 - 2 南貝塚11区 3 試掘・物理探査a・b・cトレンチ
- 第4節 東傾斜面北部の調査
 - 1 東傾斜面第1次調査 2 東傾斜面第6次調査
- 第5節 東傾斜面東部・南部と南外縁部の調査
 - 1 東傾斜面2次～5次調査区、試掘・物理探査d～j
 - 2 史跡整備第1調査区

第4章 遺物

第1節 土器の分類と概要（菅谷）

第2節 顔料・圧痕のついた土器（西野）

1 赤彩土器、2 土器底部の網代圧痕、3 植物圧痕

第3節 土製品（田中・西野）

1 土偶、2 土版、3 耳飾、4 垂飾、5 ミニチュア土器、6 有溝土錘、7 有孔
土製円板、8 腕輪、9 他の土製品、10 土器片錘、11 土器片円板

第4節 石器・石製品（西野）

1 器種組成と地区別の傾向、2 磯・軽石類、3 磨製石斧、4 打製石斧、5 磨石類、
6 砥石、7 石皿・台石、8 石鏃、9 他の石器、10 軽石製品、11 玉類、12 石
棒、13 他の石製品、14 剥片類、15 黒曜石の原産地推定、16 石器・石製品の破損・
転用、17 石器組成と石材の傾向、18 旧石器等

第5節 骨角歯牙貝製品（西野）

1 骨角歯牙製品、2 貝刃、3 貝輪、4 他の貝製品

第6節 その他の遺物（西野）

1 海岸採集品、2 粪石、3 塊状灰、4 灰サンプル

第7節 外部保管遺物（田中）

第5章 動植物と埋葬

第1節 動植物遺体の概要と分析方法（西野）

第2節 貝サンプルの分析（西野）

第3節 埋葬人骨と埋葬犬（西野）

第6章 分析の成果

第1節 石器の産地分析（柴田徹）

第2節 植物遺体（パレオラボ）

第3節 動物遺体

1 貝類（西野）

2 微小貝類（黒住耐二）

3 魚類・海生哺乳類（樋泉岳二）

4 鳥類（江田真毅）

5 陸生哺乳類（樋泉岳二・服部智至）

第4節 人骨（久保大輔・諏訪元）

第5節 同位体分析（米田穂）

第7章 発掘成果のまとめ

第1節 遺跡の形成過程と集落・貝層の形成期間（菅谷）

1 北貝塚・南貝塚・東傾斜面・縁辺部

2 集落の形成から消滅の過程

3 各時期の集落群構造と加曾利貝塚

第2節 集落を構成する遺構の特徴（菅谷）

1 貝層 2 住居跡・土坑 3 埋葬

4 南貝塚の中央窪地と道路跡

第3節 出土遺物の特徴（菅谷・西野）

- 1 概要
- 2 土器
- 3 生産用具の組成
- 4 石器と骨角歯牙貝製品
- 5 資源利用の特徴

第4節 中・後期貝塚群内部における資源利用の特徴（西野）

第5節 今後の課題（菅谷・西野）

- 1 過去の調査地点の明確化
- 2 集落構造の解明
- 3 時期や堆積状況の明確化
- 4 生産活動や社会・経済の解明

第8章 総括

第1節 日本の考古学・貝塚研究における加曾利貝塚の位置と意義

第2節 文化財保護・活用の歴史上の加曾利貝塚の位置

第3節 東京湾東岸の貝塚群と加曾利貝塚

第4節 日本列島の貝塚と加曾利貝塚

第5節 加曾利貝塚のもつ今日的意義と今後の活用

付章

- 1 これからのか曾利貝塚（森本・木口）
- 2 第一保存運動顛末記（西野）
- 3 加曾利貝塚関連国会会議録（西野）
- 4 加曾利貝塚関連文献（西野）

付録 DVD