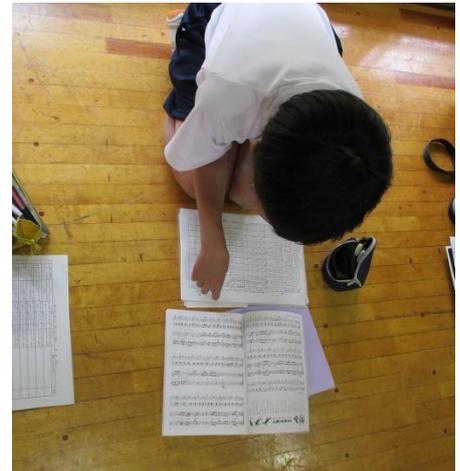


今日のひとコマ

2022年6月8日(水)

9月に行われる合唱コンクールで歌う曲を決めるために、候補曲を聞いています。どの曲が自分のクラスに合っているか、この後話し合いで決めるようです。みんな真剣に聞いてメモをしていますね。



R4 轟町中学校 第1学年 合唱コンクール選曲

ページ	曲名(演奏時間)	ポイント	曲の特徴 (いくつでも○をつけよう)
128	HEIWAの鐘 (約4分30秒)	平和への願いが込められた歌。男声パートも活躍する曲。	明るい・暗め・元気・リズムカル・優しい・流れるような・速い・ゆったり・山場がハッキリ・盛り上がりが少ない・歌詞が分かりやすい・歌詞が分かりにくい・感情を込めやすい・感情を込めにくい
26	そのままの君で (約3分30秒)	さわやかな曲。声をしっかりと響かせることが大切。	明るい・暗め・元気・リズムカル・優しい・流れるような・速い・ゆったり・山場がハッキリ・盛り上がりが少ない・歌詞が分かりやすい・歌詞が分かりにくい・感情を込めやすい・感情を込めにくい
	今日から明日へ (約4分)	前奏が無く、ハーモニーから始まるインパクトの強い曲。歌詞をはっきりと。	明るい・暗め・元気・リズムカル・優しい・流れるような・速い・ゆったり・山場がハッキリ・盛り上がりが少ない・歌詞が分かりやすい・歌詞が分かりにくい・感情を込めやすい・感情を込めにくい
	カリブ夢の旅 (約2分30秒)	曲の途中でテンポが変わり、歌い分けを必要とする曲。	明るい・暗め・元気・リズムカル・優しい・流れるような・速い・ゆったり・山場がハッキリ・盛り上がりが少ない・歌詞が分かりやすい・歌詞が分かりにくい・感情を込めやすい・感情を込めにくい
	瑠璃色の地球 (約4分15秒)	ハミングで始まり、徐々にハーモニーが広がる曲。	明るい・暗め・元気・リズムカル・優しい・流れるような・速い・ゆったり・山場がハッキリ・盛り上がりが少ない・歌詞が分かりやすい・歌詞が分かりにくい・感情を込めやすい・感情を込めにくい