

通し No.	最も特徴的な 施策項目	他の施策項目	事業名	事業概要	実施主体		担当課	令和6年度実施予定	令和6年度目標	令和6年度 予算額(千円)	備考
					市の関わり						
1	基本目標1 (1)		千葉市民芸術祭	千葉市文化連盟が市内文化施設等において行う、茶道華道・音楽・文芸・伝統芸能・演劇・美術などの催しにより、多くの市民が芸術文化に触れる機会を創出する。	その他 千葉市文化連盟	市民局 生活文化課 文化振興課	日程: 2025年2月22日～3月30日 会場: 千葉市民会館ほか市内各会場 内容: 千葉市文化連盟に所属する団体が、茶道華道、文芸、音楽、伝統芸能、演劇、美術の分野で行事を開催	来場者数の増加 (令和5年度16,441人)	総事業費 16,240		
2	基本目標1 (1)		ベイサイドジャズ千葉	音楽文化の振興・普及を図るとともに、まちの活性化や千葉市の文化度と知名度を高めることを目的に「ベイサイドジャズ千葉」を開催する。	(公財) 千葉市文化振興財団	市民局 生活文化課 文化振興課	ベイサイドジャズ2024千葉 ・無料公開ステージ(5月) 千葉中央公園 参加予定グループ7組 ・エリアdeジャズLive(6月～12月) 入場予定480人 花島コミュニティセンター 他 ・ジャズクルージング(6月) 参加予定120人 千葉みなと旅客船ターミナル ・市民ヴォイド無料公開ステージ(7月) 千葉市役所イベントスペース 入場予定150人 ・ジャズコンペティション(8月) 千葉市民会館小ホール 参加予定グループ10組 ・スペシャル2DAYSコンサート壹日目(9月) 千葉市民会館 大ホール 入場予定250人 ・スペシャル2DAYSコンサート貳日目(9月) 千葉市民会館 大ホール 入場予定250人 ・BSJ2024演奏動画に集まろう!(9月～12月) 参加予定グループ15組	①入場者数1,100人 ②参加グループ32組	総事業費 12,647		
3	基本目標1 (1)		ワンコインコンサート	音楽文化の場を創出するため、千葉市ゆかりのアーティスト等が登録している「アーティストバンクちば」を活用し、ワンコインで気軽に立ち寄れる鑑賞の機会を提供する「ワンコインコンサート」を実施。	(公財) 千葉市文化振興財団	市民局 生活文化課 文化振興課	ワンコインコンサート(全12回) 日程: 4月～3月 入場料: 一般500円、小学生以下100円 会場: 文化施設・コミュニティセンター、民間施設等 定員: 各会場100人程度 出演: アーティストバンクちば登録アーティストほか	入場者数1,200人	総事業費 1,479		
4	基本目標1 (1)		舞台芸術鑑賞事業	優れた舞台芸術を低料金で鑑賞できる公演の開催を通じて、多くの市民へ文化芸術に触れる機会を提供し、文化振興の裾野の拡大を図る。	指定管理者 (公財) 千葉市文化振興財団	市民局 生活文化課 文化振興課	市民鑑賞公演 会場: 千葉市民会館大ホール 料金5,000円 2月 フォーシーズン公演 会場: 千葉市民会館小ホール 料金: 各回1,500円 ①8月 ②10月 ③12月 ④2月	入場者数1,000人	総事業費 2,257		

通しNo.	最も特徴的な施策項目	他の施策項目	事業名	事業概要	実施主体	担当課	令和6年度実施予定	令和6年度目標	令和6年度予算額(千円)	備考
					市の関わり					
5	基本目標1 (1)	基本目標2(1) 基本目標4(2)	市民ギャラリー・いなげ展示	千葉市民ギャラリー・いなげにおいて、美術を身近に感じてもらうため、千葉と関わりの深い作家展、千葉市内の子供たちが参加する展覧会など、魅力ある企画展を開催する。	指定管理者  (公財)千葉市教育振興財団	市民局 生活文化スポーツ部 文化振興課	【千葉県小・中学校 書写・交通安全ポスターコンクール】会期:7月23日(火)~28日(日) 来場者:500人 【世界児童画展千葉展】会期:7月30日(火)~8月4日(日) 来場者:700人 【千葉市中学美術部展】会期:8月7日(水)~25日(日) 来場者:700人 【千葉ゆかりの作家展 下野友嗣展】会期:8月14日(水)~25日(日) 来場者:500人 【千葉ゆかりの作家展 上野悠河展】会期:12月11日(水)~28日(日) 来場者:500人 【ギャラリー・いなげ新春展】会期:1月4日(土)~19日(日) 来場者:500人 【近隣学校児童生徒作品展】2月6日(木)~23日(日) 来場者:500人 【アートでコミュニケーション】会期:2月16日(日)~3月2日(日) 来場者:300人 【色で遊ぼう〇〇どうぶつ合同成果展】会期:3月4日(火)~23日(日) 予定 来場者:300人	来場者数4,500人	総事業費 900	
6	基本目標1 (1)	基本目標2(1) 基本目標4(2)	夜灯特別夜間公開	市民ギャラリー・いなげにおいて、地域の持つ歴史的背景を、夜灯し祭への参加を通し、文化芸術を介して紹介することで、地域への愛着及び文化への興味の向上を図る。	指定管理者  (公財)千葉市教育振興財団	市民局 生活文化スポーツ部 文化振興課	開催日:11月23日(土)・24日(日) 場所:千葉市民ギャラリー・いなげ庭園	来場者数800人	総事業費 80	
7	基本目標1 (1)	基本目標3(5)	千葉の親子三代夏祭り	千葉市を美しくする会が、市民意識・ふるさと意識の高揚を図るために、市民総参加のもとまつりを実施する。	その他  千葉市を美しくする会	市民局 市民自治推進部 市民自治推進課	本祭り 開催日:8月18日(日) 場 所:中央公園、栄町通り、千葉銀座通り、旧パルコ前、千葉中央一番街、千葉神社等 内 容:パレード、みこし・山車の渡御、よさこい鳴子踊り、親子三代千葉 おどり・太鼓 他 人 出:本祭り33万人(見込み)	2年後の千葉開府900年を視野に入れ、本市の都市アイデンティティを形成する地域資源である「千葉氏」「歴史」を感じられる内容を盛り込むことにより、祭りの開催目的である市民意識・ふるさと意識の高揚を図る。□	総事業費 15,000	
8	基本目標1 (1)	基本目標3(3)	中央区ふるさとまつり	中央区区民ふれあい事業の一環として、お年寄りから子どもまで、幅広い年齢層が参加でき、各種団体及び町内自治会の交流や連帯意識を醸成することを目的として、区民による手づくりのまつりを開催する。	実行委員会  中央区 ふるさとまつり 実行委員会	中央区 地域づくり支援課	開催日:10月20日(日) 会場:中央公園及び周辺 内容:中央公園ステージイベント、模擬店	来場者数の確保 令和6年度 100,000人 (令和5年度 中止) (令和4年度 中止) (令和3年度 中止) (令和2年度 中止) (平成30年度 115,000人) (平成29年度 18,000人) ※雨天での開催 (平成28年度 120,000人) (平成27年度 130,000人) (平成26年度 115,000人)	総事業費 5,720	
9	基本目標1 (1)	基本目標3(3)	花見川区民まつり	区民意識の醸成・高揚や多世代間の交流を図るため、花見川区内の各種団体の代表者等により花見川区民まつり実行委員会を組織し、区民手作りのまつりを開催する。	実行委員会  花見川区民まつり 実行委員会	花見川区 地域づくり支援課	開催日:10月27日(日) 会場:花島公園他 内容:文化的イベント、スポーツイベント、子どもイベント、フリーマーケット、ロードトレイン、模擬店、展示PRコーナー、キャラクターとのふれあいを実施予定。	来場予定者数 約40,000人	総事業費 5,886	

通しNo.	最も特徴的な施策項目	他の施策項目	事業名	事業概要	実施主体	担当課	令和6年度実施予定	令和6年度目標	令和6年度予算額(千円)	備考
					市の関わり					
10	基本目標1 (1)	基本目標3(3)	稲毛区民まつり	区民相互の協調と親睦、区民意識の醸成及び高揚を図り、地域の発展に寄与することを目的に、稲毛区内の各種団体による実行委員会と協力して「区民まつり」を開催する。	実行委員会 稲毛区民まつり実行委員会 補助金	稲毛区 地域づくり支援課	開催日時:令和6年10月20日(日)午前10時~午後3時 開場:穴川中央公園他 内容:文化的イベント、子供イベント、体験イベント、スポーツイベント等 ※開催日等詳細は、今後、実行委員会において決定する。	来場者の確保 50,000人	総事業費 5,640	
11	基本目標1 (1)	基本目標3(3)	若葉区民まつり	若葉区内各種団体の代表者により組織された実行委員会を中心に、区の特性を活かしたイベント(フリーマーケット、スポーツ大会、区民音頭の発表等)を区民一体となり実施する。	実行委員会 若葉区民まつり実行委員会 補助金	若葉区 地域づくり支援課	開催日:11月3日(日) 会場:東京情報大学 ほか 内容:文化的イベント、子供イベント、体験イベント、スポーツイベント等	20,000人	総事業費 4,785	
12	基本目標1 (1)	基本目標3(3)	緑区ふるさとまつり	緑区内の各種団体の代表者で組織された実行委員会が、区民相互の協調と親睦、また、区民意識の醸成及び高揚を図ることを目的に、子どもからお年寄りまですべての人が気軽に参加できる手作りのイベントを開催する。	実行委員会 緑区ふるさとまつり実行委員会 補助金	緑区 地域づくり支援課	開催日:11月3日(日) 会場:昭和の森(太陽の広場) 内容:芸能ステージ 模擬店 公共団体等PRコーナー 軽スポーツ及び伝承遊びの体験コーナー	来場者数の増加 (令和5年度:約22,000人)	総事業費 4,224	
13	基本目標1 (1)	基本目標1(2)	まちカフェライブ	緑区民で構成する実行委員会と協働で、区内施設等を会場に演奏会を開催し、文化芸術を気軽に楽しんでもらいながら、地域交流・活性化を推進する。	実行委員会 まちカフェライブ実行委員会・アートタウンおゆみ野 補助金	緑区 地域づくり支援課	開催日:10月20日(日)予定 会場:鎌取コミュニティセンター ほか、緑区内施設など(未定) ※ライブ開催に加え録画映像のオンライン配信を併用	来場者数の増加 (令和5年度:約250人)	総事業費 574	
14	基本目標1 (1)	基本目標3(3)	美浜区民フェスティバル	区民の区民意識の醸成を図り、区としての一体感をさらに高めるため、美浜区民フェスティバル実行委員会を組織し、幅広い年齢層の区民が参加可能な区民手作りの美浜区民フェスティバルを開催する。	実行委員会 美浜区民フェスティバル実行委員会 補助金	美浜区 地域づくり支援課	開催日:令和6年10月6日(日) 会場:稲毛海浜公園 内容:フェスティバルバンド、太鼓、踊り、ダンス、模擬店、フリーマーケット、レクリエーションスポーツ等	来場者数:51,000人程度	総事業費 4,722	
15	基本目標1 (1)		消防音楽隊コンサート	コンサートを通じて市民に消防広報を行うことを目的として実施する。	市 主催	消防局 総務部 総務課	年に4回、30~120分程度のコンサートを実施 開催日程:5月、9月、1月、(コンサート予定) 3月8日(定期演奏会)	年度合計2,000人 目標来場者数(会場別) 千葉市民会館:950人 生涯学習センター:300人 ※ショッピングモール2回 ※会場については検討中	総事業費 277	

通し No.	最も特徴的な 施策項目	他の施策項目	事業名	事業概要	実施主体	担当課	令和6年度実施予定	令和6年度目標	令和6年度 予算額(千円)	備 考
					市の関わり					
16	基本目標 1 (1)	基本目標4 (2)	アトリウム コンサート	千葉市にゆかりのある音楽団 体・音楽家などに演奏する場を提 供し、市民が気軽に音楽に触れる 機会を提供する。	指定管理者  (公財) 千葉市教 育振興財団  その他 指定管理 料	教育委員会 事務局 生涯学習部 生涯学習振興課	やすらぎのアトリウムコンサート (年5回) 実施時期未定 ※会場はすべて生涯学習センター 各回200人の参加見込み	来場者数1,000人 (5回計)	総事業費 400	
17	基本目標 1 (1)	基本目標4 (2)	千葉市議会 議場コンサート	千葉市の地域文化の創造と市議 会を市民にとってより身近で親し みやすいものとするため、議場に て演奏会を開催する。	市  主催 委託料	議会事務局 総務課	「千葉市議会議場コンサート2025」 日程: 令和7年第1回定例会開会日 開会前 場所: 千葉市議会本会議場	一般入場者数92人 (傍聴席上限)	総事業費 324	
18	基本目標 1 (1)		千葉湊大漁まつり	千葉市内外からの来場者に対し、 千葉県及び千葉市の豊かな食、特 産品、文化などのPRや多彩な催 しを展開することにより、地域の 魅力や価値の向上、地産地消の推 進、地域産業の振興、集客交流の 拡大を図るための観光イベントを 開催する。	実行委員会  千葉市民産業まつ り実行委員会  負担金	経済農政局 経済部 観光MICE企画課	開催日: 令和6年11月2日(土) 会場: 千葉ポートパーク 内容: 千葉県産の産品を使った飲食等の出店、大盤振る舞い(千葉県 産品等の無料配布)、吹奏楽やダンス等のステージイベント、スポーツ 等体験ブース 等	来場者数 70,000人	総事業費 10,838	



通し No.	最も特徴的な 施策項目	他の施策項目	事業名	事業概要	実施主体	担当課	令和6年度実施予定	令和6年度目標	令和6年度 予算額(千円)	備考
					市の関わり					
19	基本目標 1 (1)		幕張ビーチ花火フェスタ	千葉市内外から観覧にお越しいただき社会経済活動を活性化するとともに賑わいを創出するため、幕張ビーチ花火フェスタ(千葉市民花火大会)を開催する。	実行委員会 千葉市民花火大会 実行委員会 負担金	経済農政局 経済部 観光MICE企画課	開催日時:令和6年8月3日(土) 19:15~20:15 会場:幕張海浜公園、幕張メッセ駐車場	観覧者数 78,000人	総事業費 254,052	

(2)文化芸術活動を体験する機会の提供

通し No.	最も特徴的な 施策項目	他の施策項目	事業名	事業概要	実施主体	担当課	令和6年度実施予定	令和6年度目標	令和6年度 予算額(千円)	備考
					市の関わり					
20	基本目標 1 (2)	基本目標 1 (1) 基本目標 2 (1) (2) (3) 基本目標 3 (1) 基本目標 4 (1) (2)	サークル支援事業	美浜文化ホール・若葉文化ホールにおいて、市内コミュニティセンターや公民館等で日頃よりサークル活動を行っている市民などに、発表の機会を提供する。	指定管理者 ちばアートウインド 運営企業体 指定管理 料	市民局 生活文化課 文化振興課	①日程:2024年10月 会場:千葉市若葉文化ホール 内容:障がいを抱えながらも芸術活動を続ける演奏家に出演いただく市民コンサートを実施。(若葉) ②日程:2025年2月11日 会場:千葉市美浜文化ホール メインホール 内容:市内コミュニティセンターや公民館等で日頃よりサークル活動を行っている市民などに、発表の機会を提供する。(美浜)	①参加予定人数:300人 ②参加団体:10団体 参加予定人数:300人	総事業費 2,296	
21	基本目標 1 (2)	基本目標 2 (2) 基本目標 4 (2)	市民ギャラリー・いなげ講習会 (ワークショップ)	市民ギャラリー・いなげにおいて、地域住民のニーズに応じた各種講座(スケッチ会、親子や家族で参加できる美術講座、専門家を講師に招いた写真や木工講座など)を実施する。	(公財)千葉市教育 振興財団 指定管理 料	市民局 生活文化課 文化振興課	【春のスケッチ会】 開催日:4月27日(土) 参加見込人数:20人 【OH!マイスタンプ】 開催日:6月1日(土) 参加見込人数:15人 【夏休み子ども美術講座】 開催日:7月13日(土)、28日(日) 参加見込人数:15人 【白井綾写真講座】 開催日:9月21日(土) 参加見込人数:10人 【秋休み子ども美術講座】 開催日:10月12日(土) 参加見込人数:15人 【秋のスケッチ会】 開催日:10月26日 参加見込人数:20人 【色であそぼう〇〇どうぶつ】 開催日:2月22日(土) 参加見込人数:15人	参加人数 110人	総事業費 200	
22	基本目標 1 (2)	基本目標 2 (1) (2) 基本目標 3 (1)	舞台芸術体験事業	身近な場所で舞台芸術を体験できる機会の提供に取り組み、文化芸術活動へのきっかけ作りや感性・創造性を育み文化芸術性の向上に取り組む。	指定管理者 ちばアートウインド 運営企業体 指定管理 料	市民局 生活文化課 文化振興課	①元気ちば応援団「若葉ペアーズ」 実施期間:2024年4月~2025年3月(毎月3~5回) 目的:チーム活動を通じて、自己表現の素養と仲間との協調性を身に付ける。ホールへの愛着と舞台での発表経験を得る。 内容:一般市民で「元気ちば応援団」を設立。“市民を元気に!街を元気に!”をテーマにチャリティーのパフォーマンスを練習。施設内外のイベント等で、応援活動を行い笑顔で市民に元氣とエールを贈る。(若葉) ②市民劇「千葉魂~Chiba Soul VII」ワークショップ 実施期間:2024年5月~8月(全25回程度) 目的:市民が舞台芸術に触れる機会を提供し、体験を経て芸術表現の素晴らしさ、楽しさに触れる機会を創出する。 内容:市民自らが芸術文化に触れる機会を提供する。ワークショップを通じて参加者にコミュニケーション、自身の気持ちを表現する大切さを感じてもらう。(美浜)	①参加人数 毎回28名程度 ②参加人数 毎回36名程度	総事業費 9,791	

通しNo.	最も特徴的な施策項目	他の施策項目	事業名	事業概要	実施主体	担当課	令和6年度実施予定	令和6年度目標	令和6年度予算額(千円)	備考
					市の関わり					
23	基本目標1 (2)		芸術文化振興事業補助金	芸術文化団体が実施する市民参加や人材育成が期待できる芸術文化事業に対し、補助金を交付する。	市  主催	市民局 生活文化課 文化振興課	下記事業に対する補助金を交付する。 ①市民参加事業(補助上限20万円) 事業に関わる団体(主催者・共催者)の構成員や会員以外の市民の事業参加が見込まれる事業:5事業  ※市民参加特別参加事業、市民育成事業は採択無し	出演者見込数:830人 観客動員見込数:3,300人	総事業費 1,070	
24	基本目標1 (2)		音楽団体等活動支援事業補助金	文化芸術活動の創出に向けて、音楽団体等がこれからも継続して活発に音楽鑑賞公演等を開催できるよう支援するため、市内外を問わずその会場費への補助を行う。	市  主催	市民局 生活文化課 文化振興課	(1)補助金額 ・補助上限額:1件につき、30万円 ・補助対象経費の1/2以内。ただし、補助上限金額30万円と自己負担金のいずれか低い額  (2)スケジュール ①上半期 採択件数:50件 募集期間:令和5年10月2日～令和5年12月1日 補助決定日:令和6年4月1日  ②下半期 採択件数:50件 募集期間:令和6年4月15日～令和6年6月14日 補助決定日:令和6年10月1日	採択件数100件	総事業費 10,000	
25	基本目標1 (2)		伝統文化普及事業	古くから伝わる伝統的な芸能に加え、千葉のまちに伝わる芸能を多くの市民に鑑賞してもらえる機会を提供し、伝統文化の継承普及活動を行なう。	指定管理者 (公財)千葉市文化振興財団  指定管理料	市民局 生活文化課 文化振興課	「アーティストバンクちば」登録アーティストや千葉市文化連盟の所属団体等と協力して開催。 日程:11月予定 会場:千葉市文化センター・スタジオ I 及び会議室 講師:アーティストバンクちば登録アーティスト、千葉市邦楽舞文化協会、千葉市茶道華道協会、他 定員:楽器体験15名、生け花体験20名、茶道体験30名 料金:生け花体験及び茶道体験500円	受講者数65人予定	総事業費 520	
26	基本目標1 (2)		千葉文化創造事業	千葉市を題材にした創作作品を基にプロの指導を通じて、市民が主体となって演劇やミュージカルなどを複数年をかけて創り上げ、市民の文化芸術活動のきっかけ作りを果たす。	指定管理者 (公財)千葉市文化振興財団  指定管理料	市民局 生活文化課 文化振興課	千葉市民創作ミュージカルの公演に向けて、脚本募集とプレ稽古を実施 ・脚本募集 募集期間:5月～9月 ・プレ稽古 日程:3月頃 会場:文化センタースタジオ I 定員:40人	脚本応募5件	総事業費 1,604	
27	基本目標1 (2)		文化活動支援事業	文化芸術活動を行っている団体や個人への支援を充実させ市民の文化芸術活動の活性化を図る。	指定管理者 (公財)千葉市文化振興財団  指定管理料	市民局 生活文化課 文化振興課	・ホールで思いっきり練習してみよう ホール利用団体やグループ個人等が練習するための会場使用料を助成し、将来のホール公演の開催の後押しをサポートする。 日程:①4月・5月・2月・3月 ②4月～3月 各9:00～17:00 会場:①千葉市文化センターアートホール、②千葉市民会館大・小ホール 定員:6組 参加費:1団体20,000円  ②千葉市文化連盟運営支援 千葉市文化連盟事務局の運営支援 総会:6月 理事会:12月 千葉文化発行:1月	6組程度	総事業費 129	

通しNo.	最も特徴的な施策項目	他の施策項目	事業名	事業概要	実施主体	担当課	令和6年度実施予定	令和6年度目標	令和6年度予算額(千円)	備考
					市の関わり					
28	基本目標1 (2)		文化芸術育成事業	公募により市民から音楽・舞踊・伝統芸能などの舞台芸術を主題とした企画を提案を経て、選考された企画案を実施する。	指定管理者  (公財)千葉市文化振興財団  指定管理料	市民局 生活文化課 文化振興課	①スタートアップチャレンジ 市民企画を募り、審査委員会で選定した2企画を実施予定 日程:2月~3月  ②アートマネジメントプログラム 舞台芸術に興味を持ってもらうためにアートマネジメントに関する講座を実施 日程:9月~10月 会場:千葉市文化センター会議室 参加費:無料 定員20人	②参加者数20人	総事業費 477	
29	基本目標1 (2)	基本施策1(2)① 基本施策2(1)③	国際交流関連文化イベント	市役所庁舎(まちかど広場、市民ヴォイドまたは縁側テラスを想定)等において、日本人と外国人が気軽に交流できる場の提供や姉妹都市の文化の紹介等、国際交流に関連するイベントを開催する。	市  公益財団法人千葉市国際交流協会  主催 委託料	市民局 市民自治推進部 国際交流課	(1)フェアトレード夜間講座 令和6年5月21日(火)18:00~19:30 (2)フェアトレードマーケット 令和6年5月24日(金)11:00~19:00 (3)国際交流ハロウィンパーティー 令和6年10月 (4)スイスクリスマスマーケット 令和6年12月13日(金)~15日(日)	日本人と外国人が気軽に交流できる場の提供、オープンな場所での国際交流(交流会)の開催を行う。	総事業費 0	

(3)文化芸術情報の幅広い収集と積極的な発信

通しNo.	最も特徴的な施策項目	他の施策項目	事業名	事業概要	実施主体	担当課	令和6年度実施予定	令和6年度目標	令和6年度予算額(千円)	備考
					市の関わり					
30	基本目標1 (3)		文化情報発信事業	千葉市の文化芸術振興の拠点施設より、市内外の文化芸術情報を収集するとともに、様々なツールを用いて戦略的かつ効果的に情報を発信を図る。	指定管理者  (公財)千葉市文化振興財団  指定管理料	市民局 生活文化課 文化振興課	千葉市の文化芸術情報の収集・発信を図る。 ①Web文化情報発信(イベントスケジュール:毎月) ②Web版あでは(4回)	①12回 ②4回	総事業費 999	

基本目標2 文化芸術をとおして相互理解を深める場の創出

(1)つながりを生み出す文化芸術活動の展開

通しNo.	最も特徴的な施策項目	他の施策項目	事業名	事業概要	実施主体	担当課	令和6年度実施予定	令和6年度目標	令和6年度予算額(千円)	備考
					市の関わり					
31	基本目標2 (1)		チバリアフリーアートプロジェクト	文化芸術の観点から共生社会の実現を目指すため、ファッションやダンスなどのパフォーマンスショーやアート展示など、障がいのある人もない人も一緒になって表現し、楽しむことができるイベントを実施する。	市  主催	市民局 生活文化課 文化振興課	文化的なアプローチから共生社会の実現を目指すため、ファッションやダンスパフォーマンスなどを通じて、健常者と障害者が一緒になって楽しむことができるイベントを実施する。  日時:12月8日(予定) 会場:イオンモール幕張新都心(予定)	参加者数 1,500人	総事業費 3,600	

通しNo.	最も特徴的な施策項目	他の施策項目	事業名	事業概要	実施主体	担当課	令和6年度実施予定	令和6年度目標	令和6年度予算額(千円)	備考
					市の関わり					
32	基本目標2 (1)	基本目標1(1) 基本目標2(2)(3) 基本目標3(1)	いきがづくり事業	若葉・美浜の文化ホールにおいて、高齢者が元気になり、生きがいがづくりやコミュニティ形成へとつながるよう、参加・鑑賞系事業を中心に実施する。	ちばアートウインド運営企業体  指定管理料	市民局生活文化スポーツ部文化振興課	①ニューイヤーワンコインコンサート「ギターデュオ」 日時:2025年1月/計1回 目的:市民が生きがいを感じ、日々の生活が充実して過ごすために糧となる幅広い層に遡及できる公演の開催により世代間、地域間交流を図る機会とする。(若葉) 内容:安価にて年齢を問わず鑑賞できる公演を開催  ②市民劇「千葉魂～Chiba Soul～ VII」本公演 日時:2024年8月18日 目的:市民が生きがいを感じ、日々の生活が充実して過ごす糧となる幅広い層に遡及できる公演の開催により世代間、地域間交流を図る機会とする。 内容:シニアをはじめとした幅広い年代にお楽しみいただける演劇公演を実施。 今年度は舞台芸術体験事業でワークショップに参加した市民出演者による演劇公演「千葉魂～Chiba Soul」公演を実施。(美浜)	①参加予定人数 400名 ②参加予定人数 300名	総事業費 12,550	
33	基本目標2 (1)		千葉アートネットワーク・プロジェクト(千葉大学との連携事業)	大学・美術館・商店街などの多岐にわたる様々な分野の団体が連携し、アーティストと市民が「アートと千葉の新たな結びつき」を共に模索していくプロジェクトを実施する。	実行委員会 千葉アートネットワーク・プロジェクト実行委員会	市民局生活文化スポーツ部文化振興課	市民の芸術文化育成・地域活性化を目的とし、千葉大学や地域NPOと連携、市内外の芸術家を核に据えて展示やアートイベント等を実施する。地域で活動するアートに関心のある人々の交流を促し、協働のきっかけとする	通年	総事業費 0	
34	基本目標2 (1)	基本目標1(2)	ちば市国際ふれあいフェスティバル	外国人市民と日本人市民の交流の場を創出するとともに、国際交流・国際協力団体相互の連携を図る。また、世界の国々や異文化を肌で感じることで、国際交流・国際協力への興味・関心を高めてもらう。	その他 ちば市国際ふれあいフェスティバル運営協議会  共催	市民局市民自治推進部国際交流課	開催日:2月9日(日) 開催予定 会場:市役所庁舎又は千葉市国際交流プラザ 内容: ①出展イベント 各団体の活動紹介、バザーなど ②ステージイベント 世界の民族楽器、民族舞踊など	事業の運営を通じ、国際交流、国際協力団体相互の連携を深める。	総事業費 0	
35	基本目標2 (1)		ふれあいコンサート	障害のある人もない人も一緒に演奏を楽しみ、音楽の力で「心のバリア」を越えて、障害の理解や共感を得る場となることを願ってコンサートを開催する。	その他 NPOちば特別支援教育  共催	保健福祉局高齢障害部障害者自立支援課	未定	未定	総事業費 0	
36	基本目標2 (1)		障害者作品展	障害者が自らの障害を乗り越え、完成した作品を公開展示することにより、広く社会に日々の活動を理解していただき、障害者には自己表現の場をとおして自信と希望を与えると同時に、自立と社会参加の促進に資することを目的に開催する。	その他 一般社団法人千葉市身体障害者連合会  主催 委託料	保健福祉局高齢障害部障害者自立支援課	開催予定日:10月11日(金)～10月16日(木) 会場:市美術館9階市民ギャラリー	より多くの一般市民に観覧してもらう為、市政だよりをはじめとした広報媒体を活用し周知活動に努め、障害・障害者に対する理解促進・普及啓発の推進を図る。	総事業費 827	



通しNo.	最も特徴的な施策項目	他の施策項目	事業名	事業概要	実施主体	担当課	令和6年度実施予定	令和6年度目標	令和6年度予算額(千円)	備考
					市の関わり					
37	基本目標2 (1)		千葉市男女共同参画週間事業	千葉市男女共同参画週間の期間中に、男女共同参画センターにおいて、男女共同参画の推進に向けた活動をしている市民団体等及び一般の方々などの活動推進・ネットワーク化、男女共同参画センターとの連携強化のため講演会等のイベントを実施する。	指定管理者  (公財)千葉市文化振興財団ほか  共催 指定管理料	市民局 生活文化課 3課 男女共同参画課	開催予定日:令和6年12月2日(月)~8日(日) 会場:千葉市男女共同参画センター 内容:千葉市男女共同参画センターまつり (男女共同参画センターちば男女みらいフォーラム及び市民企画講座) 来場者数:延べ1,500人(見込み) 主催:千葉市男女共同参画センター(千葉市共催)	来場者数1,500人以上	総事業費 693	

(2)子どもや若者が継続して文化芸術に親しめる機会の提供

通しNo.	最も特徴的な施策項目	他の施策項目	事業名	事業概要	実施主体	担当課	令和6年度実施予定	令和6年度目標	令和6年度予算額(千円)	備考
					市の関わり					
38	基本目標2 (2)		メディア芸術振興事業	個性豊かな新しい千葉文化の創造を図るため、将来の文化を担う子どもや若者を主な対象とし、映像メディアを中心としたメディア芸術に関する人材育成、普及啓発などの事業を実施する。	市  主催	市民局 生活文化課 3課 文化振興課	若者に関心の高いメディア芸術の振興を図るため、本市の様々な地域資源の魅力をメディア芸術の力で発掘するとともに、子供向けの体験イベントや若者を対象としたワークショップ等を実施することで将来の千葉文化を担う人材を育てる。 メディア芸術の世界で活躍する第一線のアーティストを講師と迎え、小学3~6年生を対象にワークショップを開催。	参加者数 120人	総事業費 2,650	
39	基本目標2 (2)		こどもミュージックプロムナード	次世代を担う子どもに文化芸術を身近に感じて貰うため、「こどもミュージックプロムナード」と題して多くの園児を対象とした体験型のワークショップを実施する。	その他  (公財)千葉市文化振興財団  共催 補助金	市民局 生活文化課 3課 文化振興課	こどもミュージックプロムナード(園児対象) 日程:4月~1月 全12回予定 会場:各園	参加者数1,200人	総事業費 960	
40	基本目標2 (2)		Cフェス	音楽のジャンルを問わず活動している学生を対象に幅広く参加を促し、練習から成果披露までをサポートすることで、地域における若者文化の集約と発信を図る。	その他  (公財)千葉市文化振興財団  主催 補助金	市民局 生活文化課 3課 文化振興課	Cフェス2024 日程:2月 会場:千葉市文化センターアートホール 参加:学生バンド 料金:無料	参加数10団体程度	総事業費 999	
41	基本目標2 (2)	基本目標2(3) 基本目標3(1)(3) 基本目標4(2)	アウトリーチ事業	若葉区・美浜区を中心に小学校や高齢者施設にアーティストを派遣し、事業を実施することで、文化芸術に触れる機会の少ない市民に文化芸術の素晴らしさ、楽しさを伝える。	指定管理者  ちばアートウィンド運営企業体  指定管理料	市民局 生活文化課 3課 文化振興課	①アウトリーチ事業 日時:2024年12月~2025年1月頃/計1校 目的:特別支援学級児童に対し、学校の授業では体験できないアート体験を実施。 内容:千葉市立北貝塚小学校えがお学級との連携にて実施。(若葉)  ②アウトリーチ事業「弦楽四重奏」 日時:2024年10月17日 目的:芸術文化に触れる機会の少ない年代層の集まる施設で実施することにより、文化芸術に触れる機会格差の縮小を目指す。 内容:千葉市立真砂中学校かがやき分校にて実施。千葉市芸術文化新人賞フォローアップ。(美浜)	①参加予定人数:20名 ②参加予定人数:30名	総事業費 1,657	

通しNo.	最も特徴的な施策項目	他の施策項目	事業名	事業概要	実施主体	担当課	令和6年度実施予定	令和6年度目標	令和6年度予算額(千円)	備考
					市の関わり					
42	基本目標2 (2)	基本目標1 (1) (3) 基本目標2 (3) 基本目標3 (1)	こどもまつり	若葉・美浜の文化ホールにおいて、普段、文化芸術鑑賞の機会が少ない子どもたちと保護者に文化芸術と触れ合う機会やホールを知りきっかけを創出する。	指定管理者 ちばアートウインド運営企業体	市民局 生活文化スポーツ部 文化振興課	①BMX FLATLAND CONTEST 「WAKABA CUP 2024」 日時:2024年7月/計1回 ②BMX FLATLAND CONTEST 「CHIBA CUP 2025」 日時:2025年3月/計1回 目的:①②児童アスリートの活動機会の創出。アクションスポーツのホール開催という新たなホール活用。 内容:千葉市芸術文化新人賞奨励賞受賞アーティスト池田貴広氏との連携により、千葉市開催「X-Games」でも注目されるBMXのコンテストを開催。(若葉) ③膳ちゃんのサイエンスショー 日時:2024年7月26日(金) 目的:文化芸術に触れる機会格差の縮小、関連機関との連携。普段、施設に訪れる機会の少ない市民に向けての利用促進。 内容:親子・家族、地域住民が楽しめる鑑賞系・または体験型事業の実施。(美浜)	①参加予定人数 200名 ②参加予定人数 400名 ③参加予定人数 500名	総事業費 6,770	
43	基本目標2 (2)	基本目標1 (1) 基本目標2 (3) 基本目標3 (1)	こども支援事業	若葉・美浜の文化ホールにおいて、幼少期から文化芸術に触れることで、文化芸術が身近に感じられるよう、子どもたちやその保護者を対象に、気軽に参加できる芸術公演・ワークショップ等を実施する。	指定管理者 ちばアートウインド運営企業体	市民局 生活文化スポーツ部 文化振興課	①「0さいからのエンタメ」えほんとおんがく 日時:2024年10月/計1回 目的:文化芸術に触れる機会格差の縮小、関連機関との連携。親子間のコミュニケーション創出。 内容:芸術文化を通じて、親子で楽しめるコンサートを実施。 ②絵本朗読コンサート「えんとつ町のプペル」 日時:2024年5月3日 目的:文化芸術に触れる機会格差の縮小、関連機関との連携。親子間のコミュニケーション創出。千葉市芸術文化新人賞フォローアップ。 内容:芸術文化を通じて、親子で楽しめるコンサートを実施。	①参加予定人数 400名 ②参加予定人数 300名	総事業費 4,039	
44	基本目標2 (2)		鑑賞教育プログラム	美術館において、学校等の利用を促すとともに、子どもたちに美術鑑賞の機会を提供するため、鑑賞プログラムを実施する。	指定管理者 (公財)千葉市教育振興財団	市民局 生活文化スポーツ部 文化振興課	学校等(幼稚園・保育園を含む)からの団体来館者に対して、企画、常設展示室・子どもアトリエ・ワークショップルーム・図書室での活動を組み合わせたプログラムを実施する。複数のプログラムから任意の内容を選択することができるため、学校ごとの学習の進捗やニーズに沿った鑑賞教育が可能となる。対象は小学校1年生以上とし、幼稚園・保育園からの受け入れも目指す。 受け入れにあたっては、借上バスによる送迎も継続して行う。自主的な来館にも同様のプログラムで対応。また、希望に応じて休館日に特別鑑賞日を設定する。	年間30団体程度	総事業費 1,199	
45	基本目標2 (2)		中学生の職場体験学習	美術館において、中学生を対象に、職場体験学習の一環として、美術館の仕事について理解してもらい、興味を喚起するため、館内施設の見学や作業体験を実施する。	指定管理者 (公財)千葉市教育振興財団	市民局 生活文化スポーツ部 文化振興課	美術館を職場体験の場として希望する中学生に対応する。将来の美術館サポーターを育てる観点から、美術館の仕事の一部について体験学習を行う。	4回程度	総事業費 0	
46	基本目標2 (2)		中・高校生美術館体験プログラム	美術館において、中学・高校生を対象に、美術館活動についての理解を深め、美術館を積極的・主体的に活用し支える人材を育成する。	指定管理者 (公財)千葉市教育振興財団	市民局 生活文化スポーツ部 文化振興課	校外学習として、美術館の機能とコレクションについてのレクチャーや質疑応答を実施。	年1回程度	総事業費 0	

通しNo.	最も特徴的な施策項目	他の施策項目	事業名	事業概要	実施主体	担当課	令和6年度実施予定	令和6年度目標	令和6年度予算額(千円)	備考
					市の関わり					
47	基本目標2 (2)	基本目標3(5) 基本目標4(2)	小学生いなげ講座	市民ギャラリー・いなげにおいて、小学生を対象に講座を開催する。子供たちに貴重な文化財があるまちを誇りに思ってもらえるよう、旧神谷伝兵衛稲毛別荘のガイドと共に稲毛の歴史を解説する。	指定管理者  (公財)千葉市教育振興財団  指定管理料	市民局 生活文化スポーツ部 文化振興課	開催日:年間通して随時受け入れ 場所:千葉市民ギャラリー・いなげおよび旧神谷伝兵衛稲毛別荘	参加校4校	総事業費  0	
48	基本目標2 (2)		千葉市子ども交流館文化関連イベント	子どもの健全な育成と交流を図るための拠点施設として、様々な講座やイベントを開催している子ども交流館において、文化芸術に関する講座等を実施する。	指定管理者  千葉ミライ子どもプロジェクト事業体  指定管理料	こども未来局 こども未来部 こども企画課	【なかよし工房・オープン工房】 内容:不用品を利用したリサイクル工作や造形レッスンなど、年齢に合わせたプログラムを提供する。 対象:小学生・未就学児と保護者 【グリーンミュージックフェスティバル】 内容:交流館の音楽スタジオを利用する中高生が主体となり、自主コンサートを開催する。 対象:中高生主体 【幼児向けおとあそび、ヴォーカル・ギター・ドラム等の各レッスン】 内容:プロの専門講師による各種レッスンを行う。 対象:小中高生 【アートで表現する教室】 内容:専門の講師を招き、障害を持つ子ども向けのアート教室(絵画など)を開催する。 対象:障害を持つ子ども 【きぼーる・子どもミュージアム】 内容:「つくる・あそぶ・つながる未来」をテーマとし、文化・芸術関係を含む様々な分野のファシリテーターが提案する遊びや学びのワークショップを体験する。 対象:一般 【子育てふれ愛フェスタ】 内容:親子のふれあいをテーマに、家族が一緒に参加できるワークショップや、演劇や音楽を主体にした参加型舞台芸術を体験する。 対象:一般 【児童福祉週間遊びの王国】 内容:児童福祉の理念の普及・啓発のために多種多様な事業を企画し、親子で楽しめる参加型ワークショップや舞台芸術などを体験する。 対象:一般	【なかよし工房・オープン工房】 開催頻度:月4回 【グリーンミュージックフェスティバル】 開催頻度:年2回(7月・12月) 【幼児向けおとあそび、ヴォーカル・ギター・ドラム等の各レッスン】 開催頻度:各月4回 【アートで表現する教室】 開催頻度:年1回 【きぼーる・子どもミュージアム】 開催頻度:随時 【子育てふれ愛フェスタ】 開催頻度:年1回 【児童福祉週間遊びの王国】 開催頻度:年1回	総事業費  1,600	
49	基本目標2 (2)		こころの劇場	市内のホールにて、小学生を対象にミュージカルの鑑賞会を実施する。	その他  劇団四季  共催	教育委員会 事務局 学校教育部 教育指導課	千葉市民会館で2日間4公演を実施予定	小学校50校 約3,550人	総事業費  500	
50	基本目標2 (2)		未来への夢を育む音楽芸術体験教室	伝統音楽や声楽、器楽合奏の鑑賞および体験活動を通して音楽文化への理解を深め、我が国や諸外国の芸術文化へのグローバルな視野を広げるとともに、子どもたちの情操を育てる。	市  千葉市邦楽邦舞協会他  主催	教育委員会 事務局 学校教育部 教育指導課	中学校でオーケストラ6校 邦楽10校 能楽5校 声楽7校 7~2月に開催校ごとに実施予定	中学校28校 5,500人	総事業費  7,759	

通し No.	最も特徴的な 施策項目	他の施策項目	事業名	事業概要	実施主体	担当課	令和6年度実施予定	令和6年度目標	令和6年度 予算額(千円)	備考
					市の関わり					
51	基本目標2 (2)	基本目標1 (1)	ミュージアム トライアングル 連携事業	美術館、科学館の2つのミュージアムが連携しネットワークを強化することで、文化に触れやすく楽しめる環境づくりを推進する。	指定管理者 コングレ・東急コ ミュニティ共同 事業体 指定管理 料	教育委員会 事務局 生涯学習部 生涯学習振興課	・美術館、科学館の2つのミュージアムが連携しネットワークを強化することで、文化に触れやすく楽しめる環境づくりを推進する。 ・ホームページでの告知やチラシの配布等、積極的に相互割引の実施の周知を図る。	相互割引利用者100人	総事業費 12	

(3) 誰もが鑑賞体験しやすい環境づくり

通し No.	最も特徴的な 施策項目	他の施策項目	事業名	事業概要	実施主体	担当課	令和6年度実施予定	令和6年度目標	令和6年度 予算額(千円)	備考
					市の関わり					
52	基本目標2 (3)		千葉市民会館再整備	開館から50年近くが経過し、老朽化が著しく、本市の文化施設として市民のニーズに充分に応えられているとは言えない現市民会館の再整備を実施する。	市 その他 委託料	市民局 生活文化課 2部 文化振興課	—	建築工事	総事業費 0	



通しNo.	最も特徴的な施策項目	他の施策項目	事業名	事業概要	実施主体	担当課	令和6年度実施予定	令和6年度目標	令和6年度 予算額(千円)	備考
					市の関わり					
53	基本目標2 (3)		文化施設の効果的な運営	市内文化施設において、各施設の利用向上につながる割引の設定や多言語化などを図る。	指定管理者  (公財)千葉市文化振興財団ほか	市民局 生活文化スポーツ部 文化振興課	【千葉市文化振興財団】 ・千葉市民会館→大ホール・小ホールセット割引、リハーサル割引、学校割引、大ホール平日割引 ・千葉市文化センター→リハーサル割引、控室割引、学校割引、アートホール平日割引、第2リハーサル室・スタジオⅡ学生割引  【美浜・若葉文化ホール】 リハーサル割引、控室割引、舞台練習割引、セット割、学校割引30、50、 夜間追加割引、リハーサル室直前割引(若葉のみ)、第1スタジオ割引(美浜のみ)  【千葉市美術館】 ○友の会入会の促進→運営目的:会員向けの特典やイベントの実施を通じて美術館のブランド・コミュニティの育成を図り、美術を愛する人々をさらに親しまれる美術館づくりを推進していく。 ○施設稼働率→施設案内リーフレットを制作し、配布するとともに、ホームページで公開する。また、来館者や近隣の団体等に施設の案内を積極的に行っていく。利用料金の割引による稼働率の増加について検討する。  【千葉市民ギャラリー・いなげ】 多言語対応(英語・中国語・韓国語)した旧神谷伝兵衛稲毛別荘のホームページを公開すると共に、同別荘の多言語対応HPへ接続するQRコードが記載されたリーフレットを配布することで、来場者の利便性を向上させる。	【千葉市文化振興財団】 ①施設利用者数(※) 市民会館 363,000人、文化センター 226,000人 ②使用件数(※) 市民会館 4,400件、文化センター4,100件 ③施設稼働率(※) 市民会館 59%、文化センター45% ④ホール稼働率(平日) 市民会館59%、文化センター46% ⑤ホール稼働率(土日祝) 市民会館79%、文化センター76% ⑥実演芸術公演本数 市民会館 31本 (※)・・・楽屋を除く ⑦アーティストバンク新規登録者数 文化センター 15件  【美浜・若葉文化ホール】 ①施設利用者数(※) 若葉 63,500人、美浜 114,800人 ②使用件数(※) 若葉 850件、美浜 2,410件 ③施設稼働率(※) 若葉 41.9%、美浜 53.6% ④ホール稼働率(平日) 若葉 35.4%、美浜 メイン47.3% 音楽 68.5% ⑤ホール稼働率(土日祝) 若葉 82.5%、美浜 メイン 92.8% 音楽95.5% ⑥顧客満足度 若葉・美浜 80点以上  【千葉市美術館】 施設稼働率 施設全体で48%  【千葉市民ギャラリー・いなげ】 ①展示室制作室稼働率:55% ②展示室、制作室利用者数:34,000人 ③旧神谷伝兵衛稲毛別荘来場者数:11,500人	総事業費 1,054,865	
54	基本目標2 (3)		文化芸術推進事業	高齢者、障害者など幅広い市民が文化芸術を享受できるよう多彩な文化芸術プログラムを複数年掛けて実施する。	指定管理者  (公財)千葉市文化振興財団	市民局 生活文化スポーツ部 文化振興課	幅広い市民が文化芸術を享受できる機会を創出するための講座を実施 日程: 11~12月頃 参加費: 無料 定員: 20人	参加者数20人	総事業費 457	

通し No.	最も特徴的な 施策項目	他の施策項目	事業名	事業概要	実施主体	担当課	令和6年度実施予定	令和6年度目標	令和6年度 予算額(千円)	備考
					市の関わり					
55	基本目標2 (3)		他美術館との連携	都内等の美術館との連携により、多言語化対応、Wi-Fi対応及び共通パスポートなどを実施する。	指定管理者 (公財)千葉市教育振興財団 指定管理料	市民局 生活文化スポーツ部 文化振興課	千葉市美術館は、千葉県博物館協会、近隣美術館会議などにおいても先導的な役割を果たしている。今後も一層県内の美術館、博物館との連携を強化し、企画や事業に生かす。	通年	総事業費 0	

**基本目標3 千葉市ならではの文化芸術による新たな価値の創造**

**(1)文化施設の企画力や専門性を活かした取組の実施**

通し No.	最も特徴的な 施策項目	他の施策項目	事業名	事業概要	実施主体	担当課	令和6年度実施予定	令和6年度目標	令和6年度 予算額(千円)	備考
					市の関わり					
56	基本目標3 (1)		文化芸術協働事業	文化芸術活動団体と協働した事業に取り組むとともに積極的な助言をする機会を設け、文化芸術活動に触れる機会を創出し、活発な文化芸術活動を促進する。	指定管理者 (公財)千葉市文化振興財団 指定管理料	市民局 生活文化スポーツ部 文化振興課	①よろず相談 文化活動を行っている団体や個人などから舞台公演やイベントなどの文化芸術に関する相談を行う。 ②文化交流ネットワーク 文化芸術活動を行っているアーティスト同士による新たな活動を創出するため交流会を実施する他に、文化芸術に関する助成・支援情報提供を行う。 ③連携・協働公演 他団体と連携しコンサート等を開催する。 日程:5月~3月(年4回程度実施) 会場:未定	①相談件数25件 ②交流会1回 ③公演数4回	総事業費 768	
57	基本目標3 (1)		美術館講座 (市民美術講座)	美術館のコレクション等についての理解を深めるため、学芸員が中心となって、収集された美術品と美術史などとの関係を説明する講座を開催する。	指定管理者 (公財)千葉市教育振興財団 指定管理料	市民局 生活文化スポーツ部 文化振興課	千葉市美術館のコレクションや展示の内容をわかりやすく解説する講座を開催する。	年間10回程度	総事業費 0	
58	基本目標3 (1)		美術館の展覧会事業	優れた美術品の鑑賞機会を多くの市民に提供するため、来館者の希望や開催意義などを考慮しつつテーマを設定し、それに基づいた展示を行う。	指定管理者 (公財)千葉市教育振興財団 指定管理料	市民局 生活文化スポーツ部 文化振興課	企画展として「板倉鼎・須美子」展他を10回実施 常設展として「千葉市美術館コレクション選」を12回実施	入場者数 200,000人	総事業費 136,503	

通し No.	最も特徴的な 施策項目	他の施策項目	事業名	事業概要	実施主体	担当課	令和6年度実施予定	令和6年度目標	令和6年度 予算額(千円)	備考
					市の関わり					
59	基本目標3 (1)	基本目標1 (1) 基本目標1 (2) 基本目標3 (3) 基本目標3 (5) 基本目標4 (2)	地域の歴史文化を活かした展示	千葉市民ギャラリー・いなげにおいて、市内の文化施設、博物館施設などとの連携し、地域の歴史文化を活かした展覧会を開催する。	指定管理者  (公財) 千葉市教育振興財団  指定管理料	市民局 生活文化スポーツ部 文化振興課	第8回いなげ八景水彩画コンクール展 開催日:1月11日(土)~26日(日) 会場:千葉市民ギャラリー・いなげ	来場数 800人	総事業費 150	
60	基本目標3 (1)	基本目標3 (5) 基本目標4 (1)	いなげお話し会	千葉市民ギャラリー・いなげにおいて、地域住民や専門家が集い、地域の歴史文化を発掘、情報共有していく場をつくる。	指定管理者  (公財) 千葉市教育振興財団  指定管理料	市民局 生活文化スポーツ部 文化振興課	「いなげお話し会」 開催日:9月14日(土) 場所:千葉市民ギャラリー・いなげ	参加人数 20人	総事業費 30	

(2) 美術館所蔵作品の活用

通し No.	最も特徴的な 施策項目	他の施策項目	事業名	事業概要	実施主体	担当課	令和6年度実施予定	令和6年度目標	令和6年度 予算額(千円)	備考
					市の関わり					
61	基本目標3 (2)		美術品の収集	美術館の展示を充実させるため、美術品収集の基本方針(①千葉市を中心とした房総ゆかりの作家・作品、②日本の文化の核を形成する近世以降の美術品、③現代美術)に沿った作品を美術館所蔵作品として収集する。	市  主催	市民局 生活文化スポーツ部 文化振興課	1.房総ゆかりの作品、2.近世から近代の日本画版画、3.現代美術という収集基本方針に沿って、美術館の所蔵品にふさわしい良質な美術品の収集をおこなう。なお美術品の収集にあたっては、外部の学識者で組織される千葉市美術品等収集審査会において審査を受ける。作品に関する研究と情報収集に努め、良質な美術品を収集できるように調査、交渉する。	美術館の収蔵作品に相応しい良質な美術品を収集する。	総事業費 252	

(3) 文化施設以外の場所の活用

通し No.	最も特徴的な 施策項目	他の施策項目	事業名	事業概要	実施主体	担当課	令和6年度実施予定	令和6年度目標	令和6年度 予算額(千円)	備考
					市の関わり					
62	基本目標3 (3)	基本目標3 (5) 基本目標4 (1) 基本目標4 (2)	いなげ八景ツアー&ランチ	千葉市民ギャラリー・いなげにおいて、千葉都市文化賞2017で景観まちづくり部門優秀賞を受賞した「いなげ八景」を巡るツアーを行う。	指定管理者  (公財) 千葉市教育振興財団  指定管理料	市民局 生活文化スポーツ部 文化振興課	「いなげ八景ツアー&ランチ」 開催日:5月25日(土) 場所:千葉市民ギャラリー・いなげおよび稲毛周辺地域	参加人数 15人	総事業費 30	

通し No.	最も特徴的な 施策項目	他の施策項目	事業名	事業概要	実施主体	担当課	令和6年度実施予定	令和6年度目標	令和6年度 予算額(千円)	備考
					市の関わり					
63	基本目標3 (3)		都市アイデンティティの確立	千葉市の歴史やルーツに根差した地域資源である「加曾利貝塚」「オオガハス」「千葉氏」「海辺」などを活用し、都市アイデンティティ(千葉市らしさ)を確立する。	市  主催	総合政策局 総合政策部 都市アイデンティティ推進課	本市固有の4つの地域資源(加曾利貝塚・オオガハス・千葉氏・海辺)の魅力向上を図るとともに、これらを活用したプロモーションを実施する。  【千葉開府900年に向けた取組み】 1 千葉開府900年記念協議会の運営 2 千葉開府900年に向けたプロモーション ・千葉開府の日イベントの開催 ・ロゴマークやキャッチコピーの公募・選定 ・特設サイトの開設 【地域資源を活用したプロモーション】 1 クラウドファンディングを活用した事業化支援 2 各種イベントを活用したプロモーション	千葉市都市アイデンティティ戦略プランに掲載している各種指標の現在値からの向上	総事業費 26,742	
64	基本目標3 (3)	基本目標1(2)	パラソルギャラリー	千葉駅前大通り(中央公園プロムナード)にパラソルを並べ、市民アーティストが手工芸品や絵画などを展示したりパフォーマンスを行ったりする「アートのスペース」として活用する。	実行委員会  後援	都市局 都市部 まちづくり課	開催日:10月5日(土)・6日(日) 会場:千葉駅前大通り京葉銀行側歩道 内容:第23回 パラソルギャラリー2024 市からの補助金に依存せず、市民が主体となった運営体制の確立を目指し、開催に当たっての助言を行う。	来場者数=6,000~7,000人 市民主体での運営体制を試みる。	総事業費 400	
65	基本目標3 (3)		動物公園 文化関連イベント	動物に関する理解を深めるため、千葉大学文学部との連携によるオープンセミナー、プロの浪曲師による動物を題材とした浪曲公演、動物に関する絵本の読み聞かせなどを実施する。	市  主催	都市局 公園緑地部 動物公園	開催日:不定期 会場:動物科学館 他 内容:絵本の読み聞かせ 動物に関する講演会 など	年間200人	総事業費 19	

(4)文化芸術と経済の連携

通し No.	最も特徴的な 施策項目	他の施策項目	事業名	事業概要	実施主体	担当課	令和6年度実施予定	令和6年度目標	令和6年度 予算額(千円)	備考
					市の関わり					
66	基本目標3 (4)		千葉国際芸術祭	千葉市の文化芸術の魅力を広く発信するため、芸術祭基本構想に基づき芸術祭を開催する。(本会期は令和7年度に実施予定)	実行委員会 千葉国際芸術祭実行委員会  主催 負担金	市民局 生活文化課 文化振興課	令和7年度芸術祭の開催に向け、以下の準備を行う。 ・実施計画策定 ・各プロジェクト実施 ・広報PR実施 ・本会期開催準備	イベントの開催	総事業費 111,000	



通し No.	最も特徴的な 施策項目	他の施策項目	事業名	事業概要	実施主体	担当課	令和6年度実施予定	令和6年度目標	令和6年度 予算額(千円)	備考
					市の関わり					
67	基本目標3 (4)		大規模イベント支援	蘇我スポーツ公園で開催される「JAPAN JAM」「ROCK IN JAPAN FESTIVAL」において、市内飲食店事業者の出店枠を設け、地域経済の活性化につなげる。	その他 ロックン・オン・ジャパン 後援	市民局 生活文化スポーツ部 文化振興課	市内飲食店出店枠を設ける	出店枠15店	総事業費 0	

(5) 美術品や文化財の継承と魅力の発信

通し No.	最も特徴的な 施策項目	他の施策項目	事業名	事業概要	実施主体	担当課	令和6年度実施予定	令和6年度目標	令和6年度 予算額(千円)	備考
					市の関わり					
68	基本目標3 (5)		美術作品のデジタル化推進	美術館の魅力を市内外に発信するため、所蔵作品をデジタル化し、ホームページで公開するとともに様々な機会を捉えて活用します。	指定管理者 (公財)千葉市教育振興財団 指定管理料	市民局 生活文化スポーツ部 文化振興課	所蔵作品のデジタル化とホームページでの公開を進める。	著作権保護期間にある作品以外のデジタル化とホームページでの公開を極力進める(所蔵作品のデジタル撮影:2,000点)	総事業費 9,130	
69	基本目標3 (5)	基本目標3(1)	旧神谷伝兵衛稲毛別荘動画上映会	旧神谷伝兵衛稲毛別荘やギャラリー・いなげ、稲毛の魅力を紹介する動画を制作し別荘で上映会を行う。またYoutubeにて配信するほか、ホームページやSNS等にも掲載する。	指定管理者 (公財)千葉市教育振興財団 指定管理料	市民局 生活文化スポーツ部 文化振興課	【旧神谷伝兵衛稲毛別荘上映会】 開催日:11月2日~11月24日	来場者数 300人	総事業費 20	
70	基本目標3 (5)		郷土芸能の後継者養成	神楽をはじめお囃子・獅子舞等の郷土芸能を伝承する団体による、後継者養成を支援し、継承・発展を図る。	その他 無形民俗文化財保持団体 補助金	教育委員会 事務局 生涯学習部 文化財課	千葉市内に所在する無形民俗文化財保持団体(神楽連・囃子連)がそれぞれ実施する無形文化財伝承活動に対し、補助金を交付する。	参加延べ人数2700人	総事業費 328	
71	基本目標3 (5)		「千葉市文化財保存活用地域計画」の策定	市域内の文化財の保存・活用に関するアクション・プランを策定し文化庁による認定を受ける。	市	教育委員会 事務局 生涯学習部 文化財課	千葉市文化財保存活用地域計画の計画原案を作成する。	計画原案の作成	総事業費 10,040	

通し No.	最も特徴的な施策項目	他の施策項目	事業名	事業概要	実施主体		担当課	令和6年度実施予定	令和6年度目標	令和6年度予算額(千円)	備考
					市の関わり	市					
72	基本目標3 (5)		「特別史跡加曽利貝塚グランドデザイン」に基づいた史跡整備等の推進	「特別史跡加曽利貝塚グランドデザイン」に基づき史跡整備等を行う。	市		教育委員会 事務局 生涯学習部 文化財課	第2期史跡整備基本計画調査検討(R7計画策定予定) 貝層保護のための樹木伐採	基本計画素案取りまとめ 伐採40本	総事業費 4,800	

**基本目標4 アーティストへの支援と文化芸術に携わる人材の育成**

**(1)アーティストが集い、活躍の場を広げることができる支援**

通し No.	最も特徴的な施策項目	他の施策項目	事業名	事業概要	実施主体		担当課	令和6年度実施予定	令和6年度目標	令和6年度予算額(千円)	備考
					市の関わり	市					
73	基本目標4 (1)		芸術文化新人賞	千葉市にゆかりのある将来の活躍が期待される新進気鋭の芸術家を表彰する。	市		市民局 生活文化課 文化振興課	・受賞候補者の推薦を募集(6月1日～8月31日) ・選考委員会を2回開催 ・受賞者を発表	推薦件数40件 (令和4年43件、令和5年27件)	総事業費 1,430	
74	基本目標4 (1)		新人賞サポートプログラム	千葉市芸術文化新人賞及び奨励賞の受賞者を多くの市民に周知するために、「新人賞サポートプログラム」として、無料のコンサートや展示会を実施する。	その他 (公財)千葉市文化振興財団		市民局 生活文化課 文化振興課	新人賞サポートプログラム ①12月□千葉市民会館小ホール 参加予定150人 第20回奨励賞 ②2月 千葉市生涯学習センターホール 参加予定150人 第22回奨励賞 ③3月□千葉市文化センター市民サロン 参加予定100人 第22回新人賞	延べ来場者数400人程度	総事業費 899	
75	基本目標4 (1)		オーディション「ROAD TO JAPAN JAM」	千葉市の音楽文化の振興を図ることを目的に、(株)ロックン・オン・ジャパンおよび(株)クリエイティブマンプロダクション主催のロックフェス「JAPAN JAM」に、千葉市に在住、在学又は在勤の若者が出演できる場を設けることとし、そこに出演できるバンドを選出するためのオーディションを実施。	株式会社クリエイティブマンプロダクション		市民局 生活文化課 文化振興課	千葉市の音楽文化の振興を図ることを目的として、ロックフェス「JAPAN JAM 2025」に、千葉市に在住、在学又は在勤の若者が出演できる場を設けることとし、そこに出演できるバンドを選出するためのオーディションを実施。	応募数100件	総事業費 825	

通し No.	最も特徴的な 施策項目	他の施策項目	事業名	事業概要	実施主体		担当課	令和6年度実施予定	令和6年度目標	令和6年度 予算額(千円)	備考
					市の関わり	指定管理料					
76	基本目標4 (1)		文化芸術創造事業	子ども・若者を中心とした世代が文化活動に楽しみ、創造できる機会の提供に取り組み、次代を担う子ども・若者の育成や新たな文化芸術活動の創出を図る。	指定管理者  (公財)千葉市文化振興財団	指定管理料	市民局 生活文化課 文化振興課	①舞台芸術創造ワークショップ&ライブ 小学生～高校生を対象にHIPHOPダンスのワークショップと発表ライブを実施する。 ・ワークショップ 日程:4月～5月(全6回) 会場:文化センター第2リハーサル室・アートホール 受講料:6,000円 定員:45人 ・発表ライブ 日程:5月 会場:文化センターアートホール 入場料:500円 定員:400人 ②若者文化創造プログラム 高校生～大学生を対象に舞台芸術に理解を深められ、親しみを感じられるテーマで講座を実施する。 日程:10月～11月 会場:文化センター会議室 受講料:2,000円 定員:40人	①参加者数45人 ②参加者数40人	総事業費 2,835	
77	基本目標4 (1)	基本目標2 (2) (3) 基本目標3 (1) 基本目標4 (2)	市民文化育成事業	若葉・美浜の文化ホールにおいて、千葉市の文化芸術活動を支える人材を育成するため、必要な知識やノウハウの講座を実施する。また、千葉市の文化や魅力を発見し、効果的な発信につながる講座を実施する。	指定管理者 ちばアートウインド運営企業体	指定管理料	市民局 生活文化課 文化振興課	①特別支援学級サポートプログラム「パラステ2024」 日時:2024年12月～2025年1月/計1回 目的:若葉区在住・在学の児童を中心に、すべての児童に分け隔てなく共通の文化体験の機会を創出し、児童の興味と可能性を広げる。市内小学校との連携。 内容:千城台わかば小学校・千城台みらい小学校・千城台東小学校の特別支援学級児童をホールに招いてのワークショップ(若葉) ②ブッチーニ没後100年レクチャーコンサート 日時:2024年11月24日 目的:芸術文化の様々なジャンルをテーマに、芸術文化の素晴らしさをより深く学ぶ機会を創出する 内容:今年没後100年となるブッチーニのレクチャーコンサート	①参加予定人数30名 ②参加予定人数200名	総事業費 2,230	
78	基本目標4 (1)		人材活用促進事業	人的文化資源である千葉市にゆかりのあるアーティストを広く周知するとともに、自治会や地域団体等への斡旋を行い、アーティストの文化芸術活動の活性化を図る。	指定管理者  (公財)千葉市文化振興財団	指定管理料	市民局 生活文化課 文化振興課	千葉市ゆかりのアーティストの活動の場を広げるためのサポートをする。 ・登録アーティストの募集・管理 ・登録アーティストの紹介・斡旋	新規登録者15組 紹介・斡旋数150件	総事業費 421	

通し No.	最も特徴的な 施策項目	他の施策項目	事業名	事業概要	実施主体		担当課	令和6年度実施予定	令和6年度目標	令和6年度 予算額(千円)	備考
					市の関わり						
79	基本目標 4 (1)		舞台芸術体験事業	身近な場所で舞台芸術を体験できる機会の提供に取り組み、文化芸術活動へのきっかけ作りや感性・創造性を育み文化芸術性の向上に取り組む。	指定管理者  (公財) 千葉市文化振興財団	指定管理料	市民局 生活文化課 文化振興課	①キッズフェスタ 子どもに舞台芸術の魅力を感じてもらえるよう、5つのプログラムで実施する。 日程:6月~7月 会場:文化センタースタジオ I・第2リハーサル室・会議室ほか 料金:500円~1,000円  ②舞台芸術いきいき講座 コンサート等の実演だけでなく、楽曲及びアーティスト等の解説を交えた講座として開催する。 日程:5月・2月(年2回) 会場:文化センターアートホール 受講料:1,000円 定員:各440人	①入場者数320人 ②参加者数600人	総事業費 2,043	

(2)文化芸術に携わる人材の育成

通し No.	最も特徴的な 施策項目	他の施策項目	事業名	事業概要	実施主体		担当課	令和6年度実施予定	令和6年度目標	令和6年度 予算額(千円)	備考
					市の関わり						
80	基本目標 4 (2)	基本目標 1 (2) 基本目標 2 (3) 基本目標 3 (1)	若葉・美浜文化ホール ボランティア育成事業	若葉・美浜の文化ホールにおいて、施設の文化芸術事業をサポートし、ホール運営の補助を務める文化ボランティアを育成し、文化芸術を支える裾野の拡大を図る。	指定管理者 ちばアートウインド運営企業体	指定管理料	市民局 生活文化課 文化振興課	ボランティア育成事業 日時:適宜 目的:文化ボランティア活動の機会を創出し、施設や地域の活性化を図る。ボランティア活動を通じて文化芸術に対する意識向上を図る。 内容:文化事業を通じて、運営ボランティア・ボランティアアーティストの育成を行う。(若葉・美浜)	参加予定人数20名	総事業費 302	
81	基本目標 4 (2)		美術館 ボランティア	美術館において、美術館事業をわかりやすく案内できる美術館ボランティアとして必要となる知識・技術を習得するため、研修を行う。	指定管理者 (公財) 千葉市教育振興財団	指定管理料	市民局 生活文化課 文化振興課	千葉市美術館の展覧会・教育普及・広報等において、ギャラリートーク、鑑賞リーダー、ワークショップ等の活動を行う。 また、ボランティアのスキルアップのための研修および勉強会を行う。	通年	総事業費 0	
82	基本目標 4 (2)		ギャラリートーク	美術館の展覧会への理解を深めるため、学芸員や美術館のボランティアが、展覧会の会場で、展覧会の内容や展示作品に関する解説を行う。	指定管理者 (公財) 千葉市教育振興財団	指定管理料	市民局 生活文化課 文化振興課	学芸員又はボランティアが展覧会の見所を分かりやすく解説しながら、来館者とともに展示室で作品を巡る。	年間45回程度	総事業費 0	
83	基本目標 4 (2)		千葉市図工・美術担当等教職員向け研修	市教育研究会造形部会と連携し、教職員向けの研修機会を設ける。美術館活動への理解を促し、授業等での活用につなげる。	指定管理者 (公財) 千葉市教育振興財団	指定管理料	市民局 生活文化課 文化振興課	市教育研究会造形部会と連携し、教職員向けの研修機会を設ける。美術館活動への理解を促し、授業等での活用につなげる。	参加人数:25人程度	総事業費 0	



通しNo.	最も特徴的な施策項目	他の施策項目	事業名	事業概要	実施主体	担当課	令和6年度実施予定	令和6年度目標	令和6年度予算額(千円)	備考
					市の関わり					
84	基本目標4 (2)		教育委員会中学校造形部会との連携	鑑賞教育や授業での美術館活用について意見交換するほか、市内中学校美術部の合同鑑賞プログラムを実施する。	指定管理者 (公財)千葉市教育振興財団 指定管理料	市民局 生活文化課・芸術部 文化振興課	千葉市教育研究会・造形部会のグループメンバーと連携し、研修や相談会を通して提案・検討されたプログラムがあれば実施する。	(随時)	総事業費 0	
85	基本目標4 (2)	基本目標1(2)	教職員画材研修会	千葉市民ギャラリー・いなげにおいて画材会社と連携した学校現場の指導に役立つ研修会。画材の成分や特徴に応じた表現を楽しむ。	指定管理者 (公財)千葉市教育振興財団 指定管理料	市民局 生活文化課・芸術部 文化振興課	【教職員画材研修会】 日程:7月25日(木)	参加人数:10人	総事業費 10	
86	基本目標4 (2)	基本目標1(2)	教職員実技研修会	千葉市民ギャラリー・いなげにおいて図工美術担当教員の表現力を高め、学校現場に役立つ実技研修を行う。	指定管理者 (公財)千葉市教育振興財団 指定管理料	市民局 生活文化課・芸術部 文化振興課	【教職員実技講座】 日程:7月24日(水)	参加人数:10人	総事業費 20	
87	基本目標4 (2)		市民活動支援センター	市民のボランティア活動やNPO活動などを支援する施設として、活動に必要な情報を提供しているほか、各団体のイベント情報や参加募集案内などを紹介する。	指定管理者 R3まで:まちづくり千葉リベルタちば・まちづくり商会共同事業体 R4から:(特非)まちづくり千葉 その他 指定管理料	市民局 市民自治推進部 市民自治推進課	(1)ボランティア情報の提供 (2)ボランティアに関する相談 (3)会議室の提供 (4)イベント・講座等の開催	(1)ボランティア情報の提供 ボランティア情報揭示数の増加 (2)ボランティアに関する相談 相談件数の増加 (3)会議室の提供 稼働率の向上	総事業費 19,980	
88	基本目標4 (2)		チーム千葉ボランティアネットワーク	市民のボランティア活動を支援する体制を整備し、ボランティア募集やイベント情報の発信、研修等を実施する。	指定管理者 R3まで:まちづくり千葉リベルタちば・まちづくり商会共同事業体 R4から:(特非)まちづくり千葉 その他 指定管理料	市民局 市民自治推進部 市民自治推進課	(1)ボランティアに関する各種情報の発信等を行うためのホームページの管理・運用 (2)ボランティア活動を支援する取組みの企画・運営 (3)広報物(印刷物・動画・web広告等)の作成・運用	(1)メンバー登録者数の増加 (2)ボランティアを支援する取組み 実施回数:6回以上/年	総事業費 12,000	
89	基本目標4 (2)		ちば生涯学習ボランティアセンター	市内で活躍する、様々な分野の知識や技能を有し、ボランティアとして活躍する意欲をもった市民や団体の情報を収集し、主に市内の公共施設等で学習活動を行っている団体等とのコーディネートを行い、市民の生涯学習活動及びボランティア活動の支援を行う。	指定管理者 (公財)千葉市教育振興財団 その他 指定管理料	教育委員会 事務局 生涯学習部 生涯学習振興課	・登録者の受付・コーディネート ・情報紙「ボランティア・タイム」を発行(7月、11月、3月) ・ボランティアセンター活動促進事業として、講座「春からはじめる!ボランティア 身近な5施設活用術」を実施 ・ボランティアセンター登録者の紹介として、ボランティアフェア2024を実施 ・各種研修事業(生涯学習指導者基礎研修等)で登録ボランティアに活動発表の機会を提供 ・ボランティアセンターの登録者名簿を市内公共施設へ配布の他、町内自治会向けチラシを作成し、名簿と共に配布。 ・ボランティアセンターの登録者名簿作成(3月更新) ・ボランティア登録者スキルアップ研修実施	多くのボランティアに活動機会を提供する。 ・登録者数:1,960人 ・活動依頼件数:280件	総事業費 400	

通し No.	最も特徴的な 施策項目	他の施策項目	事業名	事業概要	実施主体		担当課	令和6年度実施予定	令和6年度目標	令和6年度 予算額(千円)	備考
					市の関わり						
90	基本目標4 (2)		施設ボランティア 養成研修	施設ボランティアとして活動するにあたって必要となる知識・技術を習得するため、研修を行う。	指定管理者  (公財)千葉市教育振興財団	教育委員会 事務局 生涯学習部 生涯学習振興課		(基礎研修)生涯学習、社会教育に関する基礎的知識習得やボランティア活動の意義・役割等の理解を深めるなど、今後のボランティア活動の基盤をつくる。 (専門研修)活動するにあたって必要とされる専門的知識、技術を習得するとともに、具体的な活動にむけた実践的能力を養う。 ※基礎講座、専門講座ともに修了した者は、生涯学習センター施設ボランティア(まなびサポーター)の登録対象者となる。 千葉市動物公園・千葉市立加曽利貝塚博物館・千葉市生涯学習センター等の施設ボランティアを志望する市民を対象とし、合同で基礎講座を実施する。 日程:6月11日~6月25日 場所:生涯学習センター	修了者率95%以上 ※規定の時間数を受講する等により修了証を発行された者	総事業費 190	
					その他	指定管理料					