

## 第2次千葉市文化芸術振興計画年次報告書(令和2年度実施状況及び令和3年度実施計画)【体系順】

### 基本施策1 文化芸術に親しむ市民の裾野を「広げる」

※【基本施策1】 美術館の3事業の中から1事業を選定してください。

#### (2) 参加・体験型活動の推進

No.	最も特徴的な施策項目	他の施策項目	事業名	事業概要	実施主体	担当課	令和2年度実施実績	令和2年度目標	令和3年度実施予定	令和3年度目標	令和2年度		令和2年度達成度	備考
					市の関わり						決算額(千円)	予算額(千円)		
7	基本施策1 (2) ①		美術館講座 (市民美術講座)	美術館のコレクション等についての理解を深めるため、学芸員が中心となって、収集された美術品と美術史などとの関係を説明する講座を開催する。	指定管理者 (公財) 千葉市教育振興財団 指定管理料	市民局 生活文化ｽﾀｰ-ﾌﾞ部 文化振興課	千葉市美術館のコレクションや展示の内容を分かりやすく解説する講座を開催する。 1回開催	年間7回程度	千葉市美術館のコレクションや展示の内容を分かりやすく解説する講座を開催する。	年間10回程度	市 0 その他 0 総事業費 0	市 0 その他 0 総事業費 0	C	新型コロナウイルス感染症防止対策として、屋内での多数が集まるイベントは原則中止であったため。
8	基本施策1 (2) ①	基本施策2(3)②	ギャラリートーク	美術館の展覧会への理解を深めるため、学芸員や美術館のボランティアが、展覧会の会場で、展覧会の内容や展示作品に関する解説を行う。	指定管理者 (公財) 千葉市教育振興財団 指定管理料	市民局 生活文化ｽﾀｰ-ﾌﾞ部 文化振興課	学芸員又はボランティアが展覧会の見所を分かり易く解説しながら、来館者とともに展示室で作品を巡る。 1回開催	年間40回程度	学芸員又はボランティアが展覧会の見所を分かり易く解説しながら、来館者ととともに展示室で作品を巡る。	年間60回程度	市 0 その他 0 総事業費 0	市 0 その他 0 総事業費 0	C	新型コロナウイルス感染症防止対策として、屋内での多数が集まるイベントは原則中止であったため。
14	基本施策1 (2) ②		中学生の職場体験学習	美術館において、中学生を対象に、職場体験学習の一環として、美術館の仕事について理解してもらい、興味を喚起するため、館内施設の見学や作業体験を実施する。	指定管理者 (公財) 千葉市教育振興財団 指定管理料	市民局 生活文化ｽﾀｰ-ﾌﾞ部 文化振興課	美術館を職場体験の場として希望する中学生に対応。将来の美術館サポーターを育てる気持ちで、美術館の仕事の一部を体験させる。 開催中止	各学校からの希望を踏まえ、指定する期間 20校 40人程度	美術館を職場体験の場として希望する中学生に対応する。将来の美術館サポーターを育てる観点から、美術館の仕事の一部について体験学習を行う。	各学校からの希望を踏まえ、指定する期間 20校 40人程度	市 0 その他 0 総事業費 0	市 0 その他 0 総事業費 0	-	新型コロナ感染症拡大防止対策のため、開催を中止した

# 第2次千葉市文化芸術振興計画年次報告書(令和2年度実施状況及び令和3年度実施計画)【体系順】

## 基本施策1 文化芸術に親しむ市民の裾野を「広げる」

※【基本施策1】 美浜・若葉文化ホールの3事業の中から1事業を選定してください。

### (1) 多彩な文化芸術イベントの開催

No.	最も特徴的な施策項目	他の施策項目	事業名	事業概要	実施主体		担当課	令和2年度実施実績	令和2年度目標	令和3年度実施予定	令和3年度目標	令和2年度決算額(千円)	令和3年度予算額(千円)	令和2年度達成度	備考
					市の関わり	指定管理料									
5	基本施策1 (1) ①		アウトリーチ事業	若葉区・美浜区を中心に小学校や高齢者施設にアーティストを派遣し、事業を実施することで、文化芸術に触れる機会の少ない市民に文化芸術の素晴らしさ、楽しさを伝える。	指定管理者 ちばアートウィンド運営企業体	指定管理料	市民局生活文化課 文化振興課	①日程:2021年2月10日配信開始 視聴者636回再生 会場:ホールHP(youtube)上にて https://chiba-aw.jp/event/haishin_chindon_work-shop 内容:新型コロナウイルス等の影響により、施設等での実施を断念。代替案として、日本の伝統文化である「チンドン屋さん」の楽器演奏、口上などを紹介する収録配信による事業を実施。(美浜) ②日程:2020年12月11日 参加者24名 会場:千城台わかば小学校特別支援学級 内容:若葉区内小学校(特別支援学級)の児童とのアートワークショップを実施。千葉市芸術文化新人賞のNARAMIXを講師に迎え、毛糸とパネルを用いて宇宙を表現する作品制作に挑戦した。(若葉)	①150名 ②100名	①日程:2021年11月24日開催予定 会場:真砂第五小学校 内容:美浜区の教育機関等との連携事業。千葉市芸術文化新人賞アーティストによるアウトリーチ事業(美浜) ②日程:2021年11月 会場:千城小学校 内容:若葉区内小学校との連携事業。ダンスユニット「春沙羅」(コンテナボラリーダンサー藤平真梨・車いすダンサーさとうあい)によるアウトリーチ事業を予定(若葉) <b>→夏休み明けに学校と最終調整</b>	①参加予定数95名 ②参加予定数50名(内児童8名) 保護者参加日として開催の場合	市 1,565 その他	市 2,335 その他	B	

### (2) 参加・体験型活動の推進

No.	最も特徴的な施策項目	他の施策項目	事業名	事業概要	実施主体		担当課	令和2年度実施実績	令和2年度目標	令和3年度実施予定	令和3年度目標	令和2年度決算額(千円)	令和3年度予算額(千円)	令和2年度達成度	備考
					市の関わり	指定管理料									
3	基本施策1 (2) ①	基本施策2(1)①③	舞台芸術体験事業	若葉・美浜の文化ホールにおいて、市民参加者を対象に、次代の文化芸術を担う人材の発掘・育成を目的とした舞台芸術ワークショップを実施し、その成果を披露するための公演を実施する。	指定管理者 ちばアートウィンド運営企業体	指定管理料	市民局生活文化課 文化振興課	①日程:10月10日～2月29日 参加者107名、視聴数5,308回再生 会場:ホールHP(youtube)上 https://chiba-aw.jp/event/kokoronohikousenn 内容:コロナ禍における新たな事業の形として、『リモート合唱「心の飛行船」』を制作。市民が歌唱風景を録画した動画を募集、編集し、一つの動画作品とする。メインボーカルに千葉市のイメージソングを歌唱した斉藤由貴さんに再度歌唱いただき、100名を超える市民が参加。youtubeにて動画配信。(美浜) ②日程:4月～3月(毎月4回) 参加者36人、ワークショップ:毎月4回 会場:若葉文化ホール諸施設 内容:チアリーディングサークル「わかばティピエアーズ」。通年で行うチアリーディングサークル。ホール主催事業への出演など。4月～5月は緊急事態宣言により中止(若葉)	①参加者数:20人程度 ワークショップ:10回程度 成果披露公演:200人程度 ②参加者数:38人 ワークショップ:毎月4回	①日程:2021年7月～8月 会場:美浜文化ホール諸室 内容:小学校4年生～中学2年生を対象とした演劇ワークショップを実施。東京を中心に活動する劇団扉座のプロの役者から演技を通じて「コミュニケーション」や体を使って「伝える力」などをテーマに演技の楽しさを学ぶワークショップを実施(美浜) ②日程:2021年4月～2022年3月(毎月4回) 会場:若葉文化ホール諸施設 内容:チアリーディングサークル「わかばティピエアーズ」。通年で行うチアリーディングサークル。ホール主催事業への出演など。(若葉)	①参加予定者20名 ワークショップ:8日間を予定 ②参加予定者36人 ワークショップ:毎月4回	市 6,440 その他 2,520	市 5,384 その他 1,580	A	新型コロナウイルス感染症の影響を鑑み、リモート参加という形で新たな芸術表現を模索。市制100周年に相応しい作品が完成した。(美浜) 4～5月は緊急事態宣言により活動中止となったが、その後は安定した事業を実施(若葉)
5	基本施策1 (2) ①	基本施策3(1)②	子ども支援事業	若葉・美浜の文化ホールにおいて、幼少期から文化芸術に触れることで、文化芸術が身近に感じられるよう、子どもたちやその保護者を対象に、気軽に参加できる芸術公演・ワークショップ等を実施する。	指定管理者 ちばアートウィンド運営企業体	指定管理料	市民局生活文化課 文化振興課	①日程:9月20日(日) 参加者166名 会場:千葉市美浜文化ホールメインホール 内容:千葉市芸術文化新人賞の山岸努さん、大塚百合菜さん、高橋梓さん出演。毎年恒例の親子向けコンサートとして長年愛されている絵本「100万回生きたネコ」をオリジナル楽曲、朗読、プロジェクト上映で披露。第一部では来場された子供たちにクラシック音楽の魅力伝える「楽器紹介コーナー」「ベートーヴェン生誕250年特別モデル」「ドラえもん連載50周年記念テーマソングモデル」などを披露。(美浜) ②日程:1月17日(日) 視聴者789回再生 会場:ホールHP(youtube)上 https://chiba-aw.jp/event/2021bentenya 内容:名古屋のチンドンペンてんやによる「ちんどんライブ」を実施予定だったが、新型コロナウイルス感染拡大を受け、有観客公演を中止、出演者が愛知県在住のため、来館を控え、公演予定日であった1月17日に名古屋市内にてオンライン配信用の収録を実施。(若葉)	①参加予定:600名程度 ②参加予定:500名程度	①日程:2021年10月21日() 会場:千葉市美浜文化ホールメインホール 内容:千葉市芸術文化新人賞の山岸努さん、大塚百合菜さん、高橋梓さん出演。毎年恒例の親子向けコンサートとして映画・舞台作品ともなった絵本「あらしのよるに」を題材としたコンサートを実施。(美浜) ②日程:2022年1月29日(土)バルーン・30日(日)ちんどん 会場:若葉文化ホール 内容:昨年収録配信となった名古屋のチンドンペンてんやによる「ちんどんライブ」、バルーンアーティストpop0 balloonによる「バルーンショー“ポポバルの森の王子様”」を開催。(若葉) <b>→緊急事態宣言の状況を見つつ最終決定</b>	①参加予定者240名 ②参加予定者各日150名	市 3,938 その他 900	市 その他 525	B	

## 第2次千葉市文化芸術振興計画年次報告書(令和2年度実施状況及び令和3年度実施計画)【体系順】

### 基本施策3 文化芸術を育む場を「支える」

※【基本施策3】 千葉市文化振興財団実施の3事業の中から1事業を選定してください。

#### (1)文化芸術活動の場の充実

No.	最も特徴的な施策項目	他の施策項目	事業名	事業概要	実施主体	担当課	令和2年度実施実績	令和2年度目標	令和3年度実施予定	令和3年度目標	令和2年度決算額(千円)	令和3年度予算額(千円)	令和2年度達成度	備考	
					市の関わり						令和2年度	令和3年度			
7	基本施策3 (1) ①		文化芸術推進事業	高齢者、障害者、外国人など幅広い市民が文化芸術を享受できるように多彩な文化芸術プログラムを複数年掛けて実施する。	指定管理者	市民局 生活文化課-7部 文化振興課	—	—	幅広い市民が文化芸術を享受できるように多彩な文化芸術プログラムの理解を深めるための講座を実施する。 日程:10月2日 会場:千葉市文化センター スタジオ I 定員:20人 受講料:無料  →当初の日程で実施予定	参加者数20人	市	市	329	—	R3新規事業
					(公財)千葉市文化振興財団						令和2年度	令和3年度			
					指定管理料						0	0	0		

#### (2)活動しやすい環境の整備

No.	最も特徴的な施策項目	他の施策項目	事業名	事業概要	実施主体	担当課	令和2年度実施実績	令和2年度目標	令和3年度実施予定	令和3年度目標	令和2年度決算額(千円)	令和3年度予算額(千円)	令和2年度達成度	備考	
					市の関わり						令和2年度	令和3年度			
3	基本施策3 (2) ①	基本施策3(2)②	文化活動支援事業	文化芸術活動を行っている団体や個人への支援を充実させ市民の文化芸術活動の活性を図る。	指定管理者	市民局 生活文化課-7部 文化振興課	—	—	①ホールで思いっきり練習してみよう ホール利用団体が練習するための会場使用料を助成し、将来のホール公演の開催の後押しをサポートする。 日程:(文化センター開催分)7月23日、7月27日、8月4日、9月6日 (市民会館開催分)7月3日、7月31日、8月6日 会場:千葉市文化センターアートホール、千葉市民会館大・小ホール 定員:(文化センター開催分)4団体、(市民会館開催分)3団体 参加費:1団体20,000円  ②千葉市文化連盟運営支援 千葉市文化連盟事務局の運営支援を行なう。  →当初の日程で実施予定	6団体	市	市	66	—	R3新規事業
					(公財)千葉市文化振興財団						令和2年度	令和3年度			
					指定管理料						0	0	0		

#### (3)伝統文化の継承・発展

No.	最も特徴的な施策項目	他の施策項目	事業名	事業概要	実施主体	担当課	令和2年度実施実績	令和2年度目標	令和3年度実施予定	令和3年度目標	令和2年度決算額(千円)	令和3年度予算額(千円)	令和2年度達成度	備考	
					市の関わり						令和2年度	令和3年度			
3	基本施策3 (3) ①		伝統文化普及事業	古来から伝わる伝統的な芸能に加え、千葉の街に伝わる芸能を多くの市民に鑑賞してもらえる機会を提供し、伝統文化の継承普及活動を行なう。	指定管理者	市民局 生活文化課-7部 文化振興課	—	—	「アーティストバンクちば」登録アーティストや千葉市文化連盟の所属団体等と協力して開催。 日程:9月11日(土) 会場:千葉市文化センターアートホール 料金:無料  →当初の日程で実施予定	入場者数150人	市	市	259	—	R3新規事業
					(公財)千葉市文化振興財団						令和2年度	令和3年度			
					指定管理料						0	0	0		