

# 千葉市文化芸術振興計画関連事業

巻末資料1-1

## 基本施策1 文化芸術に親しむ市民の裾野を「広げる」

### (1) 多彩な文化芸術イベントの開催

| 事業名              | 事業概要   | 担当課                   |
|------------------|--|-----------------------|
| ワンコインコンサート       | 市民にプロの演奏家によるコンサートをより身近な場所で気軽に楽しんでもらうため、「ワンコインコンサート」を市内各区で実施する。   | 文化振興課                 |
| ベイサイドジャズ千葉       | ジャズを中心とした音楽文化の振興と街の賑わい創出や活性化のため、ジャズストリートやワークショップ・コンサートなどのジャズイベントを開催する。                                       | 文化振興課                 |
| 鑑賞事業             | 市内文化施設で優れた音楽、演劇等の舞台芸術事業を定期的実施することで、市民に鑑賞の機会を提供するとともに、本市の文化振興を図る。   | 文化振興課                 |
| メディア芸術振興事業       | 将来の文化を担う子どもや若者を主な対象とし、特に事業においては映像メディア等に力点を置いたメディア芸術に関する人材育成、普及啓発などの事業を実施することにより、本市の芸術文化の振興を図る。               | 文化振興課                 |
| 千葉市民芸術祭          | 千葉市文化連盟が市内文化施設等において行う、茶道華道・音楽・文芸・伝統芸能・演劇・美術などの活動に対して支援を行う。   | 文化振興課                 |
| ちば市国際ふれあいフェスティバル | 外国人市民と市民の交流の場を創出するとともに、国際交流・国際協力団体相互の連携を図る。また、世界の国々や異文化の存在を肌で感じることで、国際交流・国際協力への興味・関心を高めてもらう。                 | 国際交流課                 |
| 千葉の親子三代夏祭り       | 千葉市を美しくする会が、市民意識・ふるさと意識の高揚を図るために、市民総参加のもとまつりを実施する。   | 市民自治推進課               |
| ふれあいコンサート        | 障害のある人もない人も一緒に演奏を楽しみ、音楽の力で「心のバリア」を越えて、障害の理解や共感を得る場となることを願ってコンサートを開催する。                                       | 障害者自立支援課              |
| 障害者作品展           | 障害者が自らの障害を乗り越え、完成した作品を公開展示することにより、広く社会に日々の活動を理解していただき、障害者には自己表現の場とおして自信と希望を与えると同時に、自立と社会参加の促進に資することを目的に開催する。 | 障害者自立支援課              |
| パラソルギャラリー        | 歩道上にパラソルを設置し、パラソル下の空間を「アーツスペース」として、出展者のギャラリーやパフォーマンス空間として活用する。   | まちづくり推進課<br>(千葉都心整備室) |
| 中央区ふるさとまつり       | 中央区区民ふれあい事業の一環として、お年寄りから子どもまで、幅広い年齢層が参加でき、各種団体及び町内自治会の交流や連帯意識を醸成することを目的として、区民による手づくりのまつりを開催する。               | 中央区地域振興課              |
| 花見川区民まつり         | 区民意識の醸成・高揚や多世代間の交流を図るため、花見川区内の各種団体の代表者等により花見川区民まつり実行委員会を組織し、区民手作りのまつりを開催する。                                  | 花見川区地域振興課             |

|             |   |          |
|-------------|---|----------|
| 稲毛区民まつり     | 区民相互の協調と親睦、区民意識の醸成及び高揚を図り、地域の発展に寄与することを目的に、稲毛区内の各種団体による実行委員会と協力して「区民まつり」を開催する。                      | 稲毛区地域振興課 |
| 若葉区民まつり     | 若葉区内各種団体の代表者により組織された実行委員会を中心に、区の特性を活かしたイベント(フリーマーケット、スポーツ大会、区民音頭の発表等)を区民一体となり実施する。                  | 若葉区地域振興課 |
| 緑区ふるさとまつり   | 緑区内の各種団体の代表者で組織された実行委員会が、区民相互の協調と親睦、また、区民意識の醸成及び高揚を図ることを目的に、子どもからお年寄りまですべての人が気軽に参加できる手作りのイベントを開催する。 | 緑区地域振興課  |
| まちカフェライブ    | 区民で構成する実行委員会と協働で、区内の飲食店等を会場に演奏会を開催し、芸術文化を気軽に楽しんでいただきながら、地域交流・活性化を推進する。                              | 緑区地域振興課  |
| 美浜区民フェスティバル | 区民の区民意識の醸成を図り、区としての一体感をさらに高めるため、美浜区民フェスティバル実行委員会を組織し、幅広い年齢層の区民が参加可能な区民手作りの美浜区民フェスティバルを開催する。         | 美浜区地域振興課 |
| 消防音楽隊コンサート  | コンサートを通じて市民に消防広報を行うことを目的として実施する。  | 消防局総務課   |

## (2)参加・体験型活動の推進

| 他に関連する<br>施策項目(再掲) | 事業概要   | 担当課       |
|--------------------|--|-----------|
| こどもミュージックプロムナード    | 音楽の楽しさを体験してもらう機会を提供するため、市にゆかりのあるアーティスト等による市内幼稚園、保育園でのコンサートと文化センターでのホール公演を実施する。                             | 文化振興課     |
| 学校との連携による教育普及事業    | 千葉市美術館において、バスでの送迎と鑑賞プログラムにより学校団体の利用を促すとともに、子どもたちに美術鑑賞の機会を提供する。   | 文化振興課     |
| 男女共同参画センターまつり      | 千葉市男女共同参画週間の期間中に、男女共同参画に向けた活動をしている市民団体及び男女共同参画センターを利用し活動している団体や一般の方々などの交流と活動発表の場として、講座や講演会、展示などのイベントを開催する。 | 男女共同参画課   |
| こころの劇場             | 市内のホールにて、小学生を対象にミュージカルの鑑賞会を実施する。   | 指導課       |
| 未来への夢を育む音楽芸術体験教室   | 伝統音楽や声楽、器楽合奏の鑑賞および体験活動を通して音楽文化への理解を深め、我が国や諸外国の芸術文化へのグローバルな視野を広げるとともに、子どもたちの情操を育てる。                         | 指導課       |
| 明るい選挙啓発作品の募集       | ポスター・標語・書き初めの選挙啓発作品を募集して、入賞作品を展示することにより、明るい選挙と投票率の向上を呼びかける。  | 選挙管理委員事務局 |

## 基本施策2 文化を創造する人材を「育てる」

### (1)文化芸術活動を楽しむ市民への支援

| 事業名                        | 事業概要  | 担当課    |
|----------------------------|---|--------|
| 舞台芸術家登録制度<br>(アーティストバンク)   | 市内での公演・講座等の開催に積極的なアーティストの情報を収集し、市民に広く公開することで、アーティストへ活動機会を提供し、市民にはアーティストの情報を提供する。    | 文化振興課  |
| ちば・まちなかステージ                | アマチュアミュージシャンやストリートパフォーマーの発掘・支援のため、発表の機会を提供し、多くの市民に周知するとともに、本市の更なる芸術文化振興を図る。         | 文化振興課  |
| 美術館講座(市民美術講座)              | 美術館のコレクション等についての理解を深め、美術館をより楽しんでもらうため、学芸員が中心となって、スライドを用いながらわかりやすく説明する講座を開催する。       | 文化振興課  |
| 市民ギャラリーいなげ講習会<br>(ワークショップ) | 市民ギャラリーいなげにおいて、スケッチ会や各種講座などを実施する。   | 文化振興課  |
| 千葉市子ども交流館<br>文化関連イベント      | 子どもの健全な育成と交流を図るための拠点施設として、様々な講座やイベントを開催している子ども交流館において、文化・芸術に関する講座等を実施する。            | こども企画課 |
| 千葉市動物公園<br>文化関連イベント        | 動物公園において、動物に関する理解を深めるため、動物が登場する絵本の読み聞かせや音楽会の開催。ぬり絵等のワークショップの開催など、動物に関する文化イベントを実施する。 | 動物公園   |

### (2) 芸術家の発掘と育成

| 事業名        | 事業概要   | 担当課   |
|------------|--|-------|
| 千葉市芸術文化新人賞 | 選考委員会を経て選ばれた、千葉市にゆかりのある将来の活躍が期待される新進気鋭の芸術家を表彰する。 | 文化振興課 |

### (3)文化芸術活動を支える人材の育成

| 事業名              | 事業概要   | 担当課     |
|------------------|--|---------|
| 文化ボランティア登録制度     | 市民による文化ボランティアを登録し、アートプレックスちば事業体主催等の事業運営に協力する制度。  | 文化振興課   |
| 美術館ボランティア        | 美術館のボランティア研修を受講したボランティアスタッフが、ギャラリートークや児童生徒の案内、ワークショップの企画・実施などを行う。  | 文化振興課   |
| 千葉市民活動支援センター     | 市民のボランティア活動やNPO活動などを支援する施設として、活動に必要な情報を提供しているほか、各団体のイベント情報や参加募集案内などを紹介する。  | 市民自治推進課 |
| 施設ボランティア養成研修     | 施設ボランティアとして活動するにあたって必要となる知識・技術を習得するため、研修を行う。   | 生涯学習振興課 |
| ちば生涯学習ボランティアセンター | 市内で活躍する、様々な分野の知識や技能を有し、ボランティアとして活躍する意欲をもった市民や団体の情報を収集し、主に市内の公共施設等で学習活動を行っている団体等とのコーディネートを行い、市民の生涯学習活動及びボランティア活動の支援を行う。 | 生涯学習振興課 |

## 基本施策3 文化芸術を育む場を「支える」

### (1)文化芸術活動の場の充実

| 事業名               | 事業概要  | 担当課     |
|-------------------|---|---------|
| 文化施設の効果的な運営       | 市内文化施設において、安全確保、ホスピタリティの向上、利用向上につながる割引の設定や多言語化などを図る。              | 文化振興課   |
| 美術品の収集            | 美術館において、浮世絵、郷土作家の作品を中心とした美術品の収集を行う。                               | 文化振興課   |
| ミュージアムトライアングル連携事業 | 郷土博物館、美術館、科学館の3つのミュージアムが連携しネットワークを強化することで、文化に触れやすく楽しめる環境づくりを推進する。 | 生涯学習振興課 |

### (2)活動しやすい環境の整備

| 事業名         | 事業概要  | 担当課   |
|-------------|---|-------|
| 芸術文化振興事業補助金 | 芸術文化団体が実施する市民参加や人材育成が期待できる芸術文化事業に対し、補助金を交付する。 | 文化振興課 |

### (3)伝統文化の継承・発展

| 事業名                     | 事業概要   | 担当課   |
|-------------------------|--|-------|
| 市民ギャラリーいなげ旧神谷伝兵衛稲毛別荘の改修 | 保存活用計画に基づく施設の改修を実施し、歴史的建造物の保存とともに、地域の文化活動・交流の場としての活用を推進する。 | 文化振興課 |
| 郷土芸能の後継者養成              | 神楽をはじめお囃子・獅子舞等の郷土芸能を伝承する団体による、後継者養成を支援し、継承・発展を図る。          | 文化財課  |
| 郷土芸能の周知啓発               | 神楽・お囃子等の市内に伝わる郷土芸能に対する市民の理解を深め、ふるさと意識を醸成するために周知啓発を行う。      | 文化財課  |

## 基本施策4 千葉文化の担い手を「つなぐ」

### (1)情報の効果的な収集・発信

| 事業名               | 事業概要  | 担当課   |
|-------------------|---|-------|
| アーツステーションちばの設置・運営 | 文化情報の収集・発信、舞台企画・事業企画等の相談、アーティストバンクの登録・管理、ボランティア登録・管理など文化事業の総合窓口として、文化情報センター「アーツステーションちば」を設置し運営する。 | 文化振興課 |
| 文化情報紙「あでは」刊行      | 千葉市を中心に行われる音楽やイベントなど文化に関する行事の情報を収集して施設ごとに紹介するとともに、千葉市の文化財等に関する情報を発信する。                            | 文化振興課 |

## (2) 多様な協働・連携の促進

| 事業名                                | 事業概要   | 担当課   |
|------------------------------------|--|-------|
| 千葉市文化芸術振興会議の開催                     | 市民と行政が協働して文化芸術の振興を行うため、会議を開催する。                                      | 文化振興課 |
| 千葉アートネットワーク・プロジェクト<br>(千葉大学との連携事業) | 大学・美術館・商店街などの多岐にわたる様々な分野の団体が連携し、アーティストと市民が「アートと千葉の新たな結びつき」を共に模索していく。 | 文化振興課 |

## 基本施策5 文化芸術によって千葉の魅力を「活かす」

### (1) 魅力ある資源の活用

| 事業名                              | 事業概要   | 担当課                |
|----------------------------------|--|--------------------|
| 美術館展示                            | 優れた美術品の鑑賞機会を多くの市民に提供するため、来館者の希望や開催意義などを考慮しつつテーマを設定し、それに基づいた展示を行う。        | 文化振興課              |
| 市民ギャラリーいなげ展示                     | 魅力ある企画展を年に複数回開催する。1Fのロビーでは、不定期で千葉にゆかりのある作家の紹介やイベントの成果展、市内施設と連携した展示などを行う。 | 文化振興課              |
| 千葉市都市文化賞                         | 都市文化の向上や魅力あるまちづくりのため、良好な景観形成に寄与すると認められた街並み、屋外広告物、建築物等を表彰する。              | 都市計画課<br>都市景観デザイン室 |
| 市民参加促進事業<br>(事業の一部該当：歴史探索ウォーキング) | いずみグリーンビレッジ事業の推進にあたり、計画地域内にある美しい自然・歴史・文化等をより多くの方に再認識してもらう。               | 農業経営支援課            |

### (2) 魅力ある人材の活用

| 事業名             | 事業概要  | 担当課      |
|-----------------|---|----------|
| 新人賞受賞者フォローアップ事業 | 千葉市芸術文化新人賞受賞者を対象とし、支援事業を実施する。   | 文化振興課    |
| ギャラリートーク        | 学芸員やボランティアが企画展の見どころをわかりやすく解説しながら、来館者とともに展示室を巡る。   | 文化振興課    |
| アトリウムコンサート      | 千葉市にゆかりのある優れた音楽団体・音楽家や、将来音楽家を目指している学生などに演奏する場を提供するとともに、年間を通して継続的なコンサートを行い、市民が気軽に本物の音楽に触れる機会を提供することで、千葉市の文化の活性化を図る。また、これにより音楽を通じた生涯学習活動の推進を図るとともに、豊かな市民生活の一助とする。 | 生涯学習振興課  |
| 千葉市議会議場コンサート    | 千葉市の地域文化の創造と市議会を市民にとってより身近で親しみやすいものとするため、議場にて演奏会を開催する。  | 議会事務局総務課 |