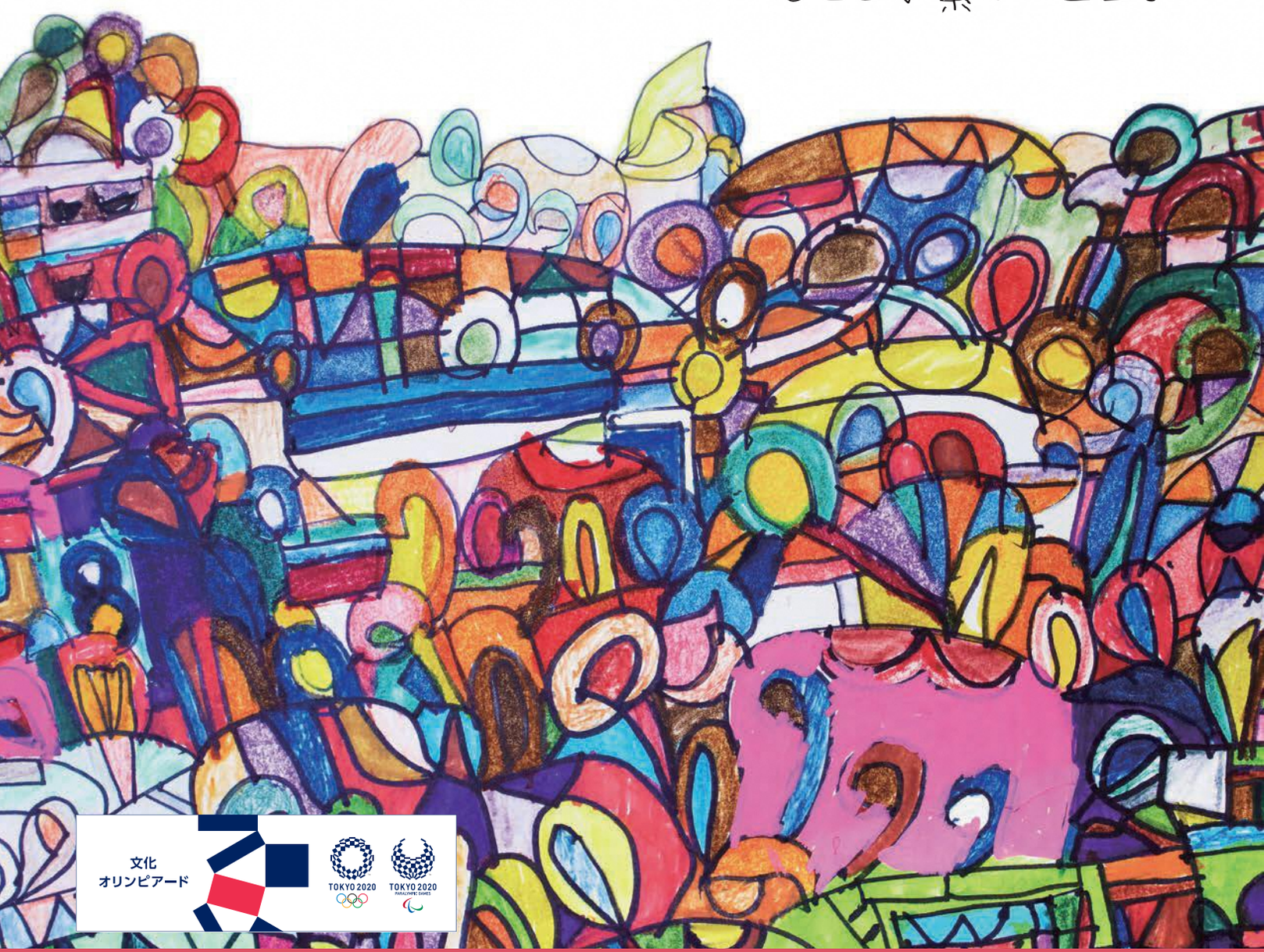
純粋なアートの魅力

紡がれる自由。繋がる自由。



文化オリンピアード

TOKYO 2020

TOKYO 2020 PARALYMPIC GAMES

2019 入場無料 **1.31 (Thu) ▶ 2.3 (Sun)**

会場／イオンモール幕張新都心グランドモール３階 イオンホール

開場時間／ 10:00 ～ 17:00　　（千葉市美浜区豊砂 1-1 ）

「純粋なアートの魅力 ー紡がれる自由。繋がる自由。ー」

ハンドフルートと ピアノのデュオ 音楽ライブ開催

出演：CHILDHOOD

日時：2月3日（日） 14:00~14:30

＜展示企画・キュレーション＞ NARAMIX

＜作品制作＞ 社会福祉法人九十九会 まあるい広場

＜主催＞ チバリアフリーアートプロジェクト実行委員会 (千葉市・(公財) 千葉市文化振興財団・淑徳大学)

＜お問い合わせ＞チバリアフリーアートプロジェクト実行委員会事務局（千葉市文化振興課）

千葉市中央区千葉港 1-1 ☎043-245-5961

チバリアフリーアートプロジェクトVol.3

チバフリ

Chibarrier - free

純粋なアートの魅力

紡がれる自由。繋がる自由。

本展の作品を制作された方々は、特別な美術に関する教育を受けていません。
世界では「アウトサイダー・アート」「アール・ブリュット」と称され、特にヨーロッパでは高い注目を集めるジャンルとなっています。
発達進化の過程をなぞる様に線と色彩が縦横無尽に広がりゆく様は、一見奔放にも感じられますが、よく見るとそれぞれに法則性と秩序が垣間見えて来ます。
軽々と既成概念を飛び越える自由な発想、迷いのない表現の力強さ。いつ見ても純粋に同じ顔をして毅然としている作品達は、多様性溢れる社会の垣根を越えて私たちを素のままに受け入れ、驚きや楽しさを与えてくれるでしょう。
人間の持つ可能性と創造の豊かさを伝え紡ぐ、純粋なアートの魅力をご覧ください。

＜展示企画・キュレーション＞

NARAMIX ナラミックス（合同会社デザインスタジオ 167 代表）

千葉市内に拠点を置き、「アートと音楽のブラウンハウス」を立ち上げ芸術に関連する事業（イベント・教室・作家活動）を行う。東京藝術大学にて油画と版画を学び、平成 26 年には千葉市芸術文化新人賞を受賞。地域の芸術文化向上を目指し活動している。主な制作形態は版画 , 油彩 , 映像 , パフォーマンス等。

＜作品制作＞

社会福祉法人九十九会 まあるい広場

知的に障害のあるメンバーが、それぞれの特性を生かしながら、和紙・縫製・織物・染色・絵画などの創作的な活動を行っている。また、敷地内のギャラリーにおいて、障害のあるなしに関わらず様々な作品展を開催するなど、文化芸術の拠点となるような環境づくりにも取り組んでいる。

CHILDHOOD ～ハンドフルートとピアノのデュオ～
音楽ライブ開催（入場無料）

日時：平成 31 年 2 月 3 日 (日)　14:00 ～ 14:30
会場：イオンモール幕張新都心 グランドモール 3 階 イオンホール

※アート展示会場内で開催します。
※当日の会場の状況によっては、入場を制限させていただく場合がございます。

「ハンドフルートの発明者で世界トップの演奏者、森 光弘」と「多彩なピアニスト、臼田圭介（第 15 回千葉市芸術文化奨励賞受賞者）」のユニット。東京音楽大学卒。2009 年メジャーデビュー。海外公演も成功させ、テレビ等メディア出演歴多数。