

千葉市の子どもを対象とした文化事業

【文化芸術計画掲載事業】

事業名	実施主体	担当課	概要及びH23実施状況
	市の関わり		
1 ベイサイドジャズ千葉	<p>実行委員会</p> <p>(財)千葉市文化振興財団・ベイサイドジャズ千葉実行委員会</p> <hr/> <p>共催 補助金</p>	市民局 生活文化部 文化振興課	<p>街の賑わい創出や活性化のため、ジャズストリートやワークショップ・コンサートなどの各種ジャズイベントを開催。</p> <p>その中で、市内の中・高校生を対象にプロの音楽家による指導を行い、ホールでのコンサートにて成果を発表した。</p> <p>・ふれあい音楽クリニック 日程:8月28日、9月11日、25日 参加者数:59人</p> <p>・ふれあい音楽コンサート 日程:10月1日 入場者数:250人</p>
2 鑑賞事業	<p>指定管理者</p> <p>アートプレックスちば事業体</p> <hr/>	市民局 生活文化部 文化振興課	<p>優れた舞台芸術や人気の舞台芸術を低廉な価格にて提供し、市民の鑑賞の機会を提供するとともに、千葉市の文化振興を図っていく事業。</p> <p>23年度に実施した公演の中で子どもを対象とした事業は「はじめてのオーケストラコンサート」。若葉文化ホール開館20年を記念として、普段オーケストラの演奏会に行くことのできない子どもをもつ家庭を対象に、東京フィルによるフルオーケストラコンサートを実施した。 日程:11月12日 入場者数:347人</p>
3 文化ゼミナール事業	<p>指定管理者</p> <p>アートプレックスちば事業体</p> <hr/>	市民局 生活文化部 文化振興課	<p>市民参加による舞台芸術の体験、学習する機会を設けて、地域住民による舞台芸術の創造、発信を行っていく事業。</p> <p>23年度に実施した公演の中で子どもを対象とした事業は、子ども育成プログラム「童謡お話コンサート」。夏休みの期間に童話や民話等、子どもたちが知っているお話を音楽を交えて実施した。 日程:8月20日(土) 会場:若葉文化ホール 入場者数:250人</p>
4 千葉アートネットワーク・プロジェクト (千葉大学との連携事業)	<p>実行委員会</p> <p>千葉アートネットワーク・プロジェクト実行委員会</p> <hr/>	市民局 生活文化部 文化振興課	<p>大学、美術館、商店街などの多岐にわたる様々な分野の団体が連携して、アーティストと市民が「アートと千葉の新たな結びつき」をともに模索していくプロジェクト。</p> <p>23年度は、「アートからはじめる学校プロジェクト」2年目として、ランチルームをアートの視点を取り込んだ空間に改変することにより、豊かな食体験を提供する企画を実施。 日程:11月16日～12月2日の間で11日間 各クラス1回 場所:市立さつきが丘西小学校</p>
5 小・中・特別支援学校鑑賞教育推進事業	<p>指定管理者</p> <p>(財)千葉市教育振興財団</p> <hr/>	市民局 生活文化部 文化振興課	<p>バスでの送迎と鑑賞プログラムの設置により、学校団体の利用を促し、子どもたちに美術鑑賞の機会を用意する。</p> <p>参加校:20校 参加者数:1,100人</p>
6 小・中学校音楽鑑賞教室	<p>市</p> <hr/> <p>主催</p>	教育委員会 事務局 学校教育部 指導課	<p>小・中学校の体育館等において、プロのオーケストラの演奏会等を実施。</p> <p>実施日: 5月31日(火)・6月2日(木)・7月5日(火)・6日(水)・7日(木)・10月4日(火)・5日(水)・6日(木)・18日(火)・11月1日(火) 10公演 参加校:小学校6校 中学校10校 計16校 来場者数:5,204人</p>

事業名	実施主体		担当課	概要及びH23実施状況
	市の関わり			
7 小・中学生のためのオーケストラコンサート	その他 千葉市管弦楽団	教育委員会 事務局 学校教育部 指導課	負担金	市内のホールにおいて、小・中学生のためのオーケストラの演奏会等を実施予定。 実施日：平成24年2月4日(土)・5日(日) 5公演 会場：千葉市民会館
8 千葉市青少年ミュージカル事業	その他 (財) 千葉市文化振興財団	市民局 生活文化部 文化振興課	共催 補助金	青少年の参加による創作ミュージカルの公演で隔年実施(千葉市民オペラ公演との隔年行事)。23年度は休止。
9 文化ふれあい振興事業	その他 (財) 千葉市文化振興財団	市民局 生活文化部 文化振興課	補助金	<p>青少年及び市民がより身近なところで文化芸術活動に参加できる機会の提供や、文化芸術に親しむ市民の裾野の拡大につながる芸術文化活動への参加の機運を醸成し、本市の芸術文化の振興を図る事業。 23年度は「ストリートダンス」と「和太鼓」を題材にしている。</p> <p>①Love DANCE Live in CHIBA ～SAM&Young-54 STREET～ 子どもから20歳代までの人気のあるストリートダンスをテーマに実施。ストリートダンスは、一人で踊るケースから複数で踊るケースまで、幅広い技術を必要とすることから、参加者の個性を生かすことはもとより、練習を通して、お互いの協調性や助け合いを養うことによりチームワークの必要性を体験してもらった。</p> <p>・ワークショップ(全10回) 日程：7月27・28・29日、8月3・4・5・10・11・12・18日 会場：千葉市文化センター 第2リハーサル室 受講者数：54人</p> <p>・公演 日程：8月19日(金) 会場：千葉市民会館 大ホール 入場者数：650人</p> <p>②TAIKO魂Cy with “KODO”～太鼓の達人に挑戦～ 日本の伝統楽器である和太鼓を取り上げて、その魅力に触れてもらうと共に、プロの講師により奏法を習得し次代に継承、普及していくことを目的として実施する。</p> <p>・ワークショップ(全7回) 日程：1月14・15・21・22・28・29日、2月11日 会場：若葉文化ホール 受講予定者数：15人</p> <p>・公演 日程：平成24年2月12日(日) 会場：若葉文化ホール 入場予定者数：500人</p>
10 こども演劇教室・公演 シニア演劇教室・公演 (隔年で実施)	指定管理者 アートプレックスちば事業体	市民局 生活文化部 文化振興課		<p>舞台芸術を体験・学ぶことを通じて、芸術文化の楽しさを感じ、21世紀を担う芸術文化の振興を支える人材の育成を図る事業。</p> <p>指定管理者アートプレックスちば事業体の自主事業として、こどもだけでなくシニアにも対象を広げて継続予定。23年度は、24年度から開始するシニア演劇教室・公演の調査・研究を行う。</p>