

## 他市の子どもを対象とした文化事業

政令指定都市	事業例（平成23年度）
札幌市	<p>○Kitaraファーストコンサート 市内全小学6年生を対象に、音楽の授業の一環として、本格的なオーケストラの演奏を鑑賞・体験する機会を提供する。出演は札幌交響楽団。</p> <p>○おとどけアート事業 小学校にアーティストを派遣し、学校で子ども達と一緒に作品等を制作する「アート体験」を通じて、子ども達の芸術的感性を育む。</p> <p>○ハロー！ミュージアム 各学校に出向き事前学習を行ったのち、児童を札幌芸術の森（美術館）に招待。参加児童にワークブックやマップ等を配布し、自主的な鑑賞活動により、子どもたちが美術作品等に親しみ、感想を話し合い、発表や粘土制作に取り組むことで、創造的活動の楽しさを体験できるようにする。</p> <p>○子どもの映像制作体験事業 子ども達に、専門家の指導のもと、本格的な映画制作を一から体験させ、市の新しい映像文化環境を創出する。</p> <p>○こころの劇場 感性豊かな小学校6年生の児童を対象に、劇団四季のミュージカルを観劇する体験機会を設ける。</p>
仙台市	<p>○小中学生を対象に（財）仙台フィルハーモニー管弦楽団によるオーケストラを鑑賞する機会を提供する。</p>
さいたま市	<p>○さいたま市誕生10周年記念「ジュニアソロコンテスト」 金管バンドや吹奏楽部で活動する小学生・中学生を対象に、管楽器・打楽器による、独奏コンテストを行う。</p> <p>○「さいたま市プライマリーコンサート」 市内小・中学校を会場として、日本フィルハーモニー交響楽団のメンバーによる小編成の演奏会を開催し、子どもから高齢者まで、より多くの市民が生音楽を鑑賞する機会を提供する。（平成23年度：小学校10校において開催）</p>
横浜市	<p>○横浜市芸術文化教育プログラム推進事業 次世代を担う子どもたちに、芸術文化に触れ、創造活動を体験する機会を提供することで、文化の多様性に気づききっかけとし、市民力、創造力を育成することを目的とし、アーティストによる授業を学校で実施する。市内小・中・特別支援学校70校で実施予定。</p>
相模原市	<p>ア 市の事業</p> <p>○親子写真教室 携帯カメラを使って親子で参加する写真教室。撮った写真はその場でプリントし、1枚を選びタイトルを付け、市内のギャラリーで約2週間展示する。</p> <p>○こども写真教室 市内公立小学校5年生、300人程度（3～4小学校）を対象に使い捨てカメラを提供。5人程度のグループに指導者を1人付け、撮影指導及び撮影した写真の講評を行う。子ども達は撮った写真の中から1枚を選び、タイトルを付け、市内のギャラリーで約2週間展示する。</p> <p>イ 公益財団法人相模原市民文化財団の事業</p> <p>○相模原ジュニアオーケストラコンサート 弦楽器を習得中のこどもを公募しオーケストラを編成しコンサートを行う。</p> <p>○夏休み子どものための音楽会 こども向けのクラシック音楽コンサート</p> <p>○学校訪問事業 市にゆかりのあるプロの音楽家「相模原音楽家連盟」が市内小学校へ行き、直接楽器に触れたり楽器等の紹介を行いながら演奏会を行う。</p> <p>○かんじる学校あそびじゅつ 市内美術大学教授のアドバイスにより子どものための美術講座を実施する。</p> <p>○託児事業 相模原市民文化財団主催事業において、公演中に託児を行う。</p>

政令指定都市	事業例（平成23年度）
新潟市	<p>【主な事業】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○市民芸術文化会館自主事業 <ul style="list-style-type: none"> <li>・ジュニア教室の運営、発表会</li> <li>ジュニアオーケストラ教室、定期演奏会（小学校4年生～高校3年生）他、各種教室</li> </ul> </li> <li>○美術館事業 <ul style="list-style-type: none"> <li>・小中学校へ収蔵品を貸し出し「出前美術館」として開催。作家による講座も開催。年8回</li> <li>・美術館で作品鑑賞などの学習活動をしてもらう「オープンギャラリー」事業。年8回</li> </ul> </li> </ul> <p>【教育委員会事業】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○優れた音楽・芸術に触れる機会の提供 <ul style="list-style-type: none"> <li>・「わくわくキッズコンサート」</li> </ul> </li> </ul> <p>市内の小中学校5年生全員を対象に東京交響楽団によるコンサートを開催。会場りゅーとぴあ。  * 東京交響楽団による学校訪問事業「5年生のための特別授業」も実施。  * 東京交響楽団と準フランチャイズ契約</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・「こころの劇場」</li> </ul> <p>市内の小中学校6年生全員を対象に劇団四季の公演を開催。会場りゅーとぴあ。</p>
静岡市	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ファミリー小劇場 日頃触れることが少ない演劇に、親子で鑑賞する機会を提供する。（無料）</li> <li>○伝統芸能ワークショップ 事業日頃触れることが少ない伝統文化（能・茶道等）に夏休みを利用して親子で体験する。（無料）</li> <li>○オーケストラ鑑賞事業 地元オーケストラに中学生を対象とした音楽会を依頼し、鑑賞の機会を提供する。（無料）</li> </ul>
浜松市	<ul style="list-style-type: none"> <li>○こども音楽鑑賞教室 市内の小中学校5年生全員を対象に、アクティシティ浜松大ホールを大きな音楽室として、音楽鑑賞教室を行う。良質な音楽の鑑賞だけでなく、合唱やリコーダー合奏など児童とプロオーケストラが共演する。</li> <li>○こどもミュージカル 本物の舞台芸術の制作を小中学生、高校生が出演・体験する。（3年に1回開催）</li> <li>○青少年音楽団体育成事業 <ul style="list-style-type: none"> <li>・ジュニアオーケストラ浜松育成 小学校3年生から高校3年生までの管弦楽団を育成する。</li> <li>・ジュニアクワイア浜松育成 小学校3年生から高校3年生までの合唱団を育成する。</li> </ul> </li> <li>○アクティシティ音楽院事業 <ul style="list-style-type: none"> <li>・原信夫ジャズクリニック 音楽院所有のジャズの楽譜をもとにジャズ指導を行う</li> <li>・合唱セミナー 小・中学校の合唱拠点校を対象とした合唱指導を行う</li> <li>・吹奏楽リーダー養成講座 選抜された生徒による「選抜吹奏楽団」に音楽面・技能面のレベルアップを図るとともに、各学校でリーダーとなる人材を育成する。</li> <li>・音楽指導者派遣 地域で活躍している音楽家に音楽指導者として登録いただき、地元の学校や音楽団体へ派遣する。</li> <li>・子ども音楽セミナー 「邦楽」「吹奏楽」「リトミック」の3クラスを開講する。</li> </ul> </li> </ul>

政令指定都市	事業例（平成23年度）
名古屋市	<p>○なごや子どものための巡回劇場  児童・幼児を対象に、児童劇やバレエなど生の舞台を身近な生活圏内において低料金で気軽に楽しんでもらうため、文化小劇場・区役所講堂などを会場に、16行政区を巡回して公演。夏・冬・春休みなどの学校休業日に1日2公演で延べ48公演を実施。  1 料金 子ども500円(中学生以下、3歳未満は無料)、大人 800円  2 場所 13文化小劇場と3区役所講堂  3 実施方法 実行委員会方式による運営 &lt;事務局(公財)名古屋市文化振興事業団&gt;</p> <p>○ナゴヤコドモアートビレッジ  子どもたちの文化的・芸術的関心の向上と、地元人材の活用を目的として、地元で活躍するアーティストや交響楽団のコンサートと生活文化のワークショップを夏休み期間中に実施。  ・コンサート  ・ワークショップ  15講座(3日間):茶道、三曲、クラシック、声楽、ゴスペル、デジタルサウンド、ジャズダンス、タップダンス、絵画、版画、写真、朗読、演劇、文学、華道</p>
京都市	<p>○ようこそアーティスト 文化芸術とくべつ授業  伝統文化から現代美術まで、幅広い分野にわたる京都の一流の芸術家を学校に派遣し、子どもたちに授業を行う。  (22年度:実施回数 28回、実施場所 19か所(保育所 1、幼稚園1、児童館1、総合支援学校1、小学校15、中学校0)、18分野(演劇・舞台美術(演劇)・洋楽・華道・狂言・現代美術・茶道(抹茶・煎茶)・ダンス・能・邦楽・邦舞・落語・JAZZ(音楽)・陶芸・囃方(能)・長唄(邦楽)・音聴き体験(音楽))</p> <p>○子ども舞台芸術鑑賞支援事業 子ども感動応援ステージ  市民が鑑賞料金の4割を負担し、本市と事業者が残りの料金を負担することにより低価格で子どもが舞台を鑑賞する機会とする。  (主催:京都市・劇団四季、参加対象:中学生及びその保護者(公募)、年間5公演)  (23年度:公演名「オペラ座の怪人」、公演回数5回、鑑賞料金 1人3,920円)</p>
大阪市	<p>○青少年のための創造育成事業  青少年にオーケストラ、文楽などの鑑賞機会の場の提供や、大阪フィルハーモニーのコンサートに参加してもらう機会の提供。  ・中高生のための文楽鑑賞教室、交響楽教室  ・中高生が参加するコンサート</p> <p>○青少年のアートリテラシー向上事業  青少年が芸術にふれ合う機会を提供するため、小・中学校において、文楽・上方歌舞伎・能・クラシック、現代芸術などの芸術体験事業を実施する。</p>
堺市	<p>○ジョイフル・オーケストラ&lt;堺市から堺市文化振興財団への事業補助&gt;  子どもを対象にした文化芸術の普及事業として実施。プロのオーケストラによる楽器紹介を含めた演奏のほか、楽器の演奏体験、指揮者体験、オーケストラとの共演などを行う。</p>
神戸市	<p>○能・狂言体験講座等の「その道の達人に学ぶ体験講座」(市教育委員会所管)  おもに小中学生を対象に、夏休みなどに、多様な分野のプロやその道の達人を招き、体験講座等を開催する。(平成22年度:77講座実施)  ・能・狂言体験講座(能楽堂において、仕舞・狂言・笛・小鼓・大鼓・太鼓の6クラスに分かれ、プロの指導のもと練習を行い、3日間学んだ子どもたちが舞台衣装をまとい舞台発表を行う。)  ・サマーミュージックステーション(第一線で活躍する演奏家を講師に招き、寝食を共にしながら管打楽器等の指導を受ける)</p> <p>○中高生のジャズの祭典—JAPAN STUDENT JAZZ FESTIVAL  (財神戸市民文化振興財団が日本学校ジャズ教育協会と共催で事業を実施)  神戸発の全国規模の青少年ジャズイベント。</p> <p>○神戸ジャズ道場(財神戸市民文化振興財団主催事業)  プロプレイヤーによるジャズクリニックを実施し、ジャズを志す各地の中高生が、宿泊しながら演奏技術の向上と積極的な交流を図る。</p> <p>○学校巡回事業「こんにちは皆さん」(市教育委員会と財神戸市演奏協会との共催で事業を実施)  小・中学校に神戸市混声合唱団団員が訪問し歌唱指導を行う「こんにちは皆さん～歌うって楽しいね」、小・中学校に神戸市室内合奏団団員が訪問しヴァイオリンに触れてもらうことで音楽の楽しみを体験してもらう「こんにちは皆さん～ヴァイオリン大好き～」を実施。</p>

政令指定都市	事業例（平成23年度）
岡山市	<p>○優良な公演への招待 優れた舞台芸術を鑑賞する機会の少ない子どもたちに、鑑賞機会を提供。</p> <p>○文化芸術体験教室 子どもたちに様々な文化芸術を体験してもらうため、体験教室を開催。</p> <p>○学校等へのアウトリーチ事業 文化芸術講師の学校等への派遣。</p>
広島市	<p>○現代美術館において、夏のワークショップ・プロジェクトを実施。 平成22年度は自然に囲まれた当館の周囲を「森」に見たて、子どもも大人もアートを気軽に楽しむ機会となるワークショップ・プロジェクトを開催。4組のアーティストによる森をテーマとしたワークショップや、常時参加・体験できる作品の展示を行った。</p> <p>○区民文化センターにおいて、文化の向上を目的とした各種ワークショップ、人形劇鑑賞会及びコンサート等を実施。</p>
北九州市	<p>○北九州市子どもノンフィクション文学賞 全国の小・中学生を対象に、見たり、聞いたり、体験したことを、そのまま自分の言葉で書いた「ノンフィクション作品」を募集する。</p> <p>○伝統子ども事業 市内近郊の小中学生を対象に、狂言や華道など伝統文化を体験する事業。北九州文化連盟主催（市は共催）の芸術祭の一環として実施。（平成23年度は太鼓と狂言）</p> <p>○芸術文化体験事業 音楽・能・落語などの芸術家が直接学校に出向き、コンサートや体験型ワークショップを実施したり、地元文化団体等が企画した芸術体験プログラム・ワークショップを集中的に開催したりする。 ・学校アウトリーチ 小学校26校で開催（平成22年度） ・「子ども文化ふれあいフェスタ」</p> <p>○北九州市ジュニアオーケストラ育成事業 昭和56年に設立のこのオーケストラは、現在団員が116名、指導者15名により、年2回の定期演奏会の開催を中心に活動を行っている。</p> <p>○北九州市少年少女合唱団育成事業 昭和49年に設立のこの合唱団は、現在団員が96名、指導者が6名により、年2回の定期演奏会の開催、年1回の合唱祭への参加を中心に活動を行っている。</p>
福岡市	<p>○子ども達芸術活動事業 子ども達が創造活動に参加出来る環境整備に取り組むことを目的に実施。子ども達の自己表現やコミュニケーション能力の向上に有効な手段となりうる芸術活動、特に演劇やダンスのワークショップ（学校や地域でのワークショップ、親子向けのワークショップ等）や公演を開催。併せてワークショップの進行役等の人材を育成。</p> <p>○芸術交流宅配便 市民が文化芸術の魅力にふれ、市民の自発的な取り組みへと発展することを目的として国内外の著名なアーティストや芸術家を招聘し、学校や公民館、市民団体などとの連携により、ワークショップや講座、レクチャーなど参加型の事業を開催する。 ・学校編（市内小学校で実施）：能楽体験ワークショップ、アジアマンスワークショップ、古楽コンサート&amp;レクチャー、ガムランワークショップ ・地域編（公民館等で実施）：博多座バックステージツアー、音楽ワークショップ</p> <p>○はじめての芸術との出会い事業 乳幼児親子を対象にした舞台芸術公演や体験型ワークショップを実施し、乳幼児親子が芸術に親しむ機会を広げる。</p>