

地域主体の文化支援について

< 背景 >

- ◆ 市民ニーズの細分化・専門化
- ◆ 市民の力・意欲の存在
- ◆ 効率的・効果的な文化振興の必要性



- ◆ 役割の明確化・相互連携の重要性

国の動向 「文化芸術の振興に関する基本的な方針（第3次基本方針）」

（平成23年2月閣議決定）

千葉市の動向 「千葉市新基本計画」（平成24年3月策定）

「千葉市文化芸術振興計画」（平成20年3月策定）



行政の役割 「地域が主体となって文化活動ができるよう支援を行う」

< 目指す体制 >

