

奨励賞

しかた けんいち
四方 謙一 (現代美術)

昭和58年5月19日生まれ 千葉市在住



《受賞理由》

高い芸術性には確かなものがある。また、千葉市を拠点とした制作活動を通して、市民が「日常的」にアート作品やデザインを身近に感じるなど、千葉市における芸術文化の魅力溢れるまちづくりに寄与することが期待できる。

《主な活動歴》

令和2年 「Flowing time reflecting on the river」 (MIYASHITA PARK / 東京) *

令和3年 「奥能登国際芸術祭 2020+」 (珠洲)

令和6年 「越後妻有 2024 大地の芸術祭 冬」 (十日町)

[*] 常設作品

《主な受賞歴》

令和元年 「第28回UBE ビエンナーレ」 山口銀行賞 (宇部)

令和2年 「Aesthetica Art Prize 2020」 最終選考 (イギリス / ヨーク)

令和6年 「Arte Laguna Prize」 最終選考 (イタリア / ヴェネツィア)