

令和元年度評価対象事業の選定

【実施主体】 市：千葉市、財団：文化振興財団、若葉・美浜：若葉・美浜文化ホール、美術館：千葉市美術館、いなげ：千葉市民ギャラリー・いなげ

基本施策	実施主体	候補となる評価対象事業 ★選定が確定した事業 ◎選定事業として事務局が提案する事業	候補事業数		選定 【基本施策1】 18事業→9事業	※年度毎に5事業ずつ選定×4年間＝計20事業を評価					
			基本施策 毎	実施主体 毎		選定事業数		H30	R1	R2	R3
						基本施策 毎	実施主体 毎				
基本施策1	市	★メディア芸術振興事業【確定】	18	1	選定 【基本施策1】 18事業→9事業	1	—	—	—	【確定】 (市)メディア芸術振興事業	
	財団	・ベイサイドジャズ千葉 ・ワンコインコンサート ・鑑賞事業 ・子ども創造体験プログラム ・はじめての劇場体験ツアー		5		2	(財団)1事業選定 ★ベイサイドジャズ千葉	—	(財団)1事業選定	—	
	若葉 美浜	・アウトリーチ事業(若葉・美浜) ・舞台芸術体験事業(若葉・美浜) ・こどもまつり(若葉・美浜) ・こども育成事業(若葉・美浜) ・いきがいつくり事業(若葉・美浜)		5		3	(若葉・美浜)1事業選定 ★いきがいつくり事業(若葉・美浜)	—	(若葉・美浜)1事業選定	(若葉・美浜)1事業選定	
	美術館	・小・中・特別支援学校鑑賞教育推進事業 ・美術館講座(市民美術講座) ・ギャラリートーク ・中学生の職場体験学習 ・高校生美術館体験プログラム		5		2	(美術館)1事業選定 ★小・中・特別支援学校鑑賞教育推進事業	(美術館)1事業選定	—	—	
	いなげ	・市民ギャラリー・いなげ講習会 ・和装マナー親子教室		2		1	—	(いなげ)1事業選定	—	—	
基本施策2	財団	・子ども創造体験プログラム(実践編) ・ちば・まちなかステージ ・ユースカルチャー支援事業 ・舞台芸術創造ワークショップ ・創作市民ミュージカル ・音楽ファンリテーター養成講座 ・舞台セミナー ・アートマネジメント講座 ・ボランティア育成講座	13	9	選定 【基本施策2】 13事業→6事業	6	(財団)1事業選定 ★ユースカルチャー支援事業	(財団)1事業選定	(財団)1事業選定	(財団)1事業選定	
	若葉 美浜	・若葉芸能フェスティバル(若葉) ・市民文化育成事業(若葉・美浜) ・若葉・美浜文化ホールボランティア育成事業(若葉・美浜)		3		1	—	(若葉・美浜)1事業選定	—	—	
	美術館	★美術館ボランティアの養成【確定】		1		1	—	—	【確定】 (美術館)美術館ボランティアの養成	—	
基本施策3	財団	・文化施設連携公演 ・スタートアップチャレンジ事業	3	2	選定 【基本施策3】 3事業→1事業	1	—	—	—	(財団)1事業選定	
	いなげ	・小学生いなげ講座		1		0	—	—	—	—	
基本施策4	財団	◎2020おもてなしプロジェクト【確定】	2	1	選定 【基本施策4】 2事業→1事業	1	—	【確定】 (財団)2020おもてなしプロジェクト	—	—	
	いなげ	・地域連携事業(夜灯し祭参加)		1		0	—	—	—	—	
基本施策5	市	・車椅子アートプロジェクト ・おススメカルチャー・プラットフォーム	6	2	選定 【基本施策5】 6事業→3事業	3	1	(市)1事業選定 ★チバリアフリーアートプロジェクト (車椅子アートプロジェクトから名称変更)	—	—	
	財団	・ちば市民文化発信事業		1		0	—	—	—	—	
	美術館	◎美術館展示【提案】		1		1	—	—	—	【提案】 (美術館)美術館展示	
	いなげ	・市民ギャラリー・いなげ ・地域の歴史文化を活かした展示		2		1	—	—	(いなげ)1事業選定	—	
候補事業数計			42	選定事業数計		20	5事業 (市1+財団2+若・美1+美術館1)	5事業 (財団2+若葉・美浜1+美術館1+いなげ1)	5事業 (財団2+若・美1+美術館1+いなげ1)	5事業 (市1+財団2+若葉・美浜1+美術館1)	
市2+財団8+若葉・美浜4+美術館4+いなげ2 = 計20事業											