

千葉市の文化芸術に関するアンケート

資料 1 - 4

【文化芸術とは】文化芸術は映画、音楽、絵画、読書など、人々の生活を潤し、人生を豊かにし、感動する心や何か新しいものを生み出そうという力を与えてくれるもの。

本アンケートは千葉市の文化芸術の現状と、今後の文化芸術のあり方について、学生の皆様にお伺いするものです。

なお、本アンケートの結果は公開いたしますが、個人が特定されるものではございません。是非率直なご意見を賜りますようご協力お願いいたします。

【自由記述欄を除き、回答欄には数字を記載してください】

【属性 1】

学校区分を教えてください

- (1) 中学校 (2) 高等学校 (3) 大学

回答

【設問 1～2の選択肢です】

<選択肢>

- (1) 音楽を聴くこと (2) 音楽を演奏すること (バンド・吹奏楽など)
(3) 美術鑑賞 (4) 美術 (絵画・彫刻・工芸など)
(5) イラスト作成・投稿 (アナログ・デジタル問わず)
(6) 映画鑑賞 (7) 演劇鑑賞 (8) 演劇をすること。
(9) テレビ鑑賞
(10) 10分未満の程度の短い動画鑑賞 (Tictok、YouTube shortなど)
(11) 10分以上の長めの動画鑑賞 (YouTube、ニコニコ動画など)
(12) 写真撮影 (13) 踊り (ダンス・日本舞踊など) (12) カラオケ
(13) 読書 (14) 文章創作 (15) マンガを読むこと (16) マンガ制作
(17) ファッション (制作含む) (18) アニメ (鑑賞・制作含む)
(19) 声優ファン (20) コスプレ (21) アイドルファン
(22) ユーチューバーファン (vtuberなども含む)
(23) ネットサーフィン (Twitter、Instagram含む)
(24) 動画作成・投稿 (YouTube、Tictok) (25) その他

【設問1】(既)

あなたの主な趣味を3つまで選んでください

回答		

(その他) 自由記述欄

【設問2】(既)

問1で選んだ3つのうち、一番好きな趣味は何ですか

回答

【設問3】(既)

問2で選んだ趣味を行う頻度はどれくらいですか。

- (1) 毎日 (2) 週に2~3回 (3) 月に2~3回
- (4) 半年に2~3回 (5) 年に2~3回

回答

【設問4】(既)

問2で選んだ趣味をだれと楽しんでいますか

- (1) 個人で行う(共有しない) (2) 友人や知人と一緒に行く
- (3) ネット上の知り合いと行う (4) 学校のグループやサークルで行う
- (5) 地域のグループで行う
- (6) その他

回答

(その他) 自由記述欄

【設問5】(既)

あなたは趣味に関する情報をどこから得ていますか、当てはまる番号すべてに○をつけてください

- (1) テレビ (2) ラジオ (3) 新聞
- (4) 雑誌 (5) 広告 (6) 口コミ
- (7) インターネット
- (8) SNS(インスタグラム・Twitterなど)
- (9) 動画(YouTube・Tictokなど)
- (10) その他

1	2	3	4
5	6	7	8
		7	8

(その他) 自由記述欄

【設問6】 (新)

あなたは、千葉市内で過去1年間にコンサートホール、劇場、映画館、美術館、博物館等で、文化芸術を鑑賞・体験されたことがありますか。鑑賞・体験されたものの中で、主なものを3つ選んでください。

また、千葉市内での文化芸術の鑑賞・体験の機会の充足度を教えてください。

- (1) 音楽 (2) 美術 (3) 演劇 (4) 舞踊(ダンス)
- (5) 伝統芸能・文化 (6) 生活文化 (7) メディア芸術
- (8) 映画(アニメーションはメディア芸術を含む)
- (9) 芸能 (10) 歴史的建造物・遺跡
- (11) その他 (12) 鑑賞・体験していない

回答		

(その他) 自由記述欄

【充足度について】

- (1) 充足している (2) まあまあ充足している
- (3) 不足している (4) 全く足りない

回答

【設問7】 (新)

市内で文化芸術の鑑賞・体験をするにあたり、課題となっているものを教えてください。

- (1) 鑑賞・体験したいものがない (2) 文化芸術に関する情報を入手しにくい
- (3) 鑑賞・体験する時間がない (4) 鑑賞・体験する方法がわからない
- (5) 一緒に参加する人がいない (6) 観覧料・参加費が高い
- (7) 若者・子ども向けの鑑賞・体験機会が少ない
- (8) 現地鑑賞ではなく、オンラインで鑑賞したい (9) その他

回答

(その他) 自由記述欄

【設問8】 (新)

鑑賞・体験について、今後どのような点に期待しますか。

- (1) 現地で鑑賞・体験する機会 (2) オンラインで鑑賞・体験する機会
- (3) 鑑賞・体験する機会の情報発信
- (4) ファンコミュニティ・同好の士の交流の場
- (5) 参加費の安い(無料の) 鑑賞・体験の機会の増加 (6) その他

回答

(その他) 自由記述欄

【設問9】 (新)

文化・芸術の学習について、今後どのような点に期待しますか。

- (1) 授業中にタブレットなどで、絵画画像などを資料として学習する機会
- (2) オンラインで専門家の講座などを見て学習する機会
- (3) 現地に行き、コンサートや展示などを直接鑑賞する機会
- (4) 専門家の出張講座などを受ける機会 (5) その他

回答

(その他) 自由記述欄

【設問10】 (新)

あなたご存じの千葉市の事業・イベント・施設すべてに○をつけてください。

- (1) 千の葉の芸術祭 (2) マジカルミライ
- (3) チバリアフリーアートプロジェクト
- (4) ROADTOJAPANJAM
- (5) 千葉市新人賞
- (6) ベイサイドジャズ千葉
- (7) Cフェス (8) ワンコインコンサート
- (9) 新人賞サポートプログラム
- (10) 市民芸術祭 (11) 千葉市美術館
- (12) ちば市民ギャラリーいなげ
- (13) 旧神谷伝兵衛別荘 (14) 千葉市民会館
- (15) 千葉市文化センター
- (16) 若葉文化ホール (17) 美浜文化ホール
- (18) 特に知っているものはない
- (19) その他

1	2	3	4
5	6	7	8
9	10	11	12
13	14	15	16
		17	18

(その他) 自由記述欄

【設問11 (既)

上記のような市のイベント・施設の情報はどこから得ていますか。

また、どのような方法で発信してほしいですか。

- (1) 市政だより
- (2) 千葉市役所ホームページ
- (3) 各施設のホームページ
- (4) 千葉市のSNS
- (5) 各施設のSNS
- (6) ポスター
- (7) チラシ
- (8) その他

1	2	3	4
5	6	7	8

(その他) 自由記述欄

【どのような手段で発信して欲しいか 2つまで】

- (1) 市政だより
- (2) 千葉市役所ホームページ
- (3) 各施設のホームページ
- (4) 千葉市のSNS
- (5) 各施設のSNS
- (6) ポスター
- (7) チラシ
- (8) その他

回答欄	

(その他) 自由記述欄

【設問12 (新)

今後、文化芸術の振興を図るためには市にゆかりのあるアーティストの活躍を進める必要があると感じています。

現在、千葉市内では、市ゆかりのアーティストの活躍を感じることができますか

- (1) 感じられる
- (2) やや感じられる
- (3) あまり感じられない
- (4) 感じられない

回答

【設問13 (新)

市ゆかりの若手アーティストに期待することは何ですか

- (1) 千葉市の知名度向上
- (2) 活躍した分野の認知度の向上と参加者の増
- (3) 市ゆかりのアーティストの高い技術へ触れる機会の増
- (4) 市ゆかりのアーティストを中心としたコミュニティの形成
- (5) その他

回答

(その他) 自由記述欄

【設問14 (新)

千葉市で若手アーティストが活躍するためにあなたができることは何ですか。

- (1) コンサートや作品の展示会への参加、作品の購入
- (2) SNS等での周知 (3) アーティストが出演するイベント運営への参加
- (4) その他

回答

(その他) 自由記述欄

【設問15 (新)

千葉市で若手アーティストが活躍するために、市が行うべき支援は何だと思えますか。

- (1) 生活できるような住環境の提供 (2) 創作活動を続けるための金銭的な支援
- (3) 発表の場の提供 (4) 広報の充実
- (5) その他

回答

(その他) 自由記述欄

【設問16 (既)

千葉市は「文化が活発なまち」だと思いますか。

- (1) 思う (2) やや思う
- (3) あまり思わない (4) 思わない

回答

【設問17 (新)

あなたは千葉市の文化芸術について、千葉市らしさを感じられますか。

- (1) 感じられる (2) やや感じられる
- (3) あまり感じられない (4) 感じられない

回答

【設問18 (新)

千葉市らしさを発揮するために、文化芸術として広く発信すべきものを3つ選んでください。

- (1) 音楽 (2) 美術品 (3) 写真 (4) 演劇
- (4) 文学 (5) 舞踊(ダンス等) (6) 伝統芸能
- (7) メディア芸術(アニメーション含む)
- (8) 生活文化(茶道・華道・書道など)
- (9) 映画 (10) 歴史的建造物・遺跡
- (11) マンガ (12) 古典(南総里見八犬伝など)
- (13) その他

回答		

(その他) 自由記述欄

【設問19 (新)

文化芸術が千葉市に対しどのような効果を生み出すことを期待しますか。

- (1) 千葉市らしさの創出 (2) 余暇活動の充実
- (3) 地域コミュニティの充実 (4) 観光資源として市外からの来訪者増
- (5) その他

回答

(その他) 自由記述欄

【設問20 (新)

千葉市の文化振興を活発化させるために重点的に連携すべき分野を2つ教えてください。

- (1) 経済(キャラクター・アニメコラボ、大型音楽フェス支援等)
- (2) 歴史(文化財を活用したアートイベント等)
- (3) スポーツ(xゲームス等大型スポーツイベントとの連携等)
- (4) 福祉(障害者アート等) (5) こども(こども向けワークショップ)
- (6) 自然(公園などを舞台とした外型アートイベント等)
- (7) その他

回答	

(その他) 自由記述欄

【設問21（既）

今後、千葉市で文化芸術を活発化させていくために、

特に力を入れてほしいことを3つまで選んでください

- (1) 市民が気軽に文化芸術に親しむ身近な催しの充実
- (2) 博物館や美術館、音楽ホールなど、それぞれの特色を生かした質の高い事業の開催
- (3) 市民の文化芸術活動場所の充実
- (4) 文化芸術に関する情報提供・情報発信
- (5) 市内外から多くの人を訪れる音楽祭、芸術祭などの文化的行事の開催
- (6) 施設やイベント等についてのPRの充実
- (7) 観光や教育など、様々な分野に文化芸術を取り入れた取組
- (8) 市民や文化団体、企業等と連携・協力した事業の推進
- (9) 文化財や伝統芸能などの保存・活用
- (10) 新しい文化芸術への取り組み・支援
- (11) それぞれの地域の特徴を踏まえた文化芸術の振興
- (12) 文化芸術による国際交流や他都市との交流
- (13) 若手アーティストや作家の育成支援
- (14) 多くの人と文化芸術体験を語り合う場の支援
- (15) 子どもたちの文化芸術体験の充実
- (16) 文化・芸術に携わる人や団体を紹介する仕組みづくり
- (17) 文化芸術活動を活性化するための顕彰
- (18) ICT（オンライン鑑賞など）を活用した、文化芸術の体験機会の増加
- (19) 特にない
- (20) その他

回答		

(その他) 自由記述欄
