

緑町公園アートパーク プロジェクト (案)

2026.03.22

株式会社マイキー

〈運営する拠点〉

HELLO GARDEN

屋外交流スペース 2014年4月～



HELLO GARDEN は、地域の方々に「くつろぐ」「遊ぶ」「交流する」「やってみる」を届ける、まちの広場です。日常の憩いの場、新たな出会いのきっかけの場、小さなチャレンジの場として活用されています。

西千葉工作室

ものづくりスペース 2014年5月～



西千葉工作室は、ものづくりのための道具・スペース・アイデア・スキルをシェアするまちの工作室です。地域みなさんが「つくる」「なおす」「つくりかえる」という行為を通じて暮らしをより楽しくすることをサポートしています。

受賞歴

- 2016 グッドデザイン賞 (HELLO GARDEN)
- 2016 第二回 まちなか広場賞 (HELLO GARDEN)
- 2016 千葉市都市文化賞 2016 景観まちづくり部門 優秀賞 (HELLO GARDEN)
- 2016 千葉市都市文化賞 2016 景観広告部門 優秀賞 (HELLO GARDEN)
- 2018 グッドデザイン賞 ベスト 100 (「吉日楽校」／クライアントワーク)
- 2020 千葉市都市文化賞 2020 景観まちづくり部門 優秀賞 (西千葉工作室)
- 2021 第15回キッズデザイン賞 (子ども向けワークショップ事業)

〈緑町公園との関わり〉

- ・2023年から、緑町公園管理運営委員会（緑町一丁目自治会・みどり子ども会・マイキー・ZOZO）にて緑町公園のパークマネジメント^{*}を担当。委員会の代表も務める。
- ・月に1度、みどり子ども会と共に公園清掃活動実施
- ・日常的に公園と公園内トイレの清掃を行う
- ・月に1回程度、公園にてマルシェなどのイベントを開催
- ・緑町一丁目自治会と連携しながら「みどりまち盆踊り」を主催

^{*}パークマネジメントとは...

市と地域の団体が協力して、公園を地域の庭として、もっと身近で魅力ある空間にしていくしくみです。



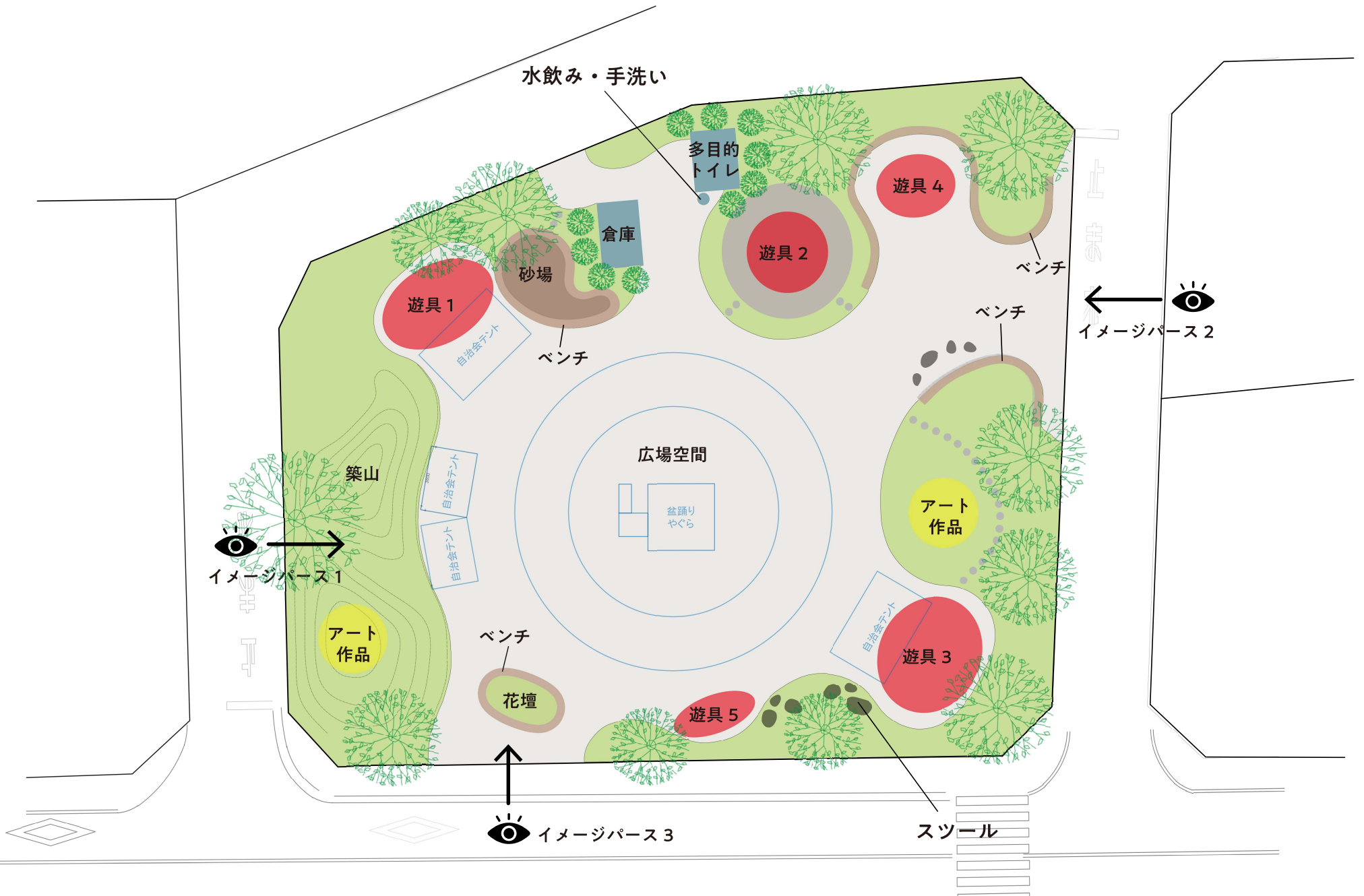
遊んで、感じて、学んで、楽しむ。現代アートと暮らす公園。

緑町公園アートパークプロジェクトは、誰もが日常のなかで気軽に現代アートに出会うことができる機会をつくるプロジェクトです。ハード整備とイベント・ワークショップの両輪で、緑町公園を“育ち続ける、開かれた文化拠点”へと変えていきます。また、緑町公園が文化の発信地となることにより、まち全体の変化へと繋がっていくことを目指します。

公園改修エリア



平面プラン案



イメージパース1



※アート作品は今後選定予定のため、イメージパース内ではボリューム感のみ表現しています。

イメージパース 2



※アート作品は今後選定予定のため、イメージパース内ではボリューム感のみ表現しています。

イメージパース3



※アート作品は今後選定予定のため、イメージパース内ではボリューム感のみ表現しています。

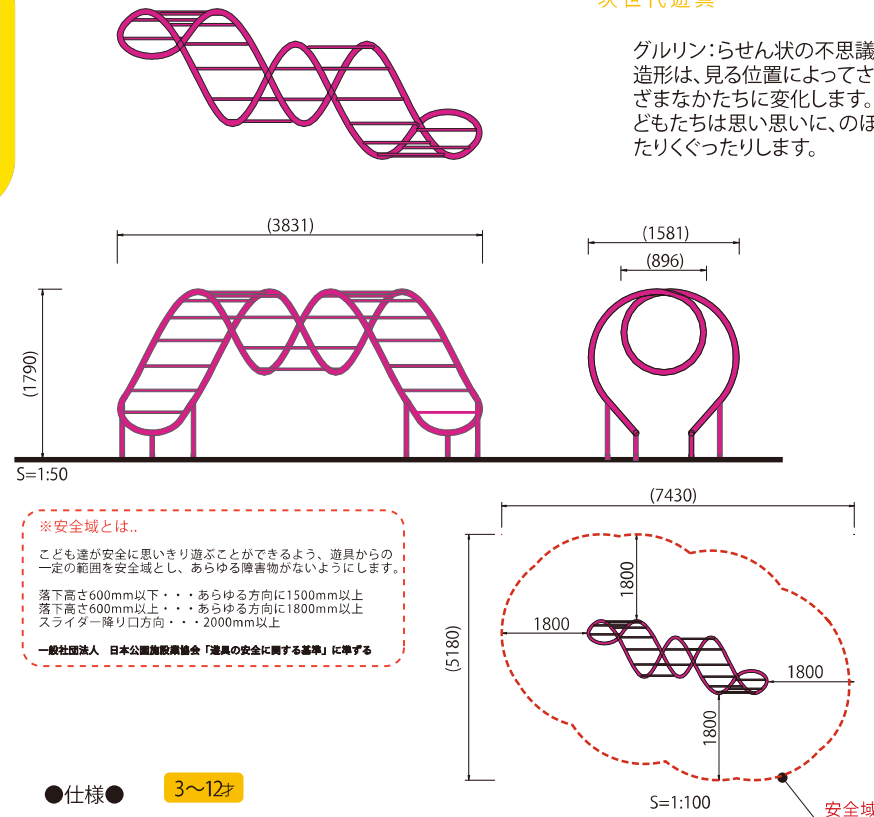
グルリン

オブジェみたいな、未来感覚の大胆な色彩と造形。グルリン

Next Com.

次世代遊具

グルリン:らせん状の不思議な造形は、見る位置によってさまざまなかたちに変化します。子どもたちは思い思いに、のぼったりくぐったりします。

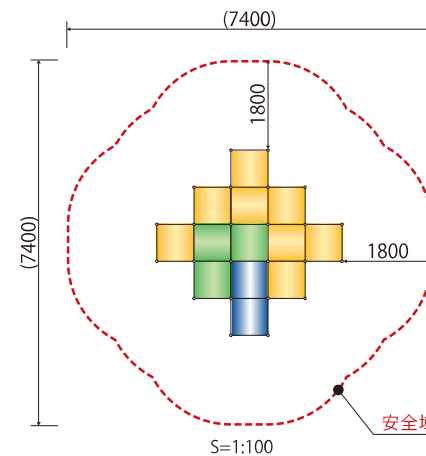
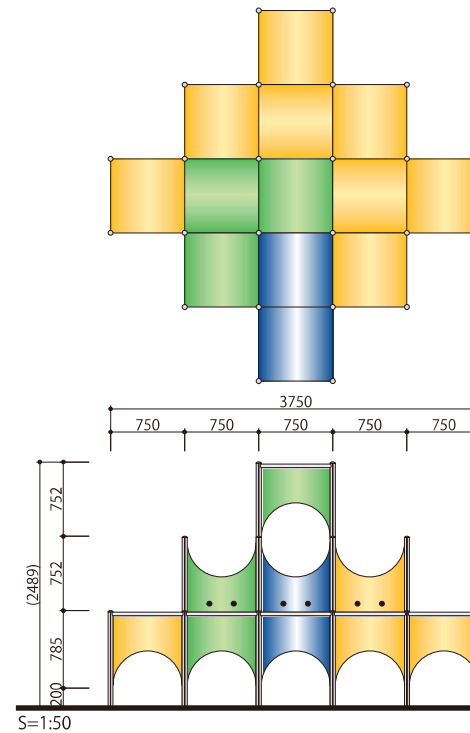


遊具選定案 / 遊具 2 ★千葉大学教授によるデザイン

出典：株式会社コトブキ 製品詳細資料より抜粋

スペースキューブ

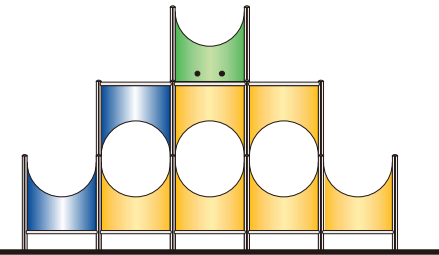
宇宙のように無限の遊び、スペースキューブ



Next Com.

次世代遊具

スペースキューブ:のぼる、すべる、くぐる、はう、みわたすなどの様々な体験が行える遊具です。3次元のひねりを加えたユニット構成はまるで立体迷路のよう。3歳以下の子どもは、1段目をトンネルや小さな滑り台として遊び、4歳を超えると2段目3段目へチャレンジをして頂上を目指します。子どもたちのコミュニケーションを大切にしたい遊具です。



※安全域とは..

子ども達が安全に思いきり遊ぶことができるよう、遊具からの一定の範囲を安全域とし、あらゆる障害物がないようにします。
 落下高さ600mm以下・・・あらゆる方向に1500mm以上
 落下高さ600mm以上・・・あらゆる方向に1800mm以上
 スライダー降り口方向・・・2000mm以上

一般社団法人 日本公園遊具協会「遊具の安全に関する基準」に準ずる

●仕様●

3~12才

サイズ /W3750×D3750×H2489
 設置スペース /W7400×D7400
 本体 /FRP成形品
 支柱 /アルミ押出型材
 合成樹脂塗装(ライトグレー)
 キャップ /合成ゴム成形品

遊具選定案 / 遊具 3 ★千葉大学教授によるデザイン

出典：株式会社コトブキ 製品詳細資料より抜粋

子供たちの
イメージーションを
刺激するデザイン!



クリーパー Next Com 次世代遊具

のぼった丘のむこうもすべり台

対象年齢

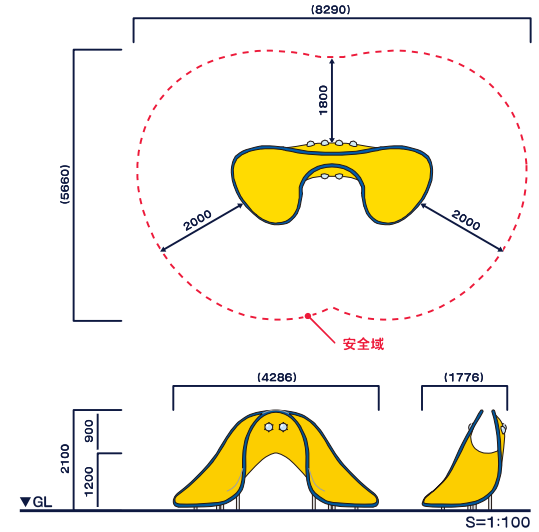
3-12才



3Dデータを確認!
QRコードを読み込むと
360°動かして確認できる
3Dデータがご覧になれます

製品特徴

子ども達の視覚にうったえるデザイン。
両方が滑り面なので、登るのも一苦労ですが、そこが面白さとして表現されています。サイドエッジは握りやすいように設計されています。遊具で最も大切な達成感を得られるようなデザイン性を重視しています。



※安全域とは... 子ども達が安全に思いきり遊ぶことができるよう、遊具からの一定の範囲を安全域とし、あらゆる障害物がないようにします。
落下高さ600mm以下...あらゆる方向に1500mm以上
落下高さ600mm以上...あらゆる方向に1800mm以上
スライダー降り口方向...2000mm以上
一般社団法人日本公園施設業協会「遊具の安全に関する規準」に準ずる



遊具選定案 / 遊具 4 (候補 A) ★千葉大学教授によるデザイン

出典：株式会社コトブキ 製品詳細資料より抜粋

プルルン Next Com 次世代遊具

子供たちの
イマジネーションを
刺激するデザイン!



中に入って
お友達と
ゆらして遊ぼう!

遊具の上
に乗って遊ぶこ
ともできるよ



プルルン揺らしてみんなで遊ぼう

対象年齢

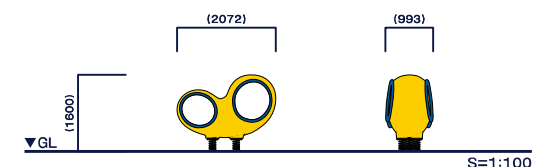
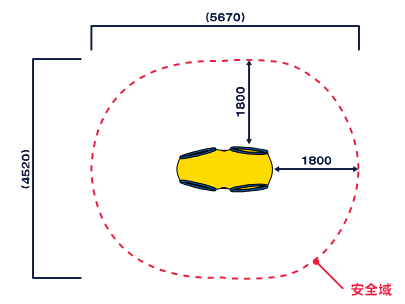
3-12才



3Dデータを確認!
QRコードを読み込むと
360°動かして確認できる
3Dデータがご覧になれます

製品特徴

子ども達の視覚にうったえるデザイン。本体はFRP製、外部のリングはぶつかっても安全に弾力のあるゴム製です。子どもたちは揺れる遊具が大好き!時にはお父さんやお母さんも一緒に。内部にはシートとなる台座を設けていますので、腰掛け部はいつも清潔です。6歳程度になると上面にも登って遊びます。



※安全域とは…子ども達が安全に思いきり遊ぶことができるよう、遊具からの一定の範囲を安全域とし、あらゆる障害物が無いようにします。
 落下高さ800mm以下…あらゆる方向に1500mm以上
 落下高さ800mm以上…あらゆる方向に1800mm以上
 スライダー降り口方向…2000mm以上
 一般社団法人日本公園施設業協会「遊具の安全に関する標準」に準ずる



遊具選定案 / 遊具 4 (候補 B)

出典：株式会社コトブキ 製品詳細資料より抜粋

「落ち着ける場所がある」
インクルーシブな
遊び場の重要要素!



ドームの穴からのぞいてみよう!

コージードーム Cozy Dome インクルーシブ遊具

誰でも受け入れる落ち着ける場所づくり

対象年齢

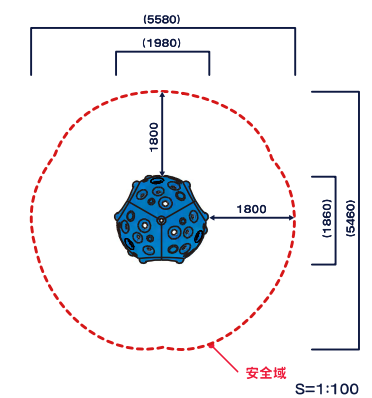
3-12才



動画データを確認!
QRコードを読み込むと
本製品の紹介動画が
ご覧になります

製品特徴

3~4人で入れる程よい狭さのドームです。
賑やかな遊び場から逃れたり、1人や少人数で
ゆっくりと過ごせるスペースになります。



最大落下高さ: 1160

クライム遊具として

開口部は中の様子を確認できるとともに、
足掛かりにしてドームの上へ登ることもできます。



クールダウンスポットとして

ドームの中は適度な狭さで、気持ちが高ぶった子が
落ち着くためのスペースとしても利用できます。



※安全域とは…こども達が安全に思いきり遊ぶことができるよう、遊具からの一定の範囲を安全域とし、あらゆる障害物がないようにします。
落下高さ600mm以下…あらゆる方向に1500mm以上
落下高さ600mm以上…あらゆる方向に1800mm以上
スライダー・降り口方向…2000mm以上
一般社団法人日本公園施設業協会「遊具の安全に関する規程」に準ずる

遊具選定案 / 遊具 5 (候補 D)

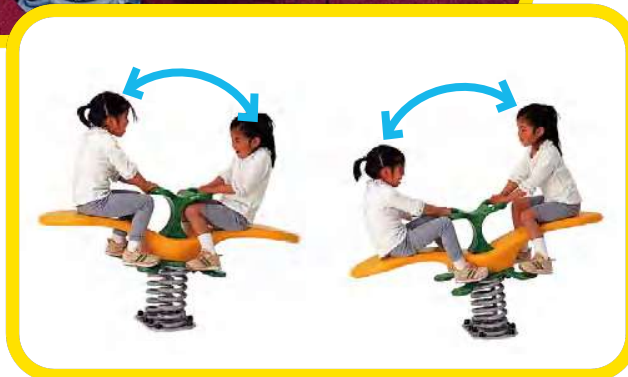
出典：株式会社コトブキ 製品詳細資料より抜粋

リーフイー

バネの反発力が、シーソーの動きをウキウキさせる、リーフイー

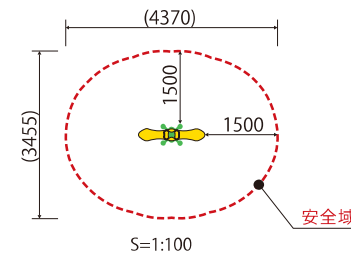
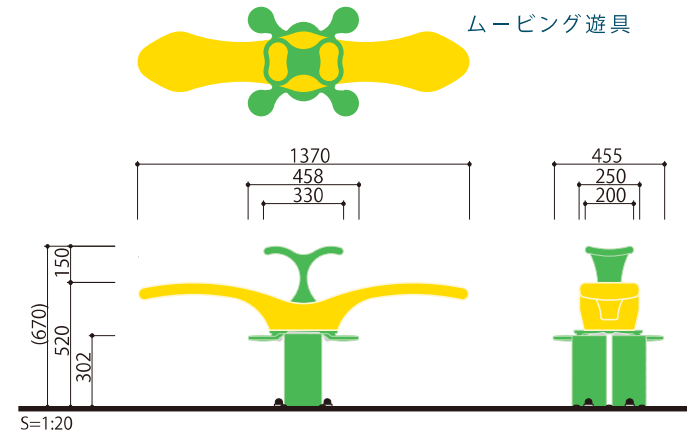


※スプリングにはカバーがついています。



Action Com.

ムービング遊具



※安全域とは、
 こども達が安全に思いきり遊ぶことができるよう、遊具からの一定の範囲を安全域とし、あらゆる障害物がないようにします。
 落下高さ600mm以下・・・あらゆる方向に1500mm以上
 落下高さ600mm以上・・・あらゆる方向に1800mm以上
 スライダー降り口方向・・・2000mm以上
 一般社団法人 日本公園施設協会「遊具の安全に関する基準」に準ずる

●仕様● 3～12才

- サイズ /W1370×D455×H(670)
- 設置スペース /W4370×D3455
- 本体 /FRP成形品 合成樹脂塗装
- グリップ /アルミ合金鋳物 合成樹脂塗装
- スプリング /線径φ20 外径φ140 高さ300 樹脂コーティング仕上
- スプリングカバー /ターポリン(グリーン)

遊具選定案 / 遊具 5 (候補 E)

出典：株式会社コトブキ 製品詳細資料より抜粋

パックステップ



植物みたいなカラフルステップ
色オニとしても遊べちゃう

製品特徴

カラフルで丸みのあるポップなデザインで、遊び場のアクセントや、ちょっとした休憩スペースに。花、クローバー、葉っぱをモチーフとした配置で、アスレチック要素の段差を設けています。

「色オニ」の目印にも！



H400タイプ

サイズ/400×333×H400
本体/ポリエチレン成形品
支柱/φ60.5鋼管、溶融亜鉛メッキ仕上

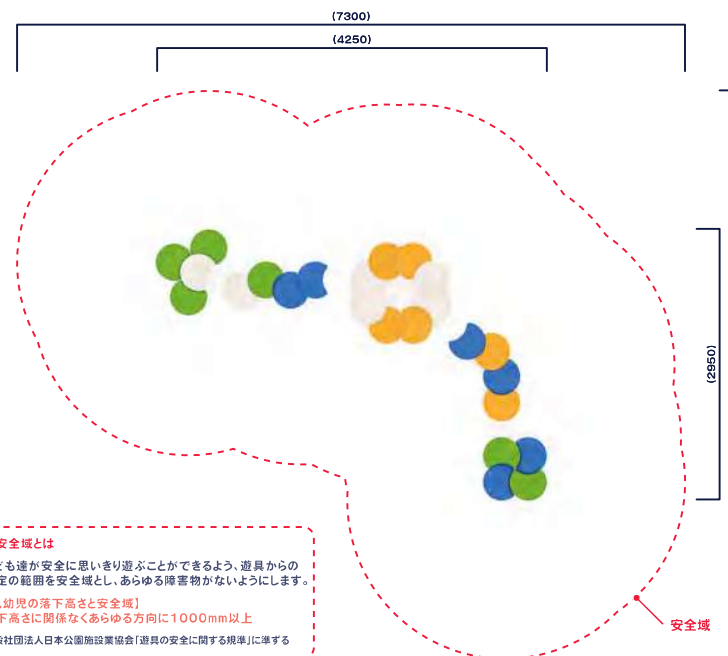


H300タイプ

サイズ/400×333×H300
本体/ポリエチレン成形品
支柱/φ60.5鋼管、溶融亜鉛メッキ仕上

- ①CF-14801D (H400/オレンジ) ×3
- ②CF-14801G (H400/グリーン) ×3
- ③CF-14801N (H400/アイボリー) ×2
- ④CF-14802B (H300/ブルー) ×6
- ⑤CF-14802D (H300/オレンジ) ×3
- ⑥CF-14802G (H300/グリーン) ×3
- ⑦CF-14802N (H300/アイボリー) ×4

計24基



S=1:50

遊具候補 デザイナー

遊具 1「グルリン」・遊具 2「スペースキューブ」・遊具 3「クリーパー」・遊具 4 候補 A「プルルン」の 4 点は、千葉大学の原寛道教授がデザインされたものです。



千葉大学
工学部 総合工学科 デザインコース

原 寛道 教授

生き生きとした環境を創出するデザインをテーマにしています。植物の環境では、植物を育て活用する取組のデザインをすることで、人の暮らしがつながり、人と環境が一体であることを感じるデザインをテーマにして来ました。こどもの遊び環境のデザインでは、日々の暮らしをつなげ、人生を楽しく過ごしていくための基盤として、こども期の遊びを地域に豊かに備えていくためのデザインをテーマに進めています。

Profile

仙田満氏が創設した（株）環境デザイン研究所にて、1994 年よりこどもの遊び環境のデザインを実践。2000 年に（有）原デザイン設計室を設立し、都市公園の遊具シリーズ、学校家具などのデザイン開発をする。2003 年より出身校である千葉大学工学部デザイン学科にて教育研究に携わる。

主体的な散策活動に関する研究で博士（工学）取得。

専門は、人の主体的行動と環境の相互作用、特にこどもの遊び環境のデザインと街中植物工場のデザインの研究を行っている。