

第3次千葉市文化芸術振興計画（年次報告書）

資料3-1

No.	担当課	事業名	事業概要	実施主体	主催・共催	支出	R 6 実施状況	R 6 実績	R 7 予定	R 7 年度予算（千円）
1	文化振興課	千葉市民芸術祭	千葉市文化連盟が市内文化施設等において行う、茶道華道・音楽・文芸・伝統芸能・演劇・美術などの催しにより、多くの市民が芸術文化に触れる機会を創出する。	千葉市文化連盟	共催	負担金	1 予定どおり実施した	日程：2月22日～3月30日 会場：千葉市民会館ほか市内各会場 内容：千葉市文化連盟に所属する団体が、茶道華道、文芸、音楽、伝統芸能、演劇、美術の分野で行事を開催 来場者：15,510人	日程：3月 会場：千葉市民会館ほか市内各会場 内容：千葉市文化連盟に所属する団体が、茶道華道、文芸、音楽、伝統芸能、演劇、美術の分野で行事を開催	15,536
2	文化振興課	バイサイドジャズ千葉	音楽文化の振興・普及を図るとともに、まちの活性化や千葉市の文化度と知名度を高めることを目的に「バイサイドジャズ千葉」を開催する。	千葉市文化振興財団	共催	補助金	1 予定どおり実施した	バイサイドジャズ2024千葉 ・無料公開ステージ（5月24日） 千葉中央公園特設ステージ 参加者6組 来場者630人 ・エリアdeジャズLive ①6月22日 花島コミュニティセンター 多目的室 入場者56人口 ②7月21日 イオン稲毛店文化ホール 入場者131人口 ③8月3日 千葉市美浜文化ホール 音楽ホール 入場者78人口 ④10月26日 千葉市若葉文化ホール 入場者78人口 ⑤11月16日 鎌取コミュニティセンター 多目的ホール 入場者58人口 ⑥12月8日 蘇我コミュニティセンター ハーモニープラザ分館 ハーモニーホール 入場者113人口 ・ジャズクルージング（6月1日）参加者120人 千葉みなと旅客船ターミナル発着 モナコスタイルグループ「オセアンブルー号船内」 ・市民ヴォイド無料公開ステージ（7月19日） 千葉市役所市民ヴォイドイベントスペース、入場者450人 ・ジャズコンペティション（8月31日） 千葉市民会館小ホール、参加4組、入場者70人 ・スペシャル2DAYSコンサート壱日目（9月28日） 千葉市民会館大ホール、入場者270人 ・スペシャル2DAYSコンサート弐日目（9月29日） 千葉市民会館大ホール、入場者378人 ・BSJ2024演奏動画に集まろう！（9月1日～12月27日）参加グループ4組  入場者数計2,432人 参加グループ計28組	バイサイドジャズ2025千葉 ・無料公開ステージ（5月）千葉中央公園、参加予定グループ7組 ・エリアdeジャズLive（6月～12月）入場予定480人、花島コミュニティセンター 他 ・ジャズクルージング（5月）参加予定120人、千葉みなと旅客船ターミナル ・市民ヴォイド無料公開ステージ（7月）千葉市役所市民ヴォイドイベントスペース、入場予定300人 ・ジャズコンペティション（8月）千葉市民会館小ホール、参加予定グループ10組 ・スペシャル2DAYSコンサート壱日目（9月）千葉市文化センター アートホール、入場予定250人 ・スペシャル2DAYSコンサート弐日目（9月）千葉市文化センター アートホール、入場予定250人 ・BSJ2025演奏動画に集まろう！（5月～12月）参加予定グループ15組	12,582
3	文化振興課	ワンコインコンサート	音楽文化の場を創出するため、千葉市ゆかりのアーティスト等が登録している「アーティストバンクちば」を活用し、ワンコインで気軽に立ち寄れる鑑賞の機会を提供する「ワンコインコンサート」を実施。	千葉市文化振興財団	共催	補助金	1 予定どおり実施した	ワンコインコンサート（一般500円、小学生以下100円） ①4月20日 蘇我コミュニティセンター ハーモニープラザ分館 ハーモニーホール 133人 ②5月14日 蘇我コミュニティセンター 多目的ホール 237人 ③6月16日 イオン稲毛店 文化ホール 132人 ④7月6日 蘇我コミュニティセンター 多目的ホール 159人 ⑤8月24日 千城台コミュニティセンター 多目的室 136人 ⑥9月14日 蘇我コミュニティセンター ハーモニープラザ分館 ハーモニーホール 143人 ⑦11月3日 花島コミュニティセンター 多目的室 78人 ⑧11月9日 千葉市生涯学習センター ホール 179人 ⑨12月14日 千葉市美浜文化ホール 音楽ホール 112人 ⑩1月11日 千葉市生涯学習センター 173人 ⑪2月22日 鎌取コミュニティセンター 多目的ホール 114人 ⑫3月16日 蘇我コミュニティセンター ハーモニープラザ分館 ハーモニーホール 110人  入場者数計1,708人	ワンコインコンサート（全12回） 日程：4月～3月 入場料：一般500円、小学生以下100円 会場：文化施設・コミュニティセンター、民間施設等 定員：各会場100人程度 出演：アーティストバンクちば登録アーティストほか	1,640

No.	担当課	事業名	事業概要	実施主体	主催・共催	支出	R 6 実施状況	R 6 実績	R 7 予定	R 7 年度予算 (千円)
4	文化振興課	舞台芸術鑑賞事業	優れた舞台芸術を低料金で鑑賞できる公演の開催を通じて、多くの市民へ文化芸術に触れる機会を提供し、文化振興の裾野の拡大を図る。	千葉市文化振興財団		指定管理料	1 予定どおり実施した	市民鑑賞公演 会場：市民会館大ホール ①東京フィルハーモニー交響楽団 第57回千葉市定期演奏会 2月16日 入場料：S席4,500円/A席3,500円 入場者982人  フォーシーズン公演 会場：市民会館小ホール ①管楽器とピアノの音色で奏でるコンサート 7月27日 入場料：1,500円 入場者103人 ②トロンボーンカルテット 9月16日 入場料：1,500円 入場者116人 ③0才から楽しめる冬の始まりに親子で楽しむコンサート 11月30日 入場料：一般1,500円、子ども500円、ファミリー券（一般2人・子ども1人）3,000円 入場者59人 ④春のクラシックカルテット 2月15日 入場料：1,500円 入場者90人  入場者数計1,350人	市民鑑賞公演 会場：千葉市民会館大ホール、入場料：5,000円、2月  フォーシーズン公演 会場：千葉市民会館小ホール 入場料：各回1,500円 ①7月 ②9月 ③11月 ④1月	2,481
5	文化振興課	市民ギャラリー・いなげ展示	千葉市民ギャラリー・いなげにおいて、美術を身近に感じてもらうため、千葉と関わりの深い作家展、千葉市内の子供たちが参加する展覧会など、魅力ある企画展を開催する。	千葉市文化振興財団		指定管理料	1 予定どおり実施した	【千葉県小・中学校 書写・交通安全ポスターコンクール】会期：7月23日(火)～28日(日) 来場者：214人 【世界児童画展千葉展】会期：7月30日(火)～8月4日(日) 来場者：928人 【千葉市中学美術部展】会期：8月7日(水)～25日(日) 来場者：980人 【千葉ゆかりの作家展 下野友嗣展】会期：8月14日(水)～25日(日) 来場者：374人 【千葉ゆかりの作家展 上野悠河展】会期：12月11日(水)～28日(日) 来場者：408人 【ギャラリー・いなげ新春展】会期：1月4日(土)～19日(日) 来場者：680人 【近隣学校児童生徒作品展】2月6日(木)～23日(日) 来場者：446人 【アートでコミュニケーション】会期：2月16日(日)～3月2日(日) 来場者：402人 【色で遊ぼう○○どうぶつ合同成果展】会期：3月4日(火)～23日(日) 予定 来場者：335人	【世界児童画展千葉展】会期：7月29日(火)～8月3日(日) 来場者：700人 【千葉市中学美術部展】会期：8月5日(火)～17日(日) 来場者：700人 【稲毛の歴史と文化展・神谷別荘の見てきた景色ー文化財の保存とこれからー】会期：8月6日(水)～17日(日) 来場者：500人 【千葉県小・中学校 書写・交通安全ポスターコンクール】会期：8月19日(火)～24日(日) 来場者：500人 【ギャラリー・いなげ新春展】会期：1月4日(日)～18日(日) 来場者：500人 【近隣学校児童生徒作品展】2月4日(水)～15日(日) 来場者：500人 【アートでコミュニケーション】会期：2月頃予定 来場者：300人	950
6	文化振興課	夜灯特別夜間公開	市民ギャラリー・いなげにおいて、地域の持つ歴史的背景を、夜灯し祭への参加を通し、文化芸術を介して紹介することで、地域への愛着及び文化への興味の上を図る。	千葉市文化振興財団		指定管理料	1 予定どおり実施した	開催日：11月23日(土)・24日(日) 場所：千葉市民ギャラリー・いなげ庭園 来場者：1105人	開催日：11月22日(土)・23日(日) 場所：千葉市民ギャラリー・いなげ庭園 来場者：1000人	40
7	市民自治推進課	千葉の親子三代夏祭り	千葉市を美しくする会が、市民意識・ふるさと意識の高揚を図るために、市民総参加のもとまつりを実施する。	千葉市を美しくする会		補助金	1 予定どおり実施した	本祭り 開催日：8月17日(土)、18日(日) 場 所：中央公園、駅前大通り歩道、栄町通り、千葉銀座通り、旧バルコ前、千葉中央一番街、千葉神社等 内 容：パレード、みこし・山車の渡御、よさこい鳴子踊り、親子三代千葉、おどり・太鼓 他 人 出：本祭り33万人(見込み)	本祭り 開催日：8月16日(土)、17日(日) 場 所：中央公園、駅前大通り歩道、栄町通り、千葉銀座通り、旧バルコ前、千葉中央一番街等 内 容：パレード、みこし・山車の渡御、よさこい鳴子踊り、親子三代千葉、おどり・太鼓 他 人 出：本祭り38万人(見込み)	15,000
8	中央区地域づくり支援課	中央区ふるさとまつり	中央区区民ふれあい事業の一環として、お年寄りから子どもまで、幅広い年齢層が参加でき、各種団体及び町内自治会の交流や連帯意識を醸成することを目的として、区民による手づくりのまつりを開催する。	中央区ふるさとまつり実行委員会		補助金	1 予定どおり実施した	開催日：10月20日(日) 会場：中央公園及び周辺 内容：中央公園ステージイベント、模擬店	開催日：10月19日(日) 会場：中央公園及び周辺 内容：中央公園ステージイベント、模擬店等	5,980
9	花見川区地域づくり支援課	花見川区民まつり	区民意識の醸成・高揚や多世代間の交流を図るため、花見川区内の各種団体の代表者等により花見川区民まつり実行委員会を組織し、区民手作りのまつりを開催する。	花見川区ふるさとまつり実行委員会		補助金	1 予定どおり実施した	開催日：10月27日(日) 会場：花島公園他 内容：ステージイベント、模擬店、PRコーナー、野点、野菜販売、子ども広場、ミニ新幹線、キャラクターとのふれあいを実施した。	開催日：10月26日(日) 会場：花島公園他 内容：ステージイベント、模擬店、PRコーナー、野点、野菜販売、子ども広場、ミニ新幹線、キャラクターとのふれあいを実施予定。	6,200
10	稲毛区地域づくり支援課	稲毛区民まつり	区民相互の協調と親睦、区民意識の醸成及び高揚を図り、地域の発展に寄与することを目的に、稲毛区内の各種団体による実行委員会と協力して「区民まつり」を開催する。	稲毛区ふるさとまつり実行委員会		補助金	1 予定どおり実施した	開催日時：令和6年10月20日(日) 午前10時～午後3時 開場：穴川中央公園他 内容：文化的イベント、子供イベント、体験イベント、スポーツイベント等 来場者数：35,000人	開催日時：令和7年10月19日(日) 午前10時～午後3時 開場：穴川中央公園他 内容：文化的イベント、子供イベント、体験イベント、スポーツイベント等 ※開催日等詳細は、今後、実行委員会において決定する。	5,600
11	若葉区地域づくり支援課	若葉区民まつり	若葉区内各種団体の代表者により組織された実行委員会を中心に、区の特性を活かしたイベント(フリーマーケット、スポーツ大会、区民音頭の発表等)を区民一体となり実施する。	若葉区ふるさとまつり実行委員会		補助金	1 予定どおり実施した	開催日：11月3日(日) 会場：東京情報大学 ほか 内容：文化的イベント、子供イベント、体験イベント、スポーツイベント等	開催日：11月2日(日) 会場：東京情報大学 ほか 内容：文化的イベント、子供イベント、体験イベント、スポーツイベント等	4,785

No.	担当課	事業名	事業概要	実施主体	主催・共催	支出	R 6 実施状況	R 6 実績	R 7 予定	R 7 年度予算 (千円)
12	緑区 地域づくり支援課	緑区ふるさとまつり	緑区内の各種団体の代表者が組織された実行委員会が、区民相互の協調と親睦、また、区民意識の醸成及び高揚を図ることを目的に、子どもからお年寄りまですべての人が気軽に参加できる手作りのイベントを開催する。	緑区ふるさとまつり実行委員会		補助金	1 予定どおり実施した	開催日：11月3日(日) 会場：昭和の森(太陽の広場) 内容：芸能ステージ、模擬店、公共団体等PRコーナー、軽スポーツ及び伝承遊びの体験コーナー 来場者：約25,000人	開催日：11月2日(日) 会場：昭和の森(太陽の広場) 内容：芸能ステージ、模擬店、公共団体等PRコーナー、軽スポーツ及び伝承遊びの体験コーナー	5,828
13	緑区 地域づくり支援課	まちカフェライブ	緑区民で構成する実行委員会と協働で、区内施設等を会場に演奏会を開催し、文化芸術を気軽に楽しんでもらいながら、地域交流・活性化を推進する。	まちカフェライブ実行委員会・アートタウンおゆみ野		補助金	1 予定どおり実施した	開催日：10月20日(日) 会場：鎌取コミュニティセンター、大多喜ガスショールームBeE 来場者：約300人 その他：イオンスタイル鎌取にて10月6日(日)にイベント開催	開催日：10月19日(日) 予定 会場：鎌取コミュニティセンターほか、緑区内施設など(未定)	700
14	美浜区 地域づくり支援課	美浜区民フェスティバル	区民の区民意識の醸成を図り、区としての一体感をさらに高めるため、美浜区民フェスティバル実行委員会を組織し、幅広い年齢層の区民が参加可能な区民手作りの美浜区民フェスティバルを開催する。	美浜区民フェスティバル実行委員会		補助金	1 予定どおり実施した	開催日：令和6年10月6日(日) 会場：稲毛海浜公園 内容：フェスティバルコンサート、太鼓、輪踊り、ダンス、模擬店、フリーマーケット、レクリエーションスポーツ等	開催日：令和7年10月5日(日) 会場：稲毛海浜公園 内容：フェスティバルコンサート、太鼓、輪踊り、ダンス、模擬店、フリーマーケット、レクリエーションスポーツ等	4,740
15	消防局 総務課	消防音楽隊コンサート	コンサートを通じて市民に消防広報を行うことを目的として実施する。	千葉市	主催		2 予定を変更して実施した 【オファーを受けて、予定より多く実施】	年に4回、30～120分程度のコンサートを実施 開催日程：5月、9月、1月、(コンサート予定) 約450人 3月8日(定期演奏会) 約950人 ◆消防局別イベントの一部として参加 出初式：約1000人 救急フェア(1署)：約150人 消防フェア(3署)：約450人 ◆申請依頼 小学校(8校)：約3700人 幼稚園(1園)：約180人 障害者施設(1施設)：約60人 ◆その他イベントの参加(9か所)：約15400人 ※中には市内イベントの一部として演奏、消防広報実施したものもあります。	年に4回、30～120分程度のコンサートを実施 開催日程： 5月、8月、1月、(コンサート予定) 2月28日(定期演奏会) その他：出場申請依頼があるものに対する出場	148
16	教育委員会事務局 生涯学習振興課	アトリウムコンサート	千葉市にゆかりのある音楽団体・音楽家などに演奏する場を提供し、市民が気軽に音楽に触れる機会を提供する。	千葉市教育振興財団		指定管理料	1 予定どおり実施した	4月24日「和洋楽器で奏でる～春の調べ～」観客262人 7月31日「トランペット&サクソ&ピアノによるわくわく！夏の音楽冒険隊！」観客242人 11月8日「和と洋の饗宴ーヴァイオリンと箏で四季を感じてー」観客279人 12月8日「マリンバとパーカッション、低音弦楽器が奏でるクリスマスソング」観客254人 2月22日「猫の日音楽会」観客300人	4月18日アトリウムコンサート「うた・フルート・ピアノによるアフタヌーンコンサート」 7月ホールコンサート「夏を聴こう！音楽でめぐる海のうた」 11月アトリウムコンサート 12月アトリウムコンサート 2月アトリウムコンサート	400
17	議会事務局 総務課	千葉市議会議場コンサート	千葉市の地域文化の創造と市議会を市民にとってより身近で親しみやすいものとするため、議場にて演奏会を開催する。	千葉市	主催	委託料	1 予定どおり実施した	「千葉市議会議場コンサート2025」 日程：令和7年第1回定例会開会日 開会前 場所：千葉市議会議場	「千葉市議会議場コンサート2026」 日程：令和8年第1回定例会開会日 開会前 場所：千葉市議会議場	324
18	観光MICE企画課	千葉湊大漁まつり	千葉市内内外からの来場者に対し、千葉県及び千葉市の豊かな食、特産品、文化などのPRや多彩な催しを展開することにより、地域の魅力や価値の向上、地産地消の推進、地域産業の振興、集客交流の拡大を図るための観光イベントを開催する。	千葉市民産業まつり実行委員会		負担金	3 実施できなかった 【悪天候による中止】	開催日：令和6年11月2日(土) 会場：千葉ポートパーク 内容：千葉県産の産品を使った飲食等の出店、大盤振る舞い(千葉県産品等の無料配布)、吹奏楽やダンス等のステージイベント、スポーツ等体験ブース等 悪天候のため中止	開催日：令和7年11月1日(土) 会場：千葉ポートパーク	12,632
19	観光MICE企画課	幕張ビーチ花火フェスタ	千葉市内内外から観覧にお越しいただき社会経済活動を活性化するとともに賑わいを創出するため、幕張ビーチ花火フェスタ(千葉市民花火大会)を開催する。	千葉市民花火大会実行委員会		負担金	1 予定どおり実施した	開催日時：令和6年8月3日(土) 19:15～20:15 会場：幕張海浜公園、幕張メッセ駐車場	開催日時：令和7年8月2日(土) 19:30～20:30 会場：幕張海浜公園、幕張メッセ駐車場	268,501
20	文化振興課	サークル支援事業	美浜文化ホール・若葉文化ホールにおいて、市内コミュニティセンターや公民館等で日頃よりサークル活動を行っている市民などに、発表の機会を提供する。	ちばアートウインド運営企業体		指定管理料	1 予定どおり実施した	①日程：2024年10月 会場：千葉市若葉文化ホール 内容：障がいを抱えながらも芸術活動を続ける演奏家に出演いただく市民コンサートを実施。(若葉) ②日程：2025年2月11日 会場：千葉市美浜文化ホール メインホール 内容：市内コミュニティセンターや公民館等で日頃よりサークル活動を行っている市民などに、発表の機会を提供する。(美浜)	①日程：2025年10月 会場：千葉市若葉文化ホール 内容：芸術活動を続ける市民演奏家等にスポットを当てた市民コンサートを実施。(若葉) ②日程：2025年2月 会場：千葉市美浜文化ホール メインホール 内容：市内コミュニティセンターや公民館等で日頃よりサークル活動を行っている市民などに、発表の機会を提供する。(美浜)	1,508

No.	担当課	事業名	事業概要	実施主体	主催・共催	支出	R 6 実施状況	R 6 実績	R 7 予定	R 7 年度予算 (千円)
21	文化振興課	市民ギャラリー・いなげ講習会 (ワークショップ)	市民ギャラリー・いなげにおいて、地域住民のニーズに応じた各種講座 (スケッチ会、親子や家族で参加できる美術講座、専門家を講師に招いた写真や木工講座など) を実施する。	千葉市教育振興財団		指定管理料	1 予定どおり実施した	【春のスケッチ会】開催日：4月27日(土) 参加者：23人 【OH!マイスタンプ】開催日：6月1日(土) 参加者：28人 【夏休み子ども美術講座】開催日：7月13日(土)、28日(日) 参加者：15人 【白井綾写真講座】開催日：9月21日(土) 参加者：5人 【秋休み子ども美術講座】開催日：10月12日(土) 参加者：11人 【秋のスケッチ会】開催日：10月26日 参加者：10人 【色であそぼう○○どうぶつ】開催日：2月22日(土) 参加者：15人 ※取り消し線は自主事業	【春のスケッチ会】開催日：4月26日(土) 参加者：15人 【夏休み子ども美術講座】開催日：7月19日(土)、26日(土) 参加者：15人 【秋休み子ども美術講座】開催日：10月11日(土) 参加者：15人 【秋のスケッチ会】開催日：10月25日 参加者：15人	70
22	文化振興課	舞台芸術体験事業	身近な場所で舞台芸術を体験できる機会の提供に取り組み、文化芸術活動へのきっかけ作りや感性・創造性を育み文化芸術性の向上に取り組む。	ちばアートウインド運営企業体		指定管理料	1 予定どおり実施した	①元気づけ応援団「若葉ベアーズ」 実施期間：2024年4月～2025年3月 (毎月3～5回) 目的：チーム活動を通じて、自己表現の素養と仲間との協調性を身に付ける。ホールへの愛着と舞台での発表経験を得る。 内容：一般市民で「元気づけ応援団」を設立。“市民を元気に！街を元気に！”をテーマにチアリーディングのパフォーマンスを練習。施設内外のイベント等で、応援活動を行い笑顔で市民に元氣とエールを贈る。(若葉) ②市民劇「千葉魂～Chiba Soul VII」ワークショップ 実施期間：2024年5月～8月 (全25回程度) 目的：市民が舞台芸術に触れる機会を提供し、体験を経て芸術表現の素晴らしさ、楽しさに触れる機会を創出する。 内容：市民自らが芸術文化に触れる機会を提供する。ワークショップを通じて参加者にコミュニケーション、自身の気持ちを表現する大切さを感じてもらう。(美浜)	①元気づけ応援団「若葉ベアーズ」 実施期間：2025年4月～2026年3月 (毎月3～5回) 目的：チーム活動を通じて、自己表現の素養と仲間との協調性を身に付ける。ホールへの愛着と舞台での発表経験を得る。 内容：一般市民で「元気づけ応援団」を設立。“市民を元気に！街を元気に！”をテーマにチアリーディングのパフォーマンスを練習。施設内外のイベント等で、応援活動を行い笑顔で市民に元氣とエールを贈る。(若葉) ②みはま演劇チャレンジ2025 実施期間：2025年7月～12月 (全10回程度) 目的：市民が舞台芸術に触れる機会を提供し、体験を経て芸術表現の素晴らしさ、楽しさに触れる機会を創出する。 内容：市民自らが芸術文化に触れる機会を提供する。ワークショップを通じて参加者にコミュニケーション、自身の気持ちを表現する大切さを感じてもらう。(美浜)	5,488
23	文化振興課	芸術文化振興事業補助金	芸術文化団体が実施する市民参加や人材育成が期待できる芸術文化事業に対し、補助金を交付する。	千葉市	主催		1 予定どおり実施した	下記事業に対する補助金を交付する。 ①市民参加事業 (補助上限額20万円) 事業に関わる団体 (主催者・共催者) の構成員や会員以外の市民の事業参加が見込まれる事業：5事業 ※市民参加特別参加事業、市民育成事業は採択無し 出演者数：512人 観客数：1,700人	下記事業に対する補助金を交付する。 ①市民参加事業 (補助上限額20万円) 事業に関わる団体 (主催者・共催者) の構成員や会員以外の市民の事業参加が見込まれる事業：13事業 ②市民参加特別事業 (補助上限額150万円) 内容、規模等において通例を凌ぐ大規模事業で、幅広い一般の市民の事業への参加、多くの集客が見込まれ、参加の機会を市民に広く提供するような、芸術文化の裾野の拡大に特に貢献する事業：1事業 ※市民育成事業は採択無し	3,900
24	文化振興課	音楽団体等活動支援事業補助金	文化芸術活動の創出に向けて、音楽団体等がこれからも継続して活発に音楽鑑賞公演等を開催できるよう支援するため、市内外を問わずその会場費への補助を行う。	千葉市	主催		1 予定どおり実施した	(1) 補助金額 ・補助上限額：1件につき、30万円 ・補助対象経費の1/2以内。ただし、補助上限金額30万円と自己負担金のいずれか低い額 (2) スケジュール ①上半期 採択件数：49件、募集期間：令和5年10月2日～令和5年12月1日 補助決定日：令和6年4月1日 ②下半期 採択件数：41件、募集期間：令和6年4月15日～令和6年6月14日 補助決定日：令和6年10月1日	(1) 補助金額 ・補助上限額：1件につき、30万円 ・補助対象経費の1/2以内。ただし、補助上限金額30万円と自己負担金のいずれか低い額 (2) スケジュール ①上半期採択件数：50件、募集期間：令和6年12月2日～令和7年2月3日 補助決定日：令和7年4月1日 ②下半期 採択件数：50件、募集期間：令和7年6月9日～令和7年8月8日 補助決定日：令和7年10月1日	10,000
25	文化振興課	伝統文化普及事業	古くから伝わる伝統的な芸能に加え、千葉のまちに伝わる芸能を多くの市民に鑑賞してもらえる機会を提供し、伝統文化の継承普及活動を行なう。	千葉市文化振興財団		指定管理料	1 予定どおり実施した	伝統文化体験 ①伝統芸能に親しむ ～箏を弾いてみよう 6月8日 箏体験 会場：千葉市文化センター スタジオ I 参加費：無料 参加者15人 ②伝統芸能に親しむ ～お茶会・生け花を楽しもう！！～ 8月3日 生け花体験 会場：千葉市文化センター 会議室 参加費：500円 参加者20人 8月3日 お茶会体験 会場：千葉市文化センター 会議室 参加費：500円 参加者29人 8月3日 お手前体験 会場：千葉市文化センター 会議室 参加費：500円 参加者10人  参加者計65人	「アーティストバンクちば」登録アーティストや千葉市文化連盟の所属団体等と協力して開催。 日程：11月予定 会場：千葉市文化センター・スタジオ I 及び会議室 講師：アーティストバンクちば登録アーティスト、千葉市邦楽邦舞文化協会、千葉市茶道華道協会、他 定員：楽器体験15名、生け花体験20名、茶道体験30名 料金：生け花体験及び茶道体験500円	576

No.	担当課	事業名	事業概要	実施主体	主催・共催	支出	R 6 実施状況	R 6 実績	R 7 予定	R 7 年度予算 (千円)
26	文化振興課	千葉文化創造事業	千葉市を題材にした創作作品を基にプロの指導を通じて、市民が主体となって演劇やミュージカルなどを複数年をかけて創り上げ、市民の文化芸術活動のきっかけ作りを果たす。	千葉市文化振興財団		指定管理料	1 予定どおり実施した	千葉市民創作ミュージカルの公演に向けて、脚本募集とプレ稽古を実施 ・脚本募集 応募作品：17作品 大賞作品：「稲毛の浜で会いましょう」(作・森あゆみ) ・プレ稽古 実施日：3月16日(日)、22日(土)、29日(土) 会場：千葉市文化センター 会議室、スタジオ I 参加費：無料 参加者：72人 募集開始：12月19日(木)	千葉市民創作ミュージカルに関する稽古及び公演を実施。 ・稽古 日程：4月～9月、会場：千葉市文化センター スタジオ I、定員：50人 ・公演 日程：9月(2回公演)、会場：千葉市文化センター アートホール、定員：各回400人	10,077
27	文化振興課	文化活動支援事業	文化芸術活動を行っている団体や個人への支援を充実させ市民の文化芸術活動の活性化を図る。	千葉市文化振興財団		指定管理料	2 予定を変更して実施した 【実施回数の減少】	・ホールで思いっきり練習してみよう ①4月2日 千葉大学マンドリンクラブ ②7月6日 船橋市立若松中学校吹奏楽部、8月1日 千葉県立千葉南高等学校吹奏楽部、12月26日 船橋市立海神中学校合唱部 会場：①千葉市文化センター アートホール、②千葉市民会館大ホール 参加者4組 参加費：各団体20,000円  ・千葉市文化連盟運営支援 千葉市文化連盟事務局の運営支援を行った。 ①総会：6月10日 ②理事会：12月2日 ③千葉文化発行：1月1日	・ホールで思いっきり練習してみよう ホール利用団体やグループ・個人等が練習するための会場使用料を助成し、将来のホール公演の開催の後押しをサポートする。 日程：①4月～3月 ②4月～12月、3月 各9:00～17:00 会場：①千葉市文化センター アートホール、②千葉市民会館大・小ホール 定員：6組 参加費：1団体20,000円 ②千葉市文化連盟運営支援 千葉市文化連盟事務局の運営支援 総会：6月、理事会：12月、千葉文化発行：1月	124
28	文化振興課	文化芸術育成事業	公募により市民から音楽・舞踊・伝統芸能などの舞台芸術を主題とした企画を提案を経て、選考された企画案を実施する。	千葉市文化振興財団		指定管理料	1 予定どおり実施した	①スタートアップチャレンジ 応募数：3件 実施企画：①ドゥドゥックと筆葉シルクロードでつながる東西の響き ②春を音楽で彩る 春の故郷2025 会場：①②とも千葉市文化センター スタジオ I 日程：①2月24日、②3月8日 参加者①77人 ②50人  ②アートマネジメントプログラム 2月22日 千葉市文化センター スタジオ I 参加費無料 参加者13人	①スタートアップチャレンジ 市民企画を募り、審査委員会で選定した2企画を実施予定 日程：12月～1月 ②アートマネジメントプログラム 舞台芸術に興味を持ってもらうためにアートマネジメントに関する講座を実施 日程：1月～3月 会場：千葉市文化センター スタジオ I 参加費：無料 定員20人	475
29	国際交流課	国際交流関連文化イベント	市役所庁舎(まちかど広場、市民ヴィオドまたは縁側テラスを想定)等において、日本人と外国人が気軽に交流できる場の提供や姉妹都市の文化の紹介等、国際交流に関連するイベントを開催する。	千葉市国際交流協会	主催	委託料	2 予定を変更して実施した 【予定より多く実施】	(1) フェアトレードセミナー 令和6年5月21日(火) 18:00～19:30 (2) フェアトレードマーケット 令和6年5月24日(金) 11:00～19:00 (3) フェアトレードセミナー 令和6年9月26日(木) 12:00～14:30 (4) 千葉市国際コーヒーの日 令和6年10月1日(火) 10:00～19:00 (5) フェアトレードマーケット 令和6年10月6日(日) 10:00～16:00 (6) 国際交流ハロウィンパーティー 令和6年10月25日(金) (7) スイスクリスマスマーケット 令和6年12月13日(金)～15日(日) (8) フェアトレードマーケット 令和7年2月5日(水) 11:00～15:00	(1) 千葉市国際コーヒーの日 令和7年10月1日(水) (2) 国際交流ハロウィンパーティー 令和7年10月 (3) スイスクリスマスマーケット 令和7年12月12日(金)～14日(日)	14,300
30	文化振興課	文化情報発信事業	千葉市の文化芸術振興の拠点施設より、市内外の文化芸術情報を収集するとともに、様々なツールを用いて戦略的かつ効果的に情報を発信を図る。	千葉市文化振興財団		指定管理料	1 予定どおり実施した	千葉市の文化芸術情報の収集・発信を図る。 ①WEB文化情報(市内文化施設等のイベントスケジュールを財団ホームページから毎月発信) ②文化情報誌発行(千葉市にゆかりのあるアーティスト紹介や文化芸術に関する豆知識などを「Web版あでは」として財団ホームページから年4回発信) 第1回情報発信(5月24日)、第2回情報発信(8月23日) 第3回情報発信(11月25日)、第4回情報発信(2月25日)	千葉市の文化芸術情報の収集・発信を図る。 ①Web文化情報発信(イベントスケジュール：毎月) ②Web版あでは(4回)	1,220
31	文化振興課	チバリアフリーアートプロジェクト	文化芸術の観点から共生社会の実現を目指すため、ファッションやダンスなどのパフォーマンスショーやアート展示など、障がいのある人もない人も一緒になって表現し、楽しむことができるイベントを実施する。	千葉市	主催		1 予定どおり実施した	文化的なアプローチから共生社会の実現を目指すため、ファッションやダンスパフォーマンスなどを通じて、健常者と障害者が一緒になって楽しむことができるイベントを実施した。  日時：12月8日 会場：イオンモール幕張新都心 参加者数：6,758人	文化的なアプローチから共生社会の実現を目指すため、ファッションやダンスパフォーマンスなどを通じて、健常者と障害者が一緒になって楽しむことができるイベントを実施する。  日時：12月(予定) 会場：イオンモール幕張新都心(予定)	3,400

No.	担当課	事業名	事業概要	実施主体	主催・共催	支出	R 6 実施状況	R 6 実績	R 7 予定	R 7 年度予算 (千円)
32	文化振興課	いきがづくり事業	若葉・美浜の文化ホールにおいて、高齢者が元気になり、生きがいがづくりやコミュニティ形成へとつながるよう、参加・鑑賞系事業を中心に実施する。	ちばアートウインド運営企業体		指定管理料	1 予定どおり実施した	①ニューイヤールコインコンサート「ギターデュオ」 日時：2025年1月／計1回 目的：市民が生きがいを感じ、日々の生活が充実して過ごすために糧となる幅広い層に遡及できる公演の開催により世代間、地域間交流を図る機会とする。(若葉) 内容：安価にて年齢を問わず鑑賞できる公演を開催 ②市民劇「千葉魂～Chiba Soul～ VII」本公演 日時：2024年8月18日 目的：市民が生きがいを感じ、日々の生活が充実して過ごす糧となる幅広い層に遡及できる公演の開催により世代間、地域間交流を図る機会とする。 内容：シニアをはじめとした幅広い年代にお楽しみいただける演劇公演を実施。 今年度は舞台芸術体験事業でワークショップに参加した市民出演者による演劇公演「千葉魂～Chiba Soul」公演を実施。(美浜)	①ニューイヤールコインコンサート「金冠四重奏コンサート」 日時：2026年1月／計1回 目的：市民が生きがいを感じ、日々の生活が充実して過ごすために糧となる幅広い層に遡及できる公演の開催により世代間、地域間交流を図る機会とする。(若葉) 内容：安価にて年齢を問わず鑑賞できる公演を開催 ②松本ピアルクチャー＆コンサート 日時：2026年10月18日(土)／計1回 目的：市民が生きがいを感じ、日々の生活が充実して過ごすために糧となる幅広い層に遡及できる公演の開催により世代間、地域間交流を図る機会とする。(若葉) 内容：かつて君津市にあった「松本ピアノ」の魅力を伝えるレクチャー＆コンサート。千葉県芸術文化新人賞の西村悟さん出演。 ③尾崎未空ピアノリサイタル 日時：2025年12月21日 目的：市民が生きがいを感じ、日々の生活が充実して過ごす糧となる幅広い層に遡及できる公演の開催により世代間、地域間交流を図る機会とする。 内容：千葉県芸術文化新人賞の尾崎未空さんによるピアノリサイタル。(美浜)	4,943
33	文化振興課	千葉アートネットワーク・プロジェクト(千葉大学との連携事業)	大学・美術館・商店街などの多岐にわたる様々な分野の団体が連携し、アーティストと市民が「アートと千葉の新たな結びつき」を共に模索していくプロジェクトを実施する。	千葉アートネットワーク・プロジェクト実行委員会			2 予定を変更して実施した 【アートネットワーク・プロジェクトではない、千葉大学との連携事業を実施した】	千葉大学と事業連携として、博物館実習の特別ガイダンス、作品調査等を実施した。 (千葉アートネットワーク・プロジェクトは未実施。)	千葉大学との双方向の事業連携を検討していく	0
34	国際交流課	ちば市国際ふれあいフェスティバル	外国人市民と日本人市民の交流の場を創出するとともに、国際交流・国際協力団体相互の連携を図る。また、世界の国々や異文化を肌で感じることで、国際交流・国際協力への興味・関心を高めてもらう。	ちば市国際ふれあいフェスティバル運営協議会	共催		1 予定どおり実施した	開催日：2月9日(日) 会場：市役所本庁舎 1階 市民ヴォイド 内容： ①出展イベント 各団体の活動紹介、バザーなど ②ステージイベント 世界の民族楽器、民族舞踊など	開催日：2月8日(日) 開催予定 会場：市役所本庁舎 1階 市民ヴォイド 内容： ①出展イベント 各団体の活動紹介、バザーなど ②ステージイベント 世界の民族楽器、民族舞踊など	100
35	障害者自立支援課	ふれあいコンサート	障害のある人もない人も一緒に演奏を楽しみ、音楽の力で「心のバリア」を越えて、障害の理解や共感を得る場となることを願ってコンサートを開催する。	NPO法人ちば特別支援教育	共催		3 実施できなかった 【中止】	中止	令和7年12月実施予定	0
36	障害者自立支援課	障害者作品展	障害者が自らの障害を乗り越え、完成した作品を公開展示することにより、広く社会に日々の活動を理解していただき、障害者には自己表現の場とおして自信と希望を与えとともに、自立と社会参加の促進に資することを目的に開催する。	千葉市身体障害者連合会	主催	委託料	1 予定どおり実施した	開催日：10月11日(金)～10月16日(木) 会場：市美術館 9階市民ギャラリー	開催予定日：10月10日(金)～10月15日(水) 会場：市美術館 9階市民ギャラリー	870
37	男女共同参画課	千葉市男女共同参画週間事業	千葉市男女共同参画週間の期間中に、男女共同参画センターにおいて、男女共同参画の推進に向けた活動をしている市民団体等及び一般の方々などの活動推進・ネットワーク化、男女共同参画センターとの連携強化のため講演会等のイベントを実施する。	千葉市文化振興財団他	共催	指定管理料	1 予定どおり実施した	開催日：令和6年11月30日(土)～12月8日(日) 会場：千葉市男女共同参画センター 内容：千葉市男女共同参画センターまつり(男女共同参画センターちば男女みらいフォーラム及び市民企画講座) 来場者数：延べ1,696人 主催：千葉市男女共同参画センター(千葉市共催)	開催予定日：令和7年12月6日(土)～12月14日(日) 会場：千葉市男女共同参画センター 内容：ちば男女・みらいフォーラム及びフレンドシップ団体協働事業 来場者数：延べ1,500人(見込み) 主催：千葉市男女共同参画センター(千葉市共催)	762
38	文化振興課	メディア芸術振興事業	個性豊かな新しい千葉文化の創造を図るため、将来の文化を担う子どもや若者を主な対象とし、映像メディアを中心としたメディア芸術に関する人材育成、普及啓発などの事業を実施する。	千葉市	主催		1 予定どおり実施した	若者に関心の高いメディア芸術の振興を図るため、本市の様々な地域資源の魅力をメディア芸術の力で発掘するとともに、子供向けの体験イベントや若者を対象としたワークショップ等を実施した。 メディア芸術の世界で活躍する第一線のアーティストを講師と迎え、小学3～6年生を対象にワークショップを開催。 参加者数 104人	若者に関心の高いメディア芸術の振興を図るため、本市の様々な地域資源の魅力をメディア芸術の力で発掘するとともに、子供向けの体験イベントや若者を対象としたワークショップ等を実施することで将来の千葉文化を担う人材を育てる。 メディア芸術の世界で活躍する第一線のアーティストを講師と迎え、小学3～6年生を対象にワークショップを開催。	2,200
39	文化振興課	こどもミュージックプロムナード	次世代を担う子どもにも文化芸術を身近に感じて貰うため、「こどもミュージックプロムナード」と題して多くの園児を対象とした体験型のワークショップを実施する。	千葉市文化振興財団	共催	補助金	1 予定どおり実施した	こどもミュージックプロムナード ①5月14日 千城東幼稚園 80人 ②5月17日 みつわ台幼稚園 130人 ③6月11日 高浜幼稚園 140人 ④7月2日 登戸幼稚園 68人 ⑤8月29日 花見川さくら学園幼稚園 68人 ⑥10月24日 ふたば保育園 124人 ⑦11月5日 はまの幼稚園 300人 ⑧11月20日 幕張海浜こども園 200人 ⑨11月29日 鏡戸幼稚園 220人 ⑩1月17日 すずらん保育園 128人 ⑪1月21日 弁天こども園 93人 ⑫1月24日 聖母マリア幼稚園 241人 計1,792人	こどもミュージックプロムナード(園児対象) 日程：4月～3月 全12回予定 会場：幼稚園・保育園	1,018

No.	担当課	事業名	事業概要	実施主体	主催・共催	支出	R 6 実施状況	R 6 実績	R 7 予定	R 7 年度予算 (千円)
40	文化振興課	Cフェス	音楽のジャンルを問わず活動している学生を対象に幅広く参加を促し、練習から成果披露までをサポートすることで、地域における若者文化の集約と発信を図る。	千葉市文化振興財団	主催	補助金	1 予定どおり実施した	Cフェス2024(参加費無料・入場無料) 2月9日 千葉市文化センター アートホール 参加56人(高校生グループ12組) ①りんごのいんど ②閃光マーベリック ③Aspier ④Neo ⑤Celeste Flutter ⑥HARU ⑦SHION ⑧Wonderive ⑨METAMONS ⑩InteNse ⑪sunset ⑫SRASH 入場者：303人	Cフェス2025 日程：2月 会場：千葉市民会館大ホール 参加：高校生バンド 料金：無料	1,339
41	文化振興課	アウトリーチ事業	若葉区・美浜区を中心に小学校や高齢者施設にアーティストを派遣し、事業を実施することで、文化芸術に触れる機会の少ない市民に文化芸術の素晴らしさ、楽しさを伝える。	ちばアートインド運営企業体		指定管理料	1 予定どおり実施した	①アウトリーチ事業 日時：2024年12月～2025年1月頃/計1校 目的：特別支援学級児童に対し、学校の授業では体験できないアート体験を実施。 内容：千葉市立北貝塚小学校えがお学級との連携にて実施。(若葉) ②アウトリーチ事業「弦楽四重奏」 日時：2024年10月17日 目的：芸術文化に触れる機会の少ない年代層の集まる施設で実施することにより、文化芸術に触れる機会格差の縮小を目指す。 内容：千葉市立真砂中学校かがやき分校にて実施。千葉市芸術文化新人賞フォローアップ。(美浜)	①アウトリーチ事業 日時：2025年12月～2026年1月頃/計1校 目的：特別支援学級児童に対し、学校の授業では体験できないアート体験を実施。 内容：千葉市立北貝塚小学校えがお学級との連携にて実施。(若葉) ②アウトリーチ事業「日本舞踊」 日時：2025年10月1日 目的：芸術文化に触れる機会の少ない年代層の集まる施設で実施することにより、文化芸術に触れる機会格差の縮小を目指す。 内容：千葉市立真砂中学校かがやき分校にて実施。千葉市芸術文化新人賞フォローアップ。(美浜)	1,658
42	文化振興課	こどもまつり	若葉・美浜の文化ホールにおいて、普段、文化芸術鑑賞の機会が少ない子どもたちと保護者に文化芸術と触れ合う機会やホールを知るきっかけを創出する。	ちばアートインド運営企業体		指定管理料	1 予定どおり実施した	①BMX FLATLAND CONTEST 「WAKABA CUP 2024」 日時：2024年7月/計1回 ②BMX FLATLAND CONTEST 「CHIBA CUP 2025」 日時：2025年3月/計1回 目的：①②児童アスリートの活動機会の創出。アクションスポーツのホール開催という新たなホール活用。 内容：千葉市芸術文化新人賞奨励賞受賞アーティスト池田貴広氏との連携により、千葉市開催「X-Games」でも注目されるBMXのコンテストを開催。(若葉) ③膳ちゃんのサイエンスショー 日時：2024年7月26日(金) 目的：文化芸術に触れる機会格差の縮小、関連機関との連携。 普段、施設に訪れる機会の少ない市民に向けての利用促進。 内容：親子・家族、地域住民が楽しめる鑑賞系・または体験型事業の実施。(美浜)	①BMX FLATLAND CONTEST 「WAKABA CUP 2024」 日時：2024年7月/計1回 ②BMX FLATLAND CONTEST 「CHIBA CUP 2025」 日時：2025年3月/計1回 目的：①②児童アスリートの活動機会の創出。アクションスポーツのホール開催という新たなホール活用。 内容：千葉市芸術文化新人賞奨励賞受賞アーティスト池田貴広氏との連携により、千葉市開催「X-Games」でも注目されるBMXのコンテストを開催。(若葉) ③かぶりっちょコンサート 日時：2025年8月20日(水) 目的：文化芸術に触れる機会格差の縮小、関連機関との連携。 普段、施設に訪れる機会の少ない市民に向けての利用促進。 内容：親子・家族、地域住民が楽しめる鑑賞系事業を実施。(美浜)	8,110
43	文化振興課	こども支援事業	若葉・美浜の文化ホールにおいて、幼少期から文化芸術に触れることで、文化芸術が身近に感じられるよう、子どもたちやその保護者を対象に、気軽に参加できる芸術公演・ワークショップ等を実施する。	ちばアートインド運営企業体		指定管理料	1 予定どおり実施した	①「0さいからのエンタメ」えほんとおんがく 日時：2024年10月/計1回 目的：文化芸術に触れる機会格差の縮小、関連機関との連携。親子間のコミュニケーション創出。 内容：芸術文化を通じて、親子で楽しめるコンサートを実施。 ②絵本朗読コンサート「えんとつ町のプペル」 日時：2024年5月3日 目的：文化芸術に触れる機会格差の縮小、関連機関との連携。親子間のコミュニケーション創出。千葉市芸術文化新人賞フォローアップ。 内容：芸術文化を通じて、親子で楽しめるコンサートを実施。	①千葉市立小学校 特別支援学級芸術鑑賞会 日時：2026年3月6日/計1回 目的：文化芸術に触れる機会格差の縮小、関連機関との連携。親子間のコミュニケーション創出。 内容：開府900年を迎える千葉氏をテーマとした和楽器演奏による影絵公演の実施 ②絵本朗読コンサート「スーホの白い馬」 日時：2025年5月3日 目的：文化芸術に触れる機会格差の縮小、関連機関との連携。親子間のコミュニケーション創出。千葉市芸術文化新人賞フォローアップ。 内容：芸術文化を通じて、親子で楽しめるコンサートを実施。	3,495
44	文化振興課	鑑賞教育プログラム	美術館において、学校等の利用を促すとともに、子どもたちに美術鑑賞の機会を提供するため、鑑賞プログラムを実施する。	千葉市教育振興財団		指定管理料	1 予定どおり実施した	学校等からの団体来館者に対して、企画、常設展示室・子どもアトリエ・ワークショップルーム・図書室での活動を組み合わせたプログラムを実施した。複数のプログラムから任意の内容を選択することができるため、学校ごとの学習の進捗やコースに沿った鑑賞教育が可能となる。対象は小学校1年生以上としたが、幼稚園・保育園からの受け入れも一部プログラムを変更して行った。受け入れにあたっては、借上バスによる送迎も継続して行った。自主的な来館にも同様のプログラムで対応した。 参加学校(団体)数：26 参加者数：1,228人 鑑賞リーダーとしてボランティアの活動者数：187人	学校等からの団体来館者に対して、企画、常設展示室・子どもアトリエ・ワークショップルーム・図書室での活動を組み合わせた鑑賞教育プログラム「みる・しる・できるひじゅつプログラム」をひきつづき実施する。対象は小学校1年生以上だが、幼稚園・保育園からの受け入れも可能。受け入れにあたっては、借上バスによる送迎も継続して行う。自主的な来館にも同様のプログラムで対応し、希望があれば休館日にも特別鑑賞日を設定して対応する。	0

No.	担当課	事業名	事業概要	実施主体	主催・共催	支出	R 6 実施状況	R 6 実績	R 7 予定	R 7 年度予算 (千円)
45	文化振興課	中学生の職場体験学習	美術館において、中学生を対象に、職場体験学習の一環として、美術館の仕事について理解してもらい、興味を喚起するため、館内施設の見学や作業体験を実施する。	千葉市教育振興財団		指定管理料	1 予定どおり実施した	美術館を職場体験の場として希望する中学生に対応。 参加校数：6、参加者生徒数：24人	美術館を職場体験の場として希望する中学生に対応する。将来の美術館サポーターを育てる観点から、美術館の仕事の一部について体験学習を行う。	0
46	文化振興課	中・高校生美術館体験プログラム	美術館において、中学・高校生を対象に、美術館活動についての理解を深め、美術館を積極的・主体的に活用し支える人材を育成する。	千葉市教育振興財団		指定管理料	2 予定を変更して実施した 【企画の改定】	高校生を主な対象として、「ちばしびオープンミュージアム」を行い、5本のプログラムを実施。美術館に関わるさまざまな仕事について、現代美術作家、照明家、学芸員などが高校生と対話した。 開催日：3月29日、参加者のべ人数：102人	「ちばしびオープンミュージアム」の試みを、開催時期や手法を変えて、引き続き行っていく。	0
47	文化振興課	小学生いなか講座	市民ギャラリー・いなげにおいて、小学生を対象に講座を開催する。子供たちに貴重な文化財があるまちを誇りに思ってもらえるよう、旧神谷伝兵衛稲毛別荘のガイドと共に稲毛の歴史を解説する。	千葉市教育振興財団		指定管理料	1 予定どおり実施した	開催日：年間通して随時受け入れ 場所：千葉市民ギャラリー・いなげおよび旧神谷伝兵衛稲毛別荘 稲浜小 47人、稲毛二小 108人、土岐幼稚園 19人	※新規事業「学校との連携」に移行	10
48	子ども企画課	千葉市子ども交流館文化関連イベント	子どもの健全な育成と交流を図るための拠点施設として、様々な講座やイベントを開催している子ども交流館において、文化芸術に関する講座等を実施する。	千葉ミライ子どもプロジェクト事業体		指定管理料	1 予定どおり実施した	【なかよし工房・オープン工房】 （内容）不用品を利用したリサイクル工作や造形レッスンなど、年齢に合わせたプログラムを提供する。 （対象）小学生・未就学児と保護者 【グリーンミュージックフェスティバル】 （内容）交流館の音楽スタジオを利用する中高生が主体となり、自主コンサートを開催する。（対象）中高生主体 【幼児向けおとあそび、ヴォーカル・ギター・ドラム等の各レッスン】 （内容）プロの専門講師による各種レッスンを行う。（対象）小中高生 【アートで表現する教室】 （内容）専門の講師を招き、障害を持つ子ども向けのアート教室（絵画など）を開催する。（対象）障害を持つ子ども 【きぼーる・子どもミュージアム】 （内容）「つくる・あそぶ・つながる未来」をテーマとし、文化・芸術関係を含む様々な分野のファシリテーターが提案する遊びや学びのワークショップを体験する。（対象）一般 【子育てふれ愛フェスタ】 （内容）親子のふれあいをテーマに、家族と一緒に参加できるワークショップや、演劇や音楽を主体にした参加型舞台芸術を体験する。（対象）一般 【児童福祉週間遊びの王国】 （内容）児童福祉の理念の普及・啓発のために多種多様な事業を企画し、親子で楽しめる参加型ワークショップや舞台芸術などを体験する。（対象）一般	【なかよし工房・オープン工房】 （内容）不用品を利用したリサイクル工作や造形レッスンなど、年齢に合わせたプログラムを提供する。 （対象）小学生・未就学児と保護者 【グリーンミュージックフェスティバル】 （内容）交流館の音楽スタジオを利用する中高生が主体となり、自主コンサートを開催する。（対象）中高生主体 【幼児向けおとあそび、ヴォーカル・ギター・ドラム等の各レッスン】 （内容）プロの専門講師による各種レッスンを行う。（対象）小中高生 【アートで表現する教室】 （内容）専門の講師を招き、障害を持つ子ども向けのアート教室（絵画など）を開催する。（対象）障害を持つ子ども 【きぼーる・子どもミュージアム】 （内容）「つくる・あそぶ・つながる未来」をテーマとし、文化・芸術関係を含む様々な分野のファシリテーターが提案する遊びや学びのワークショップを体験する。（対象）一般 【子育てふれ愛フェスタ】 （内容）親子のふれあいをテーマに、家族と一緒に参加できるワークショップや、演劇や音楽を主体にした参加型舞台芸術を体験する。（対象）一般 【児童福祉週間遊びの王国】 （内容）児童福祉の理念の普及・啓発のために多種多様な事業を企画し、親子で楽しめる参加型ワークショップや舞台芸術などを体験する。（対象）一般	1,500
49	教育委員会事務局 教育指導課	こころの劇場	市内のホールにて、小学生を対象にミュージカルの鑑賞会を実施する。	劇団四季	共催	負担金	1 予定どおり実施した	千葉市民会館で2日間4公演を実施	青葉の森公園芸術文化ホールで2日間4公演を実施予定	500
50	教育委員会事務局 教育指導課	未来への夢を育む音楽芸術体験教室	伝統音楽や声楽、器楽合奏の鑑賞および体験活動を通して音楽文化への理解を深め、我が国や諸外国の芸術文化へのグローバルな視野を広げるとともに、子どもたちの情操を育てる。	千葉市邦楽邦舞協会他	主催	委託料	2 予定を変更して実施した 【インフルエンザにより能楽が未実施】	中学校でオーケストラ6校 邦楽10校 能楽4校 声楽7校 7～2月に開催校ごとに実施 能楽の実施は5校を予定していたが、そのうち1校がインフルエンザの流行により、延期日程について調整したが、学校側と請負者との都合がつかず実施を断念した。	中学校でオーケストラ6校 邦楽10校 能楽5校 声楽7校 6～2月に開催校ごとに実施予定	7,759
51	教育委員会事務局 生涯学習振興課	ミュージアムトライアングル連携事業	美術館、科学館の2つのミュージアムが連携しネットワークを強化することで、文化に触れやすく楽しめる環境づくりを推進する。	コングレ・東急コミュニティ共同事業体		指定管理料	1 予定どおり実施した	・美術館、科学館の2つのミュージアムが連携しネットワークを強化することで、文化に触れやすく楽しめる環境づくりを推進する。 ・ホームページでの告知やチラシの配布等、積極的に相互割引の実施の周知を図る。 13,000円（割引額）	・美術館、科学館の2つのミュージアムが連携しネットワークを強化することで、文化に触れやすく楽しめる環境づくりを推進する。 ・ホームページでの告知やチラシの配布等、積極的に相互割引の実施の周知を図る。	0
52	文化振興課	千葉市民会館再整備	開館から50年近くが経過し、老朽化が著しく、本市の文化施設として市民のニーズに充分に応えられているとは言えない現市民会館の再整備を実施する。	千葉市		委託料	1 予定どおり実施した	市民会館整備地を検討した	市民会館整備地の検討 基本計画の修正検討	0

No.	担当課	事業名	事業概要	実施主体	主催・共催	支出	R 6 実施状況	R 6 実績	R 7 予定	R 7 年度予算 (千円)
53	文化振興課	文化施設の効果的な運営	市内文化施設において、各施設の利用向上につながる割引の設定や多言語化などを図る。	千葉市文化振興財団 千葉市教育振興財団 ちばアートウインド運営企業体		指定管理料	1 予定どおり実施した	<p>【千葉市文化振興財団】</p> <p>①施設利用者数 市民会館 298,384人、文化センター 80,969人 ②使用件数 市民会館 3,171件、文化センター 2,150件 ③施設稼働率 市民会館 44.6%、文化センター 36.2% ④ホール稼働率(平日) 大ホール 68.3% 小ホール 41.7% 文化センター 48.3% ⑤ホール稼働率(土日祝) 大ホール 84.5% 小ホール 67.2% 文化センター 73.9% ⑥実芸芸術公演本数 26本 ⑦アーティストバンク登録者数 新規登録者 31件 ⑧割引利用件数 市民会館 60件、文化センター 48件 ・千葉市民会館→大ホール・小ホールセット割引、リハーサル割引、学校割引、大ホール平日割引 ・千葉市文化センター→リハーサル割引、控室割引、学校割引、アートホール平日割引、第2リハーサル室・スタジオⅡ学生割引 ※文化センターについては、令和6年6月1日～令和7年1月31日まで会議室を除き休館</p> <p>【美浜・若葉文化ホール】</p> <p>①施設利用者数 若葉文化ホール 46,592人、美浜文化ホール 108,468人 ②使用件数 若葉文化ホール 955件、美浜文化ホール 2,888 件 ③施設稼働率 若葉文化ホール 46.1%、美浜文化ホール 64.0% ④ホール稼働率(平日) 若葉文化ホール 42.0%、美浜文化ホール メインホール 62.0% 音楽ホール 65.1% ⑤ホール稼働率(土日祝) 若葉文化ホール 81.7%、美浜文化ホール メインホール 88.7% 音楽ホール 95.4% ⑥割引利用件数 若葉文化ホール 395件、美浜文化ホール 600件 リハーサル割引、控室割引、舞台練習割引、セット割、学校割引30、50、夜間追加割引、リハーサル室直前割引(若葉のみ)、第1スタジオ割引(美浜のみ)</p> <p>【千葉市美術館】</p> <p>○友の会入会の促進→運営目的：会員向けの特典やイベントの実施を通じて美術館のブランド・コミュニティの育成を図り、美術を愛する人々をさらに親しまれる美術館づくりを推進していく。 会員数：1,305 人 ○施設稼働率→施設案内リーフレットを制作し、配布するとともに、ホームページで公開する。また、来館者や近隣の団体等に施設の案内を積極的に行っていく。利用料金の割引による稼働率の増加について検討する。 施設稼働率 43.7%</p> <p>【千葉市民ギャラリー・いなげ】</p> <p>多言語対応(英語・中国語・韓国語)した旧神谷伝兵衛稲毛別荘のホームページを公開すると共に、同別荘の多言語対応HPへ接続するQRコードが記載されたリーフレットを配布することで、来場者の利便性を向上させる。 ①展示室制作室稼働率：44.7% ②展示室、制作室利用者数：17,030人 ③旧神谷伝兵衛稲毛別荘来場者数：7,466人</p>	<p>【千葉市文化振興財団】</p> <p>・千葉市民会館→大ホール・小ホールセット割引、リハーサル割引、学校割引、大ホール平日割引 ・千葉市文化センター→リハーサル割引、控室割引、学校割引、アートホール平日割引、第2リハーサル室・スタジオⅡ学生割引</p> <p>【美浜・若葉文化ホール】</p> <p>リハーサル割引、控室割引、舞台練習割引、セット割、学校割引30、50、夜間追加割引、リハーサル室直前割引(若葉のみ)、第1スタジオ割引(美浜のみ)</p> <p>【千葉市美術館】</p> <p>○友の会入会の促進→運営目的：会員向けの特典やイベントの実施を通じて美術館のブランド・コミュニティの育成を図り、美術を愛する人々をさらに親しまれる美術館づくりを推進していく。 ○施設稼働率→施設案内リーフレットを制作し、配布するとともに、ホームページで公開する。また、来館者や近隣の団体等に施設の案内を積極的に行っていく。利用料金の割引による稼働率の増加について検討する。</p> <p>【千葉市民ギャラリー・いなげ】</p> <p>多言語対応(英語・中国語・韓国語)した旧神谷伝兵衛稲毛別荘のホームページを公開すると共に、同別荘の多言語対応HPへ接続するQRコードが記載されたリーフレットを配布することで、来場者の利便性を向上させる。</p>	1,157,595
54	文化振興課	文化芸術推進事業	高齢者、障害者など幅広い市民が文化芸術を享受できるよう多彩な文化芸術プログラムを複数年掛けて実施する。	千葉市文化振興財団		指定管理料	1 予定どおり実施した	<p>幅広い市民が文化芸術を享受でき、理解が深められる映画「へんしんっ！」上映会&amp;トークショーを開催。 日程：12月7日 会場：千葉市文化センター 会議室 参加費：無料 参加者：20人</p>	<p>幅広い市民が文化芸術を享受できる機会を創出するための講座を実施 日程：11月～3月 参加費：無料 定員：20人</p>	537
55	文化振興課	他美術館との連携	都内等の美術館との連携により、多言語化対応、Wi-Fi対応及び共通パスポートなどを実施する。	千葉市教育振興財団		指定管理料	1 予定どおり実施した	<p>千葉県博物館協会、千葉市近隣美術館会議において、主要な役割を果たした。企画や事業に生かされた。また、引き続き「ぐるっとバス」への参加や、友の会の連携で、都内ほか他館との広範囲で連携した。 東京都美術館における「田中一村展」の監修・特別協力によって、千葉市美術館の広報と実際の誘客にも大きな効果があった。 作品の貸し出しなどで、他館との連携を深めた。R6年度内貸出展覧会数：21件、278点</p>	<p>今後も一層県内はもとより、内外の美術館、博物館との連携し、企画や事業に生かす。広範囲での連携にもつなげる。</p>	0

No.	担当課	事業名	事業概要	実施主体	主催・共催	支出	R 6 実施状況	R 6 実績	R 7 予定	R 7 年度予算 (千円)
56	文化振興課	文化芸術協働事業	文化芸術活動団体と協働した事業に取り組むとともに積極的な助言をする機会を設け、文化芸術活動に触れる機会を創出し、活発な文化芸術活動を促進する。	千葉市文化振興財団		指定管理料	1 予定どおり実施した	①よろず相談 文化活動を行っている団体や個人などから舞台公演やイベントなどの文化芸術に関する相談を行った。相談件数：18件 ②文化交流ネットワーク 文化芸術活動を行っているアーティスト同士による新たな活動を創出する機会を提供するための交流会を開催した他に、文化芸術に関する助成・支援情報提供を行った。 ・交流会：3月10日 ・助成・支援情報提供：27件 ③連携・協働公演 文化芸術活動を生み出す基盤づくりのため他団体と連携しコンサート等を開催 6月3日 ランチタイムコンサート NHK千葉放送局ロビー 7月26日 ランチタイムコンサート NHK千葉放送局ロビー 8月30日 ランチタイムコンサート NHK千葉放送局ロビー 9月27日 ランチタイムコンサート NHK千葉放送局ロビー 9月27日 CHIBA SDGs PARKLET PROJECT 京葉銀行本店前 ※雨天中止 10月6日 緑区まちカフェライブ イオンタウンおゆみ野 10月20日 緑区まちカフェライブ 鎌取コミュニティセンター他 11月22日 CHIBA SDGs PARKLET PROJECT 京葉銀行本店前 11月24日 千葉えきまつり 千葉ペリ江橋駐車場 11月28日 ランチタイムコンサート NHK千葉放送局ロビー 12月19日 ランチタイムコンサート NHK千葉放送局ロビー 1月30日 ランチタイムコンサート NHK千葉放送局ロビー 2月13日 ランチタイムコンサート NHK千葉放送局ロビー 3月27日 ランチタイムコンサート NHK千葉放送局ロビー 3月28日 CHIBA SDGs PARKLET PROJECT 京葉銀行本店前	①よろず相談 文化活動を行っている団体や個人などから舞台公演やイベントなどの文化芸術に関する相談を行う。 ②文化交流ネットワーク 文化芸術活動を行っているアーティスト同士による新たな活動を創出するため交流会を実施する他に、文化芸術に関する助成・支援情報提供を行う。 ③連携・協働公演 他団体と連携しコンサート等を開催する。(日程)4月～3月(年4回程度実施) (会場)未定	604
57	文化振興課	美術館講座(市民美術講座)	美術館のコレクション等についての理解を深めるため、学芸員が中心となって、収集された美術品と美術史などの関係を説明する講座を開催する。	千葉市教育振興財団		指定管理料	1 予定どおり実施した	招聘した講師による企画展関連の講演会に加えて、学芸員が企画展の内容をコレクションを通して解説することに重点をおいて、市民美術講座として開催した。 開催回数：5、聴講者数合計：375人	学芸員が中心となって、千葉市美術館のコレクションや展示の内容をわかりやすく解説する講座を開催する。	0
58	文化振興課	美術館の展覧会事業	優れた美術品の鑑賞機会を多くの市民に提供するため、来館者の希望や開催意義などを考慮しつつテーマを設定し、それに基づいた展示を行う。	千葉市教育振興財団		指定管理料	1 予定どおり実施した	企画展として「板倉鼎・須美子」展他を10回実施 常設展として「千葉市美術館コレクション選」を12回実施 展覧会入場者数合計：167,916人(開館以来350万人を達成、歴代4位の人数) (美術館全体の利用者数は318,201人、歴代2位)	企画展として「江戸の名プロデューサー 蔦屋重三郎と浮世絵のキセキ」等9本(回)を実施する。 常設展として「千葉市美術館コレクション選」を12本(回)実施する。	0
59	文化振興課	地域の歴史文化を活かした展示	千葉市民ギャラリー・いなげにおいて、市内の文化施設、博物館施設などの連携し、地域の歴史文化を活かした展覧会を開催する。	千葉市教育振興財団		指定管理料	1 予定どおり実施した	第8回いなげ八景水彩画コンクール展 開催日：1月11日(土)～26日(日) 会場：千葉市民ギャラリー・いなげ 来場者570人	第9回いなげ八景水彩画コンクール展 開催日：12月13日(土)～28日(日) 会場：千葉市民ギャラリー・いなげ 来場者：500人	140
60	文化振興課	いなげお話し会	千葉市民ギャラリー・いなげにおいて、地域住民や専門家が集い、地域の歴史文化を発掘、情報共有していく場をつくる。	千葉市教育振興財団		指定管理料	1 予定どおり実施した	「いなげお話し会」 開催日：9月14日(土) 場所：千葉市民ギャラリー・いなげ 参加者：11人	「いなげお話し会」 開催日：9月20日(土) 場所：千葉市民ギャラリー・いなげ 参加者：15人	20
61	文化振興課	美術品の収集	美術館の展示を充実させるため、美術品収集の基本方針(①千葉市を中心とした房総ゆかりの作家・作品、②日本の文化の核を形成する近世以降の美術品、③現代美術)に沿った作品を美術館所蔵作品として収集する。	千葉市	主催		1 予定どおり実施した	1.房総ゆかりの作品、2.近世から近代の日本画版画、3.現代美術という収集基本方針に沿って、美術館の所蔵品にふさわしい良質な美術品の収集をおこなう。なお美術品の収集にあたっては、外部の学識者で組織される千葉市美術品等収集審査会において審査を受ける。 作品に関する研究と情報収集に努め、良質な美術品を収集できるように調査、交渉する。	1.房総ゆかりの作品、2.近世から近代の日本画版画、3.現代美術という収集基本方針に沿って、美術館の所蔵品にふさわしい良質な美術品の収集をおこなう。なお美術品の収集にあたっては、外部の学識者で組織される千葉市美術品等収集審査会において審査を受ける。 作品に関する研究と情報収集に努め、良質な美術品を収集できるように調査、交渉する。	252
62	文化振興課	いなげ八景ツアー＆ランチ	千葉市民ギャラリー・いなげにおいて、千葉都市文化賞2017で景観まちづくり部門優秀賞を受賞した「いなげ八景」を巡るツアーを行う。	千葉市教育振興財団		指定管理料	1 予定どおり実施した	「いなげ八景ツアー＆ランチ」 開催日：5月25日(土) 場所：千葉市民ギャラリー・いなげおよび稲毛周辺地域 参加者：14人	「いなげ八景ツアー＆ランチ」 開催日：5月3日(土) 場所：千葉市民ギャラリー・いなげおよび稲毛周辺地域 参加者：15人	25
63	都市アイデンティティ推進課	都市アイデンティティの確立	千葉市の歴史やルーツに根差した地域資源である「加曽利貝塚」「オガハス」「千葉氏」「海辺」などを活用し、都市アイデンティティ(千葉市らしさ)を確立する。	千葉市	主催		1 予定どおり実施した	本市固有の4つの地域資源(加曽利貝塚・オガハス・千葉氏・海辺)の魅力向上を図るとともに、これらを活用したプロモーションを実施する。 【千葉開府900年に向けた取組み】 1 千葉開府900年記念協議会の運営 2 千葉開府900年に向けたプロモーション ・千葉開府の日イベントの開催 ・ロゴマークやキャッチコピーの公募・選定 ・特設サイトの開設 【地域資源を活用したプロモーション】 1 クラウドファンディングを活用した事業化支援 2 各種イベントを活用したプロモーション	千葉開府900年となる2026(令和8)年に向けた準備及びプロモーションを行う。 1 式典や開府900年記念まつり、パレードの準備等 2 郷土教育のためのデジタルコンテンツ制作 3 メンバーシップ登録制度運用 4 市内での各種プロモーション	85,000

No.	担当課	事業名	事業概要	実施主体	主催・共催	支出	R 6 実施状況	R 6 実績	R 7 予定	R 7 年度予算 (千円)
64	まちづくり課	パラソルギャラリー	千葉駅前大通り(中央公園プロムナード)にパラソルを並べ、市民アーティストが手工芸品や絵画などを展示したりパフォーマンスを行ったりする「アートのスペース」として活用する。	千葉市	主催		2 予定を変更して実施した 【2日の内1日雨天中止】	開催日：10月6日(日)(5日は雨天中止) 会場：千葉駅前大通り京葉銀行側歩道 内容：第23回 パラソルギャラリー2024 市からの補助金に依存せず、市民が主体となった運営体制の確立を目指し、開催に当たっての助言を行う。	千葉駅前大通り(中央公園プロムナード)にパラソルを並べ、市民アーティストが手工芸品や絵画などを展示したりパフォーマンスを行ったりする「アートのスペース」として活用する。	285
65	動物公園	動物公園文化関連イベント	動物に関する理解を深めるため、千葉大学文学部との連携によるオープンセミナー、プロの浪曲師による動物を題材とした浪曲公演、動物に関する絵本の読み聞かせなどを実施する。	千葉市	主催		1 予定どおり実施した	開催日：不定期 会場：動物科学館 他 内容：絵本の読み聞かせ 動物に関する講演会 など	開催日：不定期 会場：動物科学館 他 内容：絵本の読み聞かせ 動物に関する講演会 など	150
66	文化振興課	千葉国際芸術祭	千葉市の文化芸術の魅力を広く発信するため、芸術祭基本構想に基づき芸術祭を開催する。(本会期は令和7年度に実施予定)	千葉国際芸術祭実行委員会	主催	負担金	1 予定どおり実施した	令和7年度芸術祭の開催に向け、以下の準備を行う。 ・実施計画策定 ・各プロジェクト実施(実施本数)アーティスト数 ・広報PR実施 記者会見、広報実績 ・本会期開催準備	・実施計画の策定 ・37プロジェクト実施(集中展示期間9/19~11/24) ・記者発表等 各報道	169,000
67	文化振興課 観光MICE企画課	大規模イベント支援	蘇我スポーツ公園で開催される「JAPAN JAM」「ROCK IN JAPAN FESTIVAL」において、市内飲食店事業者の出店枠を設け、地域経済の活性化につなげる。	-	-	-	1 予定どおり実施した	市内飲食店事業者の出店枠を設けた ・JAPAN JAM ・ROCK IN JAPAN FESTIVAL 15店舗	「JAPAN JAM」「ROCK IN JAPAN FESTIVAL」において、市内飲食店事業者の出店枠を設ける。	0
68	文化振興課	美術作品のデジタル化推進	美術館の魅力を市内外に発信するため、所蔵作品をデジタル化し、ホームページで公開するとともに様々な機会を捉えて活用します。	千葉市教育振興財団		指定管理料	2 予定を変更して実施した 【撮影数の減少】	所蔵作品のデジタル化とホームページでの公開を進めた。 予定より撮影数は少なくなったが、公開は進めた。HP上のデータベースの公開作品数(R7年3月末現在)9,378件、画像有り作品数：3,011件 また、ホームページへ誘導する広報や、学校等へ向けた千葉市美術館利用の手引となる動画制作に、撮影したデジタル画像を活用した。	所蔵作品のデジタル化(写真撮影)と、ホームページでの画像の公開及びデータの更新を進める。	0
69	文化振興課	旧神谷伝兵衛稲毛別荘動画上映会	旧神谷伝兵衛稲毛別荘やギャラリー・いなげ、稲毛の魅力を紹介する動画を制作し別荘で上映会を行う。またYoutubeにて配信するほか、ホームページやSNS等にも掲載する。	千葉市教育振興財団		指定管理料	1 予定どおり実施した	【旧神谷伝兵衛稲毛別荘上映会】 開催日：11月2日~11月24日 来場者：575人	※新規事業「神谷別荘活用イベント」に移行	20
70	教育委員会事務局 文化財課	郷土芸能の後継者養成	神楽をはじめお囃子・獅子舞等の郷土芸能を伝承する団体による、後継者養成を支援し、継承・発展を図る。	無形民俗文化財保持団体		補助金	1 予定どおり実施した	千葉市内に所在する無形民俗文化財保持団体(神楽連・囃子連)がそれぞれ実施する無形文化財伝承活動に対し、補助金を交付する。令和6年度参加延べ人数：2,272人	千葉市内に所在する無形民俗文化財保持団体(神楽連・囃子連)がそれぞれ実施する無形文化財伝承活動に対し、補助金を交付する。	410
71	教育委員会事務局 文化財課	「千葉市文化財保存活用地域計画」の策定	市内の文化財の保存・活用に関するアクション・プランを策定し文化庁による認定を受ける。	千葉市		国庫補助金	1 予定どおり実施した	千葉市文化財保存活用地域計画の計画原案を作成する。	千葉市文化財保存活用地域計画の12月認定を目指し作成する。	4,516
72	教育委員会事務局 文化財課	「特別史跡加曾利貝塚グランドデザイン」に基づいた史跡整備等の推進	「特別史跡加曾利貝塚グランドデザイン」に基づき史跡整備等を行う。	千葉市		国庫補助金	1 予定どおり実施した	第2期史跡整備基本計画調査検討(R8計画策定予定) 貝層保護のための樹木伐採	復元住居製作設置 第2期史跡整備基本計画調査検討(R8計画策定予定) 貝層保護のための樹木伐採	19,300
73	文化振興課	芸術文化新人賞	千葉市にゆかりのある将来の活躍が期待される新進気鋭の芸術家を表彰する。	千葉市	主催		1 予定どおり実施した	・受賞候補者の推薦を募集(6月1日~8月31日) ・選考委員会を2回開催 ・受賞者を発表 推薦件数：24件	・受賞候補者の推薦を募集(6月1日~8月31日) ・選考委員会を2回開催 ・受賞者を発表	1,392
74	文化振興課	新人賞サポートプログラム	千葉市芸術文化新人賞及び奨励賞の受賞者を多くの市民に周知するために、「新人賞サポートプログラム」として、無料のコンサートや展示会を実施する。	千葉市文化振興財団	共催	補助金	2 予定を変更して実施した 【第20回奨励賞波多野さん(チェロ奏者)海外におり未実施】	新人賞サポートプログラム ①西田洸和太鼓コンサート(第22回千葉市芸術文化新人賞奨励賞) 2月1日 千葉市生涯学習センター ホール 入場者209人 ②雨夜来絵画展(第22回千葉市芸術文化新人賞) 2月28日~3月3日 千葉市文化センター 市民サロン 入場者143人 延べ来場者数352人	新人賞サポートプログラム ①9月 千葉市文化センター アートホール 参加予定150人、第23回新人賞 ②11月 千葉市文化センター アートホール 参加予定150人、第23回奨励賞 ③3月 千葉市文化センター 市民サロン 参加予定150人、第23回奨励賞	876
75	文化振興課	オーディション「ROAD TO JAPAN JAM」	千葉市の音楽文化の振興を図ることを目的に、(株)ロッキング・オン・ジャパンおよび(株)クリエイティブマンプロダクション主催のロックフェス「JAPAN JAM」に、千葉市に在住、在学又は在勤の若者が出演できる場を設けるとし、そこに出演できるバンドを選出するためのオーディションを実施。	(株)クリエイティブマンプロダクション	共催	負担金	1 予定どおり実施した	千葉市の音楽文化の振興を図ることを目的として、ロックフェス「JAPAN JAM 2025」に、千葉市に在住、在学又は在勤の若者が出演できる場を設けるとし、そこに出演できるバンドを選出するためのオーディションを実施。 応募数：75件	千葉市の音楽文化の振興を図ることを目的として、ロックフェス「JAPAN JAM 2026」に、千葉市に在住、在学又は在勤の若者が出演できる場を設けるとし、そこに出演できるバンドを選出するためのオーディションを実施。	880

No.	担当課	事業名	事業概要	実施主体	主催・共催	支出	R 6 実施状況	R 6 実績	R 7 予定	R 7 年度予算 (千円)
76	文化振興課	文化芸術創造事業	子ども・若者を中心とした世代が文化活動に楽しみ、創造できる機会の提供に取り組み、次代を担う子ども・若者の育成や新たな文化芸術活動の創出を図る。	千葉市文化振興財団		指定管理料	1 予定どおり実施した	<p>①舞台芸術創造ワークショップ&amp;ライブ 小学生～高校生を対象にHIPHOPダンスのワークショップと発表ライブを開催 ワークショップは小学・中学生未経験者コース、小学生経験者コース、中学・高校生経験者コースの3コースを開催 ・ワークショップ 日程：4月21日～5月5日（全6回） 会場：千葉市文化センター 第2リハーサル室・アートホール 参加費：6,000円 参加者：33人 ・発表ライブ 日程：5月5日 会場：千葉市文化センター アートホール 入場料：500円 入場者：105人</p> <p>②若者文化創造プログラム 高校生～大学生を対象に舞台芸術に理解を深められ、親しみを感じられる企画として「衣装づくりの世界 学生向け講演&amp;ワークショップ」を開催。 日程：11月2日 会場：千葉市文化センター 会議室 受講料：2,000円 参加者：58人</p>	<p>①舞台芸術創造ワークショップ&amp;ライブ 小学生～高校生を対象にHIPHOPダンスのワークショップと発表ライブを実施する。 ・ワークショップ 日程：6月～7月（全6回）、会場：千葉市文化センター 第2リハーサル室・アートホール、受講料：6,000円、定員：45人 ・発表ライブ 日程：7月、会場：千葉市文化センター アートホール、入場料：500円、定員：350人</p> <p>②若者文化創造プログラム 高校生～大学生を対象に舞台芸術に理解を深められ、親しみを感じられるテーマで講座を実施する。 日程：8月、会場：千葉市文化センター セミナー室、受講料：2,000円、定員：60人</p>	2,626
77	文化振興課	市民文化育成事業	若葉・美浜の文化ホールにおいて、千葉市の文化芸術活動を支える人材を育成するため、必要な知識やノウハウの講座を実施する。また、千葉市の文化や魅力を発見し、効果的な発信につながる講座を実施する。	ちばアートウィンド運営企業体		指定管理料	1 予定どおり実施した	<p>①特別支援学級サポートプログラム「バステ2024」 日時：2024年12月～2025年1月/計1回 目的：若葉区在住・在学の児童を中心に、すべての児童に分け隔てなく共通の文化体験の機会を創出し、児童の興味と可能性を広げる。市内小学校との連携。 内容：千城台わかば小学校・千城台みらい小学校・千城台東小学校の特別支援学級児童をホールに招いてのワークショップ（若葉）</p> <p>②ブッチーニ没後100年レクチャーコンサート 日時：2024年11月24日 目的：芸術文化の様々なジャンルをテーマに、芸術文化の素晴らしさをより深く学ぶ機会を創出する 内容：今年没後100年となるブッチーニのレクチャーコンサート</p>	<p>①特別支援学級サポートプログラム「バステ2024」 日時：2025年12月～2026年1月/計1回 目的：若葉区在住・在学の児童を中心に、すべての児童に分け隔てなく共通の文化体験の機会を創出し、児童の興味と可能性を広げる。市内小学校との連携。 内容：千城台わかば小学校・千城台みらい小学校・千城台東小学校の特別支援学級児童をホールに招いてのワークショップ（若葉）</p> <p>②松本ピアノレクチャー&amp;コンサート 日時：2025年10月16日(木) 目的：芸術文化の様々なジャンルをテーマに、芸術文化の素晴らしさをより深く学ぶ機会を創出する 内容：かつて君津市にあった「松本ピアノ」の魅力を伝えるレクチャーコンサートを実施。</p>	2,260
78	文化振興課	人材活用促進事業	人的文化資源である千葉市にゆかりのあるアーティストを広く周知するとともに、自治会や地域団体等への斡旋を行い、アーティストの文化芸術活動の活性化を図る。	千葉市文化振興財団		指定管理料	1 予定どおり実施した	<p>千葉市ゆかりのアーティストの活動の場を広げるためのサポートをした。 ・登録アーティストの募集・管理 プロ新規登録：21件（延べ290件）、アマチュア新規登録：10件（延べ71件） ・登録アーティストの紹介・斡旋 プロ：延べ159件、アマチュア：延べ99件</p>	<p>千葉市ゆかりのアーティストの活動の場を広げるためのサポートをする。 ・登録アーティストの募集・管理 ・登録アーティストの紹介・斡旋</p>	100
79	文化振興課	舞台芸術体験事業	身近な場所で舞台芸術を体験できる機会の提供に取り組み、文化芸術活動へのきっかけ作りや感性・創造性を育み文化芸術性の向上に取り組む。	千葉市文化振興財団		指定管理料	1 予定どおり実施した	<p>①キッズフェスタ 子どもに舞台芸術の魅力を感じてもらえるよう、5つのプログラムで開催 ・しましまのおんがくたい0歳から楽しめるファミリーコンサート 日程：6月29日 会場：千葉市文化センター スタジオ I 入場料：500円 入場者：54人 ・まるごとにんじゃ！ 日程：6月15日 会場：千葉市文化センター スタジオ I 参加費：大人1,000円 子ども500円 入場者：55人 ・はらべこめがねのワークショップ はらべこペーパーでお弁当を作ろう！ 日程：6月22日 会場：千葉市文化センター スタジオ I 参加費：500円 入場者：54人 ・サイエンスマジシャンYOHEY &amp; LUNAのふしぎ科学教室 日程：7月13日 会場：千葉市文化センター 会議室 参加費：1,000円 入場者：70人 ・みんなでつくる、みんなの駅～おもちゃの電車であそぼう！～in千葉市文化センター 日程：7月6日 会場：千葉市文化センター 会議室 参加費：無料 入場者：114人</p> <p>②舞台芸術いきいき講座 コンサート等の実演だけでなく、解説を交えた講座をオペラとシャンソンを取り上げて開催 ・松戸智絵子のシャンソン入門～ピアノとレコを支えたアーティストたち～ 日程：5月30日 会場：千葉市文化センター アートホール 受講料：1,000円 参加者：333人 ・ムジークらび レクチャーコンサート気軽にクラシック 日程：2月19日 会場：千葉市文化センター アートホール 受講料：1,000円 参加者：298人</p>	<p>①キッズフェスタ 子どもに舞台芸術の魅力を感じてもらえるよう、4つのプログラムで実施する。 日程：5月～6月、会場：千葉市文化センター スタジオ I ほか、料金：500円～1,000円 ②舞台芸術いきいき講座 コンサート等の実演だけでなく、楽曲及びアーティスト等の解説を交えた講座として開催する。 日程：10月～3月（年2回）、会場：千葉市文化センター アートホール、受講料：1,000円 定員：各440人</p>	1,967

No.	担当課	事業名	事業概要	実施主体	主催・共催	支出	R 6 実施状況	R 6 実績	R 7 予定	R 7 年度予算 (千円)
80	文化振興課	若葉・美浜文化ホール ボランティア育成事業	若葉・美浜の文化ホールにおいて、施設の文化芸術事業をサポートし、ホール運営の補助を務める文化ボランティアを育成し、文化芸術を支える裾野の拡大を図る。	ちばアートウィンド 運営企業体		指定管理料	1 予定どおり実施した	ボランティア育成事業 日時：適宜 目的：文化ボランティア活動の機会を創出し、施設や地域の活性化を図る。ボランティア活動を通じて文化芸術に対する意識向上を図る。 内容：文化事業を通じて、運営ボランティア・ボランティアアーティストの育成を行う。 (若葉・美浜)	ボランティア育成事業 日時：適宜 目的：文化ボランティア活動の機会を創出し、施設や地域の活性化を図る。ボランティア活動を通じて文化芸術に対する意識向上を図る。 内容：文化事業を通じて、運営ボランティア・ボランティアアーティストの育成を行う。 (若葉・美浜)	309
81	文化振興課	美術館 ボランティア	美術館において、美術館事業をわかりやすく案内できる美術館ボランティアとして必要となる知識・技術を習得するため、研修を行う。	千葉市教育振 興財団		指定管理料	1 予定どおり実施した	千葉市美術館の展覧会・教育普及・広報等において、ギャラリートーク、鑑賞リーダー、ワークショップ等の活動を行った。また、ボランティアのスキルアップのための研修および勉強会を行った。 ボランティア人数：5 6 人	千葉市美術館の展覧会・教育普及・広報等において、ギャラリートーク、鑑賞リーダー、ワークショップ等の活動を行う。 また、ボランティアのスキルアップのための研修および勉強会を行う。	0
82	文化振興課	ギャラリートーク	美術館の展覧会への理解を深めるため、学芸員や美術館のボランティアが、展覧会の会場で、展覧会の内容や展示作品に関する解説を行う。	千葉市教育振 興財団		指定管理料	1 予定どおり実施した	学芸員によるギャラリートークまたはショートレクチャーの実施：1 1 回、参加者数合計：5 0 5 人 ボランティアによるギャラリートークの実施：8 2 回、参加者数合計：7 8 2 人	学芸員又はボランティアが展覧会の見所を分かりやすく解説しながら、来館者とともに展示室を巡る。混雑が予想される展覧会では、別室でのショートレクチャーに代えて実施する。	0
83	文化振興課	千葉市図工・美術担当 等教職員向け研修	市教育研究会造形部会と連携し、教職員向けの研修機会を設ける。美術館活動への理解を促し、授業等での活用につなげる。	千葉市教育振 興財団		指定管理料	1 予定どおり実施した	市教育研究会造形部会との連携により実施 実施日：8月20日、参加者数28人	市教育研究会造形部会と連携し、教職員向けの研修機会を設ける。美術館活動への理解を促し、授業等での活用につなげる。	0
84	文化振興課	教育委員会中学校 造形部会との連携	鑑賞教育や授業での美術館活用について意見交換するほか、市内中学校美術部の合同鑑賞プログラムを実施する。	千葉市教育振 興財団		指定管理料	3 実施できなかった 【希望がなかったため未実施】	希望がなかったため、未実施。	千葉市教育研究会・造形部会のグループメンバーと連携し、研修や相談会を通して提案・検討されたプログラムがあれば実施する。	0
85	文化振興課	教職員画材研修会	千葉市民ギャラリー・いなげにおいて画材会社と連携した学校現場の指導に役立つ研修会。画材の成分や特徴に応じた表現を楽しむ。	千葉市教育振 興財団		指定管理料	1 予定どおり実施した	【教職員画材研修会】 日程：7月25日(木) 参加者：9人	【教職員画材研修会】 日程：7月24日(木) 参加者：10人	5
86	文化振興課	教職員実技研修会	千葉市民ギャラリー・いなげにおいて図工美術担当教員の表現力を高め、学校現場に役立つ実技研修を行う。	千葉市教育振 興財団		指定管理料	1 予定どおり実施した	【教職員実技講座】 日程：7月24日(水) 参加者：12人	【教職員実技講座】 日程：7月23日(水) 参加者：10人	10
87	市民自治推進課	市民活動支援センター	市民のボランティア活動やNPO活動などを支援する施設として、活動に必要な情報を提供しているほか、各団体のイベント情報や参加募集案内などを紹介する。	(特非) まちづくり 千葉		指定管理料	1 予定どおり実施した	(1)ボランティア情報の提供 372件 (2)ボランティアに関する相談123件 (3)会議室の提供 608件 (4)イベント・講座等の開催	(1)ボランティア情報の提供 (2)ボランティアに関する相談 (3)会議室の提供 (4)イベント・講座等の開催	20,040
88	市民自治推進課	チーム千葉ボランティアネットワーク	市民のボランティア活動を支援する体制を整備し、ボランティア募集やイベント情報の発信、研修等を実施する。	R6：(株)オニオン 新聞社 R7：CMS (株)		委託料	1 予定どおり実施した	(1)ボランティアに関する各種情報の発信等を行うためのホームページの管理・運用 (2)ボランティア活動を支援する取組みの企画・運営：実施回数6回 (3)広報物(印刷物・動画・web広告等)の作成・運用	(1)ボランティアに関する各種情報の発信等を行うためのホームページの管理・運用 (2)ボランティア活動を支援する取組みの企画・運営 (3)広報物(印刷物・動画・web広告等)の作成・運用	12,000
89	教育委員会事務局 生涯学習振興課	ちば生涯学習 ボランティア センター	市内で活躍する、様々な分野の知識や技能を有し、ボランティアとして活躍する意欲をもった市民や団体の情報を収集し、主に市内の公共施設等で学習活動を行っている団体等とのコーディネートを行い、市民の生涯学習活動及びボランティア活動の支援を行う。	千葉市教育振 興財団		指定管理料	1 予定どおり実施した	・登録者の受付・コーディネート ・情報紙「ボランティア・タイム」を発行(7月、11月、3月) ・ボランティアセンター活動促進事業として、講座「春からはじめる！ボランティア 身近な5施設活用術」を実施 ・ボランティアセンター登録者の紹介として、ボランティアフェア2024を実施 ・各種研修事業(生涯学習指導者基礎研修等)で登録ボランティアに活動発表の機会を提供 ・ボランティアセンターの登録者名簿を市内公共施設へ配布の他、町内自治会向けチラシを作成し、名簿と共に配布。 ・ボランティアセンターの登録者名簿作成(3月更新) ・ボランティア登録者スキルアップ研修実施	・登録者の受付・コーディネート ・情報紙「ボランティア・タイム」を発行(7月、11月、3月) ・ボランティアセンター活動促進事業として、講座「春からはじめる！ボランティア 身近な5施設活用術」を実施 ・ボランティアセンター登録者の紹介として、ボランティアフェア2025を実施 ・各種研修事業(生涯学習指導者基礎研修等)で登録ボランティアに活動発表の機会を提供 ・ボランティアセンターの登録者名簿を市内公共施設へ配布の他、町内自治会向けチラシを作成し、名簿と共に配布。 ・ボランティアセンターの登録者名簿作成(3月更新) ・ボランティア登録者スキルアップ研修実施	507
90	教育委員会事務局 生涯学習振興課	施設ボランティア 養成研修	施設ボランティアとして活動するにあたって必要となる知識・技術を習得するため、研修を行う。	千葉市教育振 興財団		指定管理料	1 予定どおり実施した	(基礎研修)生涯学習、社会教育に関する基礎的知識習得やボランティア活動の意義・役割等の理解を深めるなど、今後のボランティア活動の基盤をつくる。 (専門研修)活動するにあたって必要とされる専門的知識、技術を習得するとともに、具体的な活動にむけた実践的能力を養う。 ※基礎講座、専門講座ともに修了した者は、生涯学習センター施設ボランティア(まなびサポーター)の登録対象者となる。 千葉市動物公園・千葉市立加曽利貝塚博物館・千葉市生涯学習センター等の施設ボランティアを志望する市民を対象とし、合同で基礎講座を実施する。 (基礎研修)日程：6月11・18・25日(専門研修)日程：8月30日、1月31日 場所：生涯学習センター	(基礎研修)生涯学習、社会教育に関する基礎的知識習得やボランティア活動の意義・役割等の理解を深めるなど、今後のボランティア活動の基盤をつくる。 (専門研修)活動するにあたって必要とされる専門的知識、技術を習得するとともに、具体的な活動にむけた実践的能力を養う。 ※基礎講座、専門講座ともに修了した者は、生涯学習センター施設ボランティア(まなびサポーター)の登録対象者となる。 千葉市動物公園・千葉市立加曽利貝塚博物館・千葉市生涯学習センター等の施設ボランティアを志望する市民を対象とし、合同で基礎講座を実施する。 (基礎研修)日程：6月10・17・24日(専門研修)日程：未定	190

No.	担当課	事業名	事業概要	実施主体	主催・共催	支出	R 6 実施状況	R 6 実績	R 7 予定	R 7 年度予算 (千円)
新規1	文化振興課	POP展	地域やギャラリーに関する季節ごとの展示と、展示に関連したその場ですぐに制作できるワークショップコーナーを設置。	千葉市教育振興財団		指定管理料	1 予定どおり実施した	【願いをつなごう！みんなで作る鯉のぼり】 開催日：3月27日(水)～5月19日(日) ワークショップ参加者：24人 【うちわの歴史とオリジナルうちわ作り】 開催日：5月22日(水)～7月28日(日) ワークショップ参加者：159人 【夜灯漁と夜灯祭り】 開催日：8月28日(水)～11月4日(月祝) ワークショップ参加者：57人 【海気図書室】 開催日：前期11月7日(木)～12月26日(木)、後期前期2月5日(水)～3月7日(金) ワークショップ参加者：122人	【コイのきもち、ちょうこくのきもち】 開催日：3月27日(木)～5月25日(日) ワークショップ参加者：30人 【世界のうちわとオリジナルうちわづくり】 開催日：5月28日(水)～7月24日(木) ワークショップ参加者：150人 【夜灯漁と夜灯祭り】 開催日：8月20日(水)～11月9日(日) ワークショップ参加者：60人 【海気図書室】 開催日：前期11月12日(水)～12月26日(金) ワークショップ参加者：100人	75
新規2	文化振興課	所蔵作品展	当館が所蔵している彫刻等を展示する。	千葉市教育振興財団		指定管理料	1 予定どおり実施した	【所蔵作品展】 開催日：通年 公開作品数：6点	【所蔵作品展】 開催日：通年 公開作品数：6点	0
新規3	文化振興課	公民館との連携	「いなげ八景」に関する地域住民向けの講座や、身近な素材を使って参加できるワークショップを公民館と連携して開催する。	千葉市教育振興財団		指定管理料	1 予定どおり実施した	稲毛公民館連携【いなげ八景を描く】 開催日：5月4日(土)・11日(土)・18日(土) 参加者：30人(3回延べ) 幸町公民館連携【子ども絵画教室】 開催日：7月20日(土) 参加者：12人 都賀公民館連携【アートでコミュニケーション リメイクTシャツを作ろう】 開催日：2月9日(日) 参加者：20人 都賀公民館連携【アートでコミュニケーション ファッションショーをしてみよう】 開催日：2月15日(土) 参加者：16人 打瀬公民館連携【色であそぼう○○どうぶつ】 開催日：3月1日(土) 参加者：8人 幕張公民館連携【色であそぼう○○どうぶつ】 開催日：3月2日(日) 参加者：5人 打瀬公民館・幕張公民館連携【色であそぼう○○どうぶつ合同作品展】 開催日：3月11日(火)～23日(日) 来場者：335人	稲毛公民館連携【いなげ八景を描く】 開催日：5月10日(土)・17日(土)・24日(土) 参加者：30人(3回延べ) 幸町公民館連携【子ども絵画教室】 開催日：7月20日(日) 参加者：10人 都賀公民館連携【アートでコミュニケーション】 開催日：2月頃 参加者：10人 公民館管理室企画【いなげ八景ツアー】 開催日：12月20日 参加者：10人	40
新規4	文化振興課	学校との連携	小・中学校・幼稚園などの地域学習の受入や、出張授業・ワークショップ、大学と連携したイベントを開催する	千葉市教育振興財団		指定管理料	1 予定どおり実施した	千葉大学WiCAN【「稲毛の歴史」出張授業】 開催日：5月22日(水) 参加者：20人 千葉大学WiCAN【団体見学の受入れ】 開催日：6月1日(土)・2日(日) 参加者：13人 稲毛中学校【ピースワックス版画ワークショップ】 開催日：6月29日(土) 参加者：13人 稲毛国際中学校・稲毛高校美術部【ピースワックス版画ワークショップ】 開催日：7月27日(土) 参加者：13人 千葉大学WiCAN【カフェkaiki】 開催日：8月17日(土)・18日(日) 来場者：80人 稲浜小学校【夜灯灯ろうを作ってみよう】 開催日：11月5日(火) 参加者：47人 稲毛第二小学校【夜灯灯ろうを作ってみよう】 開催日：11月12日(火) 参加者：108人 土岐幼稚園【夜灯灯ろうを作ってみよう】 開催日：11月15日(金) 参加者：19人	千葉大学WiCAN【カフェkaiki】 開催日：8月9日(土)・10日(日)・11日(月祝) 来場者：80人 稲浜小学校【夜灯灯ろうを作ってみよう】 開催日：11月予定 参加者：40人 稲毛第二小学校【夜灯灯ろうを作ってみよう】 開催日：11月予定 参加者：100人 土岐幼稚園【夜灯灯ろうを作ってみよう】 開催日：11月予定 参加者：20人	20
新規5	文化振興課	生涯学習センターとの連携	地域やギャラリーに関する季節ごとの展示と、展示に関連したその場ですぐに制作できるワークショップコーナーを設置。	千葉市教育振興財団		指定管理料	1 予定どおり実施した	【ちばが学べる施設紹介】 開催日：4月27日(土)～5月7日(火) チラシ・パンフレット・周辺マップ等配布：500部 【まなびフェスタ】 開催日：12月7日(土) 来場者：46人 ワークショップ参加者：22人	【ちばが学べる施設紹介】 開催日：4月17日(木)～29日(火祝) チラシ・パンフレット・周辺マップ等配布：500部 【まなびフェスタ】 開催日：2月14日(土)・15日(日) 来場者：40人 ワークショップ参加者：20人	5
新規6	文化振興課	初任者研修の受入	市在勤教職員(初任者)の見識を深めるための研修を受け入れる。千葉市教育センターとの連携。	千葉市教育振興財団		指定管理料	1 予定どおり実施した	【初任者研修フィールドワーク】 開催日：7月23日(火) 参加者：26人	【初任者研修フィールドワーク】 開催日：7月予定 参加者：20人	0
新規7	文化振興課	中堅教諭等資質向上研修の受入	社会のニーズや職業に関する情報を幅広く修得する教職員育成の為の研修を受け入れる。	千葉市教育振興財団		指定管理料	1 予定どおり実施した	【千葉市社会体験プログラム】 開催日：7月24日(水)～29日(月) 参加者：4人	【千葉市社会体験プログラム】 開催日：7月予定 参加者：4人	0
新規8	文化振興課	中学生職場体験の受入	中学生が、学ぶことの意義や働くことの意義を理解し、生きることの尊さを感じるための職場体験を受け入れる。	千葉市教育振興財団		指定管理料	1 予定どおり実施した	【真砂中学校】 開催日：6月25日(火)・26日(水) 参加者：2人 【幕張西中学校】 開催日：10月29日(火)・30日(水) 参加者：2人	【花園中学校】 開催日：6月4日(水)・5日(木) 参加者：3人 【真砂中学校】 開催日：6月25日(水)・26日(木) 参加者：2人	0

No.	担当課	事業名	事業概要	実施主体	主催・共催	支出	R 6 実施状況	R 6 実績	R 7 予定	R 7 年度予算 (千円)
新規9	文化振興課	地域人材サポート	市民が開催する講座を支援し、サークル活動の立ち上げや継続をサポートする。	千葉市教育振興財団		指定管理料	1 予定どおり実施した	【和装マナー子ども教室】 開催日：6月8日(土)～全7回 参加者：16人 【アフター夜灯・海月岳人「異空間探索」】 開催日：11月27日(水)～12月1日(日) 来場者：128人	【和装マナー子ども教室】 開催日：6月21日(土)～全8回 参加者：15人	0
新規10	文化振興課	旧神谷傳兵衛稲毛別荘文化財の保存・公開	市民にとって文化的・歴史的に貴重な財産である文化財を後世に伝えるため、公開との兼ね合いをとりながら日々の点検・修繕・公開を行う。	千葉市教育振興財団		指定管理料	1 予定どおり実施した	来場者：7466人	来場者：7500人	0
新規11	文化振興課	旧神谷傳兵衛稲毛別荘団体見学の受け入れ	文化財の価値を広く伝えるため、人数や時間、駐車場の調整を行いながら団体見学の受け入れる。	千葉市教育振興財団		指定管理料	1 予定どおり実施した	団体見学：41組	団体見学：50組	0
新規12	文化振興課	旧神谷傳兵衛稲毛別荘展示会場としての活用	2階洋室で別荘関連の資料を展示すると共に、企画展やワークショップ成果展等の会場として活用する。	千葉市教育振興財団		指定管理料	1 予定どおり実施した	【千葉ゆかりの作家展 上野悠河展】 開催日：12月11日(水)～28日(日) 来場者：408人 都賀公民館連携【アートでコミュニケーション リメイクTシャツ展】 開催日：2月16日(日)～3月2日 来場者：402人	【千葉ゆかりの文学紹介】 開催日：通年	0
新規13	文化振興課	旧神谷傳兵衛稲毛別荘活用イベント	神谷傳兵衛や地域に関する動画を作成し上映する「神谷別荘動画上映会」や「ミニコンサート」等のイベントを開催する。	千葉市教育振興財団		指定管理料	1 予定どおり実施した	【旧神谷傳兵衛稲毛別荘上映会】 開催日：11月2日～11月24日 来場者：575人 【ピアノミニライブ】 開催日：11月23日(土) 来場者：30人 【千葉ゆかりの作家展・上野悠河アーティストトーク】 開催日：12月24日(土) 参加者：9人	【ピアノミニライブ】 開催日：6月7日(土) 来場者：30人 【旧神谷傳兵衛稲毛別荘上映会】 開催日：10月21日～11月9日 来場者：500人	20
新規14	文化振興課	新たなプログラムとの連携	神谷傳兵衛や地域に関する動画を作成し上映する「神谷別荘動画上映会」や「ミニコンサート」等のイベントを開催する。	千葉市教育振興財団		指定管理料	1 予定どおり実施した	【千葉国際芸術祭への協力】 開催日：2月4日(土)～3月3日 作品：31点	【千葉国際芸術祭への協力】 開催日：5月25日(日) 第二副都心 地域調査ツアー受入 10人	0