

中核事業の選定(修正案)

資料4

施策名称		中核事業 選定案
施策1	様々な文化芸術を身近に触れる機会の提供	バイサイドジャズ
施策2	文化芸術活動を体験する機会の提供	舞台芸術体験事業
施策3	文化芸術情報の幅広い収集と戦略的な発信	文化情報発信事業
施策4	つながりを生み出す文化芸術活動の推進	チバリアフリーアートプロジェクト
施策5	子どもや若者が継続して文化芸術に親しめる機会の提供	アウトリーチ事業
施策6	誰もが鑑賞しやすい環境づくり	文化芸術推進事業
施策7	文化施設の企画力や専門性を活かした取り組みの実施	美術館の展覧会事業
施策8	美術館所蔵作品の活用	美術品の収集
施策9	文化施設以外の場所の活用	いなげ八景ツアー&ランチ
施策10	文化芸術と経済の連携	大規模イベント支援
施策11	美術品や文化財の継承と魅力の発信	美術作品のデジタル化推進
施策12	アーティストが集い、活躍の場を広げるための支援	文化芸術創造事業
施策13	文化芸術に携わる人材の育成	美術館ボランティアの育成・活用
特別枠		千葉国際芸術祭

※ 千葉国際芸術祭は年度ごとに進行管理を行い、本会期の終了後にプレ期間を含めた3年間の総括として評価を行う。

- ・ 各施策の関連事業の内、関係する他施策の多い事業から1事業を選定する。
- ・ 評価の際には、関係する他施策すべての視点から評価を行う。