

第2次千葉市文化芸術振興計画 2次評価シート

基本施策名	基本施策2_文化を創造する人材を「育てる」			
	(3)文化芸術活動を支える人材の育成			
事業名	音楽ファシリテーター養成講座 フォローアップ講座/ 音楽ファシリテーター養成講座 音を楽しむ時間です♪～音楽ワークショップってなあに?～			
実施主体	指定管理者	(名称) 公益財団法人 千葉市文化振興財団		
市との関わり	その他	企画提案事業	指定管理者	
市担当課	市民局生活文化スポーツ部文化振興課		(連絡先) 245-5961	(内)90-2526

【評価指標】

1 基本施策との適合（目的設定の妥当性、目的の達成度、他の基本施策への波及）	
2次評価は実施主体の自己評価内容と同等	
2 戦略的な視点・基本姿勢との適合（市民主体、こども・若者、領域の広がり）	
2次評価は実施主体の自己評価内容と同等	
3 事業のねらい（設定の妥当性、達成に向けてのアプローチ）	
2次評価は実施主体の自己評価内容と同等	
4 市民との関わり（満足度、周知度）	
2次評価は実施主体の自己評価内容と同等	
5 効果（活動の活性化、費用対効果、その他の効果）	
2次評価は実施主体の自己評価内容と同等	

【提 言】 ※評価指標毎の評価結果を踏まえ、「今後の方向性」を選択

今後の方向性	☒ A：継続 ☐ B：改善 ☐ C：見直し
※「今後の方向性」の選択結果を踏まえ、今後の事業実施に向けてのご意見・アドバイス等を記載 ・アンケートの回収割合が低いため、アンケートの形式や回収方法等を検討し、今後の事業に効果的に反映できるようにしていただきたい。 ・ファシリテーターとして一人の講師のアイデアをもらう場というだけでなく、音楽を通じて教育に従事している方々のネットワークを広げる場としてこの事業が展開されることも期待したい。 ・今後はファシリテーター用の人材（講師等）を本講座で育成した人の中から採用するなどの方向性が必要であると考え。	