

# 近世の ジエランダ

## 近

## 世

## 話

## 物

から考える



江戸時代に人気の演目を輩出した近松門左衛門。浄瑠璃・歌舞伎などで演じられてきましたが、その内容は当時の庶民生活を色濃く反映したものです。今回は『曾根崎心中』他2作品に登場する、近世の女性たちの生きざまを読み解いてみましょう。

参加費  
**1,000円**  
税込み  
資料代含む  
当日支払い

令和8年

# 3月15日(日) 14:00 ~ 16:00

講師：明治大学研究知財・戦略機構特任准教授 **中臺 希実**さん

会場 **千葉市男女共同参画センター 2階 セミナールーム**  
(千葉市中央区千葉寺町1208-2 千葉市ハーモニープラザA棟)

対象 **一般** 定員 **30人** (事前申込・先着順)

申込方法 **メール・申込フォーム・電話・窓口よりお申し込みください。**

2月1日(日)より  
申込受付開始

『曾根崎心中』 そねざきしんじゅう

『心中天網島』 しんじゅうてんのあみじま

『心中宵庚申』 しんじゅうよいごうしん

から読み解く

【主催】千葉市男女共同参画センター  
(指定管理者：公益財団法人千葉市文化振興財団)  
TEL 043-209-8771 月曜・祝日・年末年始休館  
<https://www.chp.or.jp/danjo/>





明治大学研究知財・  
戦略機構特任准教授

中臺 希実 さん

## 講師 PROFILE

明治大学情報コミュニケーション学部情報コミュニケーション学  
専攻卒業、同大学大学院院博士前期課程・博士後期課程修了。  
博士（情報コミュニケーション学）。

現在、明治大学研究知財戦略機構特任准教授。

総合女性史学会編集『ジェンダー分析で学ぶ女性史入門』  
岩波書店、2021。

歴史科学協議会編集『深化する歴史学 - 史資料からよみとく  
新たな歴史像』大月書店、2024など。

## 申込方法

メール・申込フォーム・電話・窓口 のいずれかで以下の項目をお申し出ください。

①「近松世話物から考える近世のジェンダー」参加希望

②氏名(ふりがな)

③住所(都道府県・市町村)

④年齢

⑤電話番号

事前申込  
・  
先着順

申込受付開始  
2月1日(日)

## 申込先

メールアドレス

**sankaku@f-cp.jp**

(受付確認メールをお送りします。sankaku@f-cp.jpからのメールが受信できるようあらかじめ設定してください)

申込フォーム

千葉県男女共同参画センター 講座申し込みフォーム ▶▶▶



電話

**043-209-8771** (受付時間9:00~17:00 月曜・祝日・年末年始休館)

窓口

千葉県男女共同参画センター 1F 総合受付(情報資料センター内)  
(千葉県中央区千葉寺町1208-2 千葉県ハーモニープラザ A棟)



[主催] 千葉県男女共同参画センター

(指定管理者:公益財団法人千葉県文化振興財団)

ホームページ <https://www.chp.or.jp/danjo/>



HP



X