

千葉開府900年記念「ちばみやげ」シリーズを発売します！
～亥鼻公園で季節とものづくりを楽しむマルシェ「亥鼻季市」も開催～

千葉市では、千葉開府900年を記念し、千葉氏や千葉城をモチーフにクリエイターがデザインした「ちばみやげ」シリーズの販売を開始しますので、お知らせします。

また、販売開始日の10月10日（土）には、亥鼻公園で「いのな き いち亥鼻季市」が開催されますので、併せてお知らせします。

これらの取り組みを通じて、千葉市の歴史や地域の物語を身近に感じていただくとともに、千葉市の魅力を発信します。

1 ちばみやげについて

本シリーズは「FabCafe ファブカフェ Chiba チバ」のプロデュースにより、歴史的なモチーフをクリエイターがそれぞれの視点でデザインしたもので、千葉市の歴史や地域の物語をより身近に感じ、楽しんでいただくことを目指しています。

(1) 販売開始日

令和8年10月10日（土）

(2) 販売商品

ア メッシュトートバッグ（1,200円）

千葉市内の福祉作業所「NPO法人銀河舎」が、カラス除けネットやあさり袋などの生産で培ってきた網加工の技術を生かし、メッシュ素材を使ったメッシュトートバッグを製作しました。

イ アクリルキーホルダー（700円）

千葉氏・千葉城をモチーフに、クリエイターがそれぞれの視点でデザインしたアクリルキーホルダーです。

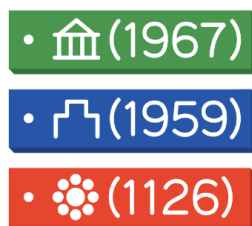
ウ ピンバッジ（700円）

千葉氏・千葉城をモチーフに、クリエイターがそれぞれの視点でデザインしたピンバッジです。気軽に身に着けて楽しむことができます。

※販売価格は税別です。



アクリルキーホルダー



ピンバッジ



メッシュトートバッグ

※商品画像はイメージです

(3) 販売場所

FabCafe Chiba (中央区亥鼻 1-6-6 亥鼻公園いのはな亭内)

(4) 企画・制作

ア プロデュース・販売

FabCafe Chiba (株式会社ロフトワーク)

イ アートディレクション・コーディネート

いわさきょうだい
岩沢兄弟 (有限会社バッタネイション)

ウ デザイン・イラスト制作

松本健一 (株式会社モトモト)、みやまゆう 美山有、ペッコ Pecco

エ 製造協力

NPO法人銀河舎

2 「亥鼻季市」について

「ちばみやげ」販売開始日には、千葉にゆかりのあるクリエイターや製造メーカー、飲食店、ものづくり作家などが集う「亥鼻季市」を初開催します。

(1) 開催日時

令和 8 年 10 月 10 日 (土)

10:00~16:00

(2) 会場

亥鼻公園 (中央区亥鼻 1-6-6)

(3) 主催

亥鼻季市実行委員会 (運営事務局 FabCafe Chiba)

(4) 主な出店者

豆 NAKANO、鈴鹿園、百華蜜～ひゃっかみつ～、HAPPY NUTS DAY、加曽利貝塚とともに生きるプロジェクト (どんぐりクッキー)、ラフキッチン、Atelier なないろ、ユニテ オルト unite、ort、千葉工業大学 倉斗研究室ならしのみやげ、でん えもんせいさくしょ 伝右衛門製作所 ほか

※今後、毎月 1 回の定期開催を予定しています。

(5) 「亥鼻季市」のホームページ

イベント詳細および出店者情報については、ホームページをご確認ください。

【URL】 <https://fabcafe.com/jp/events/chiba/seasonalmarket/>



「亥鼻季市」ロゴマーク

問い合わせ先

【千葉開府 900 年および「ちばみやげ」に関すること】

総合政策局総合政策部都市アイデンティティ推進課 電話 245-5052

【FabCafe Chiba および亥鼻季市に関すること】

都市局公園緑地部公園管理課 電話 245-5777

<参考>

1 「FabCafe Chiba」について

令和8年6月1日に亥鼻公園内「いのはな亭」にオープンしたカフェ。「千葉を嗜む」を合言葉に、千葉ゆかりのクリエイターや店舗、素材を生かしたカフェメニューやお土産を提供。株式会社ロフトワークが運営。

○FabCafe Chiba のホームページ

【URL】 <https://fabcafe.com/jp/chiba/>



2 「ちばみやげ」の企画・制作協力者

氏名 団体名	概要
岩沢兄弟	「モノ・コト・ヒトのおもしろたのしい関係」を合言葉に、人や組織の活動の足場となる拠点づくりを手掛けているクリエイティブユニット。2020年より拠点を千葉市へ移し、千葉を題材としたプロジェクトの企画・ディレクションにも携わる。FabCafe Chiba クリエイティブパートナー。 【URL】 https://battanation.com/
松本健一 (株式会社モトモト)	多摩美術大学グラフィックデザイン学科卒業。デザイン制作会社を経て、株式会社モトモトを設立。東京工芸大学デザイン学科准教授。グラフィックデザインを軸に、ロゴ、C I (コーポレートアイデンティティ)、V I (ビジュアルアイデンティティ)、パッケージ、サイン、ブランディングなどの領域で活動中。 【URL】 https://www.moto-moto.jp/
美山有	横浜国立大学理工学部建築学科卒業後、インテリア設計事務所勤務を経て独立。ロゴや広報物など文字のデザインを軸に、建築、美術、インテリアなどさまざまな分野に携わる。近年は活動の範囲を台湾や香港など中華圏にも広げている。 【URL】 https://www.instagram.com/u380/
Pecco	大阪在住のイラストレーター兼一級建築士。「大人も楽しめる恐竜のロマン」を軸に「人と恐竜×暮らし×建築」をテーマとした作品を展開。建築的視点とアナログ・モノクロ表現で、没入感のある世界観を描く。 【URL】 https://www.instagram.com/pecco_riiin/
NPO法人 銀河舎	千葉市内の障害者就労支援事業所として一般就職が難しい障がいのある方に働く機会を提供。 工業用ミシンで、ごみステーションなどに使われているカラスよけネットやペットボトル回収袋、角底の袋等の縫製を担う。 【URL】 https://gingasya.com/

