

花見川団地でアーティスト・イン・レジデンスを実施します ～4人のアーティストが団地に滞在し、地域との交流を通じて作品を制作～

千葉市では、アートを活用した創造的な地域空間・地域活動の創出を図る「アートのまちづくり事業」を実施しています。

このたび、コネクテッドセンターちばを通じて採択した提案に基づき、株式会社 Hub Tokyo および一般社団法人 ALL ARTS Foundation が主体となり、市の協働・支援のもと花見川団地で実施する「アーティスト・イン・レジデンス（愛称 エア^{エアー} 団地AIR 花見川）」を開始するとともに、令和8年度の参加アーティストを決定しましたので、お知らせします。

1 事業概要

本事業では、アーティストが花見川団地に滞在し、団地の暮らし、自然、歴史等をリサーチするとともに、住民との対話やインタビュー、ワークショップ、公開制作等を通じて、地域と関わりながら作品を制作します。

花見川団地でこれまで地域住民や関係団体により育まれてきた地域活性化の取り組みを大切にしながら、アートを通じた新たな交流や地域の魅力の再発見を図り、得られた成果を今後の地域課題への対応や地域活性化に向けた取り組みに生かします。

2 実施場所

(1) 制作場所

花見川区花見川3-20-102

※令和8年11月上旬の整備完了を予定しています。整備完了までは、コミュニティ花見川（花見川区花見川3-20-101）の一部を使用し、制作活動を行います。

(2) アーティスト滞在場所

花見川団地内の賃貸住戸

3 運営体制

(1) 役割

ア 千葉市

事業実施に係る地域関係者との調整

イ 一般社団法人 ALL ARTS Foundation

事業企画、アーティスト募集および選定、広報

ウ 株式会社 Hub Tokyo

現地運営、アーティストの伴走支援、地域関係者との関係構築

(2) プログラム担当者

ア プログラムディレクター

三塩 佑子 氏 (株式会社 Hub Tokyo 代表取締役、一般社団法人 All ARTS Foundation 理事)

イ キュレーター

フェラン 前田 アガサ 氏 (IKO Art Discoveries)

4 参加アーティストについて

(1) 参加アーティスト (五十音順)

宇佐美 奈緒 氏、遠藤 薫 氏、田中 里佳 氏、宮内 由梨 氏

(2) 滞在期間

令和8年10月1日(木)から令和8年12月下旬まで(予定)

なお、各アーティストは、活動内容等に応じて、上記期間のうち一定期間、花見川団地に滞在する予定であり、期間を通じて常時滞在するものではありません。

5 市ホームページ

【URL】https://www.city.chiba.jp/shimin/seikatsubunka/bunka/connected_artniyorumatidukuri.html



6 取材申込

取材を希望される場合は、文化振興課(電話245-5261)へご連絡ください。

<参考>

1 アートのまちづくり事業について

第3次千葉市文化芸術振興計画に基づき、アートを活用した創造的な地域空間・地域活動の創出を図るものです。本事業では、実業家の前澤友作氏から寄附を受け、令和6年度に設置した「千葉市前澤友作アートのまちづくり基金」を活用します。

2 アーティスト・イン・レジデンスについて

国内外のアーティストが普段と異なる地域に一定期間滞在し、滞在制作や調査研究を行うための事業です。地域住民や異分野との交流活動等を通じて、アーティストの創造力を支援するとともに、地域の文化振興や新たな価値創造につなげる取り組みです。

3 事業実施に向けた経緯

- ・民間提案総合窓口「コネクテッドセンターちば」で募集して提案を受けた、一般社団法人 ALL ARTS Foundation および株式会社 Hub Tokyo による「花見川団地商店街北街区におけるアーティスト・イン・レジデンス」を、令和7年8月にアートのまちづくり事業として採択
- ・令和8年1月から9月にかけて、花見川団地内の自治会をはじめとする地域関係者および関係機関に、事業概要や準備の進捗状況を説明