

サステナビリティな都市パリで暮らすリサとガスパールと 3Rな毎日を目指そう！

ポスターデザイン

※画像はイメージです。



10月は3R推進月間です。



直感で「循環型社会・3R」を訴求し、
かわいらしく、どの世代にもわかりやすいデザインを目指しました。

リサとガスパールの絵本の中から、循環型社会を想起させる、緑・海・空・町の入った美しい自然の中の絵をメインに、アースカラーの配置で、「地球・環境」を見ている人に呼びかけます。100年後も世界中のきれいな風景があるように、リサとガスパールと一緒に3Rの実践に取り組もう、というメッセージを込めました。

キャッチコピー

3つのRで、
地球と
ずっとなかよし。

趣意

「ごみを減らそう！なくそう！」と頭ごなしに伝えるのではなく、リサとガスパールの絵本のタイトルのように、やさしく語りかけるコピーにしました。

リサとガスパールについて

①人気絵本の主人公

リサとガスパールは、フランスのパリで暮らすふたりと、その家族の何気ない日常や世界を旅する様子が描かれた、心温まるストーリーが魅力の絵本。



▲左：ガスパール、右：リサ

②サステナビリティポイント

ふたりが暮らすパリでは、パリ協定等の国際協定の代表、サステナビリティな都市として、気候変動対策をけん引。また、作者自身も自然あふれる自宅兼アトリエで、サステナビリティな暮らしを送っています。

毎日のお買い物で使えるマイバッグで 3Rをしっかりと意識した生活を送ろう！

マイバッグについて



※画像はイメージです。

持ちたい！使いたい！と思える 日常遣いのデザイン

シンプルであたたかな、リサとガスパールの手書きのイラストを散りばめ、淡いグリーンをベースに、ベージュやピンクなどのやさしいアースカラーを用い、見た目にも環境にも優しいバッグに仕上げました。

サステナビリティを訴求する ロゴをしっかりと配置

かわいらしさだけでなく、今回のメッセージである「3R」をしっかりとデザインに入れて、日常生活で使用してもらう中で、循環型社会への参加をきちんと訴求します。

携帯しやすいコンパクトサイズ

500mlのペットボトルが6本も入るのに、折りたためばポケットにも入るコンパクトサイズ。ちょっとしたお買い物にも便利です。

パッケージについて



<表面>



<裏面>

※画像はイメージです。

3Rの実践を促すデザイン

ポスターと連動したデザインで、3Rの内容をPRし、実践を促します。

また、SNSにてマイバッグの活用方法のシェアを呼びかけ、さらなる行動促進を狙います。



SNSへ投稿を
呼びかけます！

3つのRで、 地球と ずっとなかよし。

3R リサとガスパールと
地球のみんなではじめよう!



R リデュース
Reduce!

マイバッグやマイボトル、マイ箸でごみを減らそう!

R リユース
Reuse!

リフォームやアレンジでモノを繰り返し使おう!

R リサイクル
Recycle!

ごみをきちんと分別して資源化しよう!

世界中の
きれいなところが、
100年後も
あるといいわ。

Gaspard et Lisa
Bibi, Anouk, et Greg Illustration / Hachette Livre

10月は**3R**推進月間です。

令和3年度大府市
環境化推進先
実践キャラクター
実行委員会

札幌市・仙台市・さいたま市・千葉市・東京23特別区・横浜市・
川崎市・相模原市・新潟市・静岡市・浜松市・名古屋市・京都市・
大阪市・堺市・岡山市・広島市・北九州市・福岡市・熊本市

SUSTAINABLE
DEVELOPMENT
GOALS

リサイクルマーク
マーク

VEGETABLE
GIL INK

ミックス
紙の再生
マーク
FSC
C146748



※画像はイメージです。