

千葉国際芸術祭 2025

Chiba City Arts Triennale 2025

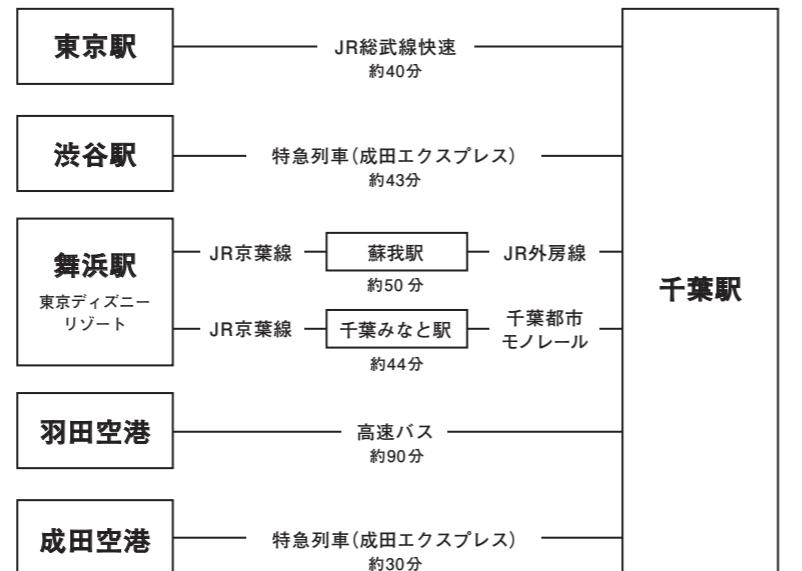
地域の可能性をひらく参加型アートプロジェクトの祭典

千葉県千葉市。都会と田舎の合間で息する、穏やかな郊外都市。このまちで、ひとびとの「活動」を大切にする新たな参加型アートプロジェクトの祭典、千葉国際芸術祭 2025（通称：ちばげい）がはじまります。

まちの思ひぬ場所が拠点になり、手をあげた人から活動が生まれ、アーティストも生活者も来訪者も対話しながら一緒につくる。

いつもの毎日とは違う、ひと・こと・ものに出会うアートプロジェクトに参加してみませんか？

アクセス



モノレールで芸術祭を巡ろう！ — ホリデーフリーきっぷ販売中

千葉市の名物といえばモノレール！ 営業距離世界最長（15.2km）の「千葉都市モノレール」に乗れば、空中散歩を味わいながら沿線の展示作品を巡ることができます。土・日・祝祭日に使えるお得な「ホリデーフリーきっぷ」（大人 630 円 小児 320 円）もおすすめ。芸術祭オリジナルデザイン版も限定 5,000 枚で販売中です！ 詳しくは千葉都市モノレール 千葉みなと・千葉・都賀・千城台の駅窓口にてお問い合わせください。

※懸垂型モノレールとして



会期

まちなかリサーチ・制作期間：2025年4月～9月中旬
集中展示・発表期間：2025年9月19日(金)～11月24日(月・振休)
振り返り期間：2025年12月

鑑賞料：無料

※別途入場料・入館料がかかる場合があります

総合ディレクター：中村政人

主催：千葉国際芸術祭実行委員会

千葉市、千葉商工会議所、千葉市文化連盟、公益財団法人千葉市文化振興財団、公益財団法人千葉市教育振興財団、千葉市美術館、公益社団法人千葉市観光協会、千葉テレビ放送株式会社、株式会社千葉日報社、日本放送協会千葉放送局、千葉都市モノレール株式会社、国立大学法人千葉大学、株式会社千葉銀行、東日本旅客鉄道株式会社千葉支社

運営：3331(commandA,LLC.) + 地域リーダーズ

問い合わせ

千葉国際芸術祭実行委員会事務局
(千葉市市民局生活文化スポーツ部文化振興課内)
043-245-5961 chiba-city-triennale@city.chiba.lg.jp

協賛



独立行政法人都市再生機構 千葉都市モノレール株式会社 株式会社トミオ
塙本總業株式会社

<https://arttriennale.city.chiba.jp/>

Instagram : @chibacity_art_triennale2025

X : @ccat_2025

Facebook : @ 千葉国際芸術祭 2025



公式ウェブサイト

〈集中展示・発表〉

2025年9月19日(金)→11月24日(月)

振休

〈まちなかリサーチ・制作〉2025年4月→9月中旬 〈振り返り〉2025年12月

鑑賞料
無料

ちから、ひらく。

千葉市各所にひらく／

37 の参加型アートプロジェクト

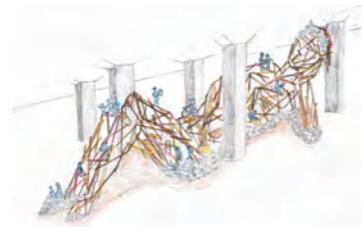
会場や参加方法はプロジェクトによってさまざま。詳細はぜひ公式ウェブサイトでチェックしてみてください！

公式ウェブサイトはこち
ら
<https://artstadium.cityguide.jp>



家族との晩ご飯へ贈られる絵画

アリーナ・ブリュミス&ジェフ・ブリュミス
アメリカ



卧遊 - ガード下神殿 -

伊東 敏光
日本



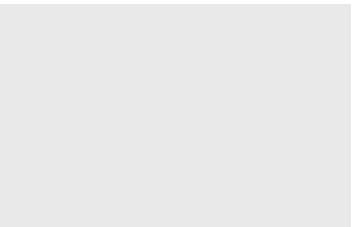
変わりゆくちばを形にする

諫訪部 佐代子
日本



キメラ遊物店／アーツうなぎ

岩沢兄弟
日本



「広告」

箭内 道彦
日本



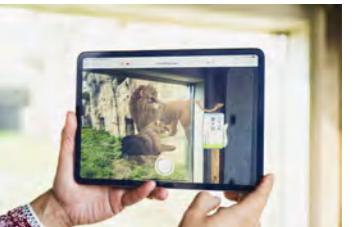
ゴロゴロの風景 2025_Chiba City

地村 洋平
日本



景色の変遷における場所性の観測

手と具
日本



今昔絵有動物借景

TMPR
日本

1頭のシャイアンゴリラが動物園から逃げ出し、ビキニのモデル12人をさらい、噴火したばかりの火山から取れた溶岩を食べさせた。
A giant gorilla escaped from the zoo, kidnapped a dozen bikini models and made them eat lava from a freshly erupted volcano.



PSYCHOBUILDING®

グレゴリー・マース & ナヨンキム
ドイツ、韓国



33年後のかえる

藤 浩志
日本



Secret people (秘密の人々)

アレクセイ・クルプニク
ロシア



シティゲーム

シー・ユシン
中国



STATION to STATION

スロー・アート・コレクティブ
日本、オーストラリア



Giant Micro Plastic

安西 剛
日本



第二副都心_千葉市海浜地区
プロジェクト

第二副都心
日本



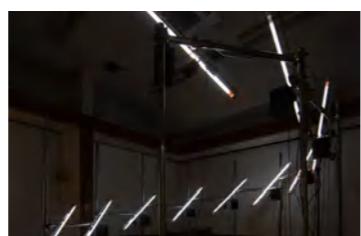
脱皮的彫刻

高嶺 格
日本



ちから、ちへ

宮本 はなえ
日本



Tele-Interference
Counterpoints (in Chiba)

上野 悠河
日本



House of Homy

宇治野 宗輝
日本



パラレルワールド

沼田 侑香
日本



引き興し／倒し：
Pull and Raise/Topple

加藤 翼
日本



DAUBI

水口 理琉
日本



まちばのまちばり

西尾 美也
日本



街に巡る優しさ

チャン・ジエ (リビルド・ラボ)
中国



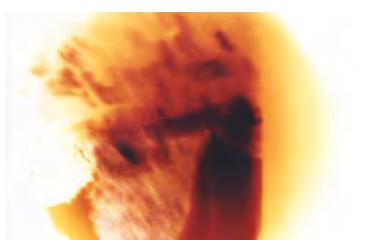
Made to Malfunction in Chiba
(千葉で壊れるために生まれた)

サイモン・ウェッテム
イギリス



わたしの千葉市！
テーマパークの模型を作ろう！

栗原 良彰
日本



Words of Light 光の言葉

鈴木 のぞみ
日本



天馬船プロジェクト 2025／花見川

天馬船プロジェクトチーム
日本



タイムラグ・パーク

日本



アートアンデパンダン展



ちくわ部