

千葉国際芸術祭 2025 の一部作品について展示期間を延長します

千葉市では、千葉国際芸術祭2025で展示した作品について、多くの方々からのご好評を受け、一部作品の展示期間を延長しますので、お知らせします。

1 作品名「広告」(アーティスト 箭内 道彦 氏)

(1) 作品概要

公共空間における「広告」と「警告」の関係とは。公共広告のあり方をアートとして問う

(2) 場所

中央消防署 (セーフティーちば)

※集中展示・発表期間と同様

(3) 期間

令和8年1月23日 (金) ~ 3月13日 (金) (常時鑑賞可能)



「広告」(箭内道彦氏)

2 作品名「ちから、ちへ」(アーティスト 宮本 はなえ 氏)

(1) 作品概要

障害のある“仲間”とつくった、多様な色・技法で彩られた「ち」型モニュメントプロジェクト

(2) 場所

市役所 1階 市民駐車場側出入口付近

2階 モノレール連絡通路前経路付近

4階 秘書課出入口付近

※集中展示・発表期間は、ペリエ千葉で展示

(3) 期間

現在展示中~令和8年3月13日 (金) 平日 9:00~17:00

※全11作品のうち3作品を展示



「ちから、ちへ」(宮本はなえ氏)

<参考>千葉国際芸術祭 2025 概要

「千葉国際芸術祭 2025」は、3年に1回開催される「トリエンナーレ」方式の芸術祭として、本年から始動しました。(2023年から一部プレ会期企画も実施)

総合ディレクターに中村政人氏を迎え、「ちから、ひらく。」をコンセプトに国内外32組のアーティストによる市民参加型アートプロジェクトを実施しました。

○会期

①まちなかりサーチ・制作期間 4月~9月中旬

②集中展示・発表期間 9月19日 (金) ~ 11月24日 (月・休)

③振り返り期間 12月

○ウェブサイト

【URL】 <https://artstriennale.city.chiba.jp/>



千葉国際芸術祭 2025

Chiba City Arts Triennale 2025

ちから、ひらく。

千葉国際芸術祭 2025 ロゴマーク

