

千葉市芸術文化新人賞 受賞者一覧

| | 名前 | 性別 | 受賞式当時の年齢 | ジャンル | | | | | |
|-----|-------------------------------------|----|----------|------|----|----|----|----|-----|
| | | | | 音楽 | 演劇 | 舞踊 | 美術 | 文芸 | その他 |
| 第1回 | いとう りょうたろう 伊藤 亮太郎 (ヴァイオリニスト) | 男 | 29歳 | ○ | | | | | |
| | じゃん いー 江 岐 (画家) | 男 | 44歳 | | | | ○ | | |
| | さいとう たかし 齊藤 尊史 (俳優) | 男 | 31歳 | | ○ | | | | |
| 第2回 | あさか まみこ 朝香 麻美子 (箏曲演奏家) | 女 | 32歳 | ○ | | | | | |
| | おおはら ひろゆき 大原 裕行 (画家) | 男 | 36歳 | | | | ○ | | |
| | おざき ゆうひ 尾崎 有飛 (ピアニスト) | 男 | 15歳 | ○ | | | | | |
| 第3回 | おおたわ まさき 大多和 正樹 (和太鼓演奏家) | 男 | 32歳 | ○ | | | | | |
| | きせん けい 佐善 圭 (彫刻家) | 男 | 40歳 | | | | ○ | | |
| | せき みのる 関 美能留 (演出家・劇団「三条会」主宰) | 男 | 33歳 | | ○ | | | | |
| 第4回 | こうじろ よしあき 神代 良明 (ガラス工芸家) | 男 | 37歳 | | | | | ○ | |
| | そぎたに たかし 粉谷 聖 (バレエダンサー) | 男 | 21歳 | | | ○ | | | |
| | たかぎ りょうま 高木 竜馬 (ピアニスト) | 男 | 13歳 | ○ | | | | | |
| 第5回 | ふじかげ しづひさ 藤蔭 静寿 (日本舞踊) | 女 | 26歳 | | | ○ | | | |
| 第6回 | おおつか ゆりな 大塚 百合菜 (ヴァイオリニスト) | 女 | 18歳 | ○ | | | | | |
| | とくだ ゆういちろう 徳田 雄一郎 (作曲・サックス奏者) | 男 | 26歳 | ○ | | | | | |
| 第7回 | さとう しんたろう 佐藤 信太郎 (写真家) | 男 | 39歳 | | | | ○ | | |
| | たかはし あづさ 高橋 梓 (ヴィオラ奏者) | 女 | 24歳 | ○ | | | | | |
| | にしむら さとし 西村 悟 (声楽家) | 男 | 27歳 | ○ | | | | | |

| | 名前 | 性別 | 受賞式当時の年齢 | ジャンル | | | | | |
|------|--|----|----------|------|----|----|----|----|-----|
| | | | | 音楽 | 演劇 | 舞踊 | 美術 | 文芸 | その他 |
| 第8回 | おざき みそら 尾崎 未空 (ピアニスト) | 女 | 13歳 | ○ | | | | | |
| | かわかみ こういち 川上 浩市 (津軽三味線奏者) | 男 | 14歳 | ○ | | | | | |
| | たかはし ふみき 高橋 文樹 (作家) | 男 | 30歳 | | | | | ○ | |
| 第9回 | おかもと たくや 岡本 拓也 (クラシックギター奏者) | 男 | 18歳 | ○ | | | | | |
| | やまぎし つとむ 山岸 努 (ヴァイオリニスト) | 男 | 24歳 | ○ | | | | | |
| | さいとう けいこ 齊藤 圭子 (漫画家・絵本作家) | 女 | 36歳 | | | | | ○ | |
| | とうきょうじょうほうだいがくえいぞう 東京情報大学映像ゼミナール (映像研究室) | | | - | | | | | ○ |
| 第10回 | いとう のりかず 伊藤 哲一 (彫刻家) | 男 | 37歳 | | | | ○ | | |
| | さの ゆき 佐野 友紀 (鼓奏者) | 女 | 21歳 | ○ | | | | | |
| | たなか ゆういち 田中 裕一 (ギター奏者・作編曲家) | 男 | 29歳 | ○ | | | | | |
| | てらはら たろう 寺原 太郎 (インド音楽演奏家) | 男 | 43歳 | ○ | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| 第11回 | くりはら ともこ 栗原 知子 (詩人) | 女 | 37歳 | | | | | ○ | |
| | くろき ゆきね 黒木 雪音 (ピアニスト) | 女 | 14歳 | ○ | | | | | |
| | いづみ さとし 和泉 聰志 (ギター奏者) | 男 | 34歳 | ○ | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| 第12回 | やまだ たかこ 山田 貴子 (ピアニスト・作曲家) | 女 | 40歳 | ○ | | | | | |
| | ならみくす(わたなべ まりな) NARAMIX (渡邊万莉菜) (木版画家) | 女 | 24歳 | | | | ○ | | |
| | のもと ようすけ 野本 洋介 (打楽器奏者・作曲家) | 男 | 33歳 | ○ | | | | | |
| | むらまつ としゆき 村松 稔之 (カウンターテナー・声楽家) | 男 | 25歳 | ○ | | | | | |

| | 名前 | 性別 | 受賞式当時の年齢 | ジャンル | | | | |
|------|---|----|----------|------|----|----|----|----|
| | | | | 音楽 | 演劇 | 舞踊 | 美術 | 文芸 |
| 第13回 | はぎわら 萩原 ゆうき (クラシックバレエ) | 女 | 16歳 | | | ○ | | |
| | さとう えいすけ 佐藤 央育 (画家) | 男 | 32歳 | | | ○ | | |
| | ユアサ エボシ (画家) | 男 | 32歳 | | | ○ | | |
| | 奨励賞 あずま 東 あかり (ヴァイオリン奏者) | 女 | 26歳 | ○ | | | | |
| | | 女 | 29歳 | | | ○ | | |
| 第14回 | いとう たくま 伊藤 巧真 (作曲家) | 男 | 28歳 | ○ | | | | |
| | つつみ さとこ 堤 恵子 (声楽家・メゾソプラノ) | 女 | 34歳 | ○ | | | | |
| | まつなが だいし 松永 大司 (映画監督) | 男 | 41歳 | | | | | ○ |
| | 奨励賞 マツムラ ケンゾー (映像作家) | 男 | 47歳 | | | | | ○ |
| | | 女 | 25歳 | ○ | | | | |
| 第15回 | わたなべ だいち 渡邊 海智 (ウクレレアーティスト・作曲家) | 男 | 24歳 | ○ | | | | |
| | わだ あきら 和田 的 (陶芸家) | 男 | 38歳 | | | ○ | | |
| | 奨励賞 いけだ たかひろ 池田 貴広 (BMXフラットランド) | 男 | 26歳 | | | ○ | | |
| | | 男 | 35歳 | ○ | | | | |
| | みやした ゆづる 宮下 夕鶴 (クラシックバレエ) | 女 | 16歳 | | | ○ | | |
| 第16回 | えがみ えつ 江上 越 (現代美術) | 女 | 24歳 | | | | ○ | |
| | きゅうこ ひより 久故 妃世莉 (クラシックバレエ) | 女 | 14歳 | | | ○ | | |
| | 奨励賞 さわだ かほ 澤田 香萌 (ヴァイオリン・ヴィオラ奏者) | 女 | 21歳 | ○ | | | | |
| | | 男 | 33歳 | | | ○ | | |

| | 名前 | 性別 | 受賞式当時の年齢 | ジャンル | | | | | |
|------|--------------------------------------|-------------------------------|----------|------|----|----|----|----|-----|
| | | | | 音楽 | 演劇 | 舞踊 | 美術 | 文芸 | その他 |
| 第17回 | うどう りおん 有働 里音 (ヴァイオリニスト) | 女 | 18歳 | ○ | | | | | |
| | きのむら まい 木ノ村 茉衣 (ヴァイオリニスト) | 女 | 21歳 | ○ | | | | | |
| | たるみ やすたか 樽見 ヤスタカ (ドウドウク奏者・作編曲) | 男 | 36歳 | ○ | | | | | |
| | 奨励賞 きうち あかり 木内 あかり (銅版画) | 女 | 23歳 | | | | ○ | | |
| | | さとう けいすけ 佐藤 恵介 (絵画) | 男 | 28歳 | | | ○ | | |
| 第18回 | ジュニアコーラス フェアリーズ (児童合唱) | | | ○ | | | | | |
| | どもん だいし 土門 大士 (絵画) | 男 | 38歳 | | | | ○ | | |
| | 奨励賞 しもの ゆうじ 下野 友嗣 (絵画) | 男 | 35歳 | | | | ○ | | |
| 第19回 | かみむら よういち 上村 洋一 (現代美術) | 男 | 38歳 | | | | ○ | | |
| | かめい ひろこ 亀井 博子 (マリンバ) | 女 | 32歳 | ○ | | | | | |
| | かわばた よしふみ 川畠 嘉文 (写真家) | 男 | 44歳 | | | | ○ | | |
| | 奨励賞 すずき まりの 鈴木 真理乃 (フルート) | 女 | 26歳 | ○ | | | | | |
| | | なかじま めぐみ 中島 愛実 (トランペット) | 女 | 32歳 | ○ | | | | |
| | | もりした だいすけ 森下 大輔 (写真家) | 男 | 43歳 | | | | ○ | |
| 第20回 | 奨励賞 やまもと かんち 山本 葉路 (チェロ) | 男 | 19歳 | ○ | | | | | |
| | | はたの たろう 波多野 太郎 (チェロ) | 男 | 23歳 | ○ | | | | |

| | 名前 | 性別 | 受賞式当時の年齢 | ジャンル | | | | | |
|--------------|---------------------------------|----|----------|------|----|----|----|----|-----|
| | | | | 音楽 | 演劇 | 舞踊 | 美術 | 文芸 | その他 |
| 第 21 回 | よねざわ けんと 米澤 賢人 (ミュージカル) | 男 | 21歳 | | ○ | | | | |
| | むらお りゅうと 村尾 隆人 (ヴァイオリン) | 男 | 25歳 | ○ | | | | | |
| | みうら いおり 三浦 衣織 (クラシックバレエ) | 女 | 16歳 | | | ○ | | | |
| | こうべ はるま 神戸 遥真 (児童文学小説) | 女 | 39歳 | | | | | ○ | |
| 第 22 回 | あまよらい 雨夜来 (絵画) | 女 | 24歳 | | | | ○ | | |
| | にしだ ひかる 西田 洸 (和太鼓) | 男 | 27歳 | ○ | | | | | |
| 第 23 回 | たけうち まゆ 竹内 麻優 (クラシックピアノ) | 女 | 28歳 | ○ | | | | | |
| | しかた けんいち 四方 謙一 (現代美術) | 男 | 41歳 | | | | ○ | | |
| | ひらた まりな 平田 真里奈 (クラシックピアノ) | 女 | 23歳 | ○ | | | | | |
| 計 | | | | 41 | 3 | 7 | 22 | 4 | 3 |
| | | | | 80 | | | | | |