

5. WEBモニターアンケート結果

(3) 都市アイデンティティ素案と千葉市素材の組み合わせ (相関関係【独自性】)

都市アイデンティティ素案と千葉市の素材の**独自性**の組み合わせを、関係性の強さを表す相関係数(0から1の値をとり、1に近づくほど関係が強いことを示す)で確認した。

関係が強い素案と素材の組み合わせは、表中で網掛けされたところである。

- 市内よりも、県内・県外のほうが関係が強い組み合わせが多い。
- 関係が強いと予め想定された組み合わせ(表下の*印の解説を参照)以外も、強い関係となっているものもあり、特に**県外**で顕著。
- 評価の高い**素案1**が表現する新旧のイメージとして、「蘇我副都心」との関係がもっとも強い。さらに**県外**では、「大賀ハス」、「ビーチ」、「サイクリング」と野外のアクティビティをイメージさせる素材との関係が強くなっている。
- 同様に**素案2**では、「プロスポーツ」との関係がもっとも強い。さらに**県内**では、「蘇我副都心」、「幕張メッセ」、「昭和の森公園」、「ビーチ」、「サイクリング」、「観光農園」と幅広い素材との関係が強い。

独自性の相関係数

(素材)	1 千葉氏	2 加 曾 利 貝 塚	3 蘇 我 副 都 心	4 幕 張 メ ッ セ	5 千 葉 市 美 術 館	6 プ ロ ス ポ ー ツ	7 千 葉 市 動 物 公 園	8 千 葉 モ ノ レ ー ル	9 大 賀 ハ ス	10 昭 和 の 森 公 園	11 ビ ー チ	12 ア ウ ト ド ア	13 サイ ク リ ン グ	14 シ ョ ッ ピ ン グ	15 観 光 農 園
TOTAL															
素案1	0.495	0.542	0.595	0.503	0.556	0.522	0.547	0.512	0.545	0.570	0.562	0.537	0.575	0.495	0.521
素案2	0.420	0.509	0.561	0.593	0.527	0.684	0.572	0.548	0.482	0.552	0.566	0.558	0.546	0.533	0.536
素案3	0.455	0.535	0.590	0.494	0.584	0.534	0.586	0.581	0.577	0.586	0.556	0.538	0.559	0.503	0.535
素案4	0.497	0.513	0.543	0.383	0.561	0.440	0.480	0.448	0.526	0.535	0.489	0.470	0.533	0.433	0.495
素案5	0.481	0.587	0.559	0.406	0.574	0.482	0.518	0.488	0.559	0.547	0.513	0.498	0.554	0.449	0.502
素案6	0.446	0.523	0.577	0.496	0.569	0.568	0.557	0.510	0.513	0.614	0.614	0.621	0.597	0.534	0.578
素案7	0.409	0.469	0.544	0.458	0.541	0.534	0.522	0.461	0.486	0.576	0.555	0.559	0.585	0.561	0.623
市内															
素案1	0.411	0.441	0.548	0.489	0.497	0.449	0.492	0.446	0.448	0.507	0.499	0.487	0.530	0.454	0.481
素案2	0.324	0.416	0.505	0.575	0.465	0.655	0.507	0.444	0.370	0.449	0.519	0.516	0.487	0.506	0.504
素案3	0.404	0.465	0.530	0.477	0.538	0.457	0.552	0.507	0.472	0.500	0.523	0.498	0.504	0.466	0.512
素案4	0.482	0.445	0.487	0.350	0.498	0.368	0.425	0.382	0.477	0.500	0.444	0.425	0.476	0.371	0.482
素案5	0.442	0.532	0.503	0.350	0.498	0.370	0.446	0.414	0.485	0.489	0.453	0.454	0.489	0.359	0.465
素案6	0.385	0.442	0.514	0.469	0.519	0.495	0.490	0.398	0.412	0.536	0.566	0.597	0.564	0.525	0.553
素案7	0.359	0.368	0.517	0.416	0.467	0.445	0.453	0.364	0.380	0.488	0.499	0.509	0.548	0.521	0.573
県内															
素案1	0.505	0.483	0.606	0.435	0.564	0.525	0.510	0.424	0.491	0.583	0.565	0.544	0.583	0.473	0.505
素案2	0.408	0.469	0.581	0.567	0.512	0.685	0.574	0.511	0.456	0.542	0.571	0.549	0.573	0.517	0.575
素案3	0.408	0.447	0.584	0.516	0.539	0.551	0.553	0.556	0.547	0.619	0.527	0.533	0.491	0.434	0.541
素案4	0.512	0.508	0.608	0.367	0.615	0.462	0.468	0.423	0.525	0.566	0.514	0.505	0.556	0.433	0.491
素案5	0.491	0.553	0.547	0.343	0.611	0.497	0.473	0.389	0.554	0.531	0.513	0.475	0.600	0.439	0.524
素案6	0.403	0.458	0.583	0.466	0.514	0.555	0.513	0.454	0.471	0.593	0.589	0.616	0.539	0.460	0.572
素案7	0.408	0.401	0.521	0.422	0.520	0.560	0.520	0.418	0.434	0.568	0.586	0.587	0.580	0.493	0.630
県外															
素案1	0.520	0.574	0.638	0.483	0.598	0.556	0.562	0.486	0.605	0.582	0.628	0.561	0.605	0.414	0.532
素案2	0.458	0.493	0.579	0.553	0.545	0.647	0.562	0.514	0.508	0.622	0.599	0.529	0.589	0.433	0.541
素案3	0.467	0.507	0.633	0.417	0.582	0.528	0.513	0.512	0.609	0.595	0.578	0.537	0.584	0.477	0.538
素案4	0.441	0.513	0.565	0.331	0.591	0.445	0.461	0.379	0.556	0.517	0.508	0.435	0.531	0.347	0.456
素案5	0.521	0.594	0.627	0.416	0.596	0.528	0.513	0.461	0.600	0.568	0.585	0.493	0.566	0.376	0.492
素案6	0.436	0.489	0.574	0.446	0.597	0.527	0.553	0.497	0.515	0.634	0.629	0.612	0.584	0.421	0.561
素案7	0.376	0.448	0.554	0.451	0.545	0.565	0.508	0.473	0.554	0.601	0.592	0.565	0.568	0.550	0.658

* 表中の色網掛けは、相関係数が比較的大きい0.6以上を■、0.5以上0.6未満を□で表している。

* 表中の□の枠は、調査説明画面で関連づけて説明している素案と素材の組み合わせを意味し、関係が強いと想定されたものを示している。

5. WEBモニターアンケート結果

(3) 都市アイデンティティ素案と千葉市素材の組み合わせ (相関関係【共感度・好意度】)

都市アイデンティティ素案の**共感度**と千葉市の素材の**好意度**の組み合わせを、関係性の強さを表す相関係数(0から1の値をとり、1に近づくほど関係が強いことを示す)で確認した。

関係が強い素案と素材の組み合わせは、表中で網掛けされたところである。

- 市内よりも、県内・県外のほうが関係が強い組み合わせが多い。
- 関係が強いと予め想定された組み合わせ(表下の*印の解説を参照)以外も、強い関係となっているものもあり、特に県内で顕著。
- 評価の高い**素案1**が表現する新旧のイメージとして、「蘇我副都心」との関係がもっとも強い。**県内・県外**では、「加曽利貝塚」、「大賀ハス」、「昭和の森公園」、「ビーチ」、「サイクリング」と野外のアクティビティをイメージさせる素材との関係が強い。
- 同様に**素案2**では、「プロスポーツ」との関係がもっとも強い。**県内**では、「蘇我副都心」、「幕張メッセ」、「昭和の森公園」、「ビーチ」、「サイクリング」、「観光農園」と幅広いイメージの素材との関係が強い。

共感度・好意度の相関係数

(素材)	1 千葉氏	2 加 曽 利 貝 塚	3 蘇 我 副 都 心	4 幕 張 メ ッ セ	5 千 葉 市 美 術 館	6 プ ロ ス ポ ー ツ	7 千 葉 市 動 物 公 園	8 千 葉 モ ノ レ ー ル	9 大 賀 ハ ス	10 昭 和 の 森 公 園	11 ビ ー チ	12 ア ウ ト ド ア	13 サイ ク リ ン グ	14 シ ョ ッ ピ ン グ	15 観 光 農 園
TOTAL															
素案1	0.553	0.601	0.627	0.540	0.592	0.546	0.556	0.556	0.573	0.611	0.594	0.580	0.580	0.549	0.576
素案2	0.467	0.524	0.572	0.608	0.547	0.712	0.576	0.549	0.507	0.595	0.582	0.596	0.582	0.586	0.573
素案3	0.508	0.563	0.596	0.513	0.590	0.544	0.597	0.609	0.583	0.602	0.584	0.579	0.594	0.546	0.567
素案4	0.557	0.536	0.562	0.408	0.582	0.460	0.475	0.474	0.523	0.529	0.519	0.503	0.538	0.463	0.496
素案5	0.515	0.607	0.577	0.441	0.588	0.495	0.514	0.502	0.551	0.560	0.532	0.519	0.544	0.481	0.520
素案6	0.485	0.537	0.578	0.517	0.575	0.578	0.538	0.530	0.534	0.635	0.627	0.649	0.628	0.567	0.589
素案7	0.475	0.496	0.556	0.493	0.543	0.541	0.518	0.503	0.494	0.578	0.577	0.581	0.594	0.585	0.614
市内															
素案1	0.482	0.511	0.589	0.503	0.555	0.495	0.487	0.506	0.488	0.539	0.528	0.535	0.524	0.515	0.504
素案2	0.393	0.439	0.495	0.581	0.467	0.695	0.528	0.468	0.404	0.478	0.528	0.543	0.503	0.560	0.503
素案3	0.445	0.467	0.529	0.491	0.525	0.475	0.536	0.549	0.485	0.504	0.550	0.528	0.525	0.501	0.513
素案4	0.516	0.460	0.507	0.365	0.503	0.379	0.388	0.397	0.453	0.467	0.462	0.438	0.468	0.385	0.444
素案5	0.440	0.567	0.531	0.408	0.522	0.400	0.439	0.444	0.484	0.477	0.484	0.459	0.479	0.394	0.463
素案6	0.424	0.460	0.512	0.500	0.502	0.514	0.479	0.455	0.440	0.556	0.576	0.602	0.569	0.540	0.545
素案7	0.406	0.426	0.512	0.450	0.479	0.465	0.448	0.423	0.385	0.472	0.542	0.515	0.526	0.529	0.546
県内															
素案1	0.515	0.598	0.661	0.546	0.574	0.548	0.526	0.487	0.503	0.634	0.621	0.593	0.601	0.553	0.574
素案2	0.430	0.495	0.633	0.634	0.511	0.732	0.582	0.548	0.457	0.623	0.635	0.596	0.648	0.561	0.609
素案3	0.413	0.505	0.625	0.510	0.492	0.548	0.541	0.602	0.507	0.607	0.589	0.576	0.562	0.525	0.553
素案4	0.544	0.549	0.638	0.414	0.590	0.459	0.436	0.454	0.497	0.561	0.601	0.546	0.611	0.497	0.512
素案5	0.521	0.593	0.627	0.420	0.586	0.492	0.441	0.445	0.535	0.564	0.565	0.527	0.587	0.458	0.526
素案6	0.419	0.508	0.597	0.528	0.517	0.552	0.457	0.478	0.469	0.628	0.625	0.634	0.602	0.539	0.552
素案7	0.427	0.463	0.549	0.482	0.477	0.539	0.499	0.464	0.421	0.547	0.613	0.581	0.602	0.559	0.604
県外															
素案1	0.569	0.608	0.615	0.519	0.578	0.521	0.554	0.565	0.603	0.616	0.605	0.570	0.580	0.514	0.592
素案2	0.465	0.501	0.571	0.574	0.552	0.670	0.533	0.546	0.522	0.618	0.577	0.592	0.579	0.546	0.575
素案3	0.529	0.578	0.603	0.479	0.615	0.523	0.594	0.607	0.625	0.630	0.580	0.577	0.619	0.518	0.576
素案4	0.557	0.540	0.550	0.390	0.601	0.467	0.499	0.494	0.539	0.529	0.511	0.502	0.536	0.457	0.497
素案5	0.517	0.580	0.560	0.412	0.587	0.491	0.516	0.502	0.548	0.571	0.524	0.513	0.539	0.477	0.522
素案6	0.493	0.527	0.583	0.480	0.593	0.574	0.542	0.549	0.561	0.652	0.636	0.653	0.646	0.539	0.597
素案7	0.496	0.500	0.560	0.486	0.568	0.552	0.528	0.529	0.547	0.624	0.569	0.597	0.612	0.592	0.639

* 表中の色網掛けは、相関係数が比較的大きい0.6以上を■、0.5以上0.6未満を■で表している。

* 表中の□の枠は、調査説明画面で関連づけて説明している素案と素材の組み合わせを意味し、関係が強いと想定されたものを示している。

5. WEBモニターアンケート結果

(3) 都市アイデンティティ素案と千葉市素材の組み合わせ (ポジショニング・マップ 説明)

都市アイデンティティ素案と千葉市素材の『**独自性**』および『**共感度・好意度**』について、それぞれがどの程度似通ったイメージでとらえられているかを確認している。

ここでは**コレスポネンス分析**を用い、それぞれのイメージの位置関係を以下のポジショニングマップに表している。

(※コレスポネンス分析とは、クロス集計表の表頭と表側のそれぞれの項目で、集計の結果が相対的に似通っているものが近い値になるように数値化する手法のこと)

なお、分析に用いた都市アイデンティティ素案は、上位5素案(素案1、素案2、素案3、素案6、素案7)である。

【ポジショニング・マップのイメージ図】



【累積寄与率】

2軸の寄与率の積み上げで、マップ全体の説明力を表す。
1に近づくほど説明力が強い。

【ポジショニング・マップの見方】

近くに配置されているもの、または原点から同じ方向にあるものが、強い関係にあると解釈する。

【ポジショニング・マップで利用した指標について】

独自性：

都市アイデンティティ素案および千葉市素材について、「他の地域にはあまりない千葉市らしいものかどうか」をたずねた。その結果を用い、素案と素材それぞれの印象が独自性あるものとして近い関係にあるかどうかを明らかにしている。

共感度・好意度：

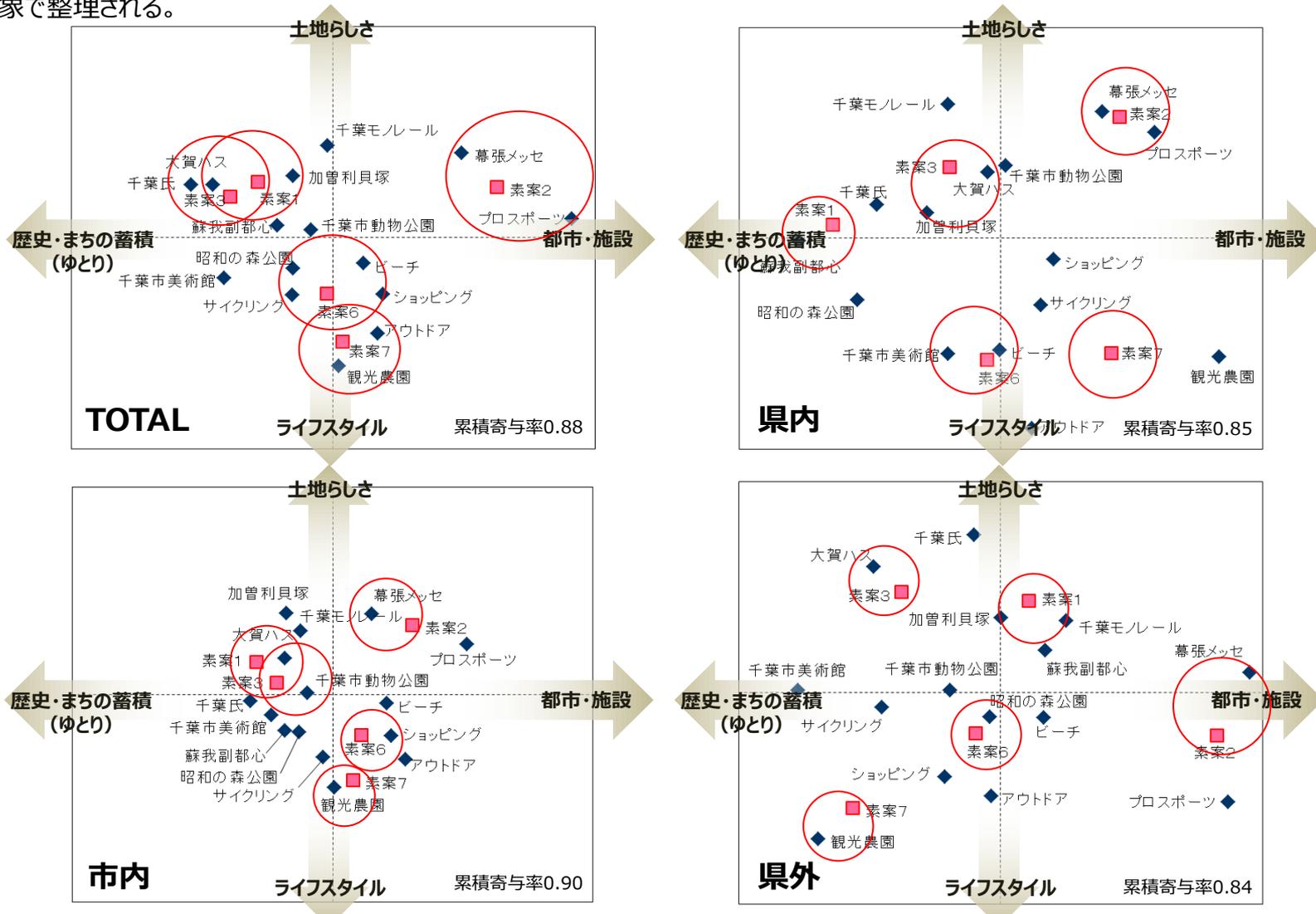
都市アイデンティティ素案では「千葉市のイメージとして共感できるかどうか」、千葉市素材では「素材に対して好印象をもてるかどうか」との問いかけで、対象者の心理的距離をたずねている。その結果を用い、素案と素材それぞれの印象が良いものとして近い関係にあるかどうかを明らかにしている。

5. WEBモニターアンケート結果

(3) 都市アイデンティティ素案と千葉市素材の組み合わせ (ポジショニング・マップ【独自性】)

都市アイデンティティ素案と千葉市素材の**独自性**について、それぞれがどの程度似通ったイメージでとらえられているかを確認した。

- 千葉市の素材のイメージについては、「歴史・まちの蓄積 (ゆとり)」と「都市・施設」の軸と、「土地らしさ」と「ライフスタイル」の軸との印象で整理される。

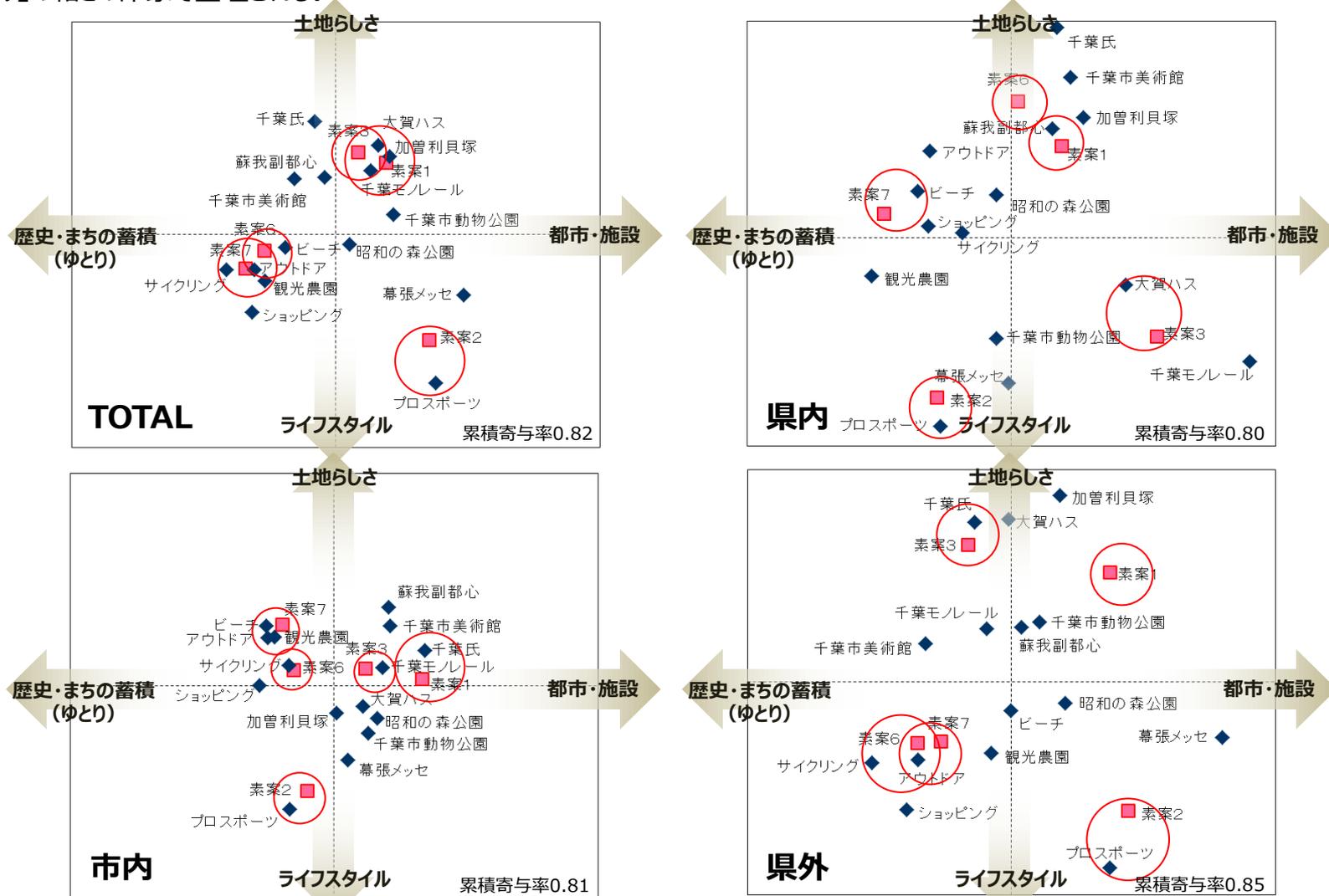


5. WEBモニターアンケート結果

(3) 都市アイデンティティ素案と千葉市素材の組み合わせ (ポジショニング・マップ【共感度・好意度】)

都市アイデンティティ素案の**共感度**と、千葉市素材の**好意度**について、それぞれがどの程度似通ったイメージでとらえられているかを確認した。

- 千葉市の素材のイメージについては、独自性同様に「歴史・まちの蓄積（ゆとり）」と「都市・施設」の軸と、「土地らしさ」と「ライフスタイル」の軸との印象で整理される。



5. WEBモニターアンケート結果

(3) 都市アイデンティティ素案と千葉市素材の組み合わせ (相関関係およびポジショニング・マップまとめ)

都市アイデンティティ素案と千葉市素材の組み合わせの相性について、相関係数およびポジショニング・マップ (コレスポネン分析) の2手法を用いて確認した。右表はそのまとめである。

<素案1>

- **独自性**：ポジショニング・マップより、『歴史・まちの蓄積 (ゆとり)』や『土地らしさ』のイメージが強く、加曽利貝塚や大賀ハス、千葉氏といった歴史を感じる素材から、蘇我副都心や千葉モルレル等の都市的素材等、新旧のイメージが連想されている。なお、相関係数からは、蘇我副都心との関係が強い。
- **共感性・好意度**：ポジショニング・マップより、『都市・施設』や『土地らしさ』のイメージが強いのが独自性と異なるが、イメージされる新旧の素材はほぼ同じである。なお、相関係数から、蘇我副都心の他に、加曽利貝塚や昭和の森等、複数素材との関係が強い。

素案1は、歴史、都市、土地らしさといった街の姿の印象を与えるようで、独自性、共感性・好意度ともに新旧素材と相性が良く、素案が意図しているイメージを獲得できている。

<素案2>

- **独自性**：ポジショニング・マップより、『都市・施設』のイメージが強く、主に幕張メッセが連想されている。なお、相関係数は、プロスポーツとの関係が強い。
- **共感性・好意度**：ポジショニング・マップより、『ライフスタイル』のイメージが強く、プロスポーツが連想されている。相関係数から、プロスポーツや幕張メッセ、ビーチ、サイクリング等、複数素材との関係が強い。

素案2は、都市やライフスタイルなど、個人の生活に近い印象を与えるようで、独自性、共感性・好意度ともに幕張メッセやプロスポーツ、ビーチ等との相性が良く、生活の楽しみに関連するイメージを獲得していると言える。

独自性 (関係が強い組み合わせ)

相関係数0.6以上

	素案1	蘇我副都心
TOTAL	素案2	プロスポーツ
	素案3	—
	素案6	昭和の森公園、ビーチ、アウトドア
	素案7	観光農園
	素案1	—
市内	素案2	プロスポーツ
	素案3	—
	素案6	—
	素案7	—
	素案1	蘇我副都心
県内	素案2	プロスポーツ
	素案3	昭和の森公園
	素案6	アウトドア
	素案7	観光農園
	素案1	蘇我副都心、大賀ハス、ビーチ、サイクリング
県外	素案2	プロスポーツ、昭和の森公園
	素案3	蘇我副都心、大賀ハス
	素案6	昭和の森公園、ビーチ、アウトドア
	素案7	昭和の森公園、観光農園
	素案1	—

ポジショニング・マップ(コレスポネン分析)

	素案1	加曽利貝塚、大賀ハス
TOTAL	素案2	幕張メッセ、プロスポーツ
	素案3	大賀ハス、千葉氏
	素案6	サイクリング、ショッピング、ビーチ、昭和の森公園
	素案7	アウトドア、観光農園
	素案1	大賀ハス
市内	素案2	幕張メッセ
	素案3	大賀ハス、千葉市動物公園
	素案6	ショッピング
	素案7	観光農園
	素案1	蘇我副都心、千葉氏
県内	素案2	幕張メッセ、プロスポーツ
	素案3	加曽利貝塚、大賀ハス
	素案6	千葉市美術館、ビーチ
	素案7	—
	素案1	加曽利貝塚、千葉モノレール
県外	素案2	幕張メッセ
	素案3	大賀ハス
	素案6	昭和の森公園
	素案7	観光農園
	素案1	—

共感性・好意度 (関係が強い組み合わせ)

相関係数0.6以上

	素案1	加曽利貝塚、蘇我副都心、昭和の森公園
TOTAL	素案2	幕張メッセ、プロスポーツ
	素案3	千葉モノレール、昭和の森公園
	素案6	昭和の森公園、ビーチ、アウトドア、サイクリング
	素案7	観光農園
	素案1	—
市内	素案2	プロスポーツ
	素案3	—
	素案6	アウトドア
	素案7	—
	素案1	蘇我副都心、昭和の森公園、ビーチ、サイクリング
県内	素案2	蘇我副都心、幕張メッセ、プロスポーツ、昭和の森公園、ビーチ、サイクリング、観光農園
	素案3	蘇我副都心、千葉モノレール、昭和の森公園
	素案6	昭和の森公園、ビーチ、アウトドア、サイクリング
	素案7	ビーチ、サイクリング、観光農園
	素案1	加曽利貝塚、蘇我副都心、大賀ハス、昭和の森公園、ビーチ
県外	素案2	プロスポーツ、昭和の森公園
	素案3	蘇我副都心、千葉市美術館、千葉モノレール、大賀ハス、昭和の森公園、サイクリング
	素案6	昭和の森公園、ビーチ、アウトドア、サイクリング
	素案7	昭和の森公園、サイクリング、観光農園
	素案1	—

ポジショニング・マップ(コレスポネン分析)

	素案1	加曽利貝塚、大賀ハス、千葉モノレール
TOTAL	素案2	プロスポーツ
	素案3	大賀ハス、千葉モノレール
	素案6	ビーチ、アウトドア
	素案7	サイクリング、アウトドア、観光農園
	素案1	千葉氏
市内	素案2	プロスポーツ
	素案3	千葉モノレール
	素案6	サイクリング
	素案7	ビーチ、アウトドア、観光農園
	素案1	蘇我副都心
県内	素案2	プロスポーツ
	素案3	大賀ハス
	素案6	—
	素案7	ビーチ
	素案1	—
県外	素案2	プロスポーツ
	素案3	千葉氏
	素案6	アウトドア、サイクリング
	素案7	アウトドア
	素案1	—