

新人賞

えがみ えつ  
江上 越 (現代美術)

平成6年3月1日生まれ 千葉市在住



《受賞理由》

絵画表現のレベルが高く、多彩な手法による表現活動から強いメッセージ性を感じる。  
国内外を問わない様々な表現活動が、より深く進められていくことが期待される。

《主な活動歴》

- 平成29年 「In to the light ... Etsu Egami solo exhibition」(ドイツ 個展)  
平成28年 「This is not a Mis-hearing game」(de sarthe gallery 個展)  
「Young Artist from SMFA&CAFA Neither here nor there 展」(ボストン美術大学との共同展 元典美術館)  
「第三回 CAFAM ビエンナーレ」(CAFAM 美術館 北京)

《主な受賞歴》

- 平成29年 最佳優秀賞(中国国家留学基金委員会)  
平成28年 中央美術学院美術館 依恋優秀卒業創作賞、大学美術館収蔵(中国)  
第17回東方国際美術展 外務大臣賞

## 新人賞

きゅうこ ひより  
久故 妃世莉 (クラシックバレエ)

平成15年1月31日生まれ 千葉市在住



### 《受賞理由》

14歳という若さながら、見る人を惹きつける演技を身に付けている。  
千葉市のバレエの発展にも意欲的で、将来の活躍が期待される。

### 《主な活動歴》

- 平成29年 ティアラこうとう・ジュニアバレエ団第12回発表会「眠れる森の美女」出演：友人役  
平成28年 東京シティ・バレエ団公演 第31回「くるみ割り人形」出演：客間のクララ役（子役主演）  
平成27年 東京シティ・バレエ団公演 第30回「くるみ割り人形」出演：客間の女の子役

### 《主な受賞歴》

- 平成29年 第1回東京サマーバレエコンクール 中学生Ⅲ部門 第1位  
第3回エスポワール全国バレエコンクール ジュニアの部「奨励賞」および「特別推薦賞」  
平成28年 第4回とうきょう全国バレエコンクール 中学生部門 第7位

## 奨励賞

さわだ かほ  
澤田 香萌 (ヴァイオリン・ヴィオラ奏者)  
平成8年3月8日生まれ 千葉市在住



### 《受賞理由》

技術も高く、地元での演奏活動を通じて千葉市に貢献している。  
今後も多様な活動に加え、技術と表現力を磨き大成することが期待される。

### 《主な活動歴》

- 平成29年 澤田香萌ヴァイオリンリサイタル
- 平成20年 MOGI ミュージックスタジオリサイタル (カーネギー・ヴァイルリサイタルホール・アメリカ)
- 平成19年 TERRA MAGICA コンサート (エウフラシウス聖堂・クロアチア)

### 《主な受賞歴》

- 平成26年 東京都高等学校文化連盟・日本私立中学高等学校連合会より表彰
- 平成23年 第10回千葉県管弦打楽器コンペティション 金賞および最優秀賞
- 平成21年 第2回国際ジュニア音楽コンクール 千葉ふるさと文化大学長賞

## 奨励賞

ちむら ようへい  
地村 洋平 (現代美術・ガラスアート)

昭和59年6月25日生まれ 千葉市在住



(courtesy of GALLERYAN ASUKAYAMA)

### 《受賞理由》

ガラスに科学的技法を用いることで、作品の芸術性を高めている。  
今後も高い技術を活かした創作活動を、さらに展開していくことが期待される。

### 《主な活動歴》

平成29年 Art in Bunkacho  
藝「大」コレクション パンドラの箱が開いた  
平成28年 A hundred threads  
平成27年~東京藝術大学教育研究助手、千葉陶芸工房ガラス主任講師を務める

### 《主な受賞歴》

平成26年 東京藝術大学博士審査展 野村美術賞  
平成20年 東京藝術大学卒業制作展 サロンドプランタン賞  
東京藝術大学卒業修了制作展 原田賞 (平成22年にも受賞)