

第13回 千葉市民による

# 第九

特別演奏会

2018年12月9日(日) 14:00開演 (13:20開場)

千葉県文化会館 大ホール

Sinfonie Nr. 9 d-moll op. 125



指揮：直井 大輔

ワーグナー 楽劇「ニュルンベルクのマイスタージンガー」より  
第1幕への前奏曲  
W.R. Wagner : Vorspiel von "Die Meistersinger von Nürnberg"  
ベートーヴェン「交響曲第9番(合唱付き)」  
L.v. Beethoven : Sinfonie Nr. 9 d-moll op. 125



合唱指揮  
大久保 光哉



ソプラノ  
高原 亜希子



アルト  
山下 未紗



テノール  
安藤 英市



バス  
小林 涼

チケット取り扱い

- 千葉県文化会館 043-222-0201
- 千葉市民会館 043-224-2431
- 千葉市文化センター 043-224-8211
- 千葉市若葉文化ホール 043-237-1911
- 千葉市男女共同参画センター 043-209-8771
- 千葉市美浜文化ホール 043-270-5619

チケットぴあ pia.jp/t Pコード 124109(指定席)  
0570-02-9999 124110(自由席)

合唱：「市民による第九」合唱団  
(合唱指揮：大久保 光哉  
和泉 由貴 栗原 光太郎)  
(練習ピアノ)：齋藤 由美子 岩撫 智子 森 裕子  
管弦楽：「市民による第九」フェスティバルオーケストラ  
(協力：千葉マリンオーケストラ)

～ 入場料 ～

- 指定席/3000円(前売り2500円)
- 自由席/2500円(前売り2000円)
- 中学生以下自由席/1500円(前売り同額)
- 未就学児は保護者同伴の上 3階席のみとなります

主催：特定非営利活動法人 千葉市音楽協会  
後援：千葉市  
協賛：公益財団法人JFE21世紀財団  
平成30年度千葉市芸術文化振興事業補助金

おんきょうお問い合わせ・チケットのお取り扱い  
千葉市音楽協会HP <http://chibashi-onkyo.com/>  
大橋 080-1195-4781 sachiyo\_ojp@ybb.ne.jp (FAX)043-257-2289

こちらのQRコードからも  
チケットのお申し込みが出来ます





## 第13回 市民による「第九」特別演奏会

**直井 大輔(指揮)** 武蔵野音楽大学にてトロンボーンを、東京藝術大学にて指揮法を学び、2002年、新作オペラの初演で指揮者に抜擢されデビュー。2004年度、東京藝術大学非常勤講師、2005年度、同大附属高校でも非常勤講師を務める。広島交響楽団、大阪フィル、名古屋フィル、東京佼成WOなどをはじめ、多くの演奏団体に招かれている。

**高原 亜希子(ソプラノ)** 千葉県出身。東京藝術大学音楽学部声楽科卒業。同大学大学院修士課程修了。松田トシ賞、アカンサス賞、同声会賞受賞。第75回読売新人演奏会出演。これまでにハイドン「天地創造」「四季」、モーツァルト「レクイエム」、ベートーヴェン「荘厳ミサ」「第九」、ブラームス「ドイツレクイエム」他のソリストを務め、オペラにも多数出演。長野県小諸高校音楽科非常勤講師。

**山下 未紗(アルト)** 東京藝術大学卒業。東京春祭《ワルキューレ》キャストでNHK交響楽団デビュー。小澤征爾音楽塾プロジェクトに参加。《子供と魔法》羊飼いの本キャスト出演。宗教曲では《マタイ受難曲》、《第九》、《小荘厳ミサ》等のアルトソリストを務める。サントリーホールオペラアカデミー3期生修了。第27回日本ドイツ歌曲コンクール第3位、BS-TBS日本名曲アルバムにテレビ出演中。

**安藤 英市(テノール)** 桐朋学園大学卒業後、M.アウグスティエーニ氏に師事。6年間のイタリア留学ではオペラ・コンサート出演にて研鑽を積む。帰国後もオペラの主役タイトルロールを主に、宗教曲や第九、またカンツォーネ・ライブも好評を博し、各国のネイティヴなデイクションや溢れる音楽性には定評がある。神田小川町イル・テアトロ音楽院代表。

**小林 涼(バス)** 千葉県出身。武蔵野音楽大学声楽科卒業。同大学院修了。二期会オペラ研修所第58期マスタークラス修了後イタリアに留学。2014年東京オペラプロデュース、グノー《ミレイユ》にてデビュー後多数のオペラに出演。コンサートへも出演をしており、近年では《第九》、フォーレ《レクイエム》バリトンソロを歌う。二期会準会員。東京オペラプロデュースメンバー。

**大久保 光哉(合唱指揮)** 慶應義塾大学卒業。東京芸術大学大学院博士課程および文化庁オペラ研修所第10期修了。文化庁在外派遣研修員としてスウェーデンに留学。音楽博士。二期会会員。新国立劇場やオーケストラ定期公演に出演するとともに、我が国における北歐歌曲の第一人者としても活動。NHK《BSクラシック倶楽部》などに出演。合唱指揮や演奏会等の企画、演出も行う。

