

親子で

日本トッププロであじわう!!

はじめてのオペラ体験

作って・聴いて・歌って・観て・親しむ

Giacomo Puccini Tosca トスカ 2019

オペラ丸わかり

10月12日(土) 蘇我コミュニティー 多目的ホール

子ども出演バージョンを見たい方・子ども合唱を聴きたい方

☆12日 蘇我公演のタイムテーブル
12時開場

12:30~13:30

親子ワークショップ開催

「トスカの舞台をつくろう」

*チケットお持ちの親子・参加自由

14:00~14:20

1部*子ども合唱コンサート

千葉ジュニアオペラ合唱団

14:30~16:45予定

2部*トスカ上演

子どもたち出演

*4・6日は子ども達の出演シーンカット

小空間オペラvol.49

プッチーニ トスカ

字幕付き原語上演

演出 三浦 安浩

音楽監督・ピアニスト 村上 尊志

トスカ	小林 厚子
カヴァラドッシ	所谷 直生
スカルピア	飯田 裕之
アンジェロッティ	大野 浩司
堂 守	松山いুকお
スポレッタ	工藤 翔陽

12日の公演のみ子ども出演
子どもたち:千葉ジュニアオペラ学校合唱団
合唱指導 園部菜生子

伝説の85席「風の丘」で
鑑賞の方はこちらへ!

10/4(fri) 18:30 風の丘HALL

6(san) 14:30 風の丘HALL

12(sat) 14:30 蘇我コミュニティー

12日のみ、オペラ公演上演前にキッズワークショップや
ジュニア合唱団コンサート有り 12:30~14:20

舞台美術/松生結子 ヘアメイク/濱野由美子 舞台統括/大澤ミカ
稽古ピアニスト/広田華奈子・若山亜沙美
スタッフ/武市佳奈・川上貴子・下山貴子・杉浦加奈・近藤哲史・
横関達也 千葉ジュニアオペラ学校保護者の皆様

主催 小空間オペラTRIADÉ 風の丘HALL内 043-273-4217
会場 はなみがわ風の丘HALL 千葉市・総武線新検見川駅下車徒歩9分
蘇我コミュニティーセンター 千葉市・京葉線蘇我駅下車徒歩3分
制作 小空間オペラTRIADÉ 総合プロデュース 大澤ミカ
後援 千葉県 千葉市 千葉市教育委員会 (公財)千葉県文化振興財団
(公財)千葉市文化振興財団 風の丘サポートメンバーシップ
助成 千葉市 NPO法人 イエローエンジェル 宗次徳二

Giacomo Puccini Tosca 2019



小牧 翠子 Asako Kobayashi Soprano [トスカ] 有名な歌手
東京藝術大学卒業、同大学大学院修了、日本オペラ協会会員オペラ歌手養成修了、文化庁芸術家育成研修員、文化庁新進芸術家海外研修員としてイタリアで研鑽を積む。三浦京子、坂口真子、三宅三郎、中村錦、F.カステッラーナ、M.グリエルミ、南條和雄の各任に師事。2020年に第10回東京国際文化庁芸術家育成研修員公演「愛の妙薬」ジャンネッタでデビュー。その後、「ラトラヴィータ」アンニオ、「蝶々夫人」タイト、「アドリアーナ・ルクヴレル」ジュゼッペ、「ランスへの旅」ディアなどへの出演を経て、07年「蝶々夫人」に抜擢され、第10回東京国際文化庁芸術家育成研修員公演「愛の妙薬」ジャンネッタでデビュー。18年「ナブッコ」の「日本初演」アンニオ、「蝶々夫人」タイトルロールを演じ、高い評価を得ている。これまでに、首都オペラ「フランチェスカ・カダーリニ」、フランチェスカ、八王子オペラハウス「西本智恵子プロデュースによるヴェルディ「レクイエム」、「蝶々夫人」タイトルロール、オペラ「マリア・スタウデル」エリザベッタ、「マクベス」マクベス夫人、「トスカ」タイトルロール、フィオレンツォ「ドン・ジョヴァンニ」ドンナ・アンナなどの出演を数えている。15年イタリア・ピントでのトゥエッタ・オパヴァフェスティバル「蝶々夫人」タイトルロールで、トゥエッタ劇場及びケルチ劇場に「マリア・スタウデル」、また、演劇形式では「ラトラヴィータ」ピオレッタ、「ギョーム・テル」マナド、海軍「イモジェンヌ」、「マリア・スタウデル」エリザベッタ、「スザンナの夢」スザンナ、「イレトロヴァーレ」レオノーラ、「イエツァ」タイトルロール、「運命論」ネッタ等でも好評を得ている。第10回東京国際文化庁芸術家育成研修員公演「愛の妙薬」ジャンネッタでデビュー。



所谷 直生 Naoki Tokorotani Tenore [カヴァラドッシ] 国家でトスカの恋人
国立音楽大学卒業、日本オペラ協会会員歌手養成修了、04年第10回東京国際文化庁芸術家育成研修員公演「イル・カンピエロ」ゾルゼットでデビュー。その後、第10回東京国際文化庁芸術家育成研修員公演「愛の妙薬」ジャンネッタ、「アドリアーナ・ルクヴレル」ルチア、「ランスへの旅」マフィリン、「運轉がさぎ」イザッコ、「カルメル会修道女の対話」同僚、「ルチア」ルチア、「ファルス・スタッフ」カイウス、「カブレリア」家とモンテッキ家「ナリド」、「トスカ」ボレッタ、「運命論」ベッコに出演。また「ラ・ボエーム」ロドルフォ、「ドン・カルロス」カルロ、「リゴレット」マントヴァ、「蝶々夫人」ピルコット、「カルメン」ホセ、「フランチェスカ・カダーリニ」オロ、「こもり」アルフレード、「ルイザミラー」ロドルフォ、「夕陽」寿ひさ子、「よさこい節」豊全などへの出演。07年にはイタリア、エルバにて「愛の妙薬」ネモリーノに出演。11年には、新国立劇場「ルシファール」と不規則な変種「ルシファール」の出演。ベーター・ペグ「第九」、「ヴェルディ「レクイエム」、モーツァルト、プッチーニ、グノー、ベルリオーズ、シューベルトなどの三三曲のソロに出演。古沢寛夫、藤川俊郎、F.カステッラーナ、南條和雄、各任に師事。第10回東京国際文化庁芸術家育成研修員公演「愛の妙薬」ジャンネッタでデビュー。



飯田 裕之 Hiroyuki Iida Baritone [スカルピア男爵] ローマ市の警視總監
東京芸術大学音楽学部音楽科を卒業後、これまでに35作品・250公演以上のオペラ・オペレッタに出演。中でも「フィガロの結婚」フィガロ、「ファウスト」メフィストフェレス、「メロウ・ウイドウ」ダニエル役を得意とする。その洗練された歌声と歌唱力はもちろんのこと、存在感のある舞台、また観客からの絶大な支持でも知られた演技でも多くの観客を魅了し、結果を返している注目されるソリスト歌手である。また、劇中ではその魅力が際立ったソリスト歌手が人気を集めている。



大野 浩司 Koji Ono Baritone [アンジェロレッティ] 前ローマ共和国大統領
北海道教育大学若狭校芸術学部音楽コース音楽専攻卒業、新国立劇場オペラ研修所7期生。2012年、PMFヴォーカルアカデミー一掃了。ANAスカラシップでミュンヘンにて、2週間の高レベル研修を受ける。オペラでは「フィガロの結婚」伯爵役「コジファンツァ」グリエルモ、アルフォンソ役「ジャンニ・スキッキ」タイトルロール、マルコ役などに出演。



松山 いくお Ikuo Matsuyama Baritone [聖守] 聖アンドレア・デラ・ヴァレ教会の番人
新潟県糸魚川市出身。1993年に在学中のイタリアの名門「トリノ・カッパッチェリ」が生まれたトリエステに国際ロータリー財団の奨学生として研修。同市サンジュスト寺院で聖歌隊のソリストを務める傍ら、トリエステ演劇団の俳優やM・ソフィア・ノブ・ロ作曲の「エレーア」の12の長歌（世界初演）などのコンサートで好評を得た。オペラのレパートリーでは「ジャンニ・スキッキ」、「ドン・カルロス」の表演後、「愛の妙薬」のドボルカ・マール役など難関なものを「運轉」のジェルモン役、「リゴレット」のリゴレット役、「外資」のミケーレ役など多くの役どころで活躍。近年はミュージカルや演劇の出演にも積極的に取り組んでおり、ストレート・プレイにも定評がある。代表を務めるNPO法人ミラマーレ・オペラにおいては、役者としても充分に適した表現力豊かなオペラ歌手の育成を重要な目的としながらオペラの制作に携わっている。NPO法人ミラマーレ・オペラ代表理事、昭和音楽大学及び「演」アニメプロデュース代表、第10回東京国際文化庁芸術家育成研修員公演「愛の妙薬」ジャンネッタでデビュー。



工藤 翔 翔 Kudo Shoya Tenore [スボレッタ] スカルピアの副官
鹿児島県出身、昭和音楽大学卒業、武蔵大学卒業。第11回昭和音楽大学学長賞音楽コンクールにて最優秀賞、2015年文化庁奨励事業「次代の文化を創造する若手芸術家育成事業」奨励演劇賞「オペラリアコンサート」出演。2016年昭和音楽大学オペラ「コジファンツァ」フェランド、2018年文化庁・大学における文化芸術的推進事業「日本新進オペラ歌手交流プロジェクト」ファルス・スタッフ・ピント。その他、多数のオペラや音楽祭の公演でソリストを務める。第10回東京国際文化庁芸術家育成研修員公演「愛の妙薬」ジャンネッタでデビュー。

村上 尊志 Takashi Murakami 音楽監督・ピアニスト
第10回東京国際文化庁芸術家育成研修員公演「愛の妙薬」ジャンネッタでデビュー。その後、第10回東京国際文化庁芸術家育成研修員公演「イル・カンピエロ」ゾルゼットでデビュー。その後、第10回東京国際文化庁芸術家育成研修員公演「愛の妙薬」ジャンネッタ、「アドリアーナ・ルクヴレル」ルチア、「ランスへの旅」マフィリン、「運轉がさぎ」イザッコ、「カルメル会修道女の対話」同僚、「ルチア」ルチア、「ファルス・スタッフ」カイウス、「カブレリア」家とモンテッキ家「ナリド」、「トスカ」ボレッタ、「運命論」ベッコに出演。また「ラ・ボエーム」ロドルフォ、「ドン・カルロス」カルロ、「リゴレット」マントヴァ、「蝶々夫人」ピルコット、「カルメン」ホセ、「フランチェスカ・カダーリニ」オロ、「こもり」アルフレード、「ルイザミラー」ロドルフォ、「夕陽」寿ひさ子、「よさこい節」豊全などへの出演。07年にはイタリア、エルバにて「愛の妙薬」ネモリーノに出演。11年には、新国立劇場「ルシファール」と不規則な変種「ルシファール」の出演。ベーター・ペグ「第九」、「ヴェルディ「レクイエム」、モーツァルト、プッチーニ、グノー、ベルリオーズ、シューベルトなどの三三曲のソロに出演。古沢寛夫、藤川俊郎、F.カステッラーナ、南條和雄、各任に師事。第10回東京国際文化庁芸術家育成研修員公演「愛の妙薬」ジャンネッタでデビュー。

三浦 安浩 Yasuhiro Miura オペラ演出家
東京芸術大学卒業、千葉県立国際高等学校卒業、メリーランド大学大学院修了、テノール歌手として活躍。2000年、演出に転向。2006年新国立劇場「小劇場」セルセで本格的デビュー。新国立劇場で演出した作品は、主な演出作品に、日生劇場「50周年記念公演「フィダリオ」、新日本公演「レイノール」(日本初演)、「光の台の上のジャンネッタ」(三浦安浩演出)、東京芸術劇場「シスター・オパヴァ」カヴァリア・アル・スカニアーナ、びわ湖ホール「ライラの真実」、新国立劇場「ルシファール」と不規則な変種「ルシファール」新国立劇場「カヴァリア」(日本初演)、「東京文化会館」ハンセルとグレート・ティルキ、および新国立劇場「月の世界」(音楽家新進賞)との共同演出。日本オペラ協会「愛の妙薬」(2016年)、「こもり」(2017年)、「蝶々夫人」(2018年)、「イリス」(2019年)、「アドリアーナ・ルクヴレル」(2020年)、「ジャンニ・スキッキ」(2021年)、「マリア・スタウデル」(2022年)などがあり、常に熱意を持って演出に携わっている。また、多くの観客から好評を得ている。第10回東京国際文化庁芸術家育成研修員公演「愛の妙薬」ジャンネッタでデビュー。

◇12日会場：蘇我コミュニティ
川内原線新川町下車西口改札出て右
横断歩道を徒歩3分

◇4・6日会場：風の丘HALL
JR総武線新川町下車北口徒歩9分
又はさつきが丘団地行バス乗車一つ目

はなおのけの丘HALL

TRIADE風の丘HALL ホームページ

メールでの
問合せ申込み

ウェブチケット購入でお得に観覧できる劇場

①フレンド登録 ②メルマガ登録 ③チケット購入

①フレンド登録 ②メルマガ登録 ③チケット購入

FM&くらり

FMラジオ

2019年度TRIADE風の丘サポートメンバーシップ会員募集のご案内

●風の丘TRIADEサポートメンバーシップ
本会員は、TRIADEの主催制作と、上演の拠点である風の丘HALLをサポートし支援する目的で2001年に設立されました。

TRIADE (in風の丘HALL) の企画主催によるオペラ公演やコンサートなど各種舞台で、年間プレミアムシートとして指定席をお取りいただけます。会費に年間シート代が含まれます。年間を通して、同じ席を仰いでいただくことも可能です。回ごとに指定席の中から見る場所を変えることも可能です。(お席位置は先着順) 鑑賞の日にもこのご連絡一本のみで指定席確保。あとは、鑑賞の日を待つばかり。

*ただし、同演目で複数回上演の場合は1演目での上演において、1回の鑑賞となります。
同演目複数回上演の場合は、ファンサポ会員価格でご購入できます。
*特別企画の場合は、これに準じない時もあります。(本公演「トスカ」では風の丘1回と蘇我1回の鑑賞可能)
会費：月々3000円をツツツクチケットで定額お引き落し*お引き落しごとにポイントが付きます。
会員数：30名限定。そのほかの特典：総会に参加・サポート会員のためのスペシャルコンサート、会員バッジ。
*以下からのみの受付となります。ご登録ください。
<https://tsuku2.jp/events/eventsDetail.php?ecd=90053502220212>

●風の丘ファンサポーター
本会は、常に風の丘HALLの公演をチェックしていただき、ファンとなってくださっている方々の会になります。主にチケットの割引をさせていただきます。
◎オペラ公演：通常一般価格 自由席8,000円・指定席10,000円を ファンサポ価格 6,000円、8,000円へ (2千円引き)
◎コンサート：通常一般価格 自由席5,500円・指定席6,000円を ファンサポ価格 4,500円、5,000円へ (1千円引き)
*特別企画の場合は、これに準じない時もあります。
会費：月々500円をツツツクチケットで定額お引き落し*お引き落しごとにポイントが付きます。
会員数：55名限定
*以下からのみの受付となります。ご登録ください。
<https://tsuku2.jp/events/eventsDetail.php?ecd=53023291520001>

