

# 千葉県こどもの歌

振付  
藤原琢博

舞台用は方型に } 踊は  
野外は円陣に } 同じ

## 十 前奏 8小節



全員連手をして両足  
8回屈伸を行う。

## 一節 くろしおめぐる



全員連手を上拳しながら  
ツーステップにて前  
進8歩する。

## 房総の



全生左手腰に取り、右手を体前に差  
出しスキップにて其の場右に半廻り  
して円陣上に戻り右半廻りして正面  
に向く。

## 文化の千葉に



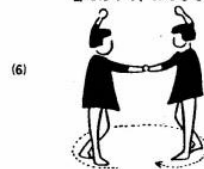
(A)全員体を落して両手体前に組み  
(B)両手体前より左右に開き流すと  
同時に其の場にて足踏みする。

## 花と咲く



(A)全員右足一歩横に開き両手サ  
ッと左上上に右下下に押し  
(B)右足を左足につけると同時に  
両手跳る。次左に行く。

## 薔だばくら、わたしたち



一、二生各自右手をつなぎ、ツ  
ーステップにて右に一回まわり  
次左手つなぎツーステップにて  
左に一回まわる。



右手、連手下に左上上にXに組  
み、円心に一歩踏み出し、体を  
円心に倒し、出した足を各自も  
とに戻す。

## 合わせ

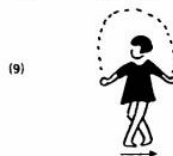
円外にくり返す。

## はげもうよ



左手つなぎのまま、二生の肩に当て、  
右手つなぎ、両生の体前を出して、  
ツーステップにて8歩前進する。

## 二節 輪しが満の



全生両手体前より円を外にまがきな  
から通常歩にて後退する。

## 灰千鳥、よろこびうれい



二生右立ひざとなり、右手上拳す  
る手に一生右手をつなぎ一生の前  
よりもとの位置にもどり、一生立  
ひざとなり両生つないだ手をはな  
さす。二生は反対に行なっても  
との位置にもどる。



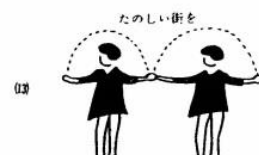
(A)一、二生両手つなぎ向い合い  
(B)円心側の手をくさり背中合せ  
となる。



両生背中合せのまま、右足一歩  
横に出し、両生顔を見合せて  
もとの位置に足をもどす。

## 歌と 夢の街

次両生左足を一歩横に出しくり返す。  
動作をくり返す。



全生両手を体前より返して足踏み  
しながら進手する。



全生右足横に一歩出し左足  
右足前に上げてホップする  
次左に交互四回行う。

## 三節

世界を結ぶ 千葉港  
東も 西も へだてなく  
手と手をつなぎ わたしたち  
伸よく共に 進もうよ

## 一節の動作

2~8の動作をくり返して(おわり)